

شعۃ النایاب بید کی معنی

اشراک کراڑ

جس کا ترجمہ

جناب پنڈت پیرائے لال صاحب کاشمیری نے منجانب مطبع سابق بن کیا تھا

اب دوبارہ

اس کا مکمل ترجمہ اور مقابلہ اصل سنسکرت و بھاشا سے مع اضافہ

بعض فوائد کیا گیا

تیسرے میں بار

اہتمام کبیری داس سینڈھ پرنٹرز

پرنٹنگ پریس نیشنل کالج لکھنؤ میں چھپا



معزز قارئین توجہ فرمائیں

- کتاب و سنت ڈاٹ کام پر دستیاب تمام الیکٹرانک کتب... عام قاری کے مطالعے کیلئے ہیں۔
- مَجْلِسُ التَّحْقِیْقِ الْإِسْلَامِیِّ کے علمائے کرام کی باقاعدہ تصدیق و اجازت کے بعد (Upload) کی جاتی ہیں۔
- دعوتی مقاصد کیلئے ان کتب کو ڈاؤن لوڈ (Download) کرنے کی اجازت ہے۔

تنبیہ

ان کتب کو تجارتی یا دیگر مادی مقاصد کیلئے استعمال کرنے کی ممانعت ہے
کیونکہ یہ شرعی، اخلاقی اور قانونی جرم ہے۔

اسلامی تعلیمات پر مشتمل کتب متعلقہ ناشرین سے خرید کر تبلیغ دین کی
کاوشوں میں بھرپور شرکت اختیار کریں

PDF کتب کی ڈاؤن لوڈنگ، آن لائن مطالعہ اور دیگر شکایات کے لیے
درج ذیل ای میل ایڈریس پر رابطہ فرمائیں۔

✉ KitaboSunnat@gmail.com

🌐 www.KitaboSunnat.com

خدا کے فضل سے اس مطبع میں جملہ علوم و فنون کی عربی فارسی و ہندی
ضروری اطلاع کتب کا بہت بڑا ذخیرہ فروخت کے لیے موجود ہے جس کی مفصل مکمل
 فہرست اطلاع پانے پر روانہ کی جاتی ہے ان صفحات میں چند وہ کتابیں درج ہیں جو فن طب سے
 تعلق رکھتی ہیں شائقین خریداری فرما کر فائدہ اٹھائیں فقط۔
 المثنیٰ منجر نو کشتور پر میں صفحہ کلید پو لکھتی

نام کتاب	قیمت	نام کتاب	قیمت
کتب علم طب بزیان اردو	۳	مشریح مرض بھی لکھدی ہے اور اسوجہ	۳
ترجمہ اردو و شرح اسباب - اصل	۳	سے یہ کتاب دو فنون علون یعنی ڈاکٹری	۳
کتاب عربی ہے جو بہت مشہور ہے ہر اک	۳	یونانی میں سید مفید اور کار آمد ہے	۳
محض آسانی طلباء کے لئے ترجمہ کرایا	۳	آخر کتاب میں ایک فہرست شامل کردی	۳
ایک ہے - جلد اول ہے جلد دوم کاغذ	۳	ہے حسین بطریق جدول یونانی اور انگریزی	۳
حنانی لکھ کاغذ مفید -	۳	نام درج کئے ہیں -	۳
ترجمہ اقصائی شرح موجز - مترجم مولوی	۳	قرا باوین اعظم - ہر مرض کے موافق ہوتا	۳
محمد ایوب صاحب سرائیکی بنظر ثانی مولوی	۳	محبوب احمد تیرہد فکستے نہایت سلیس	۳
امیر علی صاحب ترجمہ نہایت صحیح و سلیس	۳	عام فہم عبارت -	۳
عبارات اور عام فہم اردو میں کیا گیا ہے اور	۳	اردو ترجمہ کلیات سیدی	۳
غوامض اور مشکلات کو نہایت خوبی سے	۳	ترجمہ ہے ساتھ میں ایک فہرست مضامین	۳
حل کیا گیا ہے - کامل دو جلد فروخت	۳	اور اصطلاحات طبیبہ بھی شامل ہے -	۳
انجانی کاغذ حنانی گندہ -	۳	مترجم حکیم مولوی سید عابد حسین صاحب	۳
کاغذ رسمی -	۳	فن اول -	۳
شفا الامراض - بیان امراض ساجات	۳	ایضا - اردو ترجمہ معالجات سیدی	۳
مطبوعہ غیر -	۳	سہ فہرست مضامین و فہرست مصطلحات	۳
تجمع البحرین - امراض کے نام ان کی	۳	فن دوم -	۳
مشریح اور علاج اس کے سولے صنف	۳	ایضا اردو ترجمہ معالجات سیدی	۳
نے ہر مرض کے ساتھ اس کا انگریزی نام اور	۳	فن سوم و چہارم -	۳

فہرست مضامین امرت ساگر اردو

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۳	لے بخار کے بیان میں	۱۱	عارضوں کی تفریق	۳۷	دیباچہ از مصنف
"	بخار کی پیدائش کا بیان	"	ان سب کا بیان	"	باب اول در بیان
۱۵	عام بخار کی علامتیں	"	اور طرح سے سب عارضوں	"	بیماری وغیرہ
"	بخار کی پہلی شکل	"	کے پیدا ہونے کا اور ہی	"	بعض کی آزمائش کا بیان
"	بادی بخار کی علامتیں	"	طریقہ	"	نبض کی پہچان کا بیان
"	عام بخار کا علاج	"	چودہ زور	"	پیشاب کی آزمائش
"	بادی بخار کا علاج	"	پانچا کے روکنے کی بیماریاں	"	بیابوں کے احوال بیمار کی
"	بادی بخار کا دوسرا علاج	"	پیشاب روکنے کے عارضے	"	آزمائش
"	صفراوی بخار کی علامتیں	"	پانچا روکنے کے عارضے	"	خواب کی آزمائش
"	صفراوی تب کا علاج	"	چھینک روکنے کے عارضے	"	جو آدمی بید کو لانے جائے
"	بلغمی بخار کی علامتیں اور تدریج	"	پیاس روکنے کی بیماریاں	"	اس کا شگون
"	بلغمی بخار کا علاج	"	بھوک روکنے کی بیماریاں	"	شگون کی پہچان
"	شیت بھنجی رس کی ترکیب	"	بہند کے روکنے کے عارضے	"	وقت کی پہچان
"	بادی صفراوی بخار کی علامتیں	"	کھانسی کے روکنے کی	"	دوا دینے کا قاعدہ
"	بادی صفراوی بخار کا علاج	"	بیماریاں	"	لنگ کا بیان
"	بادی بلغمی بخار کی علامتیں	"	محنت کے دم روکنے کی	"	وقت کی پہچان
"	بادی بلغمی بخار کا علاج	"	بیماریاں	"	عمر کا بیان
"	بلغم صفراوی بخار کی علامتیں	"	جسمانی روکنے کی بیماریاں	"	حس کی قوت طبیسی
"	بلغم صفراوی بخار کا علاج	"	آنسو روکنے کی بیماریاں	"	انحال طبیسی
"	سینپاٹ یعنی تینوں خلطوں کے	"	تھرو روکنے کی بیماریاں	"	اضمنہ کی قوت کا بیان
"	تھرو بخار کی پیدائش اور علاج	"	لہنی روکنے کی بیماریاں	"	بیمار کے علاج ہوئی پہچان
"	سینپاٹ کی علامتیں	"	باب دوم اسب طرح	"	بیمار کے علاج ہوئی پہچان

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۰	ہتھیار وغیرہ کے گھنے سے بننا کی پیدائش کی علامتیں	۲۶	کریم سنپات کا علاج	۲۶	سنپات کے بننا کا علاج
"	ہتھیار وغیرہ کے گھنے سے بننا کا علاج	"	کریم سنپات کا دوسرا علاج	۲۷	سنپات کے دور کرنے کی اس
"	آسیب کے گھنے سے پیدا ہونے	۲۷	بھگن نیر سنپات کی علامتیں	"	سنپات دور کرنے کا انجن
"	بننا کی علامتیں	"	بھگن نیر سنپات کا علاج	۲۸	سنپات دور کرنے کا انجن
"	آسیب کے گھنے سے پیدا ہونے	"	رکتھیمی سنپات کی علامتیں	"	سنپات دور کرنے کا انجن
"	بننا کی علامتیں	"	رکتھیمی سنپات کا علاج	"	سنپات میں سردی پیدا ہونے
"	آسیب کے گھنے سے پیدا ہونے	"	پرلاپ سنپات کی علامتیں	"	اس کا امین
"	بھوت کے بھاڑنے کا منتر	"	پرلاپ سنپات کا علاج	"	مدامپات دور کرنے کا علاج
"	دوسرا منتر	"	بھوک سنپات کی علامتیں	۲۹	سنپات دور کرنے کا علاج
"	بھوت وغیرہ کے بکرا انکال منتر	۲۸	بھوک سنپات کا علاج	"	تیرہ سنپات کے نام
"	بھوت کے آثار نے کا انجن	"	بھنیاس سنپات کی علامتیں	"	اندھک سنپات کی علامتیں
۳۱	اور تاس	"	بھنیاس سنپات کا علاج	"	اندھک سنپات کا علاج
"	بھوت وغیرہ کا تاریک منتر	"	سرپ سنپات دور کرنے کا انجن	۲۵	آتشک سنپات کی علامتیں
"	غصے سے بننا پیدا ہونے کی علامتیں	"	سرپ سنپات دور کرنے کا تاس	"	برگڑا سنپات کی علامتیں
"	غصے کے بننا کا علاج	"	آٹھون بننا دور کرنے کا	"	اور علاج
"	انسی بننا یعنی فکر سے پیدا ہونے کی علامتیں	"	چند تاس کرس	"	چیت بھرم سنپات کی علامتیں
"	انسی بننا کی علامتیں	"	اہریت نیچونی گشتا	"	چیت بھرم سنپات کا علاج
"	انسی بننا کی علامتیں	۲۹	کالا ریس	"	شیراٹنگ سنپات کی علامتیں
"	انسی بننا کی علامتیں	"	تیرہ بھیر و کرس	"	اور علاج
"	انسی بننا کی علامتیں	"	سنگیا کرن یعنی ہوش	۳۰	تندرک سنپات کی علامتیں
"	انسی بننا کی علامتیں	"	درست کرنے والا کرس	"	تندرک سنپات کا علاج
"	انسی بننا کی علامتیں	"	برہم آستریس	"	کٹھن کچ سنپات کی علامتیں
۳۲	انسی بننا کی علامتیں	"	آگشتک بننا کی پیدائش	"	کٹھن کچ کا علاج
"	انسی بننا کی علامتیں	۳۱	اور علامتیں	"	کریم سنپات کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸	بخارین تھے ہوا سکا علاج		پرسونکا مینی جبکہ اولاد پیدا		عورت کے شہوت کے بخار
"	بخارین بہوشی ہوا سکا علاج		ہوئی ہوا اس کے بخار کی	۳۲	کا علاج
"	بخارین قہقہہ ہوا پھار ہو	۳۶	علامتین	"	خوف سے پیدا ہوئے بخار
"	اس کا علاج	"	پرسونکا کے بخار کا علاج	"	کی علامتین
"	بخارین منہ اور زبان روکے	"	ڈرکے کے بخار کی پیدائش	"	خوف کے بخار کا علاج
"	اس کا علاج	"	اور علامتین	"	کچھ بخار کی علامتین
"	بخارین میند جاتی رہے	"	ڈرکے کے بخار کا علاج	"	کچھ بخار کا علاج
"	اس کا علاج	"	پیٹ میں کیڑے پڑ گئے ہوں	"	جیرن جو رہی تپ کندگی
۳۹	بخار اتر گیا ہوا سکی علامتین	۳۷	اس کے بخار کی علامتین	۳۳	علامتین
	باب تیسرا ایسارنگری	"	پیٹ میں کیڑے پڑ گئے ہوں	"	جیرن جو رکھا علاج
	دور ہوا سیر کے بیان میں	"	اس کا علاج	۳۴	لاکھا ریل
	ایسارنگری اسماں کی پیدائش	"	کال جو رکھا علاج	۳۵	اجیرن جو رکھی علامتین
"	علامت اور علاج	"	بخار کے دس فساد	"	اجیرن جو رکھا علاج
"	ایسارنگری علامتین	"	اس کے فساد کی علامتین	"	چشم بد سے بخار پیدا ہو سکی
"	ایسارنگری پہلی شکل	"	بخار اور ایسارنگری اسماں	"	علامتین
"	دومی ایسارنگری علامتین	"	اٹھے ہوں اس کا علاج	"	چشم بد سے بخار پیدا ہوا سکا
۴۰	دومی ایسارنگری علاج	"	بخارین پیاس زیادہ	"	علاج
"	اصفردی ایسارنگری علامتین	۳۸	لگے اس کا علاج	"	گہرے ہوئے خون کی علامتین
"	اصفردی ایسارنگری علاج	"	بخارین کھانسی ہو جائے	"	خون کے فساد کے بخار کا علاج
"	خونی ایسارنگری علاج	"	اس کا علاج	"	مل جو رہی مواد فاسد سے
"	مقعد کپکپی ہو اس کا	"	بخارین دم آوے اس کا	"	پیدا ہوئے بخار کی علامتین
"	علاج	"	علاج	"	مل جو رہی مواد فاسد سے
"	اشلیہما مینی مینی ایسارنگری	"	بخارین ہچکی آوے اس کا	"	پیدا ہوئے بخار کا علاج
۴۱	علامتین	"	علاج	۳۶	حاملہ عورت کے بخار کا علاج

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۳	سنپات کی بواسیر کی علامتیں	۴۷	لمنی سنگرہنی کا علاج	۴۱	اشکینا یعنی ایتھار کا علاج
"	سنپات کی بواسیر کا علاج	"	سنپات کی سنگرہنی کی	"	سنپات کے ایتھار کی علامتیں
۵۴	شیبوی کے مت سے باہر ہوا	"	علامتیں	"	سنپات کے ایتھار کا علاج
"	لوہار	"	سنپات کی سنگرہنی کا علاج	"	شوگر یعنی رنج سے پیدا ہونے
۵۶	سے کا علاج	"	بادی صفر ابغہ کے خداد کی	"	ایتھار کی علامتیں
"	لا علاج بواسیر کی علامتیں	۴۸	سنگرہنی	۴۲	آنون کے ایتھار کی علامتیں
"	باب چوتھا اجیرن کی	"	تنگھی جنر کی علامت	"	آنون کے ایتھار کا علاج
"	پیدائشی کی علامتیں	"	سنگرہنی کا اور زیادہ علاج	"	پچھ ایتھار کا علاج
۵۷	مہد آگن کی علامتیں	"	بواسیر کی علامتیں اور علاج	"	شوچھا ایتھار کا علاج
"	پچھ آگن کی علامتیں	"	سب طرح کی بواسیر کی	"	ایتھار میں تے ہو اسکا علاج
"	کچھ آگن کی علامتیں	۴۹	پہلی شکل	"	موڑھا تباہی کی علامتیں
"	سم آگن کی علامتیں	"	بادی بواسیر کی علامتیں	۴۳	ادر اس کا علاج
"	بھسک روگ کی علامت	"	بادی بواسیر کا علاج	"	آنون کے ایتھار کا علاج
"	اور علاج	۵۱	صفرادی بواسیر کی علامتیں	۴۴	لا علاج ایتھار کی علامتیں
"	اجیرن کی پیدائش	"	خونی بواسیر کی علامتیں	"	ایتھار جاکا رہنے اسکی علامتیں
۵۸	اجیرن کی عمومی علامتیں	"	بواسیر کے خون بند ہونے	۴۵	سنگرہنی کی پیدائش اور علاج
"	اجیرن کی قسمیں	"	کا علاج	"	سنگرہنی کی علامتیں
"	آنون کے اجیرن کی علامتیں	"	خون کے روکنے کا دوسرا علاج	"	بادی سنگرہنی کی علامتیں
"	بشیدہ اجیرن کی علامتیں	"	بواسیر کے سے دور کرنے	"	بادی سنگرہنی کا علاج
"	دس شکہ اجیرن کی علامتیں	"	کا علاج	"	صفرادی سنگرہنی کی پیدائش
"	دس شکہ اجیرن کا خداد	"	صفرادی اور خونی بواسیر کا	۵۶	د علامتیں
"	شیبیکا (ہیندا) یا بانی کی	۵۲	علاج	"	صفرادی سنگرہنی کا علاج
۵۹	علامتیں	۵۳	لمنی بواسیر کی علامتیں	"	لمنی سنگرہنی کی پیدائش
"	آس کی علامتیں	"	ابغہ کی بواسیر کا علاج	"	د علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۳	بادی راج روگ کی علامتیں	۶۸	پیلیا کے لاعلاج ہونے کی علامتیں	۵۹	بلیا کی علامتیں
"	صفرا کے راج روگ کی علامتیں	"	کالا روگ کی علامتیں	"	اجیرن، جتا، راجا کی علامتیں
"	علائقہ کی علامتیں	"	ہلیمیک روگ کی علامتیں	"	صنعت مسدود اور اجیرن نہیں
"	بلغم کے راج روگ کی علامتیں	۶۹	پانڈ روگ کی علامتیں	"	وغیرہ کا علاج
"	راج روگ کے پیار کی موت زندگی		باب پانچواں امراض	۶۳	بشوچکا (مہینہ کا علاج)
"	یہ علاج راج روگ کے پیار کی علامتیں		پت راج، روگ گھسی	۶۶	اس کی علامت کا علاج
۴۴	زیادہ جھار سے جو شوکھ روگ		شوکھ، کاس، سہی	"	کیڑوں کی پیداوار کی علامت
"	ہوا کی علامتیں		ضیق النفس کے پیدا ہونے اور علامت	"	اور علاج
"	جراثیم کی علامتیں	۷۰	کے بیان میں	"	انہر کے کیڑوں کی پیداوار کا بیان
"	راہ چلنے کے شوکھ کی علامتیں	"	رکت پت کی پہلی شکل	"	پیش میں گدولہ وغیرہ کیڑے
"	گھبیر وغیرہ کے گھٹاؤ سے	"	بلغمی رکت پت کی علامتیں	"	پیش میں ہونے والی علامتیں
"	جو شوکھ روگ پیدا ہو سکی علامتیں	"	بادی رکت پت کی علامتیں	"	کیڑوں کے دور کرنے کا علاج
"	راج روگ اور شوکھ کا علاج	"	صفرا کی رکت پت کی علامتیں	۶۷	جون اور لیکھ کا علاج
"	جو کچھ طریقے بنانے کا طریقہ	"	علائقہ کی علامتیں	"	چٹوں کا علاج
"	اگست ہر کا طریقہ	۷۱	رکت پت کے خساد	"	پانڈ روگ (دیرقان) کی علامت
۷۹	کھانسی کے پیداوار کی علامتیں	"	رکت پت کا علاج	"	اور علاج
"	علامت اور علاج	"	راج روگ اور شوکھ کی علامتیں	"	پانڈ روگ کی پیداوار
"	کھانسی کی پہلی شکل	۷۲	پیداوار اور علامت و علاج	"	پانڈ روگ کی پہلی شکل کی علامتیں
"	بادی راج روگ کی علامتیں	"	راج روگ کی پیداوار	"	بادی پیلیا کی علامتیں
"	بادی راج روگ کی علامتیں	۷۳	راج روگ کی پہلی شکل	"	صفرا کی پیلیا کی علامتیں
"	بادی راج روگ کی علامتیں	"	راج روگ کی علامتیں	۷۸	بلغمی پیلیا کی علامتیں
"	بادی راج روگ کی علامتیں	"	راج روگ کی علامتیں	"	سنپات کی پیلیا کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۲	تے کی بیماری کی پیدائش علامت و علاج	۸۶	چھین سوانس کی علامتیں	۸۱	پتھج کھانسی کی پیدائش اور علامتیں
"	تے کی پہلی شکل	۸۷	تنگ سوانس کی علامتیں	"	چھوٹی روگ سے جو کھانسی پیدا ہو اسکی علامتیں
"	باصفر انغم سنپات کی تے کی علامتیں	"	چھد سوانس کی علامتیں	"	کھانسی کی علامتیں
"	بدبود اور چیز کے دیکھنے سے جو تے ہو اسکی علامتیں	"	سوانس روگ کا علاج	۸۳	کھانسی کی بیماری کا علاج
"	تے کی بیماری کا علاج	۸۹	چھاباب سر بھید و چک	"	کھانسی کی بیماری کی پیدائش
۹۵	پپاس کی بیماری کی پیدائش علامت و علاج	"	چھرم - مود چھا و خیر کے بیان میں	۸۴	علامت اور علاج
"	پپاس کی بیماری کی شکل	"	سر بھید کی پیدائش و علامت	"	ہچکی کی شکل
"	باصفر انغم کی پیاس کی شکل	"	باصفر انغم سنپات کے سر بھنگ کی علامتیں	"	ہچکی کی پہلی شکل
"	باصفر انغم کی پیاس کی علامتیں	"	چھوٹی روگ کے سر بھنگ کی علامتیں	"	انجا ہچکی کی علامتیں
"	پپاس کے بعد پیاس گئے اس کی علامتیں	"	اروچک بینی نفرت کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج	"	جلا ہچکی کی علامتیں
۹۶	پیاس کے فساد	۹۰	سر بھنگ ہو اسکی علامتیں	"	چھد ہچکی کی علامتیں
"	پیاس کا علاج	"	سر بھنگ کا علاج	"	گھیر ہچکی کی علامتیں
"	صفر انغم کی پیاس کا علاج	"	اروچک بینی نفرت کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج	"	ستی ہچکی کی علامتیں
"	چھینتا اور تھپتھپا سے چوٹ گھنے کی پیاس کا علاج	"	باصفر انغم کے ارج کی علامتیں	۸۵	لا علاج ہچکی کی علامتیں
"	آنوں کی پیاس کا علاج	"	انغم رنج کے ارج کی علامتیں	"	سوانس (رضی النفس) کے پیدائش علامت اور علاج
"	وہلے اور کڑواہی کی پیاس کا علاج	"	ارج کی شکل	"	سوانس کی پہلی شکل
"		"	بھگت و دیش کی علامتیں	"	سوانس کی پیدائش
"		۹۲	بھگت و دیش کا علاج	"	سوانس کی علامتیں
"		"		"	اور دوسرے سوانس کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ادوارد و خفقان کی پیدائش	۱۰۲	لاعلاج مائیں کی علامتیں		غشی غفلت وغیرہ کی پیدائش
"	علامت و علاج		مائیں پریم مرپان اجیرن	۹۷	علامت و علاج
"	ہول دل کی شکل	"	پانی بھرم وغیرہ کا علاج	"	غشی کی علامتیں
"	ہول دل کی پہلی شکل	"	صفرانہم سنپات کے مائیں	"	غشی کی پہلی شکل
	بوسفرانہم کے ہول دل	"	کا علاج	"	بوسفرانہم خون کی غشی کی
۱۰۶	کی علامتیں	۱۰۳	پانی بھرم کا علاج	"	علامتیں
	دل کے آثار کے ہول دل	"	دھتورے کے بھل کے نشہ	۹۸	شراب کی بیہوشی کی علامتیں
"	کی علامتیں	"	کا علاج	"	زہر کی بیہوشی کی علامتیں
"	زہر کے کھانے کی ہول دل	"	بھنگ زہر کے نشہ کا علاج	"	شک کی علامتیں
"	کی علامتیں	"	جلن کے عارضے کی پیدائش	"	انگھائی فیند سنپات کی علامتیں
	سب طرح کے لاعلاج ہول	"	علامت اور علاج	"	سب قسم کی بیہوشی کا علاج
۱۰۷	دل کی علامتیں	"	صفر اور خون سے جو جلن پیدا	"	صفر کی بیہوشی کا علاج
	بھوت آسینہ تاکے گئے سے	"	ہو اسکی علامت	۹۹	خون شراب برکی بیہوشی کا علاج
"	جو ہول دل ہو اسکی علامتیں	"	ہتھیار سے جو خون نکلے اور	"	چکر اور ادانگھائی کا علاج
"	جسکے دت لگا ہوا اسکی علامتیں	۱۰۴	اُس سے جو بھر جائے اسکی علامتیں		ساتواں باب مائیں اور نداد
	گندھرب گئے سے جو ہول	"	شراب وغیرہ کے پینے کی جلن	۱۰۰	صرح کے بیان میں
"	ہو اسکی علامتیں	"	کی علامتیں		ماتہ یعنی شراب کے زادہ
"	جسکے پر کا آسب ہو اس کی	"	پیاس کے روکنے کی جلن کی		نشہ کی بیماری کی پیدائش
"	علامتیں	"	علامتیں	"	علامت اور علاج
۱۰۸	سستی لگی ہو اسکی علامتیں	"	دھاتو چھے کی جلن کی علامتیں	"	طرے سے شراب پینے کا فائدہ
"	چھترپال کے لگنے کا ہول	"	چوٹ لگنے کی جلن کی علامتیں	"	بوسفرانہم کی مائیں کی بیماری
"	بیجاسنی دبی کا آسب	"	لاعلاج جلن کی علامتیں	۱۰۱	کی علامتیں
"	کامن کے نداد سے جو ہول	"	جلن کا علاج		پریم مرپان اجیرن پانی بھرم کی
"	دل پیدا ہو اسکی علامتیں	۱۰۵	خون کے بگڑنے کی جلن کا علاج	"	علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۶۱	اورت (تھوسے) کی علامتیں	۱۱۵	کی علامتیں	۱۰۸	ساکنی اور ڈاکنی کے گھنے سے
۱۶۲	باد صغیر باجم کے تھوسے کی علامتیں	۱۱۶	صرع و مرگی کا وقت	۱۰۹	جو اونا دیر ہوا ہو اس کی علامتیں
۱۶۳	تھوسے کا علاج	۱۱۷	صرع کا علاج	۱۱۰	برہی گت سے مرکہ پر پرت
۱۶۴	بادی صغیر اسی بخمی تھوسے کا علاج	۱۱۸	باب آٹھواں بادی	۱۱۱	ہو جائے اُس سے جو اونا دیر
۱۶۵	فیاضیہ کی علامتیں اور علاج	۱۱۹	چوراسی بیماریوں کا بیان	۱۱۲	جو اس کی علامتیں
۱۶۶	علاج	۱۲۰	بات بیاہ کی پیدائش علامت	۱۱۳	جس کے زچیس لگا ہو اُس کے
۱۶۷	بادیوشو کھ کی علامتیں	۱۲۱	دعلاج	۱۱۴	اُناہ کی علامتیں
۱۶۸	بادیوشو کھ کا علاج	۱۲۲	یاد کے سرخیا رضون کی علامت	۱۱۵	جس کو برہم زچیس کا آسیب ہو
۱۶۹	آبیا کھ کی علامتیں اور علاج	۱۲۳	اور علاج	۱۱۶	اُس کے اُناہ کی علامتیں
۱۷۰	بشواچی کی علامتیں اور علاج	۱۲۴	شرور گہ کی علامتیں اور علاج	۱۱۷	پشاپ اور اناہ علاج اوناہ کی
۱۷۱	اور دھ بات کی علامتیں	۱۲۵	اکبش کا علاج	۱۱۸	علامتیں
۱۷۲	اور علاج	۱۲۶	بھجانی کی علامت اور علاج	۱۱۹	اُناہ وغیرہ عارضوں کا علاج
۱۷۳	آدھان کی علامتیں اور علاج	۱۲۷	سہوگرہ کی علامتیں اور علاج	۱۲۰	بھوت اور آسینک اناہ کے نشتر
۱۷۴	برتیادھان اناہ کی علامتیں اور علاج	۱۲۸	زبان ٹھہر جائے اس کی علامتیں	۱۲۱	ڈاکنی ساکنی کے کمرانے کا نشتر
۱۷۵	آکی علامتیں اور علاج	۱۲۹	اور علاج	۱۲۲	ڈاکنی کے کمرانے کا نشتر
۱۷۶	تونی رنگ کی علامتیں	۱۳۰	گوتھان کی علامتیں اور علاج	۱۲۳	ڈاکنی کے چٹ گھنے کا نشتر
۱۷۷	برت تونی کی علامتیں اور علاج	۱۳۱	سرتی کا نشتر	۱۲۴	ڈاکنی کے دور ہونے کا جھارہ
۱۷۸	آخر شولی بست بات کی علامتیں اور علاج	۱۳۲	یرلاپ اور باجال کی علامتیں	۱۲۵	ڈاکنی کے دور کرنے کا نشتر
۱۷۹	علاج	۱۳۳	اور علاج	۱۲۶	حاضرات کا نشتر
۱۸۰	پیشاب رک گیا ہو اس کا علاج	۱۳۴	زبان کی لغت جاسکی علامتیں	۱۲۷	حاضرات کا نشتر
۱۸۱	گردہری کی علامتیں اور علاج	۱۳۵	رسانگیان کا علاج	۱۲۸	مرگی کی پیدائش اور علامت
۱۸۲	کھوڑا پنگلہ کی علامتیں اور علاج	۱۳۶	بدن کی جلد سن ہو گئی ہو اس کی علامتیں	۱۲۹	مرگی کی پہلی شکل اور علامتیں
۱۸۳	اور علاج	۱۳۷	علاج	۱۳۰	باد صغیر اسی مرگی کی علامتیں
۱۸۴		۱۳۸	تختی سونہ کا علاج	۱۳۱	باجم سنہات لا علاج صرع

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
	ہر ایک عضو میں جو ہوا لگتی ہے	۱۳۲	خیزد جاتی رہی ہوا اسکا علاج		کلاپ کھینچا کی علامتیں اور علاج
۱۳۳	اسکی علامتیں اور علاج		بدن بھر میں بانی کا زور ہو	۱۳۴	مکروث شیر کھانک کی علامتیں
"	باد کے عارضوں کا عمومی علاج	"	اسکی علامتیں و علاج	"	مکروث شیر کھانک کا علاج
"	نارائن تیل کا طریقہ		سالتون دھاتون اور خون	۱۳۵	پاؤن دکھنے کا علاج
	جو گرجا گھر کو گل کے بنانے کا طریقہ	"	میں جو باد کا فساد ہو اسکی علامتیں	"	کھلی کا علاج
۱۳۵	کچھ گر بھاتیل	"	جو بالی گشت میں ہو بچے	"	بات کھانک کی علامتیں اور علاج
۱۳۶	پچھی لباس ہما گندہ تیل	"	اس کی علامتیں	"	پادواہ کی علامتیں
"	نبجے بھیر دھیل کے بنانے کا طریقہ	"	جو چربی میں رتج ہو اسکی علامتیں	"	پادوسر کھ کی علامتیں اور علاج
۱۳۷	کچھ بھیر دھیل	"	پڑیوں اور پی میں جو ہوا	۱۳۸	پاؤن کی اعضا شکستہ کی علامتیں
"	باتا دھیل	"	فاسد ہو اس کی علامتیں اور علاج	"	صفرا سمیت باد اور صرف باد
۱۳۸	سمیرنگ رس	۱۳۳	معدہ کی رتج کی علامتیں اور علاج	"	کی پاؤن کی گندی کی علامتیں
"	سمیرنگ کیسری رس	"	اور علاج	"	چوٹ لگنے سے جو بچ پیدا ہو سکے
"	بردھ چٹا من رس	"	آٹون کی رتج کی علامتیں اور علاج	"	انزایام یا سیاہیام دھنوا دھن
"	امرت نام گٹکا	"	معدہ اور مقعد میں گھری ہوئی ہوا کی علامتیں اور علاج	"	کی علامتیں
۱۳۹	رائیس رس	"	اور علاج	"	کجک اب تتر کی علامتیں اور علاج
"	بنگیش رس	"	معدہ اور مقعد میں گھری ہوئی ہوا کی علامتیں اور علاج	۱۴۰	ایٹانک کی علامتیں اور علاج
"	ہر مال گٹکا	"	چھاتی اور کان میں جو ہوا لگتی ہے اسکی علامتیں	"	قالب علاج کیشا گھات اور علاج کی علامتیں اور علاج
"	لہسن پاک بنانے کا طریقہ	"	بدن کی نسون میں جو ہوا لگتی ہے اسکی علامتیں اور علاج	۱۴۱	
	باب نوان اور وا انجھ	۱۳۴	خبر دے اسکی علامتیں اور علاج		
	آم بات، پت، سیا دھ				
۱۴۰	کف، سیا دھ کے بیامین اور وا انجھ یعنی جاگہ حرکت				

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۷	اوراد کی علامتیں جھانسی، آنسو پھینک ڈکارا سنے، مٹی، بھوک پیس، دم، نیند روکنے کے اوراد کی علامتیں	۱۴۷	رگتا دھک کی علامتیں پتا دھک دھک کی علامتیں بات رکت، باقون میں ہونگی علامتیں لا علاج بات رکت کی علامتیں	۱۴۰	ہر اس کی علامت اوراد آئینہ کی پہلی شکل لا علاج اوراد آئینہ کی علامتیں اور علاج آم بات کی پیدائش علامت علاج
۱۵۸	اوراد کی راویہ علامتیں پانچاڑ، پشاپ، جھانسی، آنسو پھینک کے روکنے کے اوراد کی علامت	۱۴۸	بات رکت کا خاوند اور علاج سول کی پیدائش علامت اور علاج	۱۴۱	بہت یاد پڑے ہوئے کی علامتیں سہارا سنا پڑا تھ اوراد کی پورن سوٹھ پگ پت بیادھ کی پیدائش علامت اور علاج
۱۵۹	اوراد کی علامت ڈکارا سنے، مٹی، بھوک، پیس محنت، نیند کے روکنے کے اوراد کی علامت	۱۵۱	بیم صفر بلغم سفیات کے سول کی علامتیں ہزوں یاد بلغم، بلغم صفر کے سول کی علامتیں	۱۴۲	ان سب رضو کا عام علاج بلغم کے عارضوں کی پیدائش بلغم کے بیس عارضوں کی علامتیں اور علاج
۱۶۰	اوراد کی علامت آناہ، (اچھا) کی پیدائش علامت اور علاج پانچاڑ بڑھنے کے اچھا کی علامتیں اور علاج	۱۵۲	پر نام اور رنگ درد کی علامتیں جوت پت کی علامتیں اور علاج بلغم کے سول کا علاج	۱۴۳	پت بیادھ کی پیدائش علامت اور علاج باب سوان بات رکت پت وغیرہ کے بیامین
۱۶۱	اوراد کی علامت گوسے کی عموماً علامتیں بائے گوسے کی پیدائش اور علامت	۱۵۳	پسلی کے درد کا علاج باب گیارھواں اوراد روگ کے بیان میں	۱۴۴	پت رکت (سر) اوراد کی پیدائش علامت اور علاج پت رکت کی شکل بات رکت کی پہلی شکل بات دھک کی علامتیں
۱۶۲	اوراد کی علامت صفر بلغم کے گوسے کی پیدائش اور علامتیں حیض کے خون سے پیدائش گوسے کی علامتیں	۱۵۴	اوراد کی علامت رکت اور پانچاڑ کے روکنے کے اوراد کی علامتیں پشاپ کے روکنے کے	۱۴۵	پت رکت (سر) اوراد کی پیدائش علامت اور علاج پت رکت کی شکل بات رکت کی پہلی شکل بات دھک کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۴۳	اشتری دچھری کی پیدائش اور علامتیں	۱۴۳	شرکرا دریت کا فساد	۱۶۳	گوئے کی لاعلاج علامتیں
۱۴۹	چھری کی عموماً علامتیں	"	موتر کچھر کا علاج	"	گوئے کا علاج
"	زیادہ بار دلی چھری کی علامتیں	"	چوٹ لگنے کے موتر کچھر کا علاج	"	صفر اسکے گوئے کا علاج
۱۸۰	صفر المنعم، المنعم منی کے روکنے کی چھری کی علامتیں	"	پانچا نہ روکنے کے موتر کچھر کا علاج	"	باد اور منعم کے گوئے کا علاج
"	چھری کا فساد اور علاج	"	مخلیف سے خورک پشیا	۱۶۶	عورت کے مقام مخصوص
"	پر سیدہ (جریان) کی پیدائش اور علامت	۱۴۴	کرتا ہوا اسکا علاج	"	بین درد ہوا اسکا علاج
۱۸۲	باو صفر اسکے پر سیدہ کی پیدائش میں طرح کے پر سیدہ کا نام	"	منی کے روکنے کے موتر کچھر کا علاج	"	یکرت (جگر) پیسہ (دلی) کے عارضے کی پیدائش
"	پر سیدہ کی پہلی شکل	۱۴۵	موتر انگھات کی پیدائش	۱۶۷	علامت اور علاج
"	منعم کے دس پر سیدہ	"	علامت اور علاج	"	پیسہ کی پیدائش اور علامتیں
۱۸۳	اورک پر سیدہ کی علامتیں	۱۴۶	یات کند لکا کی علامتیں	۱۶۸	باو صفر المنعم کے پھیلا کی علامتیں
"	اچھو پر سیدہ ساڈر پر سیدہ	"	اشھیلا، باد بست، موترنگ	"	پھیلا کا علاج
"	وسل پر سیدہ، پشت پر سیدہ، شکر پر سیدہ، سکتا پر سیدہ	"	موتر کچھر، موتروت رنگ	"	ہر دردگ (درو سینہ) کی پیدائش علامت اور علاج
"	شیت پر سیدہ، شیوہ پر سیدہ کی علامتیں	"	کی علامتیں	"	باوی، صفرادی، المنعم، کیرد کے ہر دردگ کی علامتیں
۱۸۴	لالا پر سیدہ کی علامتیں	۱۴۷	موتر کچھر، موتر گندھ کی علامتیں	۱۶۹	ہر دردگ کا فساد اور علاج
"	صفر اسکے پھیلا نسل کال	"	موتر شکر کی علامتیں	"	موتر کچھر زو یا بیٹس کی پیدائش علامت اور علاج
"	بادورک، منجھڑک، پر سیدہ کی علامتیں	"	اوشن بات، موتر ساڈر کچھر	۱۷۰	باو صفر المنعم کے موتر کچھر کی علامتیں
"	"	۱۴۸	بست کندل کی علامتیں	"	چوٹ لگنے، پانچا نہ نہوت، روکنے چھری کے موتر کچھر کی علامتیں
"	"	۱۴۹	موتر انگھات کا علاج	"	"
"	"	"	موتر رودھ کا علاج	"	"
"	"	"	پشیا بہت گرم اترے	"	"
"	"	"	مس کا علاج	"	"

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۵۷	اوراد کی علامتیں	۱۴۷	رکتا دھک کی علامتیں	۱۴۰	ہوا اس کی علامت
"	جھائی، آنسو چھینک،	"	پتا دھک دھک کی علامتیں	"	اوراد آئینہ کی پہلی شکل
"	ڈکارا، متنی، بھوکا	"	بات رکت باغیوں میں ہونے کی	"	لا علاج اور در آئینہ کی
"	پیس، دم، نیند روکنے	"	علامتیں	"	علامتیں اور علاج
"	کے اوراد ورت کی علامتیں	"	لا علاج بات رکت کی علامتیں	"	آم بات کی پیدائش علامت
۱۵۸	اوراد ورت کی ترابوہ علامتیں	۱۴۸	بات رکت کا خساد اور علاج	۱۴۱	علاج
"	پانخانہ، پیشاب، جھائی، آنسو	"	سول کی پیدائش علامت اور	"	بہت، باد پڑھتے ہوئے کی
"	چھینک کے روکنے کے	۱۵۰	علاج	"	علامتیں
۱۵۹	اوراد ورت کا علاج	"	باضفر، لمغہ سفیات کے سول	۱۴۲	سوار سنا کو اٹھ
"	ڈکارا، متنی، بھوکا، پیاس	"	کی علامتیں	"	اندو اوک چورن
"	سخت نیند کے روکنے کے	"	ہنوں، باد لمغہ، لمغہ صفرا کے	"	سوٹھ پاگ
۱۶۰	اوراد ورت کا علاج	"	سول کی علامتیں	"	بت، یاد دھک کی پیدائش
"	آناہ، زاپھار کی پیدائش	۱۵۱	سول روگ کا خساد	۱۴۵	علامت اور علاج
۱۶۱	علامت اور علاج	"	پر نام اور رنگ درد کی علامتیں	"	ان سب رضو کا عام علاج
"	پانخانہ پڑھنے کے اچھار کی	"	جرت بت کی علامتیں اور علاج	۱۴۶	لمغہ کے عارضوں کی پیدائش
"	علامتیں اور علاج	۱۵۲	لمغہ کے سول کا علاج	"	لمغہ کے بیس عارضوں کی
"	لحم کی علامت اور علاج	"	پسلی کے درد کا علاج	"	علامتیں اور علاج
"	گوسے کی عموماً علامتیں	"	باب گیارھواں اوراد ورت	"	باب سوان بات رکت
"	بائے گوسے کی پیدائش	۱۵۶	روگ کے بیان میں	"	پت وغیرہ کے بیان میں
۱۶۲	اور علامت	"	اوراد ورت کی پیدائش علامت	"	بات رکت (مرحہ یاد کی)
"	صفرا، لمغہ کے گوسے کی	"	اور علاج	۱۴۷	پیدائش علامت و علاج
"	پیدائش اور علامتیں	"	رکت اور پانخانہ کے روگ	"	بات رکت کی شکل
"	حیض کے خون سے پیدائش	۱۵۷	کے اوراد ورت کی علامتیں	"	بات رکت کی پہلی شکل
"	گوسے کی علامتیں	"	پیشاب کے روکنے کے	"	بات دھک کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۹۲	مید کا علاج	۱۸۸	کا علاج	۱۸۳	باد کے بسا، بجا، چھوڑ دینا
	بدن اور نبض کی بدھو کا	"	دھوپر میں کا علاج		کی علامتیں
۱۴۵	علاج	۸۹	چندر پر بھگتنگا		بلغم، صفراء، باد لا علاج پر
"	بدن کی بدھو کا اٹھن	۱۸۹	دھوپر میں کا علاج	۱۸۵	کی علامتیں
"	خوشنارنگ کرنیکا لپ		بگیش سرس درانگے کا کشتہ		آتر سے جی کی راسے کے
"	نبض کی بدھو کر کرنے	۱۹۰	بنانے کی ترکیب	"	مطابق پر
"	کا علاج	"	سباری پاگ	"	پوسے، بکھر پر مسکی علامتیں
"	جسم کی بدھو کر ہونے	"	گوکھرو پاگ	"	پیشہ کا، شرکرا، چھرت، ات
"	کا اٹھن	۱۹۱	گھرت پر میں کا علاج	"	موت پر میں کی علامتیں
"	کارش کے پیدائش		آتر سے کی راسے سے		جریان دانے شخص کے دس
"	علامت اور علاج		پر میں اور پیر کا کی علامتیں		قسم کی پیر کا ہوتی ہیں ان
	جو شخص بہت چھین ہو	۱۹۲	اور علاج	۱۸۶	کے نام
۱۹۶	اسکو جتنے مانعے ہوتے ہیں	"	پیر کا کا علاج		پیر کا، شرکرا، کچھیکا، جانی
"	کرشن چھینا کا علاج		آلت کے اوپر پیر پڑے	"	کی علامتیں
"	لا علاج سوکھے کی علامتیں	"	اس کا علاج		بنا، الجی، مسور کا، سرکھیکا،
"	اور دروگ کی پیدائش	"	صفراء کی پیر کا کا علاج		پترنی، ہدار کا، بدھو دھکی
"	علامت اور علاج		لا پر میں موت پر میں	"	علامتیں اور صفراء
"	پیٹ کی بیماریوں کی	"	کا علاج	۱۸۷	لا علاج پھنسیوں کی علامتیں
"	پیدائش اور علامتیں		باب تیرھواں پیٹ	"	پر میں جاتا رہا، مسکی علامتیں
"	باد کے اور دروگ کی	۱۹۳	کی بیماریوں کا بیان	"	رکت پت پر میں کی قسم
۱۹۷	علامتیں		مید کی پیدائش علامت	"	پر میں کا علاج
	صفراء، غم، سفیات کے اور	"	اور علاج	"	بلغم کے دس پر میں کیلئے کا دوا
"	روگ کی علامتیں		مید (شکم پھانے) کی جگہ	"	بل، خون، چھا پر پیر کا علاج
"	پلی ہو دور اور قبض کے	۱۹۴	استحول کی علامتیں	"	بکھر، شکر، گھرت، کچھو پت پر

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۰۹	کی گانٹھ کی علامتیں	۲۰۵	انتر بردھ (فوطی کے پڑھنے)	۱۹۸	اودر روگ کی علامتیں
"	مرم جگہ کا بیان	"	کی علامت و علاج	"	چھتو اور جلودر کی علامتیں
۲۱۰	اربرد روگ کی پیدائش	"	باوصفہ انغم کی انتر بردھ کی	"	لا علاج اودر کی علامتیں
"	رکتا ربد کی علامتیں	"	علامتیں	۱۹۹	یادی اودر روگ کا علاج
"	گوشت سے پیدا ہونے والی	"	خون، چربی پیشاب دیکھنے	"	صفر انغم سنپات کے
"	کی علامتیں	۲۰۶	کی انتر بردھ کی علامتیں	"	اودر روگ کا علاج
"	اودھ اربرد کی علامتیں	"	آنتوں کے پڑھنے کی پیدائش	۲۰۰	نارائین چورن
"	جوار بردھ کے اس کا سبب	"	علامت اور علاج	۲۰۱	جلودر کا علاج
۲۱۰	اور علاج	"	انتر بردھ کا علاج		باب چودھواں درم
۲۱۱	اچھی کا علاج	۲۰۷	گوسا اترگی ہوا کا علاج	۲۰۲	وغیرہ کے بیان میں
"	گانٹھ اور اربرد کا علاج	"	انڈر بردھ کا علاج		سوقہ درم کی پیدائش
"	شلیپ (چیل) پائون کی	"	بردھن (بر) کی پیدائش	"	علامت اور علاج
۲۱۲	پیدائش علامت و علاج	"	اور علاج	"	درم کی پہلی شکل در علامتیں
"	بار کے شلیپ کی علامتیں	"	بد کا علاج	"	صفر انغم، چوٹ اور زبرد
"	صفر انغم سنپات کے شلیپ	"	محل گند، گند، مالا، اچھی	"	چانور سے جو درم ہوا کی
"	کی علامتیں	"	مگر گند، اربرد کی پیدائش	۲۰۳	علامتیں
۲۱۳	شلیپ کا علاج	۲۰۸	علامت اور علاج	"	قابل علاج اور لا علاج
"	بردھ کی پیدائش علامت	"	چربی کے گل گند کی علامتیں	"	درم کی علامتیں
۲۱۴	اور علاج	"	محل گند کی لا علاج علامتیں	۲۰۴	انغم کی سوجن کا علاج
"	باوصفہ انغم کی دردھ کی	"	گندھ مالا کی علامتیں	"	بھلا نو سے کی سوجن کا علاج
"	علامتیں	"	اچھی اور گندھ (گانٹھ)	"	سوجن کا عام علاج
"	سنپات چوٹ لگنے اور	۲۰۹	کی علامتیں	"	قوت کی سوجن کا علاج
"	خون کی دردھ کی علامتیں	"	باد کی گانٹھ کی علامتیں	"	سوجن کی جس حد کرنے
"	با علاج اور لا علاج انتر بردھ	"	صفر انغم چربی، نسوں	۲۰۵	کالیپ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۲۳	زخم کے پکانے اور چیرنے کی ترکیب	۲۱۹	اور علامت چھن اور بھن زخم کی علامتیں	۲۱۴	کی علامتیں
"	دلی توڑ نیوانی دوائیں	"	علامتیں	۲۱۵	مستعد وغیرہ کی بدروہ کی علامتیں
"	زخموں کے صاف کرنا کھارنہ	"	بدروہ زخم کی علامتیں	"	الاعلاج بدروہ کی علامتیں
۲۲۲	زخم پر انگوڑا لایکا علاج	"	جس زخم یا عمدہ میں تیر	"	اندہ کے بدروہ کی لاعلاج علامتیں
"	زخم کی جلن اور درد کے دور کرنے کا لیپ	"	رہ گیا ہو اس کی علامتیں	"	وہ بدروہ جو شکل سے ابھی ہو اس کی علامتیں اور علاج
"	زخم کے کپڑے دور کرنے کا علاج	۲۲۰	لاوا خون کی علامتیں	"	برن شوقہ زخم کی پیدائش اور علامت
"	زخم کی پیپ کھلی اور کپڑا کی دھونی	"	چھت برن، پخت برن، گھر شت برن کی علامتیں	۲۱۶	کچے اور کپے برن شوقہ کی علامتیں
"	زخم کے کھرنے کا دھبہ	"	جس کے گوشت نر اور مرد مگھوں میں ضرب لگی ہو اس کی علامتیں	۲۱۷	کچے کچے کے پہچاننے کیلئے
"	آگنک شکبہ یعنی توار وغیرہ کے زخم کا علاج	۲۲۱	زخم کے سولہ فساد آگن دگدھ کی پیدائش اور علامتیں	"	اس کی ہوشیاری زخم کے روگ کی پیدائش علامت اور علاج
۲۲۵	آگن دگدھ کا علاج	"	پشت و گدھ درد گدھ سمیک دگدھ ات دگدھ	"	بادی زخم کی علامتیں
۲۲۶	ات دگدھ کا علاج	"	ات دگدھ کا علاج	"	صفر المغم خون کے زخم کی علامتیں
"	تیل کے جلے ہوئے کا علاج	"	لیپ	"	صاف ہوئے زخم کی علامتیں
"	برن گرتھ کی پیدائش علامت اور علاج	۲۲۲	صفر المغم کی سوجن کا لیپ	"	انگرت شدہ برن کی علامتیں
۲۲۷	جھگن کی پیدائش علامت اور علاج	"	کچے زخم کے پکانے کی دوا	"	زخم کے باعلاج ہونے کی علامتیں
"		۲۲۳	زخم کے درد کا لیپ	۲۱۹	زخم کی لاعلاج علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۹	پشیمانی، پیشانی، اوکھاٹو کی علامتیں شست جو تک، لڑک یا ک	۲۳۲	وغیرہ کے بیان میں بھگندہ کی پیدائش علامت اور علاج	۲۲۷	آپٹ سندھ وغیرہ ٹوٹی ہوا اسکی علامتیں
۲۴۰	شونہار بد کی علامتیں ناسارہ، مانس پاک، برده	"	بادی صفراوی طبی سنپات کے بھگندہ کی علامتیں	۲۲۸	پڑیوں کا ٹوٹنا بارہ قسم کا ہے
"	کالک شوک کی علامتیں شوک کی علامتیں	"	ہتھیار کی ضرب سے جو بھگندہ ہوا اسکی علامتیں	۲۲۹	پڑی ٹوٹی ہوا اسکی علامت
"	اور علاج گتھ روگ (خدا م) کی	۲۳۵	لا علاج بھگندہ کی علامتیں اور بھگندہ کا علاج	۲۳۰	بھگن اور لا علاج بھگن کی علامتیں اور علاج
۲۴۱	پیدائش، علامت اور علاج اٹھارہ طرح کے کوڑھوں کے نام اور کوڑھ کی عام	۲۳۶	روپ راج رس کے بنانے کا طریقہ	"	گدرد وغیرہ سے چوٹ لگے اسکا علاج
"	علامتیں بالک، او، بر، منڈنی، مدھم کانن پنڈریک نمائے کوڑھ	"	رب سندرس اپدیش کی پیدائش علامت اور علاج	۲۳۱	ناڑی برن کی پیدائش اور علامت
۲۴۲	کی علامتیں کچھ جو کتھ، گچھ، جومل کوڑھ کی علامتیں	۲۳۷	بادی، صفراوی، طبعی اور لا علاج اپدیش کی علامتیں	"	بادی صفراوی طبی سنپات کے ناڑی برن کی علامتیں
"	بچھ، چکا، پاپا، داد، کچھ داد کوڑھ کی علامتیں	"	لنگارش کی علامتیں اپدیش کا علاج	"	ہتھیار دن کی چوٹ سے پیدا ہونے ناڑی برن کی
۲۴۳	بچھ، چکا، پاپا، داد، کچھ داد کوڑھ کی علامتیں	۲۳۸	شوگ کی پیدائش علامت اور علاج	"	علامتیں لا علاج ناڑی برن کی
"	بچھ، چکا، پاپا، داد، کچھ داد کوڑھ کی علامتیں	"	سرکھچا کی علامتیں اٹھیلکا، گرختھ کی علامتیں	"	علامتیں ناڑی برن کا علاج
"	بچھ، چکا، پاپا، داد، کچھ داد کوڑھ کی علامتیں	۲۳۹	کبھکا، الجی، مدوت، سمور اونٹھ شوگ کی علامتیں	۲۳۲	سفید مرہم بنائیکے ترکیب برائی کا مرہم
"	بچھ، چکا، پاپا، داد، کچھ داد کوڑھ کی علامتیں	"	اونٹھ شوگ کی علامتیں	۲۳۳	نیم کا مرہم زخم کے جگہ کی جلد کے رنگ اچھا کرنے کی دوا
					باب سوھوان بھگندہ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۶۳	فرنگ باد کی پیدائش علامت	۲۵۶	کی علامتیں	۲۶۴	پونچے ہوئے گورھ کی علامتیں
"	اور علاج وغیرہ	"	قد کھاکر اہل بیت کی یہ علامتیں	"	گورے منی میں پونچے ہوئے
۲۶۴	فرنگ باد کے فساد	"	ہوتی ہیں	"	گورھ کی علامتیں
"	فرنگ باد کا علاج	"	اہل بیت میں افسانہ کا میل ہے	"	گورھ کے با علاج اور لا علاج
"	سمبر سارن گنگا	"	با علاج لا علاج اہل بیت کی	"	ہونے کی علامتیں
۲۶۶	دیکھو رستہ آجائے اسکا	"	علامتیں اور اسکا علاج	"	شوہر کی علامت اور لا علاج
"	علاج	۲۵۷	بسرپ کی پیدائش اور علامتیں	۲۶۵	اور با علاج ہونے کی علامت
"	مسور کا نام سیتلا کی پیدائش	"	بادی اور صفراوی بسرپ کی علامتیں	"	لا علاج گورھ کی علامتیں اور
"	علامت اور علاج	"	لغم، سنپا، بلو، صفرا، بادی	"	گورھ کا عام علاج
"	بادی صفراوی یعنی خونی	"	یعنی بسرپ کی علامتیں	۲۶۹	بجوت چرم لپا گورھ کا علاج
"	سنپا اور جلد میں پونچے ہوئے	"	لغم، صفرا، تھپار کے بسرپ	۲۵۰	کچھ داد اور داد کا علاج
۲۶۷	مسور کا کی علامتیں	۲۵۸	کی علامتیں	۲۵۱	شوہر تارے گورھ کا علاج
"	روانگان میں، خون، گوشت	"	بسرپ فساد اور با علاج و	"	ہر سال اس کے ترکیب
"	چربی، ہڈی اور منی میں	۲۵۹	لا علاج کی علامتیں	۲۵۲	داد کا علاج
"	پونچے ہوئے مسور کا کی علامتیں	"	بادی صفرا، لغم کے بسرپ کا علاج	"	گورھ کے دور ہونے کا لیب
"	با علاج لا علاج مسور کا کی	"	دش گنگ لیب	۲۵۳	بہا لیب
۲۶۸	علامتیں	۲۶۰	نشاو (لالہ) کی پیدائش علامت		باب شہوان شیت پت
"	بادی صفراوی مسور کا علاج	۲۶۱	منتر	"	اور اور گورھ وغیرہ میں
"	لغم خون اور ہر قسم کی مسور کا	"	بسرپ گنگ کی پیدائش علامت	"	شیت پت وغیرہ کی پیدائش
"	کا علاج	"	باد کے بسرپ گنگ کی علامتیں	"	علامت اور علاج
"	مسور کا کا زخم گلی یا لکھ میں	"	صفرا، لغم، سنپا، خون کے	"	شیت پت اور اور کی علامتیں
۲۶۹	ہو اسکا علاج	"	بسرپ گنگ کی علامتیں	۲۵۴	گورھ اکچورھ کی علامتیں اور علاج
"	سیتلا کی ایک شکل	"	بسرپ گنگ کے فساد اور با علاج	۲۵۵	اہل بیت کی پیدائش اور علامتیں
"	سیتلا کا علاج	۲۶۲	ادلا علاج بسرپ گنگ کی علامتیں	"	اور و گامی اور گامی اہل بیت
"		"	بسرپ گنگ کا علاج		

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۰	بادی صفراوی بھی سہیات کے دوسرے کی علامتیں	۲۷۹	کی علامتیں نزدہ گر برکھن کچھ گدہ گدہ	۲۶۹	سیٹلا واسے کی حفاظت کا طریقہ
۲۸۱	تھون کے دوسرے کی علامتیں دو بیٹے پن اور کڑے سے پیدا	۲۷۸	علاج اور بیک، بیک، بیک، بیک، بیک، بیک	۲۶۸	اشلوک
۲۸۲	سورج اور دوسرے کی علامتیں انت بات شوروگ کی علامتیں	۲۷۷	ایلیک کا کھولائی اور اگن روہنی کا علاج	۲۶۷	سیٹلا کی اور قسم
۲۸۳	کینٹی کے درد اور دھاد بھیدک کی علامتیں	۲۷۶	او پانکا نزدہ برکاش منوہ گدا برکھن کچھ گدہ گدہ	۲۶۶	اٹھا اور ہوان باب بھینین
۲۸۴	پاد کے دوسرے کی علامتیں شروہیت صفراوی، خونی،	۲۷۵	کھار کا علاج بیاؤ اور کدر کا علاج	۲۶۵	کے بیان میں
۲۸۵	بھنی، سہیات کے درد کا علاج کھد بندیل کیڑوں کے پیدہ آج	۲۷۴	تھان گر بھکا پنکا جال گر دھکا اور بیک کا کھولائی	۲۶۴	بھیدر بھینین ابلنگا کی
۲۸۶	درد دوسرے کا علاج سورج اور دھاد (اور بھیک) کا علاج	۲۷۳	ننگھ روگ سے سے تل اور بھن کا علاج	۲۶۳	علامتیں
۲۸۷	آدھا سرور دھاد کا علاج انت باؤ درد دوسرے کا علاج	۲۷۲	کھلی اور بھیک کا علاج پلٹ یعنی عالم شباب میں تل	۲۶۲	جو بھکا، انترجا بتر، کھچکا
۲۸۸	بھتھیا کا علاج کینٹی میں درد ہوا کا علاج	۲۷۱	سید ہون کا علاج اور بھن (اور دھنی) کا علاج	۲۶۱	ایلیک، اندر بھد، گرد بھکا
۲۸۹	آدھا مہیسی کا اور علاج سر کے کیڑوں کا علاج	۲۷۰	خون کا علاج اور بھن (اور دھنی) کا علاج	۲۶۰	بھینین کی علامتیں
۲۹۰	سر کے بھون کے بڑھنے کی ترکیب	۲۶۹	خون کا علاج چپ کا علاج	۲۵۹	اٹھا اور ہوان باب بھینین
۲۹۱	درد دوسرے کا اور علاج سر کے بھون کی پیدائش اور	۲۶۸	چپ کا علاج سر کے بھون کی پیدائش اور	۲۵۸	بھیدر بھینین ابلنگا کی

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۹	سبرن شکر کی علامتیں		باوی وغیرہ جو کچھ قسم کے	۲۸۴	آدھ کھانسی کا منتر
	علاج اور علاوہ علاج سبرن		موتیا بند کے ہیں ان کے	۲۸۵	دوسرا منتر
"	شکر کی علامتیں		آنکھوں کے گھیرنے کی		آنکھوں کے عارضوں کی
"	سبرن شکر کی علامتیں	۲۸۸	علاحدہ علاحدہ شکل	"	پیدائش علامت اور علاج
۲۹۰	آنکھ سے پانی نکلنے کی علامتیں		منہ کے آنکھ کے دائرہ	"	آنکھوں کے عارضوں کی
"	اجکاجات کی علامتیں	"	کی علامتیں	"	پیدائش
"	آنکھ کے سپیدھے میں جو		خون پر ملا ہوا آنکھ کے	"	ورثہ روگ کی علامتیں
"	عارضے ہیں ان کا نام کھڑا	"	دائرہ کی علامتیں	"	پہلی پھلی میں پیدا ہونے
"	پرستارم آنکھ کے عارضے		پتہ برگہ و دشت کی	"	عارضوں کی پیدائش
"	کی علامتیں	"	علامتیں	۲۸۶	علامت اور علاج
"	شکلا دم روگ کی علامتیں		خراب مغز امیر جلی میں	"	دوسری پھلی میں پیدا ہونے
"	رکنا دم روگ کی علامتیں	"	چونچے اس کی علامتیں	"	عارضوں کی علامتیں
"	آدھ نامارم اسناورم کی		بہنم سے خراب ہوئی نظر	"	تیسری پھلی میں جو فساد ہو
"	علامتیں	"	کی علامتیں	"	بہنکی علامتیں
"	شکت اور ارجن روگ کی	"	نکتہ نہر و توندی کی علامتیں	"	چوتھی پھلی میں جو فساد ہو
"	علامتیں	"	و حوم درسی ہر سو جات کی	"	اس کی علامتیں
"	پشک شرعہ شرعہ پشک	"	علامتیں	۲۸۷	موتیا بند کی علامتیں
۲۹۱	کی علامتیں	۲۸۹	نکلا نہر کی علامتیں	"	مغز نامہ منہ کے موتیا بند
"	بلاس گر تھکت کی علامتیں	"	گھیر کی علامتیں	"	کی علامتیں
"	آنکھ کے سرمہ استھان کے		جو بغیر کسی سبب کے موتیا بند	"	خون سے پیدا ہونے
"	عارضے	"	ہوا سکی علامتیں	"	کی علامتیں
"	آونگ اور کھچکا پیر کا کی		آنکھوں کے دائرہ میں جو	"	سرمہ میں سے پیدا ہونے
"	علامتیں	"	عارضے ہوتے ہیں ان کے	"	موتیا بند کی علامتیں
"	پوتھکا کی علامتیں	"	نام اور قداو	"	موتیا بند کی شکل

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۰۰	چلین اُس کا علاج	۲۹۵	ادھر نتھہ کی علامتیں	۲۹۱	درتم شرکرا، ارشودرتم،
"	آنکھوں کی گہائی کا علاج	"	صفرالغیم، خون کے ادھتھ	"	ششکارش کی علامتیں
"	آنکھ کے دیکھنے کے لیے	"	کی علامتیں	"	انجن، امکا، بھل، ترنا درتم
"	ترپن کی ترکیب	"	سستوتھ اشوتھ پاک کی	۲۹۲	کی علامتیں
"	آنکھوں کا انجن	۲۹۲	علامتیں	"	کشت درتا، درتم کردم،
"	لیکھنی گٹکا	"	ہنتا دھ لٹھہ پر اسے کی	"	اشیا درتا، پرکلن درتا
۳۰۱	روپنی گٹکا	"	علامتیں	"	کی علامتیں
"	سینہ کی گٹکا	"	ششکارش پاک افیوتات	"	اکلن، درتا، بات، ہست، درتا
"	بھو کی کے دور موٹیکا انجن	"	املا دھشت کی علامتیں	"	کی علامتیں
"	نیمہ دور کرینوالا انجن	"	شررپات شرور کرکھ آنکھ	"	درتم ارد شوتناش کی
"	غنودگی کے دور موٹیکا انجن	"	کی بیماری کی علامتیں	"	علامتیں
"	رس انجن گٹکا	۲۹۷	ادھر علاج	"	گلن، بکھہ درتا، کچھن کی
۳۰۲	موٹیا بند کے دور موٹیکا انجن	"	آنکھوں کے درد کا علاج	۲۹۳	علامتیں
"	آنکھوں سے پانی گرنے	"	آنکھ کے درد کا لیب	"	پچھم کوپ، پچھم سانتا کی
"	آنکھ کے دور موٹے کا انجن	۲۹۸	اور پوٹی	"	علامتیں
"	موٹیا بند کا انجن	"	آنکھوں میں سول کا سینک	"	پریاس، ادپناہ، پٹیک
"	آنکھوں کی سب بیماریوں	"	آنکھوں کا علاج شازنگ	"	شرار کی علامتیں
"	کا انجن	"	دھ وغیرہ کے مطابق	"	کھ شراد منپات سرور
۳۰۳	آنکھوں کی بیماریوں کا علاج	"	آنکھ میں گرمی سے دھو	۲۹۴	سراد کی علامتیں
"	آنکھوں کی نظر تیز کرینوالی	۲۹۹	اُس کا سینک	"	پرینی ابھی جنت گرتھہ کی
"	سلائی	"	اشوتن کی ترکیب	"	علامتیں
"	انیمارٹ انجن	"	بادخون صفراسے آنکھوں	"	آنکھ کے سب عارضوں کے
"	سانپ وغیرہ کے زہر کا انجن	"	درد موٹا اس کا لیب	"	آنکھوں کے باؤی لٹھہ کرکھ
"	آنکھ دھو دیکھنے کے لیے تھ	"	گرمی سے آنکھ میں روئے	۲۹۵	خونی آنکھ کھیند کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۱۳	پڑناس کی علامتیں	۳۰۷	کرن چھوڑ کر کرن سرفرد	۳۰۳	حضور کی کاشخ
"	اسپاک پوسے رکت کی علامتیں	۳۰۸	کی علامتیں	"	موتیا بند کا علاج موافق
"	چھوٹے بینی بہت چھینکین	۳۰۹	کرن بدرھ کی علامتیں	۳۰۴	اگر بھٹ کے
"	آئین اُس کی علامتیں	"	کرن پات پت کرن کی علامتیں	"	بچے موتیا بند کی علامتیں
"	چھوٹے خورش و ریت پر تیرناہ	"	کان کی لوکی بیاریوں اور	۳۰۵	پانڈو رنگ کے دور دورہ گانجن
"	کی علامتیں	"	علامات	"	نارائن گنجن
"	پر سرفا سا ششہ پڑشائے	"	اوتیا ت کی علامتیں	"	نین امرت گنگا
۳۱۴	کی علامتیں	۳۱۰	اوتیا ت کی علامتیں	"	آکھوں کی اپھنی جاتی
"	پنیں کی پہلی شکل	"	دکھ بردھن پر نہیں کی علامتیں	"	رے اسکے آنے کا انجن
"	بادی صفراوی لمبی پنیں	"	کان کی بیاریوں اور بول	"	سیٹلا بھلی سل باسے کے
"	کی علامتیں	"	کا علاج	۳۰۶	دور ہونے کا انجن
"	سنپات اور خراب پنیں کی	"	بہرے بن وغیرہ کے دور	"	بھلی اور دھندھ کے
"	علامتیں	"	ہونے کا تیل	"	دور ہونے کا علاج
"	خون سے پیدا ہونے کی	۳۱۱	کان سے پیپ بنے کا تیل	"	چند روکے گنگا
۳۱۵	کی علامتیں	"	کان میں زخم پڑ گیا ہو گا	"	چند در بھا گنگا
"	پنیں کی علامتیں	"	تیل	"	دوا دش امرت ہریکی
"	اگر پنیں دوائے کی ناک میں	"	کان کے کیڑوں کا علاج	۳۰۷	تر بھلا دھوت
"	کیڑے پڑ گئے ہوں اُسکی	"	بہرے بن کے اور کان کے	"	گرہی کے فساد کے دور ہونے
"	علامتیں	"	دور کے دور ہونے کا تیل	"	کا انجن یا لپ
"	سکے اور پکے ہوئے پنیں	۳۱۲	کان میں پیپ پڑنا ہو گا	"	کان کے حاضو کی پیداوار
"	کی علامتیں	"	پر کاک کے اچھے مونیکا تیل	"	علامت اور علاج
"	ناک کی بیاریوں کا علاج	۳۱۳	ناک کے حاضو کی پیداوار	"	کرن شول کرن اور دھر
۳۱۶	بیکھا دگنگا	"	علامت اور علاج	۳۰۸	یعنی بہرے بن کی علامتیں
		"	پنیں کی علامتیں	"	لا علاج بہرے بن کی علامتیں

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۲۲	لاکچھ اد تیل		شیتا د مسورھے کے عارضے	۳۱۶	پیس کے دور ہونے کا تیل
"	کرم دنت کا علاج	۳۱۸	کی علامتیں	"	جسکو بہت چھینکین آویں
	جودانت کھٹے زمین اس کا		دنت پیٹ، دنت میٹھا	"	اُسکا علاج
۳۲۳	علاج		سوکھر، ہما سوکھر، پرور	"	پیش کے دور ہونے کا چوں
	دانتوں کی سب بیماریوں		اوکیش، بیدر بھگتی بھگت	"	پیش کے دور ہونے کا چوں
"	کا علاج	۳۱۹	کی علامتیں	"	ارش نامی ستہ کا تیل
	دانتوں کے مضبوط ہونے		ادو دانتس، دنت بدو دھ	"	سندھ کی بیماریوں کی پیدائش
"	کی مٹی	۳۲۰	کی علامتیں	"	علامت و علاج
	دانتوں کے سب فساد اور		مسورھے کی بیماریوں اور	۳۱۷	مٹھ کی بیماریوں کی پیدائش
"	دیکھنے کا علاج	"	دنت پیٹ	"	مب کی بیماریوں کی پیدائش
	زبان کی بیماریوں کی پیدائش	"	شیتا و کا علاج	"	اور تعداد
"	علامت اور علاج	"	چل دنت کا علاج		بادی، صفراوی، لمبی نہایت
"	ادب جوہ کی علامتیں		سوکھر مسورھے میں زخم		کے فساد کے لب کی بیماری
	صفرا، غم، الاس زبان کی	"	پر گئے ہوں اُس کا علاج	"	کی علامتیں
۳۲۴	بیماری کی علامتیں	۳۲۱	کھلی بروہن کا علاج		خون، لگوشت، چربی کے فساد
"	زبان کی بیماریوں کا علاج		مسورھے کی نسون میں زخم	"	سے لب کی بیماری کی علامتیں
	تالو کی بیماریوں کے نام اور	"	پر گئے ہوں اُس کا علاج	"	نمبر گئے کے لبوں کی بیماری
"	اُن کی تعداد		دانتوں کی بیماریوں کا نام	۳۱۸	کی علامتیں
"	کل شدی کی علامتیں	"	اور تعداد	"	لبوں کی بیماری کا علاج
	تند کری، دھو کھچ، تل، اربہ		دال، کرم دنت، جھنگ	"	پر تارن کا طریقہ
	انس شگھات، تالی پیٹ کی	"	دنت، دنت ہرک کی علامتیں	"	لبوں میں بہت زخم پر گئے
۳۲۵	علامتیں		دنت شرکرا، کپاکا، نیاہ	"	ہوں اُس کا علاج
	تال پاک کی علامت اور تالو		دنتک، کرا، ہندو کچھ	"	مسورھے کی بیماریوں کے
"	کی بیماریوں کا علاج	۳۲۲	کی علامتیں	"	نام اور تعداد

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۳	استعداد زہر کھانے سے جو بیماریاں پیدا ہوں انکی علامتیں	۳۲۵	گلے کی بیماریوں کی علامت اور علاج	۳۲۶	بادی، صفراوی، لہجی، رنڈا
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	"	دور ہونے کی دوا	"	غول کی روہنی کی علامتیں
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	۳۲۳	گلے پاک کے دور ہونے	"	کنڈھ شالوک ادھر جو اٹھے،
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	۳۲۱	کی گولی	"	بلاس برنہ کی علامتیں
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	"	کھیر سار کی گولی	"	فکھنھی گلا، ر، گل، مدھ
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	"	راتوں کے خون بند ہو جانے	"	نکھو، مرگھن، انس، ان
"	زہر کے پانی سے کھجے ہوئے	"	نکھ کی جھانک کا علاج	"	کی علامتیں اور علاج
۳۲۲	جنگم بکشی یعنی سانپ وغیرہ کے کاٹنے کی عام علامتیں	"	باب امیوان استعداد	۳۲۴	گلے کی بیماریوں کا علاج
"	جنگم بکشی یعنی سانپ کے کاٹنے کی علامتیں	"	جنگم کے زہر کا بیان	"	صفراوی کے گلے کی بیماریوں کا
"	جنگم بکشی یعنی سانپ کے کاٹنے کی علامتیں	"	ادمان سے پیدا ہونے	"	علاج
"	جنگم بکشی یعنی سانپ کے کاٹنے کی علامتیں	"	عارضوں کی پیدائش	"	لہجہ کے گلے کی بیماریوں کا
"	جنگم بکشی یعنی سانپ کے کاٹنے کی علامتیں	۳۲۲	تعداد علامت اور علاج	"	علاج
"	جنگم بکشی یعنی سانپ کے کاٹنے کی علامتیں	"	استعداد زہر کھانے سے پیدا	"	حلق کی بیماریوں کا علاج
۳۲۵	دوسرے زہر کی علامتیں	"	بیماریاں ہوتی ہیں	"	سب نکھ کی بیماریوں کی
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	اور جوت کی جڑ، پتوں، پھل	"	پیدائش علامت اور علاج
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	پھولوں کے کھانے سے جو	"	بادی صفراوی، لہجی، رنڈا
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	بیماریاں ہوں انکی علامتیں	۳۲۹	کی بیماری کی علامت
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	ورخت وغیرہ کے پوست	"	صفراوی، لہجی، رنڈا
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	دودھ کے زہر کھانے کی علامتیں	"	کی بیماری کی علامتیں اور
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	ہر سال وغیرہ رکھنا کی علامتیں	"	صفراوی کے بیماریوں کے
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	کنڈھ یعنی بکشی مرہ وغیرہ	"	اچھا لے علاج
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	کھانے کی علامتیں	"	نکھ اور رنڈا کھانے کا علاج
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	سب قسم کے زہروں کے	۳۳۱	دانت ہٹے ہوں اور درد ہونے
"	دوسرے زہر کی علامتیں	"	کھانے کا نتیجہ	۳۳۰	زبان کی بیماری کی دوا

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۳۴	سوتیلے لہجہ کی علامتیں اور علاج		سانپ کے زہر کے دور		کان سلائی کے کاٹنے کی علامتیں
"	پروردگار اور علاج	۳۳۸	ہونے کا لیب	۳۳۵	چھوٹے زہر کی علامتیں
"	عورتوں کی فرج کی بیماریوں		باؤسے کے اور سیار کے	۳۳۶	جنگلی چھوٹے کاٹنے کی علامتیں
"	کی پیدائش اور علاج	۳۳۹	کاٹنے کا علاج	"	علامتیں
"	آدا ویت کی علامتیں		باب بیسواں عورت	"	زہر کی کھٹی کے کاٹنے کی علامتیں
"	جون کند کی پیدائش علامتیں		اور زہر کون کی سب	"	جسکو شیر گھیرا جیتا کاٹے
۳۳۲	اور شکل		بیماریوں کے نام	"	ان کی علامتیں
	بادی صغراوی جون کند	۳۴۰	علامت علاج	"	باؤسے کے کی علامتیں
"	کی علامتیں		پروردگار کی پیدائش اور عام	"	باؤ لاسا وغیرہ جسکو کاٹے
۳۳۳	بندھیا دا بچہ کا علاج	"	علامتیں	"	ان کی علامتیں اور لا علاج
"	بچہ کے لڑکا جینکا علاج		بادی صغراوی پرورد	"	علامتیں
"	حیض کے خون نہ گرنے کا علاج	"	کی علامتیں	"	سب قسم کے اچھا اور علاج
۳۳۵	عورت کے حل نہ رہنے کی دوا		بہن، سنپات کے پرورد	"	زہر کے دور کرنے کا لیب
"	عورت کی فرج کی بیماریوں	"	کی علامتیں	"	جنگل زہر کا علاج
"	کا ترتیب سے علاج		خون کے بہت جانے کا	۳۳۷	سانپ کے زہر پرورد اور علاج
"	فرج کے سکر جانے کی دوا	"	فساد	"	چھوٹے زہر کا علاج
"	فرج کی سب بیماریوں کے	۳۴۱	پروردگار اور علامتیں	"	چھوٹے زہر کا متر
۳۳۶	پروردگار کے کا بھل گھرت	"	شدتہ اور حیض کی علامتیں	"	کثیر و معتد سے، آگ،
"	جون کند کا علاج	"	پروردگار کا علاج	"	کو اچھا، بھلا سے، کھٹی
"	حاملہ عورتوں کی بیماریوں		عورتوں کے پروردگار	"	خون نہ بڑا، چوبے، میٹھا
"	اور بخار اور سنگریسی کا علاج	"	کی علامتیں	"	کان سلائی کے زہر کے دور
"	عورت کا حل گرنے اور گھٹ		سوم روگ کی عام علامتیں	"	ہونے کا لیب
۳۳۷	شراد کی پہلی شکل	۳۴۲	سوم روگ کا علاج		
"	حل تباہی کے قائم رہنے کا	"	پید پروردگار کا علاج	۳۳۸	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۵۶	ریوتی گرہ، پوتنا گرہ، گندھ پوتنا شیت، پوتنا نیک میٹی کی علامتیں	۳۵۰	حاملہ عورت کی لاعلاج علامتیں	۳۴۷	حمل گرنے کے فساد
"	عام گرمیوں کے فساد کا علاج	"	موٹھ گر بھ کی لاعلاج	"	حمل کے قائم رکھنے کا علاج
"	اسکندرخیر کے فساد کا علاج	"	رحم میں لڑکا مریا ہو اسکا علاج	"	حاملہ عورت کے اچھا رہو
۳۵۷	اسکندرابھار کا علاج	"	سنگ بھاری کی پیدائش	"	اُس کا علاج
"	شکلی تارے کے فساد	۳۵۱	اور علامت و علاج	۳۴۸	حاملہ عورت کو پیشاب نہ آوے اسکا علاج
"	اور ریوتی گرہ کا علاج	"	سوتکا بیماری کی پیدائش	"	آٹھویں نوین دسویں چھینے کا علاج
"	پوتنا گرہ، گندھ پوتنا گرہ شیت پوتنا، کھنڈ کاگو کا علاج	۳۵۲	علامت اور علاج	"	باد سے حمل سوکھ جائے اُس کا علاج
۳۵۸	نہلانے کا منتر	"	سوجھاگ سوٹھ پاک	"	حمل کے بڑکا ہونا چھینا
"	نیک میٹی گرہ کا علاج	"	پستان کے عارضے کی علامتیں	"	عورت کے آرام سے وضع حمل ہونے کا علاج
"	دو تارے کا منتر	"	پستان کے درد اور بیوہ کے حمل گر آنے کا علاج	"	آرام سے جلد حمل کے وضع ہونے کا جتر منتر
۳۵۹	بادی بیماریوں کی پیدائش علامت و علاج	"	باب اکیسویں لڑکوں کی بیماریوں کے بیان میں	۳۴۹	موٹھ گر بھ کی پیدائش علامت اور علاج
۳۶۰	تاؤ کوٹنگ کی علامتیں	۳۵۰	لڑکوں کی بیماریوں کی پیدائش علامت و علاج	"	حمل میں سبب خواب ہوا کے لڑکا چار طریق یا آٹھ طریق سے رہتا ہے
"	ہما بدیم، لگو تک آند گدا پاک ابھی پوتنا، راج کلکا کی علامتیں	"	تو گرہ نبی تارہ کی پیدائش	"	کیلک کی علامتیں
۳۶۱	بارگر بھ کی علامتیں	"	تارے جن لڑکوں کو لگیں	"	موٹھ گر بھ کی لاعلاج علامتیں
"	فرط کے نئے دانتوں کی بیماریوں کی علامتیں	۳۵۱	ان کی علامتیں	۳۵۰	پیشاب میں دوا کے مرنے کا سبب
"	بیماریوں کی علامتیں	"	بال گرہ کی علامتیں	"	
"	بچہ کے زلیوہ بچہ کا علاج	"	بشاکھ فکلی گرہ کی علامتیں	"	

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۳۸۲	گولاد گٹکا	۳۶۹	امریک	۳۶۵	لڑکے کے جوڑا تیسار کا علاج
۳۸۳	میعون خلط و مہمی	"	جلق وغیرہ کا علاج	"	لڑکے کے خرد کا لڑکے کا علاج
۳۸۶	باب تیسواں قوت کی	"	چندن آد تیل	"	آؤن رکنا تیسار اور سب قسم
"	دواؤن کے بیان میں	۳۷۰	بانری گٹکا	۳۶۶	کے تیسار کا علاج
"	مرکا نگ بنانے کی ترکیب	"	ضعت باہ کے دور ہونکا علاج	"	رہ کے کے موڑ ہا نہا ہی
۳۸۷	مرکا نگ کے کھانیکا طریقہ	"	مدن بخری گٹکا	"	کا علاج
"	روپ رس یعنی چاندی کے	۳۷۱	گٹکا رجن گٹکا	"	لڑکوں کی سگری سہی کھنسی
"	کشتہ بنانے کا طریقہ	"	عضو تناسل پر ضدا کرنے کی	"	وتے کا علاج
"	تائیر یعنی تانبے کے کشتہ	"	دوا میں	"	لڑکے کی تے - دودھ سے
۳۸۹	بنانے کی ترکیب	"	ضعت باہ کا علاج	"	اچھا رسول کا علاج
"	جاگیمہی سپے کے کشتہ	"	کھانے کی دوا میں پٹی -	"	لڑکے کا پیشاب بند ہوا
۳۹۲	کی ترکیب	۳۷۳	جوب مہی پر خلط	"	ناب گر سے یا چھائے پر کٹے
"	جگیش یعنی رائے کا کشتہ	۳۷۴	طلا بوسے مخلوق وغیرہ	۳۷۷	ہون اس کا علاج
"	بنانے کی ترکیب	"	اور سراسر اچھا طلاء	"	لڑکے کی ناف میں درم ہو
۳۹۴	سار کی ترکیب	۳۷۵	رگین جوڑنے کی پولی ملاء	"	ایک گئی ہو یا مقعد
"	رس مارن کی ترکیب	"	دوا و خلط و مہمی وغیرہ	"	یک گئی ہو یا دانت دھڑکے
"	دھات اُدھات کے اوتے	۳۷۷	کچی کا علاج	"	تخلین اس کا علاج
۳۹۵	کا طریقہ	"	اساک کی دعا	"	باب بائیسواں قوت
"	سونا کھی کے صاف کرنے	۳۷۹	مرکا مدن گٹکا	"	باہ اور علاج غنیم
"	کا طریقہ	"	بچھناک اور شنگرت کے	"	(نامرد) کے بیان میں
"	سونا کھی کے ارنے کا طریقہ	۳۸۰	کرنے کا طریقہ	"	باجی کرن وغیرہ
"	ابرک کے صاف کرنے اور	"	نسختہ اساک	۳۶۸	ضعت باہ کا علاج
"	مارنے کا طریقہ	۳۸۱	میون مقوی و مسک	"	گوچھرا و چرن
۳۹۶	ابرک کے کشتہ کی دوسری ترکیب	۳۸۲	مدن نو دکر گٹکا	"	سپاری پاک

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۱۶	سور یاد دت رس کی رس		توتیا، سر، منسل، کھیرا	۳۹۷	ہزار صاف کرنے کی ترکیب
۴۱۷	دوسرا سوچھند پھر رس	۴۰۹	صاف کرنے کی ترکیب	"	ہزار کے مارنے کی ترکیب
"	تری و کرم رس اشتری پر	"	سب دھاتوں کے ست	"	چند روئے رس کے
"	ہما ہر تالشور کشہ کھار رس	"	نکالنے کی ترکیب	۴۰۱	بنانے کی ترکیب
۴۱۸	اور یاد تیر رس	"	گندھک صاف کرنے اور	"	سونے کا کشتہ
	سروریشور رس کوڑھ پر		شگرف سے پارہ نکالنے	۴۰۲	رس چندو کی ترکیب
۴۱۸	میہ بڑھ رس	"	پارہ کے کھکھ کرنے کی	۴۰۴	پارہ مارنے کی ترکیب
	نبیر رس جلد پر امیا و رس	"	ترکیب	۴۰۵	بست اتھی رس کی ترکیب
۴۱۹	تری خیر رس، گج کیر رس	۴۱۰	ستار رس	"	شگرف صاف کرنے کی
	ادودھ تندی رس، اجیرن	"	پنچامرت پڑی رس	"	ترکیب
۴۲۰	کٹنگ رس، مان، پاہ بھرو	"	بلانسی بھو رس	"	شگرف مارنے کی ترکیب
"	ات ناشک رس، لنگ سندھ	"	دوسرا جوار انکش رس	۴۰۶	سم اٹھار مارنے کی ترکیب
	بھرو رس، گھنی کپاٹ رس	۴۱۱	جو رس شیت جو رس	"	پتیل کا نہ مارنے کی ترکیب
۴۲۱	بجر کپاٹ رس	"	جو رگنی گنگا، کوکنا تھ رس	"	لنگ سندس کی ترکیب
۴۲۲	دن کا دیو رس	۴۱۳	گنگا ٹوٹی رس		ٹرواٹل رس، مین رس
"	گندہ ریش رس	"	پکھلکھے پر ہم پٹی رس	۴۰۷	تھنکھلی رس، شگھو داؤرس
۴۲۳	لوہ رسائی ہم	۴۱۴	ہم گروہ آتھ بھو رس		سیر اصاف کرنے اور مارنے
	باب چوبیسواں سون	"	لکھو سوچکا بھرت سنپات پر	"	کی ترکیب
	وغیرہ کے بنانے اور		جل بند رس، شیخ دکتوں		لکھے ہیرے کے صاف کرنے
	سلاجیت وغیرہ کے	۴۱۵	سنپات پر	۴۰۸	اور کشتہ بنانے کی ترکیب
۴۲۴	صاف کرنے کیے بیان	"	اننت رس نام راج رس		سب جواہرات کے مارنے
۴۲۴	رسول آسوی کی ترکیب	۴۱۶	اچھا بھیدی رس بول پر	"	اور صاف کرنے کی ترکیب
۴۲۵	موصی لک کے بنانے کی ترکیب	"	رام دگا لنگ رس بھٹی پر		سلاجیت صاف کرنے
"	سلاجیت صاف کرنے کا طریقہ	"	کھراگنی رس	"	کی ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۳۵	علحدہ جلاب	۲۳۱	اسنیہ گندوش کا بیان		جو اکھار، جاکھار، سب
"	اچھا دمودک	۲۳۲	گندوش اور کول کی مقدار		اکھاروں کے بنانے کی
	جلاب لینے والے کو نہ کوٹ	"	بات روگ اسنیہ گندوش	۲۳۶	ترکیب
	ذیل امور عمل میں لانے		صفر اور گھاؤ کے اندر ہر کے	"	اسنیہ یعنی تیل ملنے کی ترکیب
۲۳۶	چاہئے	"	واسطے کٹی	"	اسنیہ بھید
"	اچھا جلاب ہوگی علاتین		دانتوں کو مضبوط کرنے والی	۲۳۷	اسنیہ بان، خوراک کی مقدار
	چھوٹے فصلوں میں ہر کے	"	کٹی	"	بخاری غرر کا فائدہ
"	کھانے کی ترکیب	"	خشکی دہن کی واسطے کٹی	"	بیاری کے مطابق درخت
"	بست کرم کی ترکیب	۲۳۳	بطنی امراض کی واسطے کٹی	۲۳۸	اسنیہ کے پینے کا وقت
	انوباس بست کے دینے	"	لحم صفراؤں کی واسطے کٹی	"	اسنیہ کے پینے کا بدلتہ
۲۳۸	کار و سخن	"	شغھ کی بیماری کی واسطے کٹی	"	اسنیہ بواگو (کچھڑی)
۲۳۸	نردہ بست کی ترکیب	"	کول کی ترکیب	"	دھار کے گرم دودھ کی ترکیب
"	اؤ بکلیش بست کی ترکیب	"	پریت سارن کی ترکیب	۲۳۹	اسنیہ کے فوائد کے علامات
"	دودھ بست کی ترکیب	"	پریت سارن چورن	"	اسنیہ کے زیادہ استعمال
"	لیکھن بست شودھن بست		کلی نہ کرنے سے جو خرابی	"	کرنے کے قصائدات
	شن بست برتھن بست		منہ میں آتی ہے اس کا	"	خشک و تر اسنیہ کی ترکیب
	پھل بست نردہ بست	"	بیان	۲۴۰	اسنیہ پینے کے فوائد
	کی دو اون کا وزن اور	"	کلی کرنے کے فائدے		سود یعنی پسینہ برانے کی
"	اندازہ	"	جلاب کی ترکیب	"	ترکیب
"	دھوتیل بست		مرد یعنی ادنی قسم کے جلاب	"	ماسالوں سود کی ترکیب
	استھان بست مسد بست	۲۴۱	کی دہ لین	"	بن یعنی تیل کی ترکیب
	پھل بست حقد وغیرہ کے	"	اوسط اور جلاب کی دواؤں	۲۴۱	انے کرنے کی ترکیب یہ ہے
	دھوتیل پینے کی ترکیب	"	جلاب کی دوسری ترکیب		گندوش یعنی کالی کرانے کی
۲۴۰	یہ ہے	"	چھوٹے فصلوں کے علحدہ	"	ترکیب

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۵۲	باب چھ بیوان دواؤں کا تیل اور گھی بنانے کی ترکیب	۲۴۶	ہراض کے واسطے اچھیا پاگ بوا سیر کیے اگست ہریکی (جھی روگ کے لیے)	۲۴۰	پیراجت دھوپ لاہیشور دھوپ خون کے پھڑانے کی ترکیب صاف خون کی شکل
۲۵۳	کھار تلی کے لیے سنگرھنی اور اتیسار چڑھری گھی	۲۴۷	سگر یا آشک دسب اتیساروں کے لیے)	۲۴۱	باوصفرا بغم سنپات سے خراب ہوسے خون کی علامتیں
"	اتیسار پر سور گھی	"	چٹنی کھانسی دمہ بخار کے لیے	"	نہر سے خراب ہوسے خون کی علامتیں
"	رکت پت پر کام دیو گھرت	"	چٹنی دمہ کے لیے	۲۴۲	اتنی بیماریوں میں خون نکالنا چاہیے اور اتنی بیماریوں میں نہ نکالنا چاہیے۔
۲۵۴	مرگی کے دور سے پر کلیان گھرت	"	آسو بنانے کی ترکیب	"	جو خون بہت نکلے تو اسکو کس طرح روکے
"	بات رکت پر اترنا دگھرت	"	شیدھو دیر کی قسمیں	"	خود سے اگر زیادہ خون نکلے تو اتنی بیماریاں پیدا ہوں جو خون نکلاوے اس کے
"	بات کشت و خیمہ پر مہانکھا دگھرت	۲۴۸	خون اور صفرا کے لیے خس کا آسو	۲۴۳	لے پر ہنیر
"	کوڑھ داد اور گھلی پر کسیات دگھرت	"	تب دق کے لیے مہلی سو پانڈو روگ پر لے کا آسو	"	باب چھ بیوان چٹنی بنانے کی ترکیب
"	گھاؤ پر جاتی گھرت	"	بخار پر کمر یا کرشٹ	"	بھٹکیا کی چٹنی ہچکی اور کھانسی دمہ کے لیے
"	پیٹ کی بیماریوں پر مند دگھرت	"	روہی روگ پر بڈنگار شٹ	۲۴۴	جیون برائش اولیت پدق کے لیے
۲۵۶	آنکھوں پر تر پھلا دگھرت	۲۵۰	جریان پر دیوار ارشٹ	"	اچھیا پاگ دغونی، صفراوی
"	گھاؤ پر گور یا دگھرت	"	کوڑھ پر بھدرا شٹ	"	
"	سرسی بیماریوں پر میور گھرت	"	تب دق پر مولا شٹ	"	
"	ایانجھ عورت کے لیے پھل گھرت	"	اردھچٹ پر دور پھار شٹ	"	
"		"	بوا سیر پر دھتا بر شٹ	"	
"		"	اور تب دق و خیمہ پر دشمو لار شٹ	۲۴۵	
"		۲۵۱			

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۵۲	گداپورنیا کو اٹھ (پانڈ)	۴۵۵	باب شامیوان کاڑھے کی قسمیں	۴۵۴	خروج کی بیادوں پر پھلاد گھرت
۴۵۳	روگ پر	"	سرس بنانے کی ترکیب	"	بش پر پنج گھرت
"	دوسہ کو اٹھ (دکرت پت پر)	"	اروسا تر پھلاد تسی اور	"	کوڑھ پر بھونڈا گھرت
"	دوسہ کو اٹھ (کھانسی)	"	جوان سرس	"	لاکھا دھیل
"	بخار کے لیے	"	بہو لادرس برار سے کا	۴۵۸	نارائن تیل باد پر
"	جھٹکلیا کو اٹھ	"	سورس وغیرہ	"	برار تیل بات پر
"	میوڑی کو اٹھ (جکی کیلے)	۴۶۶	پٹ پاک سورس کی ترکیب	"	پرسارنی تیل
"	بھواد کو اٹھ (بکائی کیلے)	"	کر یا پٹ پاک و چاول	۴۵۹	آش تیل (الی کے لیے)
"	دشموں کو اٹھ (دگر دھسی)	۴۶۷	دھونے کی ترکیب	"	ستادریل
"	باہو پر	"	بجورا باسا جھٹکلیا بھڑا	۴۶۰	کسیس تیل (دوا سیر کیلے)
"	راسن چنک کو اٹھ (باہو پر)	"	وغیرہ کا پٹ پاک	"	پنڈ تیل (بات کرت کیلے)
"	ہمارا ساند کو اٹھ (سب)	۴۶۸	شنھی پٹ سورن پٹ وغیرہ	"	مڈریل (خارش کیلے)
"	باہو پر	"	زیرہ وغیرہ کا وزن	"	مرچ تیل (کوڑھ کیلے)
"	ارڈ کو اٹھ (چھاتی کے)	"	گرچا کاڑھا اور باجن	"	تر پھلاد نیم تیل پتھ پر
۴۶۴	درو کے لیے	"	بجورا پاچک پٹ پاٹرا	"	کرچ تیل بھنگو اور تیل رڈو
"	شنھی کو اٹھ (بات شوق)	۴۶۹	کو اٹھ وغیرہ	۴۶۱	تیل سنگو تیل
"	تر پھلاد کو اٹھ (پت شول پر)	"	دشموں کاڑھا	"	بیل کا تیل (دہرے بن کیلے)
"	ارڈ مول کو اٹھ (دھت)	۴۷۰	ہر تیکی بھونب دشموں کو	۴۶۲	پھا تیل (کان بننے پر)
"	شول پر	"	کا پھل کو اٹھ	"	بارھا جھٹکلیا کوٹ بر سو
"	دشموں کو اٹھ (دہرے)	"	جھٹکلیا - موٹھا - دیو دار	۴۶۳	نیل
"	روگ پر	۴۷۱	کو اٹھ وغیرہ	"	کیر کا تیل لاچھا تیل
"	ہر تیکی کو اٹھ (دو تر کر تھر کیلے)	"	بجوں کے اتیسار کے لیے	"	بجے نارائن تیل برحد چاد
"	ارجن کو اٹھ (پشاپ کی)	۴۷۲	کاڑھا وغیرہ	۴۶۴	تیل
"	بیاریون کے لیے	"			

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۲۸۱	پرست زچہ کے لیے کاڑھا	۲۷۷	اشنودک (گرم بانی پر)	۲۷۵	اچا کو اتھ (اندر سی روگ پر)
"	سفید کوڑھ پر کاڑھا	"	چھیر پاک (دودھ پکانے)	"	گوکھ کو اتھ (موت کر چھیر کیلئے)
۲۸۲	بخار پر کاڑھا	۲۷۸	کی ترکیب	"	ترہکا کو اتھ (موت کر چھیر کے لیے)
"	بات پت کھ کے بخار	"	اماج کا بیان	"	ترہچکا کو اتھ (جریان کے لیے)
"	کے نیسے کاڑھا	"	سپے	"	دار پڑی کو اتھ
"	بخار سے منہ کر ڈا ہوجا	"	بھات	"	بناوگ کو اتھ (زخون کے واسطے)
"	توڑ سکے دھیمہ کی ترکیب	"	پوسند	"	بیل کو اتھ (مدید روگ پر)
"	گھہ روگ اور کھانسی	"	لا جانند	۲۷۶	چب کو اتھ (پیش کی بیماری پر)
"	پر کاڑھا	"	بد سخی سے پیدا ہوئے	"	گدا پر نیا کو اتھ (پیش چھوٹنے پر)
۲۸۳	سنبات پر کو اتھ	"	بخار کے لیے کاڑھا	"	ہر نیکی کو اتھ (ذاتی پر)
"	زچہ کے لیے کاڑھا	۲۷۹	سنبات پر کاڑھا	"	گدا پر نیا کو اتھ (سوجن پر)
"	سب سنباتوں کے لیے	"	سنبات پر کا پھلاوی کو اتھ	"	ترہچکا کو اتھ (فطون پر)
"	کو اتھ	"	گر جاد کو اتھ بات رکت پر	"	راس کو اتھ (آنت اترنے پر)
"	ہچکی پیاس تے اور	"	سفید داغ کیواسطے کاڑھا	"	پچال کو اتھ (کشتہ ملا پر)
"	جلن کے لیے کو اتھ	"	گھہ بنٹھا کو اتھ	"	سہوڑا کو اتھ (بیل پا پر)
"	پنچو لاد کو اتھ	۲۸۰	بھٹھا کو اتھ کب کھنچا	"	اتر تر دھمی پر گدا پر نیا کو اتھ
۲۸۴	شو کا تیمار کے لیے کو اتھ	"	ہر نیکی کو اتھ سر کے درد اور	"	پر نای کو اتھ
"	دہر کے لیے کو اتھ	"	امراض چشم کے لیے	۲۷۷	گھہ را کو اتھ (بھگند پر)
"	کھانسی کیلئے کاڑھا	"	ارد ساد کو اتھ (اکھ کی بیماری)	"	پٹولا کو اتھ (آتشک پر)
"	بچوں کے تیمار کے	"	کے لیے	"	موتھاد پر تھیا رکت پت تیمار پر
"	سے کو اتھ	"	پیلیا کو اتھ	"	یوشک برہ
"	پھانٹ کی ترکیب	"	سنبات پر کاڑھا	"	سبت مشک پوش (سنبات پر)
"	دھوک بھانٹ منہ	۲۸۱	چتر کا کو اتھ سنبات پر	"	پاؤ کلپنا
"	بخار کے لیے	"	تیمار پر کاڑھا	"	اشیر (پاؤ اور پیاس پر)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
"	گنگا دھر چورن	۲۸۷	برکھ (اتیسار پر)	"	دھوک بھانٹ دپتی
"	ہنگ کیسرا چورن	"	لاہی کلک (دکھتی چھٹی پر)	۲۸۴	پیس پر
۲۹۲	پورس چورن	"	چولانی کلک (دکھتی)	۲۸۵	آم کی بھانٹ پیاس کیلئے
"	کچوراد چورن	"	پر دور پر	"	نقہ بھانٹ کا فرقہ
"	طالبیاد چورن	"	انگول کلک (اتیسار پر)	"	سور آونقہ (انگولی پر)
"	اجاگنا چورن	"	کھکھا کلک (دکھتی کیلئے)	"	جوتھ (پیس کے لیے)
"	بالی کھانڈ چورن	"	ہرتیکی کلک (دھوک اور)	"	ہم کی ترکیب
"	ایلا چورن	۲۸۸	(اضفہ کے لیے)	"	آم کا ہم (دکھتی پر)
۲۹۳	سرسی چورن	"	نسوت کلک (دکھتی پر)	"	مرچا دہم (پیس کیلئے)
"	سدھارتھ چورن	"	باب ٹھانیٹوں مختلف	"	منرا پر تیل کلا دہم
"	پریش کی بیلون کا چورن	"	چورنوں کے بیان	"	گڑ چا دہم (پراسے)
"	نیبادک چورن	"	دور کا چورن	"	بجار کے لیے
"	شرنگاد چورن	"	بائی کے لیے چورن	۲۸۶	دھنیا ہم (دکھتی پر)
"	تیھری اور جنگ کے لیے	۲۸۹	چورن بھوکھڑ بھانیوالا	"	کلک کی ترکیب
"	چورن	"	باگرا چورن	"	بردھان چلی (پانڈرنگ)
۲۹۴	اگن کھ چورن	"	امرت چورن	"	نیم کلک (دھن پر)
"	بھگندرنجے چورن	"	بجار کے لیے چورن	"	بکائی کلک (دکھتی پر)
"	اتیسار کا چورن	"	آہم بات اور رسول پر چورن	"	بات روگ پر دور کلک
"	شکر جی و اتیسار کا چورن	۲۹۰	چنگو آتک چورن	"	چلی کلک (آرتھہ راتوں)
"	بائی کے درد کا چورن	"	باد کے لیے چورن	۲۸۷	کے رہ جاتے پر
۲۹۵	کال چورن کی ترکیب	"	سدرشن چورن	"	بشن کا تھ کلک (دہن نام)
"	جاڑہ بجار کا چورن	"	لوگاد چورن	"	سول - پریش کے در کیلئے
"	طالبیاد چورن	۲۹۱	بھاسکر چورن	"	چرچا د کلک (دھنی بویر)
"	تبرواد چورن	"	چندنا چورن	"	کے لیے

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۰۴	کے لیے) ڈارٹاشک چورن گرنی	۵۰۰	خارش کی دعا	۴۹۵	گرچہ چار چورن
"	کے لیے) برٹڈارٹاشک چورن	۵۰۱	تلی اور اچھا کیلے چورن	"	ایسار کے لیے چورن
"	کے لیے) ایسار کے لیے	"	ہر کی ترکیب	"	سد ہر تھ چورن تیر چورن
"	سکمار لونگاد چورن	"	اپورب چورن اور پیل چورن	۴۹۶	سنپات پر
۵۰۵	کھاٹڈ چورن	"	پریمچ کے لیے ترچھلا چورن	"	ایسار کے لیے چورن
"	نارائن چورن دپیش کی	۵۰۲	چورن	"	ہنگو اشک چورن
"	بیماریوں کے لیے)	"	جیولی گن چورن	"	طایساد چورن سب
"	ہیشاد چورن قبض کیلے	"	چڑھو تر پر لون چک چورن	"	بیار لون کے لیے
۵۰۶	برخ سم چورن (سول پر)	"	بروہہ سدرش چورن	۴۹۷	مرچاد چورن سب پریموں
"	نارنج چورن	"	ترچھلا چورن دکھانی	"	کے لیے
"	لون تر تیا د چورن تلی	۵۰۳	دھنچار کے لیے)	"	پشت کرن چورن
"	کے لیے)	"	کاشچھلا چورن غنی بخار	"	لٹھی کے چورن کی ترکیب
"	ترد چورن (سول کیلے)	"	کے لیے	"	پریمچ آشن چورن
"	چترکاد چورن (منی گنی)	"	کا کڑا سینگلی کا چورن چورن	"	نکھٹاد اور اسکندھاد
"	کے لیے)	"	کی کھانی دیکھار کے لیے	"	چورن
"	اگن دین چورن خندگنی	"	سنھیا د چورن (ایسار	"	پریمچ نباد چورن
۵۰۷	کے لیے)	"	کے لیے)	"	ترکٹاد۔ رچکاد اور سنھباد
"	اجود چورن (دانا پر)	"	آتم بات پر پریمیکاد چورن	۴۹۹	چورن
"	ہنگو اد چورن سول پر	"	گلم گنگادھر چورن رب	"	برھڈرڈاں چورن
"	جوانی کھاٹڈ چورن نفرت	"	ایسار دن کے لیے)	"	اصل بیت لون بھاسکر چورن
"	پر)	۵۰۴	برہ گنگادھر چورن (سب	"	سچل کر یا
۵۰۸	طایساد چورن (نفرت پر)	"	ایسار دن کے لیے)	"	بائی شول۔ سمدر پاچک
		۵۰۰	کپتھا اشک چورن (گرنی	۵۰۰	چتراد کٹھک چورن

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۱۶	بھوکہ کر جان بولی گولی	۵۱۲	گڑا دھنگا (دوسرے کیلئے)		شتر پلا چورن دکھائی
"	بھوکہ کر گولی دکھائی (بھوکہ کر)	۵۱۳	آنو لادٹی (پایس کے لیے)	۵۰۸	پھٹی پت وغیرہ پر
۵۲۰	کھیر سار گولی (کھیر پا کر کیلئے)	"	سنبھائی مٹکا (سنبھائی کیلئے)	"	لون بھا سکر چورن
"	پاجب کی گولی	"	نرکا دبی (پنیں وغیرہ کیلئے)	"	ایلا چورن (دھتور سے رکھو)
"	سنگھ بی	"	برودھ دایووک (دوایو کیلئے)	"	آنے کے لیے
"	گندھک بی	"	سورن ٹکا (دوایو کیلئے)	"	نیب چورن (دوایو کیلئے)
	غیسوان باب	۵۱۴	مندر دبی (کا ملا کیلئے)	۵۰۹	مندر چورن (طاقت کیلئے)
۵۲۱	لیپ کی ترکیب	"	چندر بر بھا گنگا	"	اسگندھ چورن (طاقت کیلئے)
"	دھنکھ بیب - دشا گنگ بیب	"	کا مکاٹن گنگا (دھنکھ پر)	"	نوا د چورن (دھتور سے رکھو)
"	بھگن بیب	۵۱۵	کیشور گوگل (بائی کیلئے)	"	عاقتر چورن (داساک
۵۲۲	کانت کارک لیپ	۵۱۶	تر بھلا گوگل (دھنکھ کیلئے)	"	کے لیے)
"	ہما سون کی دوا	"	گوکھر گوگل (جہاں کیلئے)	"	چندر کلا بھدھ چورن
"	ترن پکا دھنکھ کی بھنیاں	"	تر بھلا دموک (دوایو کیلئے)	۵۱۰	چنٹا س چورن (دوسرے کیلئے)
"	کیلیے بیب	"	کچنال گوگل (دھنکھ کیلئے)	"	کھانسی کی دوا
"	بنگ روگ اور جھانین	"	ماتا دموک (دھنکھ کیلئے)	"	دھنکھ کی دوا
"	روکھی کے لیے لیپ	۵۱۷	کے لیے)	۵۱۱	کھانسی کی دوا
"	دارن روگ کیلئے لیپ	"	سورن ٹکا (دوایو کیلئے)	"	لوکھ راج چورن
۵۲۳	اندر پست (دھنکھ) پر لیپ	"	کھانسی کی گولی (دھنکھ کیلئے)	"	دل مید چورن
"	بانو کا بھائی والا لیپ	۵۱۸	سنبھائی پر گولی	"	نچل کی ترکیب
"	بانو کے گھنے کے لیے لیپ	"	جلن کے ساتھ ایسا کیلئے گولی	۵۱۲	باب انیسوان
"	گنجے کیلئے دھنکھ	"	ایلا دتی گولی (ایسا کیلئے)	"	گولی بنانے کی ترکیب
"	خضاب	"	اجودا دھنکھ	"	انار کی گولی (دھنکھ کیلئے)
۵۲۴	بانو کے گھنے کا لیپ	۵۱۹	(قوت باہ کیلئے)	"	کے لیے
"	سفید کوڑھ کے لیے لیپ	"	جھاگوڑھ کی گولی (آمر بات پر)	"	مرچا دھنکھ (کھانسی کیلئے)

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۵۲۱	جن عورتوں سے صحبت کرے	۵۲۲	سختی خصوصاً اس کیلئے لیب	۵۲۳	چھب (سیو ان) پر لیب
۵۲۴	زیادتی جامع کے نقصانات	"	بندھج پر لیب	"	آنکھ پر لیب
"	کلا کا سروپ	۵۲۱	بسی کر (سندر) لیب	"	کھجلی کے لیے لیب
۵۲۸	سات آئینہ سات ہاتھ ساتوں دھاتوں	"	باب قیموں اور تینی	۵۲۵	خٹک کھجلی کیلئے لیب
۵۲۹	ذکر ساتوں توپا یعنی حلو کا	"	فصل کا بیان	"	گت پت پر لیب
"	تینوں دھوئیں دھوئیں کی شکل	"	چھوٹوں رتوں کا بیان	"	پیش کے ہار یوں کیلئے لیب
"	پت یعنی صفرا کی شکل	"	ان چھوٹوں فصلوں میں چھوٹوں	"	بات پت کھن برس پر لیب
۵۳۰	نہروں و سون کی شکل	۵۳۱	کے زور اور زوری کا حال	۵۲۶	پت بات رکت پر لیب
"	بڑیوں کی شکل	"	باغیچہ انجم ذرا و کڑی والی غذا	"	بیک پر لیب
"	مرم امتحان و سون کی شکل	"	قدر آسائش	"	بانج سر پر لیب
"	وحنی تاڑی کی شکل	"	سم و ت و شرت لبنت رت	"	پت پید و دھوئیں کی دعا
"	گشت کی بند کی شکل	"	گشتیم رت کی آسائش اور غذا	"	کھن پید و دھوئیں کیلئے لیب
"	کندر کی شکل	"	کا استعمال	"	سور یا رت (دھوئیں) پر لیب
"	روشن چھوٹی روٹی کی شکل	۵۳۲	یگرہ رت کی آسائش و غذا کا	"	انت بات کھنکھل و رتبہ
۵۳۲	اس دنیا کے پیدائش کا بیان	"	استعمال	"	کی ہار یوں پر لیب
"	دس دھوئیں کی شکل	"	ذکر و ذلی باتوں کا استعمال	"	پت کھن کی سوچ پر لیب
"	پانچوں تن ہار کی شکل	"	کر نامع ہے	"	انکھک و دھوئیں سے پیدا ہونے
"	گیان اندریوں کے نام	۵۳۳	سودت کی آسائش و غذا کا استعمال	۵۲۷	سوچ پر لیب
"	کر نامع اندریوں کے نام	"	دن جہا یعنی جہنم کی لازم	"	پھوڑا کھانے اور صاف کرنا کیلئے
"	پر کھن یعنی طبیعت بدی الظہور	"	سے آس کا بیان	"	کیٹوں کا مارنے والا لیب
"	غذا اور کھانے کی چیز کی پیدائش	"	نمانے کے فائدے	"	پیش کے درد اور چھوڑوں پر لیب
۵۳۳	اور کھانے کی چیز کی علاقہ	۵۳۴	راتر جہا یعنی شب کے آرام و	۵۲۸	کھنکھانے کا لیب
۵۳۴	کھانے کے دوا دینے کا وزن	"	آسائش کا بیان	"	اچی اور پلپا پر لیب
۵۳۵	ادی غرضی یعنی مزاج کی علاقہ	۵۳۶	چھ چیزیں جہا کی کھن کرتی ہیں	۵۲۹	آتش کے رتوں پر لیب
"	دوسرے طریق مزاج کی علاقہ کی چیز	"	بھ چیزیں جہا کھن کرتی ہیں	"	چلے ہوئے پر لیب
۵۳۶	خاتمہ الطبع	۵۳۵	پھوٹوں رت میں جہا کا قاعدہ	"	کھن فریق کے لیے لیب
۵۳۷	التماس مترجم	"			
۵۳۸	فہرست دیوانہ	"			
۵۳۹	فہرست اصطلاحات	"			
۵۴۰	ہندی متر	"			



خبردار! شکر اُس خداوند تعالیٰ کا ہے کہ جس نے اس ناچیز جسم کو پیدا کیا اور اُسکی رفاہیت کے لیے کیسے عمدہ علم پیدا کیے ایک اُن مین سے بیدک ہے جسکو اول دھشتہ جی نے جاری کیا پُرانون مین لکھا ہے کہ جب شیوجی مہاراج نے شری شن جی کے حکم سے عجائب رتنوں کے نکالنے کے لیے سمندر کو باسکی ناگ کی مٹھانی بنا کر مٹھا تو اُس مین سے چودہ رتن ظاہر ہوئے چنانچہ اُن چودھون مین ایک دھشتہ جی تھے جو دھڑوں کو ہاتھ مین لیکر برآمد ہوئے غرض اُنھوں نے بہت سے پتھروں اور اہام غیبی سے علم بیدک کو بنایا اُس سے یہ علم چاروں طرف پھیل گیا اور خاص و عام نے اس سے فائدہ اٹھایا اور اٹھاتے جاتے ہیں بہت عرصہ گزرا کہ جے پور کے مہاراج دھراج شری سوائی پر تاپ سنگھ صاحب بیکینٹھ باشی جنکا نام سب ملکوں مین مشہور ہے اُنھوں نے اپنے بڑے ذی علم بیدون کے ذریعہ سے چرک بشتشت۔ باگھٹ بھاؤ پکاش سارنگ دھر۔ سرب سنگرہ۔ برندہ۔ کاشی ناتھ پڑھت۔ اور بھی بہت سے بے تہ و مستند کتابوں سے اصل مطلب اور خلاصہ نکال کر اہرت ساگر ایک بے تک بنائی اور اُس مین بیاری کی پیدائش اور علامتیں اور علاج بہت شرح مع حوالوں کے لکھے ہیں مگر وہ جے پور کی زبان مین تصنیف کیا گیا تھا اس سبب سے کوئی اُس سے مستفید نہ ہو سکا کیونکہ اس زبان کے جاننے والے سوائے جے پور کے اور کہیں نہیں ہیں اُس کو سب چھوٹے بڑے اور خاص و عام کے تعلقدار اور پندتوں کو اس بیدک کے مطابق مطلب مین ہوشیار ہونے کے لیے بیکینٹھ باشی

شری راجہ مان سنگھ صاحب قائم جنگ بہادر جو بیدک وغیرہ سب علویوں میں گویا نجم العلم تھے اُن کی تجویز و صلاح کے ساتھ پنڈت کالیچرن نے جو دیسی بھاسا کے محاورات سے نہایت واقف ہیں طبع نشی نو لکھنؤ صاحب کی فرمائش خاص سے اُسکی زبان کو بھاسا سہدت بھاسا میں مرتب کیا (پہلے یہ پوتھی ماڈرواڑی بھاسا میں تھی) اور وہی اگر وہی عمدہ زبان میں جس کا سب جگہ رواج ہے تیار کر کے پیسے کے پچاہ خانہ میں چھپوائی اور چند مرتبہ میں لاکھوں جلدیں طبع ہو کر شائقین کی نذر ہوئیں یہ ایک ایسی کتاب ہے کہ اسکو پڑھکر ڈاکٹری ہنر مجتہد اور دھاتوں کے صاف کرنے اور کشتہ کرنے اور مس بدرون کے کھانے کا اندازہ مختلف قسم کے بھوت پریت وغیرہ آسیب کے دفع کرنے اور شیرخواروں کے سارون اور شروع میں نبض وقارورہ وغیرہ سے امراض کی پہچان مع پیدائش علامت اور علاج ایسے لکھے ہیں کہ تھوڑا بھی عقل مند ہو تو وہ اسکو پڑھکر بید ہو سکتا ہے یہ وہ پوتھی ہے کہ ہر ایک خاندان میںداشتہ آید بجا رہے وہ عمدہ اور نفیس جو ہر سے جسکے ذریعہ سے عالیہ بیاریوں میں ہر ایک شخص تھوڑی ہی سی فہم وادراک سے کامیابی ضرورت پر حاصل کر سکتا ہے ایسی جامع پوتھی کاروان کثرت سے اس غرض سے ہوا ہے اور عموماً تجربہ ہائے مفید سے نہایت ناموری اس پوتھی کو حاصل ہوئی اس طرح سے جب اُس کا چارون طرف رواج ہوا اور اُس کے علاج اور مجرب نسخوں سے سب نے فائدہ حاصل کیا تو اس کی شہرت سے چارون طرف یہ خواہش ہوئی کہ اگر اس کا ترجمہ زبان اردو میں ہو جاتا تو اردو خوانوں اور یونانی طبیبوں کے مشورہ طبی کے لیے بہت فائدہ بخش ہوتا چنانچہ عالی وقار خداوند نعمت فیاض زمان نشی نو لکھنؤ صاحب دام اقبالہ مالک اودھ اخبار نے اس احقر العباد کو اس خدمت پر ممتاز فرمایا اور اس نیاز مند نے بہت درستی اور احتیاط سے حرفاً حرفاً اس کتاب کا ترجمہ اردو میں کیا بندہ نے اس خیال سے کہ بیدک کا مطلب فوت نہ ہو جائے امراض اور دواؤں کا وہی نام رکھا اور اکثر جگہ پر اُن کا طب یونانی کے طور پر ترجمہ کیا اور بعض جگہ پر اُن کی تشریح مناسب لکھی گئی اور وہی الفاظ لکھے گئے اس کتاب کی اصل میں وزن میں صرف ایک ہی وزن ٹانک کا لکھا ہے۔ دریافت کرنے سے معلوم ہوا کہ یہ وزن

ہاشمہ کا ہو گا ہے اس لیے اس جگہ ورم کا استعمال کیا گیا۔ غرض جہاں تک ہو اس کے
معنی اور مطلب کو قوت نہ ہونے دیا اور علامتین اور تفسیر نہایت شرح اور تفصیلاً
لکھی گئی ہیں اور آخرین نہایت عجز و انکسار سے مولف ترجمہ اس کتاب کے ملاحظہ کنندگان
سے توقع رکھتا ہے کہ جہاں ترجمہ میں کوئی غلطی ملاحظہ فرمادیں تو معاف فرمادیں۔
آخر میں یہ دعا ہے کہ پروردگار عالم جناب خداوند نعمت فیاض زمان غنی نو لکھو صاحب
کی روز بروز دولت و اقبال کی افزونی کرے اور اس کتاب کے استعمال کرنے والوں
کو فائدہ کلیہ حاصل ہو اور یہ کتاب دست بدست فروخت ہو کر سہ بارہ چھاپے کا
موقع ملے نقطہ

العبد

احقر العباد پیارے لال پنڈت کشمیری عرف رگو صحیح صیغہ
ناگرمی ڈپارٹمنٹ پریس واڈیرا دودھ ساکیت شکشا
نئی انہار ناگرمی

باب اول

بیاریکی بیماری اور پیشاب خواب وقت
اور دوا کی آزمائش اور بیاری کے با علاج
اور لا علاج پہچاننے کے بیان میں
عارضوں کی آزمائش

طرح طرح کے درد کو عارضہ کہتے ہیں اور عارضے دو قسم کے ہیں ایک باطنی دوسرا جسمانی جو دل میں رہے وہ باطنی اور جسم میں رہے وہ جسمانی کہلاتا ہے یہ دونوں بدن میں کسی طرح کی بر پرسی یا باد صفر البقم کے زور یا غفلت اور آسائش کے تفرقہ کے سبب سے بیاریوں کو پیدا کرتے ہیں اور یہ باد صفر البقم کئی قسم کی بر پرسی سے بگڑے تھکے بدن کو بگاڑتے ہیں اور یہی اچھی طرح بر پرسی سے استعمال کرنے کے بدن میں تاریکی لاتے ہیں سب بیاریاں نیچے گھسی چھڑھنوں سے پہچاتی چاہئیں۔

نبض کی آزمائش۔ پیشاب کی آزمائش۔ اور عارضوں کے احوال شروع سے تین قسم کے ہیں اور عارضوں کی تشخیص سے بیاریوں کا حال معلوم ہوتا ہے۔

تشخیص کی آزمائش کا بیان [مرد بیمار ہوتا اسکے ہاتھ کی اور عورت بیمار ہوتی اسکے بائیں ہاتھ کی نبض دیکھے مگر بید کو لازم ہے کہ ایک دل ہو کر اطمینان سے نہایت سوچ سمجھ کر بیمار کے ہاتھ کو چھنے نہ دے اس طرح لوگوں کی گواہی گواہی کے پاس نبض ہے گواہ وہ

نبض لوگوں کے دھکے ٹھکے کو کہتی ہے اسکو بیدار بھی طرح اپنی تین انگلیوں سے دیکھے جیسے رگ کے جاننے والے کو بین کی نان سے سب رگ معلوم ہو جاتے ہیں اسی طرح نبض بھی بدن کے دھکے ٹھکے کو بتلاتی ہے اور جو اسی وقت ٹہل کر یا اسی وقت کھانا کھا کر یا اسی وقت تیل لگا کر یا سوتے اٹھ کر یا دوڑتا ہوا آیا ہو اور ہوکا پیا سا پڑشوت یا جس کو پاخانہ اور پیشاب کی زیادہ حاجت ہو اسے لوگوں کی نبض نہ دیکھے اور اگر دیکھے تو بیدار کی بیماری کی پہچان بخوبی تمام نہ ہو اور جیسے بیدار کے ہاتھ کی نبض دیکھے دیسے ہی بیمار کے پاؤں کی بھی دیکھے اور علم کے زور اور اپنی عقل کی تیزی سے جیسے جوہری اپنے تجربے اور ربط سے ہیرے وغیرہ جاہزت سچے جھوٹے اور قیمت کو کہہ دیتا ہے ویسے ہی بیدار علم کی طاقت سے بیمار کو باعلاج اور لا علاج اور بدن کے دھکے ٹھکے کا حال جان لیتا ہے۔

نبض کی پہچان کا بیان | انگوٹھے سے گلی ہوئی تین انگلیوں میں پہلی انگلی کے نیچے خاص بادی نبض چلتی ہے بچ کی انگلی کے نیچے صفرا کی اور پچھلی انگلی کے نیچے بلغم کی نبض چلتی ہے جیسے سانپ اور جو تک وغیرہ جانور بڑے بڑے چلتے ہیں ویسے ہی بادی نبض بھی بانگی اور ترگی چلتی ہے اور جیسے کو اراج ہنس مینڈھک وغیرہ چمکتے اور جلدی سے چلتے ہیں ویسے ہی صفرا کی نبض تیز اور چمکتی چلتی ہے اور جیسے راج ہنس اور زور بطور مرغ کبوتر وغیرہ زندہ آہستہ آہستہ چلتے ہیں ویسے ہی بلغم کی نبض بھی آہستہ آہستہ چلتی ہے اور بار بار سانپ مینڈھک کی سی چال چلے اسکو با صفرا کی نبض جانتا چاہیے اور جس نبض کی سانپ اور زہر کی سی چال ہو اسکو با و بلغم کی نبض جانتا چاہیے اور بندر مینڈھک ہنس ان تینوں کی سی چال ہو اسکو صفرا و بلغم کی نبض جانو اور جیسے بڑھئی چیری ہوئی لکڑی کو نہایت ہی تیزی سے کاٹتا ہے ویسے ہی جس آدمی کی نبض چلے اور چلنے سے رہ جائے اور پھر چلنے لگے اُس نبض کو سنپاٹ مینی تینوں خلطوں کی جانے لود آہستہ آہستہ بڑھی بڑھی ٹھہر ٹھہر کے چلے وہ طبی مینی و جمنی تازی ہے وہ نبض سُست کہ ہوجانے سے آدمی کو مار ڈالتی ہے اُسی نبض کو سنپاٹ کی نبض جانتا لازم ہے اور جس آدمی کو بخار آیا ہو اُسکی نبض بہت گرم اور تیز چلتی ہے اور بیمار کی نبض ایک طرح سے برابر پائی جگہ پر چلے دھیرا زمین مرنا اور پڑشوت آدمی کی نبض نہایت جلد چلتی ہے اور غصہ و زور مند آدمی کی نبض آہستہ چلتی ہے اور کئی طرح سے خوفناک آدمی کی نبض بہت ہی آہستہ چلتی ہے اور ہنجی

اور جربان کے چار کی نبض بہت ہی آہستہ چلتی ہے اور خون کے فساد والے آدمی کی نبض کچھ گرم اور بھاری چلتی ہے اور جس شخص کو بہت بھوکھ لگی ہو اس کی نبض تیز چلتی ہے اور جس شخص کے پیٹ میں آئوٹن کا فساد ہو اس کی نبض بہت بھاری چلتی ہے اور جو شخص بہت کھانا کھا تا ہو اس کی نبض ہلکی اور جلد چلتی ہے اور جس شخص نے کھانا کھا یا ہو اس کی نبض آہستہ چلتی ہے اور جس شخص کے پیٹ میں مواد وغیرہ کا فساد ہو اس کی نبض بہت تیز چلتی ہے اور شکم آدمی کی نبض بہت آہستہ اور تڑپاقت چلتی ہے اور نبض کی آزمائش کئی قسم کی ہے اس کو عقلمند پیدا بنی نیم اور تیزی عقل سے نبض کے ذریعہ بدن کا دھڑکنا سب سمجھ لیں جیسے جوگی کو جوگ کے ربط و تخریب سے برہم کا علم ہوتا ہے ویسے ہی نیک بید کو نبض کے ربط سے بدن کے سب عارضے اور کچھ دھڑکنا معلوم ہوتے ہیں۔

پیشاب کی آزمائش [بید کو لازم ہے کہ چار گھڑی تڑکے بیمار کو اٹھا کر کلچن کے سفید برتن میں یا پھول کے برتن میں پیشاب کرادے پھر اس برتن کو کپڑے سے ڈھک کر رکھے جیسا قصاب طلوع ہووے تو بید اس کو کازرادے اگر بیمار کا پیشاب پانی کے مانند ہو اور بہت ہو اور کچھ نیلا بھی ہو تو باؤ کے فساد کا پیشاب جانو اور اگر پیشاب سُرخ کسم کے مانند ہووے اور گرم یا زرد نیسو کے پھول کے مانند اور تھوڑا اترے تو صفرائی بیماری کا پیشاب جاننا چاہیے اور جس بیمار کا ٹھنڈا اور سفید اور چکنا پیشاب اترے اسے لمبھ کا فساد جانو اور چار گھڑی تڑکے بیمار کا پیشاب چار گھڑی تک دھوپ میں رکھنے کے بعد بید اس میں تیل کا قطرہ ڈالے جو تیل کا قطرہ پیشاب کے اوپر نیل جاوے تو اس بیمار کو باخلال جاننا چاہیے اور وہ بیمار اچھا ہو جاوے اور اگر پیشاب کے اوپر تیل کا قطرہ نہ پھیلے اور جم جاوے تو وہ بیمار بہت وقت سے آرام پاسے اور اگر وہ قطرہ پیشاب میں ڈوب جاوے یا گھونٹے لگے تو وہ بیمار ضرور مرے اور جس بیمار کے پیشاب میں قطرہ پڑتے ہی سوراخ ہو جاوے یا اس قطرہ کی نوا رکمان اور ٹنڈے کی طرح شکل ہو جاوے تو وہ بیمار مرے اور اگر مہس کے مانند ہو یا کنول پھول یا ہاتھی یا چنور یا تیر کی سی صورت ہو جاوے تو وہ بیمار اچھا ہو جاوے اور جب کا پیشاب سرسوں کے تیل کی طرح ہو تو اس کو باصفرائی کی بیماری جاننا چاہیے اور جب کا پیشاب سیاہ اور پھٹکی لے ہو اس کو سفیات کی بیماری جانو اور جس بیمار کے پیشاب کرتے ہوئے سُرخ دھار اترے اس کو بڑا بیمار جاننا چاہیے اور جب تک دھار سیاہ نکلے وہ مریض مر جاوے اور جب کے پیشاب میں بکری کے پیشاب کی سی بدبو آوے

الحکومہ یعنی جلتا چاہیے اور جس کا پیشاب سُرخ اور گرم یا زرد ہو اُسکو بخار سمجھنا چاہیے اور جس کو کنوین کے پانی کے مانند پیشاب اُترے اُسکو لنگ روگ جانو۔

بیماریوں کا احوال

بیماری کی آزمائش | بیمار کی آزمائش اتنی طرح سے ہوتی ہے دیکھنے چھونے پوچھنے خواب اور جو آدمی بھیجا جاوے اور شگون اور وقت کے دیکھنے اور دوا اور جگہ اور وقت اور عمر اور ہضم اور لاعلاج اور باعلاج وغیرہ طریقوں سے بیمار کی آزمائش مناسب ہے اسی ترتیب سے لکھے ہیں پہلیا وغیرہ کئی عارضے تو بیمار کے دیکھتے ہی سے بید کو ظاہر ہوتے ہیں اور بخار وغیرہ کئی عارضے بیمار کے چھونے بغیر جانے نہیں جاتے اور پیٹ کا درد اور دوسرا دیر گرمی اور سوزاک بول دل اور بھوت پریت وغیرہ کا لنگا جریان وغیرہ کئی بیماریاں مریض کے کئے بغیر سید بخوبی نہیں جان سکتا۔

خواب کی آزمائش | مریض کو ایسے خواب دیکھنے اچھے نہیں ہوتے اگر بیمار خواب میں تنکا اور منڈ اور سُرخ اور کالا کپڑا پہنے ہوئے آدمی کو دیکھے یا نکلا بوجھا اور کالے ہتھیار اور بھانسی لیے مارے ہوئے شخص کو دیکھے تو اُس بیمار کو لاعلاج جانو اور ہمینسا اونٹ گدھا ان پر سوار ہوا اور جانب شمال جاتا ہوا خواب میں دیکھے وہ بیمار بھی اچھا نہ ہوا درانچے سے نیچے گرے پانی میں ڈوب جاوے اور سگی ہوئی آگ میں گرے اور شیر وغیرہ زندہ اُسکو کھاتے ہوں یا چسولہ کو بجھتا دیکھے اور تیل یا شراب کو پیئے دیکھے اور کھوان کھاوے اور کنوین میں گرے ایسا خواب مریض کو ہو تو اُس بیمار کو لاعلاج جانو اور ایسا خواب دیکھنے والا کسی سے نہ کہے اور صبح کے وقت اُٹھتے ہی راکھ وغیرہ سے نہاوے اور اُس خواب کی بدشگونی مٹنے کے لیے ہون دان اور پانچ وغیرہ کرے تو بدشگونی رفع ہو اور بیمار خواب میں بدیوتا اور فقیر دوست برہن گامے آگ تیرتھ دیکھے تو وہ بیمار جلد اچھا ہو اور خواب میں کچھ کو نا لگے جاوے اور دشمن پر فتح پاوے اور محل رتھ پہاڑ وغیرہ کے اوپر چڑھے تو وہ بیمار جلد آرام پاوے اور خواب میں سفید کپڑا پہنے اور گوشت پھلی پھل کھاوے تو وہ بیمار جلد شفا پاوے اور خواب میں مدخل عورت سے جملح کرے اور بدن میں خلیظ لے اور دوسے اور اپنی موت دیکھے اور کچا گوشت کھاوے تو وہ بیمار جلد اچھا ہو اور چونک سانپ اور بھڑا کھی جسکو

خواب میں کانٹے وہ بیمار بھی جلد شفا پاوے اور جو یہ خواب تندرت آدمی کو ہون تو بھی اچھے ہیں۔

جو آدمی بید کو بلائے جاوے اُس کا شگون

بید کے بلائے کے لئے جو آدمی بھیجے وہ کاناکٹر امتداد خیر و خیر کو نہ کہ فیسے کے بھیجنے سے وہ جلد بیماری
 ابھی نہ ہوا اور جو عمدہ کپڑے پہنے اور خوبصورت گھوڑے اور تھوڑا دھیرہ ہر سوار بید کو تہہ لے اچھے خاندان کا
 ہوتا ہے آدمی جس کا بایان دم چلتا ہو وہ بید کے پاس لکھیا جاوے تو وہ بیمار جلد آرام پاوے۔
 شگون کی پہچان [جو بید مریض کا علاج کرنے جاتا ہو اُسکو اس وقت سامنے ٹھنڈے شگون ملین
 تو اچھا ہے اور جو آگ وغیرہ گرم شگون ملین تو بیمار آرام نہ پاوے اور جو آدمی بید کو بلانے جاتا ہو تو اُسکو پانی
 وغیرہ سرد شگون سامنے ملین تو وہ بیمار اچھا ہوا اور اگر آگ وغیرہ گرم چیزیں ملین تو بیمار جلد شفا پاوے۔
 وقت کی پہچان [جس مریض کو رات کو گرمی اور دن میں سردی لگے اور گلے میں بنم بولے وہ
 بیمار ضرور ہی مرے اور جس بیمار کی ناک کا اگلا حصہ سرد ہو اور اُسکے ہاتھ پاؤں اور چھاتی بھی ٹھنڈی
 ہو اور سر میں درد ہو وہ مریض بھی ضرور مرے اور جس بیمار کی اصلی حالت اور چہرہ کی رونق اور
 شرم جاتی رہے اور مزاج میں غصہ زیادہ ہو جاوے وہ بیمار چھ مہینے میں مرے اور جس بیمار کے
 عضو کانپتے ہوں اور عقل جاتی رہے اور بدن کا رنگ اور کا اور ہو جاوے اور خوشبو اور بدبو کی
 پہچان نہ رہے تو وہ بیمار ضرور مرے اور درخت اور درخت کی ٹہنیوں میں بیمار کو آگ سی
 نظر آوے وہ مریض چھ مہینے میں مرے اور جو بیمار غیر شہوت ہو جاوے اور اُسکو پسینا نہ آوے
 وہ تین مہینے میں مرے اور جو بیمار کان کے سوراخوں کو بند کر کے کان میں گھون گھون آواز
 نہ سنے وہ ضرور مرے اور جس بیمار کی آنکھ بدن اور ٹھنڈی رنگت اور کی اور ہو جاوے وہ مریض
 بھی ضرور مرے اور جس بیمار کو اپنی زبان اور ناک کا اگلا حصہ اور ارد گرد کا درمیان نظر نہ آوے وہ
 بیمار ضرور مرے اور جس مریض کے ناک کا اگلا حصہ ٹیڑھا ہو جاوے اور پھر آنکھیں سُرخ ہو جائیں
 وہ بیمار بھی ضرور مرے اور جس بیمار کے حواس اپنا اپنا کام نہ کریں وہ بیمار بھی ضرور مرے اور
 جس بیمار کی آواز سُست پڑ جاوے یا تھک جاوے اور طاقت کم ہو جاوے وہ بیمار بھی ضرور
 مرے اور جس بیمار کو کاشخی اور پانی میں اپنا سایہ نظر نہ آوے وہ بھی ضرور مرے اور جس کا منہ
 سُرخ کنول کے پھول کے مانند ہو اور زبان کالی پڑ جاوے اور بدن میں درد اٹھ آوے وہ

مریض ضرور مرے اور جس بیمار کی چھاتی اور ناف اور کندھا کا ہنٹے لگیں وہ بیمار ضرور مرے اور جسکے
اشنیکھا بشت جھکھا۔ آروڑا سواتی۔ مول۔ پور یا بھا لگتی۔ پور یا بھا ڈ۔ پور یا بھا در پد۔ بھرنی۔ ان
پنھتر ون میں اور اتوار۔ سنچر۔ سنگل دار اور چوتھ۔ چھٹھ۔ دواوشی تھقون میں بیماری پیدا ہو تو وہ
بیمار ضرور مرے اور جس بیمار کو دوسرے کی آنکھ کی پتلی میں اپنی صورت نظر نہ آوے وہ بیمار ضرور مرے
اور جس بیمار کا آفتاب کے طلوع ہونے کے وقت داہنا اور شام کو بائیں دم چلے وہ بیمار مرے۔
دوا دینے کا قاعدہ [بید کو لازم ہے کہ وہ الکی خاصیت سمجھ کر مریض کی بیماری کے برابر
دوا دے اگر بیماری کم ہو تو زیادہ دوا نہ دے اور اگر زیادہ بیماری ہو تو تھوڑی دوا نہ دے
اور جو کڑوی کیلی دوا بیمار نہ کھاوے تو وہ بیمار زندہ نہ رہے۔

ملک کا بیان [تین قسم کے ملک ہیں۔ انوب۔ سادھارن۔ جاگل۔ جہان بہت سا پانی ہمیشہ
بہتا ہو یا جس دیش میں بلغم کی زیادتی ہو جیسے مشرق کے ملک ہیں اُسکو انوب کہتے ہیں اور
اسی طرح کی علامتیں جہان کہیں اور جس ملک میں ہون اُسکو بھی انوب کہتے ہیں اور جس
دیش میں باوصف اور بلغم برابر ہوں اُسکو سادھارن کہتے ہیں اور جس دیش میں یا زیادہ ہو اُس کو
جاگل کہتے ہیں اور جس دیش میں جوادی پیدا ہو اُسکا اُسی دیش کے مطابق مزاج ہوتا ہے۔
وقت کی پہچان [وقت تین قسم کا ہوتا ہے سردی۔ گرمی اور برسات۔ اگر سردی میں سردی
کم پڑے یا بہت پڑے تو بیماریاں پیدا ہوں اور سردی میں گرمی کا پڑنا بھی خلاف ہے یہ بھی اچھا
نہیں اس سے عارضہ ہوتے ہیں اسی طرح گرمی میں گرمی کم پڑے یا زیادہ پڑے اور یا سردی
پڑے تو بیماری کی پیدائش کا سبب ہے ایسی ہی برسات میں برسات تھوڑی ہو یا زیادہ ہو
یا نہ ہو عارضے پیدا ہوں۔

عمر کا بیان [عمر تو کئی قسم کی ہیں گران بن عین خاص ہیں۔ ایک لڑکپن۔ دوسرے جوانی۔ تیسرے
بوڑھاپا۔ ان میں اعلیٰ۔ ادنیٰ۔ اوسط ہوتے ہیں ان کے جو بیماریاں پیدا ہوں ان کے بدن اور
عمر کے انداز سے سوچ کر بید دوا دے۔

جس کی قوت طبعی [آواز۔ چھوٹا۔ شکل۔ ذائقہ۔ سونگھنا۔ یہ پانچ قسم کی ہیں۔ آواز کی جگہ
تو کان ہیں اور چھونے کی جگہ جلد۔ شکل کی جگہ آنکھیں اور ذائقہ کی جگہ زبان اور بو کی جگہ ناک ہے

جو آواز کی طاقت کم ہو جانے سے کم منے یا زیادہ منے یا غلط منے یا کچھ کچھ منے اور چھوٹے کی طاقت کم ہو جانے پر تھوڑا چھوٹے یا غلط چھوٹے یا کچھ کچھ چھوٹے اور دیکھنے کی طاقت کم ہونے سے کم دیکھے یا غلط دیکھے یا کچھ کچھ دیکھے چھوٹے رسوں کے کھانے کی طاقت ٹھکنے سے تھوڑا کھاوے یا بہت کھاوے یا غلط کھاوے یا کچھ کچھ کھاوے اور سوچنے کی قوت کم ہونے سے تھوڑا سوچے یا بہت سوچے یا غلط سوچے یا کچھ کچھ سوچے تو ضرور بیماری پیدا ہو اور ان پانچوں کے اچھی طرح استعمال کرنے سے آدمی ہمیشہ اچھا رہتا ہے۔

اقوال طبعی آتین قسم کے ہیں جسمانی۔ باطنی۔ زبانی۔ جو جسم میں رہیں وہ جسمانی اور جمل میں رہیں وہ باطنی اور جو زبان میں رہیں وہ زبانی۔ جسم کے کام ٹھکنے سے تھوڑا کام کرے یا بہت کام کرے یا کچھ کچھ کام کرے اور دل کی قوت ٹھکنے سے تھوڑی خواہش ہو یا بہت ہو یا کچھ کی کچھ ہو اور بولنے کی قوت کم ہونے سے کم بولے یا غلط بولے یا کچھ کچھ بولے اسکو بیماری پیدا ہو اور تینوں چیزوں کو بخوبی آدمی برابر استعمال رکھے وہ آدمی ہمیشہ تندرست رہے۔

ہاضمہ کی طاقت کا بیان آگ پانچ قسم کی ہے۔ مند آگن (کم) تیجھن آگن (تیز) کچھ آگن (دست) سٹم آگن (برابر) جھٹم آگن (دست تر) جس کا باطنی مزاج ہوتا ہے اس کے ہاضمے کی آگ کم ہوتی ہے وہ مٹی عارضوں کو پیدا کرتی ہے وہ اچھی نہیں اور جس کا صفراوی مزاج ہو تو اسکو تیجھن آگن ہوتی ہے وہ اچھی ہے کھایا ہوا کھانا سب ہضم کرتی ہے گروہ بھی صفرا کے عارضے پیدا کرتی ہے اور جس کا بادی مزاج ہو اسکو کچھ آگن ہوتی ہے وہ باد کے عارضوں کو پیدا کرتی ہے اور کبھی کھانا ہضم کرے اور کبھی نہ کرے جو مٹی، سم آگن ہے جو سب آگن میں عمدہ ہے اچھی طرح کھانا کھاوے اسکو پختی ہے اور کوئی بیماری پیدا نہیں کرتی اور پانچویں جسم آگن ہے وہ جسک کے عارضے کو پیدا کرتی ہے۔ اس طرح کبھی دو اس کے استعمال سے بدن میں رطوبت اصلی کم ہو جاوے اور صفرا کی حرارت جو عاقلک زیادہ ہو کر ہوا کے ساتھ سے تحریک ہو کر سخت گرمی پیدا کرتی ہے تب وہ جسک آگن ہو جاتی ہے اس آگن واسلے کو جب وقت پر کھائے کو نہ لے تو پیاس اور پسینا اور طبل اور بیوشی وغیرہ کر کے آدمی کو مار ڈالتی ہے اسلیئے آدمی ہاضمہ کی طاقت پہچان کر علاج کرے یا کھانا وغیرہ کھاوے تو اس کو

ضروری بیماری پیدا ہو اور اس کی دوا کرنی فائدہ نہیں پہنچاتی اور اس کا علاج فائدہ در نہیں ہوتا۔
 بیمار کے با علاج ہونے کی پہچان [جس بیمار کو حالت کے وقت نیند نہ آوے اور نکلے
 میں نغم ہوئے اور بدن میں جلن ہووے اور بعض آہستہ چلے اور بولنے سے زبان تھک جائے اور
 سب جو اس غصہ اپنے اپنے کاموں کو چھوڑ دیں وہ بیمار ضرور مرے اور جس بیمار کو قوت باضمہ کی
 کم ہو کر طبیعت بگڑ جاوے اس مریض کو با علاج جانو اور جسکی آنکھیں سُرخ ہو جاوین اور
 دم چڑھ جاوے بھاتی میں درد ہو اور اوٹکھائی اور سچکی اور پیاس بہت ہو اور بہت سووے۔
 بہت جلن ہو اور سینہ زیادہ اور چلتا آوے وہ مریض ضرور مرے۔

بیمار کے با علاج ہونے کی پہچان [جس بیمار کی طبیعت درست رہے اور کھانا بخوبی
 تمام ہضم ہوتا رہے اور کسی طرح کی بیماری کا فساد نہ ہو ایک ہی قسم کی کوئی بیماری نہ ہو اور
 اس بیمار کے علاج کے لیے ذیل کی چار تدبیریں ملین۔ ایک تو اچھا تجربے کا ربید دوسرے ویسی
 ہی بیماری کے دوا کرنے والی دوا اور ویسا ہی ہوشیار لوکر اور ویسا ہی بیمار دوا تختہ اور بیماری
 کی ٹھننے بڑھنے کا جاننے والا ہو اس بیمار کو با علاج جانو۔

عارضوں کی تفریق [جو بیماریاں جسم میں رہیں وہ جو وہ قسم کی ہن آنکو لکھتے ہیں سچ روگ
 گر بھج روگ۔ جات جات روگ۔ پیرا جنت۔ کال جنت۔ پیرھاو جنت۔ سوھاو جنت۔ ویش جنت
 انگنک روگ۔ کایک روگ۔ آتزر روگ۔ کرچ روگ۔ دو گچ روگ۔ گرم دو گچ روگ۔

ان سب کا بیان [والدین کے نطفے سے اولاد کے بھی بیماریاں ہوتی ہیں جیسے بواسیر کوڑھ
 وغیرہ۔ یہ سچ روگ کہلاتے ہیں۔ حمل میں کبڑا۔ ننگرا۔ چھ آنکلی کا اور دوسرا اور ہاتھ پیر کا لجا یا لیا
 ہوں۔ ان کو گرچ روگ کہتے ہیں۔ حمل کی حالت میں والدہ کی بد پرہیزی اور کھانے وغیرہ کی تبدیلی
 سے لڑکے کے رتو اور بُرا بدن۔ گونگا پن وغیرہ جو بیماریاں ہوں ان کو جات جات کہتے ہیں اور
 ہتھیار وغیرہ کے گنے سے جو ہتھیار کی ضرب سے ہاں کے پیٹ میں نقصان ہونے سے عواض ہوں
 ان کو پیرا جنت بیماریاں سمجھا جائے اور سردی میں زیادہ سردی اور گرمی میں زیادہ دھوپ اور
 برسات میں زیادہ برسات کے سبب سے جو بیماریاں پیدا ہوتی ہن آنکو کال جنت روگ کہتے ہیں
 اور دیوتا گرو اور نرگوں کی بد دعا اور شادوں کے خلاف ہونے سے جو بیماریاں اور بھوک پیاس

اور پوڑھا پے وغیرہ سے جو بیماریاں پیدا ہوتی ہیں انکو سو بھاؤ جفت کہتے ہیں اور آسیب وغیرہ اور غصہ اور شہوت اور غمی و محبت اور خوشی و رنج طبع اور غفلت وغیرہ جس کے بدن میں زمین کن سے جو بیماریاں پیدا ہیں ان کو آگنک روگ کہتے ہیں اور بخار وغیرہ خاص بیماریاں ہیں ان کو کاکیکہ یا لین کہتے ہیں اور جودل کے مانند آدھا پاگل ہو جاوے اُس کو آتروگ کہتے ہیں اور جس لگ میں بلہ یا شربخ یا بخور سے آدمی پیدا ہوں ان کو دیشج کہنا چاہیے اور پہلے جنم میں یا اس جنم میں برہن اور گاسے مارنے وغیرہ کے گناہ سے جو بیماریاں ہوں ان کو کرکج کہتے ہیں اور باد و صفر اور ظہم سے جو بیماری پیدا ہووے اُسکو دھج کہتے ہیں اور برہم ہتیا وغیرہ جو باپ یا صفر اور ظہم وغیرہ کے جو فساد ہیں ان دونوں کو ملا کر جو عارضہ پیدا ہوا ہے اُسکو گرم دھج کہتے ہیں۔ اب یہی سب روگ دو قسم کے ہیں ایک با علاج اور دوسرا علاج۔ با علاج دو قسم کا ہے ایک تو بہت تدبیر کرنے پر جیسے نیسے اچھا ہوتا ہے اور دوسرا معمولی تدبیر سے اچھا ہوتا ہے اور لا علاج دو قسم پر ہے ایک یا یہ یعنی گھبیر۔ بواسیر مرگی یعنی مرض صرع اور اردھانگ یعنی لقوہ۔ و مدہل وغیرہ۔ اور جس میں زیادہ بیماریاں ہوں وہ شخص دو اکھا یا کرے اور پرہیز سے چلے اور بید کی راسے کے مطابق کام کرے جان تک عارضہ دفع ہو ان عارضوں کو یا یہ کہتے ہیں اور ایک ایسی بیماری پیدا ہو جسکا علاج بھی نہ ہو سکے وہ ماری ڈالتی ہے اور عارضوں کے اقسام بے تعداد ہیں کہ جن کی تعداد نہیں ان کا علم تو صرف خداوند تعالیٰ کو ہے مگر یہ بھی علم کے زور اور عقل کی تیزی سے ان سب عارضوں کو چودہ طرح سے پیدا ہونے والا جان لے۔

اور طرح سے سب عارضوں کے پیدا ہونے کا اور یہی طریقہ

جو شخص سب طرح ہوشیار ہے اور چودہ طرح کے زود بدن میں سے کوئی زور بجا کر ظاہر نہ کرے اور جو آپ ہی ظاہر ہو اُسکو نہ روکے اور اُس کا کام کرے تو وہ شخص بیمار نہو اور ان چودہ زود بدن کو ماسق ظاہر کرے اور ان کے ظاہر ہونے سے تو اُسکو اختیار کرے تو وہ ضرور ہی بیمار پڑے۔

چودہ زور [اٹھو باؤ (بیٹ کی ہو اور کوٹنا) دشا باؤ دھار باؤ گھناہ کوٹنا ہوتر باؤ گھار پٹا باؤ گھناہ کوٹنا روکنا۔ پھینک روکنا۔ پیاس روکنا۔ بھوک روکنا۔ نیند روکنا۔ گھاسی روکنا۔ تکلیف کا دم روکنا۔ گھٹائی روکنا۔ آترو روکنا۔ قے روکنا۔ منی روکنا۔ چودہ زور ہیں انکو ماسق روکے ان سے پیدا ہوئے

زور و کواہنے اور اختیار کرے تو ضرور آدمی کے بیماریاں ہوں وہ لکھتے ہیں۔ جو شخص ادھو باؤنی ریح کو روکے اُسکے گولا در پیٹ میں اچھارا اور درو یہ بیماریاں ہوں پھر ریح ابھی طرح سے صادر نہیں ہوتی اور موز کر پھر امراضِ شانہ اور بد آکھوں کے عارضے اور بد ہضمی اور چھاتی میں درد ہوتا ہے۔

پانچخانے کے روکنے کی بیماریاں [جو شخص پانچخانے کو روکے اُسکے یہ بیماریاں ہوتی ہیں۔ ہاتھ پاؤں میں اعضا شکنی اور خناق۔ سرور۔ اور دم ابھی طرح نہیں آتا اور چھاتی میں درد۔ آوارت اور باؤ گولا۔ پھیلا۔ پیٹ کی بیماری۔ پیٹ کا درد۔ موز کر پھر ریح قبضِ شانہ کی بیماریاں۔ آنکھوں کی بیماریاں۔ بد ہضمی وغیرہ۔ عارضے ہوتے ہیں۔

پیشاب روکنے کے عارضے۔ [جو کوئی پیشاب کے زور کو روکے اُسکو یہ عارضے ہوں۔ اعضا شکنی۔ تھری۔ نگیندری یعنی عضو تناسل۔ اور کالے بالوں کی جڑ میں درد۔ اور گولا پھیلا وغیرہ جو پیچھے پانچخانے کے روکنے سے بیماریاں کہی ہیں وہ بھی پیشاب کے روکنے سے پیدا ہوتی ہیں۔ ڈکار کے روکنے کے عارضے [جو لوگ آتی ہوئی ڈکار کو روکتے ہیں اُنکو اتنے عارضے ہوتے ہیں۔ کھانے سے نفرت۔ بدن کا پیچہ چھاتی رکے۔ اچھاڑنی نفخ۔ کھانسی۔ ہچکی وغیرہ۔ چھینک روکنے کے عارضے [جو شخص چھینک کے زور کو روکے اُسکے یہ بیماریاں پیدا ہوں۔ دل گھراوے۔ ضعت حواس ہو۔ گردن نہ مڑے۔ منہ پڑھا ہو جاوے۔

پپاس روکنے کی بیماریاں [جو شخص کو پیاس لگی ہو اور وہ اُسکو روکے تو یہ بیماریاں ہوں۔ منہ سوکھے۔ اعضا شکنی۔ مہر این۔ غفلت۔ شک ہو۔ اور چھاتی میں تکلیف ہو۔

بھوک روکنے کی بیماریاں [جو شخص بھوک کے زور کو روکے اُسکو اتنے عارضے ہوں۔ سب اعضا ٹٹنے لگیں۔ کھانے سے نفرت ہو اور طبیعت مائل نہما در بدن کمزور اور دلخشاں قلب اور غیر محنت کے مکان اور سب حواس گند ہوں۔ اور بدن کا رنگ اور کا اور ہو جائے۔ نیند کے روکنے کے عارضے [جو شخص آتی ہوئی نیند کو روکے اُسکو یہ بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ غفلت اور سردرد اور آنکھیں بھاری۔ سستی۔ جھماکی۔ اعضا میں درد وغیرہ۔

کھانسی کے روکنے کے عارضے [جو شخص کھانسی کو روکے اُسکو کھانسی۔ دم کھانے

سے نفرت۔ چھاتی کا درد اور بکلی دغیرہ بیماریاں زیادہ ہوتی ہیں۔
محنت کے دم روکنے کی بیماریاں جو شخص محنت کے دم کو روکے اُس کو اتنے
عارضے ہوتے ہیں۔ باؤگولا۔ چھاتی کی بیماریاں۔ غفلت۔ دس قسم کے جریان کی بیماریاں

ہو جاتی ہیں۔
جھائی روکنے کی بیماریاں جو شخص آتی ہوئی جھائی کو روکے اُس کو درد سر اور سستی جو اس
اور گردن اور منہ ٹھہرا ہو جاتا ہے۔

آنسو روکنے کی بیماریاں جو شخص آنسو روکے اُس کو خناق۔ آنکھ کے عارضے۔ سر جھاتی
اور گردن میں درد اور تنقرا در شک پیدا ہو۔

قے روکنے کی بیماریاں جو شخص آتی ہوئی قے کے زور کو روکے اُس کو تواجی ٹوڑھ
آنکھ کی بیماری۔ کھجلی۔ پاؤں درگ۔ بخار۔ کھانسی۔ دم۔ چھاتی کا درد۔ کھ کھل یا کھ چھایا
وغیرہ ہوتے ہیں۔

منی روکنے کی بیماریاں جو شخص منی کے زور کو روکے اُس کو سوزاک۔ جریان۔ درد
عضو اور سوجن ذکر۔ کھانے سے تنفر ہو۔

باب دوسرا

سب طرح کے بخار کے بیان میں

بخار کی پیدائش کا بیان اچھ پر جابت کی جگہ میں سستی کی چولا چھوڑ دینے کے سبب
سے تینوں دس کے الگ شیوجی نے حصہ کر کے دھ اور دھ کے مددگاروں کے مارنے
اور جگہ کے ظل ڈالنے کے لیے اپنی تیسری آنکھ سے ایک برہمچر پیدا کیا اُس شری شیوجی
کا حکم لیکر دھ پر جابت کو مار کر جگہ کا سب سامان کھاپی ڈالا تب شیوجی نے برہمچر کا نام
تب رکھا وہ تب آرام و آسائش کے تفرقہ اور گرانی سے نافت اور پستان کے درمیان جو ان کی
جگہ ہے اُس میں رہتا جو باد صفر بلغم آنکو بیمار کے بدن میں آگئی جگہ پر بگاڑ دیتا ہے اور
اُنکی جگہ میں جو غذا رہتی ہے اُس سے جو رس پیدا ہوتا ہے اُس کو بھی بگاڑ دیتا ہے اور اتنوں

سہ مہینے تفر سے ہر جگہ غذا سے نفرت ہونے کے معنی مراد لیے ہیں ۱۱ صبح

کی جگہ میں جو آگ نہ تھی ہے اسکو پیٹ سے نکال کر باہر تیار کے سب بدن کو آگ کے مانند گرم کرتا ہے وہی بخار کی صورت ہو کر بدن کی طاقت کو کم کر دیتا ہے اور وہ بخار آٹھ قسم کا ہے۔ بادی اور صفراوی۔ بلغمی۔ بادی صفراوی۔ بادی بلغمی۔ بلغمی صفراوی۔ سنپاٹ۔ انگنٹ بخار یہ آٹھ قسم کے تپ ہیں اب ان کی علاحدہ علاحدہ علامتیں لکھی جاتی ہیں۔

عام بخار کی علامتیں [س کے بدن میں ایک ساتھ ہی یہ سب علامتیں ہوں تو بخار کہنا چاہیے۔ بدن گرم ہو۔ اور پسینا نہ آوے۔ بھوکھ جاتی رہے۔ سب بدن جکڑا رہے۔ اور جھکڑا ہو۔ اور ہاتھ پاؤں میں اعضا شکنی اور کہیں دل نہ لگے۔ ایسی علامتیں جس بیمار کی ہوں اس کو بخار جانتا چاہیے۔

بخار کی پہلی شکل { ہاتھ پاؤں میں اعضا شکنی ہو اور سر بھاری رہے اور جھانی آوین اور بغیر درد کے بدن میں تکلیف ہو جس کے ایسی علامتیں ہوں تو جانتا چاہیے بخار آویگا۔ بادی بخار کی علامتیں [بدن کا نہپے۔ بخار کا بڑا درد ہو۔ گلا اور لب سوکھیں۔ نیند اور پھینک نہ آوے۔ بدن روکھا ہو۔ پیشانی بھاری۔ بدن میں درد منہ سے چھون طرح کا فرہ جاتا رہے فیض رہے۔ پیٹ میں درد اور بھرا ہوا اور جھانی بہت آوین تو بادی تپ جانتا چاہیے۔ عام بخار کا علاج [گرم پانی پلاوے اور مل اور مل کے موافق قاعدہ اور کچھ پرہیز بھی کرانے اور اسکو ہوانہ لگنے دے اور اچھے باریک کپڑے پر سلاوے تو بخار جاوے اور تین روز تک تو بخار میں کڑوی کیسی۔ جلاب وغیرہ کی کوئی دوائہ دے۔ یہی تدبیر کرنی چاہیے۔ پھر تجھیل دو ماشہ۔ کشتہ دس ماشہ۔ (کھا جوشاندہ پلاوے تو بخار جاتا رہے اور بھوکھ بھی لگے۔

بادی بخار کا علاج [بادی بخار دالے کو اور تھین چھڑا گن دالے کو اور حاملہ عورت اور کمزور آدمی اور لڑکے بوڑھے اور درہشت ناک اسنے لوگوں کو قاعدہ نہ کرادے تھوڑا کھانا پرہیزی دے۔ اور بادی بخار دالے کو چراتہ۔ ناگر مو تھا۔ تیر بالا۔ دو تون لکھا۔ بگو۔ سوٹھ ان سب کو چھدام چھدام بھر لیکر آدھا کچلکر پانچ روز تک جوشاندہ دے تو بادی بخار جاوے۔ بادی بخار کا دوسرا علاج [تجھیل نیم کی چھال۔ دھاسہ۔ پاڑہ۔ کچر۔ آردہ سوخا اڑدہ پوکھری۔ ان سب چیزوں کو کچلکر چھدام چھدام بھر لیکر جوشاندہ دے تو بادی بخار دور ہو

یا ہنگیشیرس سے بادی بخار بہت جلد رفع ہوتا ہے۔ شکرگت پھیل۔ منگی مرہ مصفا ان تینوں کو برابر پانی میں بار یک پیسکر آدمی آدمی رتی کی گولی بنا کر ہر روز ایک ایک کھاوے تو پانچ گویوں میں بادی بخار ضرور جاوے اور مونگ۔ سور۔ کلنتھی۔ موٹھ۔ ان سب کی دال کا پانی کھانے کو دے اور چھتاور۔ گلو۔ یہ دونوں چھدام چھدام بھرے جو شانہ کرے اور اس میں چھدام بھر لورانا گڑ ڈال کر پانچ روز تک پیے تو بادی بخار جاوے اور شتے۔ داکھ۔ میر پیت پاپڑا دیان یہ سب چھدام چھدام بھر لیکر جو شانہ کر کے دے تو بادی بخار جاوے۔

صفراوی بخار کی علامتیں آنکھوں میں سوزش ہو۔ منہ کی لذت کڑوی رہے۔ پیاس زیادہ لگے۔ چکر آوے اور بہت سبکے۔ بدن گرم رہے۔ بخار کی شدت زیادہ ہو یا کھانے میں دست آوے اور تھوہ اور زہینہ آوے۔ منہ سوکھے اور پک جاوے۔ پسینا آوے اور آنکھیں زبرد ہوں۔ پانخانہ ویشاب بھی زرد ہوں یہ علامتیں جس شخص میں ہوں اسکو صفراوی بخار میں مبتلا جانو۔

صفراوی تپ کا علاج [انگرموٹھا۔ دھماہ پت پاپڑا۔ نیر بالا۔ چراتہ۔ نیم کی چھال ان سب چیزوں کو چھدام چھدام بھرے کر کچلے اور اس کا جو شانہ کر کے دے تو صفراوی بخار جاوے یا گرم پانی کے ساتھ پی ہوئی کھیر سار ایک چھدام اور دو ماشہ کنکلی اور دو درم مصری ان کو پیسکر دے تو صفراوی بخار جاوے۔ یا چندن ایک درم خس ایک ددم ان کو بار یک پیسکر فاسے کے چار پیسے بھر شربت میں دو پیسے بھر مصری ڈال کر پیے تو صفراوی بخار دور ہو۔ یہ دوا ترشی نام کی سندکرت کی پتک میں لکھی ہے یا چاول کے کھیل کے پانی میں مصری ملا کر پیے تو صفراوی بخار دور ہو یا کنکلی۔ مغز الماس۔ انگرموٹھ۔ پوست ہلیڈ۔ پت پاپڑا ان سبکو چھدام چھدام بھر لیکر کوٹے اور جو شانہ دے تو صفراوی بخار اور پیاس۔ سوزش۔ بد ہوشی۔ بک بھک۔ چکر ان بیماریوں کو یہ جو شانہ دور کرے۔ یہ بید بخود میں لکھا ہے یا گھون کے آٹے کو خوب بھگو کر اس میں مصری ڈال کر تھلا حیرہ کر کے دے تو صفراوی بخار جاوے یا میٹھے انار کا شربت دے تو صفراوی بخار جاوے یا نہایت خوبصورت سولہ برس کی عورت سے جلاع کرے تو سوزش جاوے۔ اور طبع مینا اور لڑکے کی خوش الحالی اور دو چھپ بارش اور پھولوں کے ہار کنول کا پھول اور سنگار لے ایک درم ۲۴ ماشے لے۔ اور ایک انگم ماشہ کا ہوتا ہے۔

کی باتیں۔ کپور کا لگانا خوبصورت عورتوں کا ساتھ فوارہ وغیرہ یہ سب سوزش کی تکلیف کو دور کرتے ہیں۔ یا فالسہ کے شربت میں سینہ ہانک ڈال کر پیے تو صفراوی بخار دور ہو۔ یا مونگ کی دال کے پانی میں مصری ملا کر پیے تو صفراوی بخار دور ہو۔ یا سنتے یا دلکھ کا شربت مصری ملا کر پیے تو صفراوی بخار دور ہو۔ یا پت پاڑہ۔ یا گرموتھ۔ چلائتہ۔ ان سب کو پانچ دو مے جو شانہ تین دن تک پیے تو صفراوی بخار دور ہو۔ یہ سب دوا ترمبھا سکر میں لکھی ہیں۔ شرب چندن۔ بد باک۔ دھنیا گھونیم کی چھال ان سب کو چھدام چھدام بھر لیکر جو کوٹ کر کے پانچ دن تک جو شانہ پیے تو صفراوی بخار سوزش۔ پیاس۔ تھکے۔ سب دور ہوں۔ یہ دوا نولسب راج میں لکھی ہے اور صفراوی بخار بہت سوزش پیدا کرے تو کنول کے پھولوں کے بھجورے پر یا کیلے کے پتوں پر سلام کرے تو سوزش دینے والا بخار جاوے یا اچھے باغ کی سیر کرے یا خس کی ٹیوں میں خس کے ہی پٹکے سے ہوا کرے تو صفراوی بخار دور ہو یہ بھی دوا نولسب راج میں لکھی ہے یا گلاب کے پھول کی پکھڑی کو تل میں پانچ سات پٹ دے اور ان کا تیل جیلی کی طرح نکالے اُس کو حکیم گلاب روغن کہتے ہیں اور بد گلاب کا تیل کہتے ہیں اُسکو ملنے سے سوزش کا بخار دور ہوتا ہے یا سو یا نزار مرتبہ کا دھویا ہوا گھی بدن میں ملے تو صفراوی بخار دور ہو یا نیم کے نرم پتوں کو پیس کر اُس میں پانی ڈال کر جھاگ اٹھا دے اور صفراوی بخار ولے کے بدن میں ملے یا ان جھاگوں میں ہیرے کی گری ملا کر مالش کرے تو صفراوی بخار دور ہو یہ علاج بید جیون اور بید بنو میں لکھے ہیں۔ بلغمی بخار کی علامتیں اور تدبیر [آرغبت جاتی رہے۔ بدن بھاری ہو۔ اور دھن کھڑے ہوں اور پشاپ اور ناخن سفید ہوں۔ تیند بہت آوے۔ بدن ٹھنڈا ہوا اور منہ میٹھا رہے اور بخار کا زور کم ہوا اور سستی اور دم کھانسی خفاق وغیرہ جس میں یہ علامتیں ہوں اُسکو بلغمی بخار جانو۔ بلغمی بخار کا علاج [نیم کی چھال۔ سوٹھ۔ گلو۔ پوہر مول۔ کٹیا۔ کشکی۔ کچور۔ اڑوسہ کا پھل۔ پیل۔ چھتا اور ان سب کو چھدام چھدام بھر لیکر کچل کر سات دن تک جو شانہ دے تو بلغمی بخار دور ہو یا کا پھل۔ پیل۔ کا کر اڑسکی۔ پوہر مول۔ ان سب دواؤں کو کپڑ چھان کر کے چھدام بھر شد میں چاؤ دے تو بخار بلغم اور دم۔ کھانسی وغیرہ دور ہوں یہ علاج بید بنو میں لکھا ہے اور بلغمی بخار کے کو گرم دیر بھر کا تین پاؤں پانی کر کے تھوڑا تھوڑا کر کے پلاوے اور بارہ فاسقے کر دے پھر مونگ

موٹھ یا کلتھی کے پانی کا آتش دے اور دن میں سوئے نہ دے اور بخورے کے اندر کے زیرے
 میں سینہ ہانک اور اورک ملا کر کھانے کو دے۔ اور کھانے کے وقت یہ ہاضمہ کی چیز دے۔ موٹھ
 کالی مرچ، پیپل، چترک، پیلا مول، دونوں زیرہ، لونگ، الائچی، ٹھنی، ہولی، مینگ، اجوان
 اجودہ، ان سب کو برابر لیکر بیکر چھدام بھر گرم پانی سے دے تو ہاضمہ کرے یعنی بخار جاوے
 اور بھوکہ لگے۔ ایکٹری گلو، سوٹھ، بوبکر مول، اڑوسہ ان سب کو چھ ماشہ بھرے۔ جو کوٹ
 کر کے سات دن تک جو شانہ دے تو بخار یعنی جاوے یہ چھ دراد کو اتھ ہے ایکٹری پیپل
 کا کڑا پیٹنگی، گلو، اڑوسہ، ان سب پیرون کو دو درم لیکر جو شانہ کر کے دس دن دے تو
 یعنی بخار دمہ کھانسی، بدھنی، یہ سب دو درم ہوں۔ یا اڑوسہ کا جو شانہ چھدام بھر دس دن
 دے تو بخار یعنی بہت جلد دور ہو یا دو تلی شیت بھنی دس اڑوسہ اور موٹھ کے جو شانہ
 سے سات روز تک دے تو بخار یعنی جلد دور ہو۔

شیت بھنی رس کی ترکیب [شگرت سے نکلا ہوا مصفا پارہ پانچ درم، گندھک مصفا
 پانچ درم، تائیشرینی تانبے کی راکھ پانچ درم، سنگی مرہ مصفا دو درم، سوٹھ پانچ درم، فلفل سیاہ
 پانچ درم، پیپل پانچ درم، سہاگہ مصفا پانچ درم، ان سب کو باریک پیکر چترک کے رس کی تین
 پٹ دے پھر اورک کے رس کی سات پٹ دے کر پان کے رس کی تین پٹ دے پھر ایک
 ایک رتی کی گولیاں بنا دے یہ شیت بھنی رس ہے اس سے بخار یعنی اور سردی اور سب
 باد کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

بادی صفراوی بخار کی علامتیں [جس شخص کو بادی صفراوی بخار اور بدہوشی، چکر اور
 سوزش ہو، اور نیند نہ آوے اور درد سر ہو، اور گلا اور منہ سوکھے، اور تپ ہو اور بال کھڑے
 ہو جاوے کھانے سے نفرت اور اندھیرا ہو جاوے اور سب بدن میں درد ہو اور جھلی گواہ
 وغیرہ جس بخار میں ہوا اس کو بادی صفراوی بخار کہتے ہیں۔

بادی صفراوی بخار کا علاج [کھربنی، گلو، بیج ارنڈ، ناگر موٹھ، پدماک، بھارنگی،
 پیپل، خس، سرخ چندن، ان سب پیرون کو پانچ ماشہ بھرے کچل کر چھدام چھدام بھر کا
 جو شانہ بارہ روز تک پے تو بادی صفراوی بخار دور ہو، یا گلو، ناگر موٹھ، پت، پاڑہ چراتہ

سونٹھ ان سب کو برابر لے کچل کر چھدام چھدام بھر کا جو شانہ ہر روز بارہ روز تک دے تو
بادی صفراوی بخار دور ہو اس جو شانہ کا نام بیخ بھر رہے۔ یا گلو۔ پت پاڑا۔ سونٹھ۔ ناگر موٹھ۔
اڑوس۔ ان سب کو برابر لیکر کچل کر چھدام بھر کا جو شانہ دے تو بادی صفراوی بخار جاوے یا پٹول
کے پتے نیم کی پھال۔ گلو۔ کنگی۔ ان سب کو برابر لیکر چھدام بھر کا کاڑھا بارہ روز تک دے تو بادی
صفراوی بخار دور ہو۔ یا مہوا۔ مٹھی۔ لودھ۔ سفید سرسوں۔ ناگر موٹھ۔ مغز الماس۔ ان سب کو برابر لیکر
کچل کر چھدام بھر کا کاڑھا بارہ روز تک دے تو بادی صفراوی بخار دور ہو یا چاول کی کھیل کے
پانی میں مصری اور شہد ملا کر دس روز تک دے تو بادی صفراوی بخار دور ہو یا سونٹھ۔ فلفل۔
پمیل۔ ان سب کو برابر لے کر سب کے برابر مصری ملا کر اور ہیکر ہر روز چھ ماشہ شہد کے ساتھ
دس روز تک کھاوے تو بادی صفراوی بخار دور ہو۔

بادی یعنی بخار کی علامتیں [کھانسی۔ تفر۔ ہر ایک عضو اور سر میں درد۔ خناق۔
سوزش۔ تھکر۔ بدن میں رعشہ رہے اور بھاری ہو۔ اور نیند نہ آوے اور سپینہ دم زیادہ
وجلن۔ اور پیٹ میں بھی درد ہو اور نبض سانپ یا بندھن کی چال کی طرح چلے دھوسر یا سفید چکنا
سرے کے مانند پیشاب کرے اور سیاہ اور چکنا پیٹ کا مواد ہو۔ آنکھیں دھوسری اور رنھ
کیلا یا میٹھا اور زبان سیاہ یا سفید گتے میں بغیر اور بھاری بول۔ بدن سرد۔ یہ علامتیں
جس میں ہوں اسکو بادی یعنی بخار جانتا چاہئے یہ علامتیں جو تر بھاسکر میں لکھی ہیں۔
بادی یعنی بخار کا علاج [اس بخار والے کو دس فاقہ کراوے اور آدھا آدھا
پانی پلاوے اور دس روز بعد چرائے۔ ناگر موٹھ۔ گلو۔ سونٹھ۔ یہ سب برابر لے کچل کر چھدام بھر
کا کاڑھا دے بعد اسکے پیچھے دے تو کوئی فساد نہ آئے۔ اور تین روز بعد کچھل۔ دلو اور
بھارنگی۔ ناگر موٹھ کشتیز پت پاڑا۔ پوست ہلید۔ سونٹھ۔ بیخ کنگی یہ سب چیزیں برابر کچل کر
دو درم کا کاڑھا کر کے دے تو بادی یعنی بخار۔ کھانسی۔ سوجن۔ سانس تک۔ ان سب کو دور
کرے یا ناگر موٹھ۔ پت پاڑا۔ سونٹھ۔ گلو دھما۔ ان سب کو برابر لیکر کچلے اور چھدام بھر کا
جو شانہ دس روز تک دے تو بادی یعنی بخار۔ تھے۔ گتھ سو کھنا وغیرہ دور ہوں یا کنگی
سونٹھ۔ پمیل۔ گلو۔ یہ سب چھدام چھدام بھر لیکر کے کاڑھا کر دے تو بادی یعنی بخار جاوے۔

یا سال پر پی۔ پر شٹ پر پی۔ دونوں کٹیلی گو کھرو۔ پیل کی گری۔ سونا پاڑھا۔ ارلو۔ گھبہا پاڑہ یہ دس
مول کھلاتے ہیں۔ ان سب کو کوٹ کر چٹانہ کرے اور پیل لاکر دس دن تک دے تو باطنی بخار
دور ہو۔ یا بخار میں منہ اور نالو سوکھ جاوے اور زبان ٹھہراوے تو بخورے کے زیرے میں سینہ صا
نکھ اور کالی مرچ لگا کر زبان میں لے تو منہ اور نالو کی سوجن اور زبان کا ٹھہراؤ دور ہو۔
یا چرائے۔ گلو۔ دیودار۔ کاجیل۔ بیج برابرے اور چھڈام بھر کا کاڑھا کر دے تو باطنی تب
جاوے یہ علاج جو تر بھاسکر میں لکھا ہے۔

بلغم صفراوی بخار کی علامتیں [منہ اور زبان لمبم سے بھری رہے غنودگی۔ غفلت۔
کھانسی۔ تنفر اور پیاس زیادہ بار بار بدن میں سوزش اور سردی اور درد ہو۔ چھاتی میں تکلیف
ہو۔ چکر آوے۔ جھوکہ نہ لگے۔ بدن جکڑا سا ہو جاوے نبض ہنس اور مینڈھک کی سی چال
چلے اور بھریشاب سفید گر سرخی لیے چکنا ہو اور پانچا نہ بھی سرخی لیے ہو اور آنکھیں مینڈک
کے رنگ کے مانند ہوں۔ منہ میٹھا یا کڑوا رہے زبان سُرخ ہے لیے سفید ہو جس شخص کی چھاتی
میں اسکو بلغم صفراوی بخار جانتا چاہیے۔ یہ علامتیں تر بھاسکر میں لکھی ہیں۔

بلغم صفراوی بخار کا علاج [اس بخار والے کو چودہ فاقے دے اور اسٹا و شیکہ پانی
پلاوے۔ اور گلو۔ سُرخ چندن۔ سوٹھ۔ نیتربالا۔ دارلہدی۔ ان ادویات کو برابرے چکر چھڈام
بھر کاڑھا دس روز تک دے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا نیم کی چھال۔ سُرخ چندن۔ پدماک۔
گلو۔ کشنیز۔ ان دوائیوں کا کاڑھا کر دس روز دے تو یہ بخار۔ سوزش۔ پیاس۔ تھ سب دور ہوں
یا گلو۔ اندر جو نیم کی چھال۔ پٹول۔ کنکی۔ سوٹھ۔ سفید چندن۔ ناگر موٹھ۔ پیل۔ ان سب کو برابر
لے خوب باریک پیس کر بقدر چار ماشہ آٹھوین حصہ پانی کے ساتھ دے تو بخار سا نکھرے گی
چھاتی کا درد۔ تنفر۔ کھانسی۔ وغیرہ بیماریوں کو یہ چورن دور کرے۔ یا گلو۔ دونوں کٹیلی۔ کچور۔
دارلہدی۔ پیل۔ اٹو۔ پٹول۔ نیم کی چھال۔ چرائے۔ ان سب چیزوں کو برابر لیکر کچلے اور چھڈام
بھر کا کاڑھا دونوں وقت دس روز تک دے تو صفراوی بلغمی بخار دور ہو۔ یا داکھ۔ سفرا۔ ماس۔
کشنیز۔ کنکی۔ ناگر موٹھا۔ پیل۔ سوٹھ۔ پیل۔ ان سب کو برابرے کر گیارہ روز تک کاڑھا کر دے
تو درد شک۔ بیوش۔ تنفر۔ صفرا۔ بلغمی بخار ان عارضوں کو دور کرے۔ یا شکر۔ کاف کا کھلا ہوا پارہ

پانچ درم صاف کی ہوئی گز دھک پانچ درم۔ فلفل سیاہ پانچ درم۔ سیاہ مصفا پانچ درم۔ ملان سبکو باریک پس کر اور کک کے رس کی سات پٹ دے پھر پان کے رس میں سات پٹ دے پھر چار چار رتی کی گولیاں باندھے ایک ایک گولی ہر روز دو دن وقت سات روز تک کھاوے نو صفر المذنبی۔ بخار دور ہو۔

سنیات بینی مینون خلطون کے فساد کے بخار کی پیدائش اور علاج

جو شخص بہت مرغن اور کھٹا اور زیادہ گرم چر پچرا۔ بیٹھا۔ روکھا کھاوے اور طبیعت کے خلاف چیز کھاوے یا زیادہ کھانا کھاوے یا بڑا پانی پیے اور غصہ در اور بیمار عورت کے ساتھ جماع کرے اور بڑا اور کچا گوشت کھاوے اور سردی اور گرمی اور موسم سارہ اُنکے خلاف ہونے سے آدمی کو سنیات کی بیماری پیدا ہوتی ہے۔

سنیات کی علامتیں [اتفاق سے کبھی گرمی اور کبھی سردی لگے مزاج بدل جاوے اور حواس خمسہ اپنے اپنے کام کو چھوڑ دیں بدن کی ہڈیاں اور عضو اور پیشانی میں زیادہ درد ہو اور آنکھوں سے پانی آوے اور سیاہ اور سرخ ہو جاوے کانوں میں آواز اور درد ہو گنگے میں کانٹے پڑ جاوے اور غنودگی۔ غفلت۔ سانک۔ کھانسی۔ نفرت و شک۔ یہ بھی ہون اور زبان سیاہ اور کھوکھری ہو کر تھرا جاوے اور خون ملا ہوا بلغم تھوکے دن میں سووے رات میں جاگے اور سنیات بہت آوے یا نہ آوے اور یکبارگی گادے ناچے سبے سرد دے سرد دے پیاس بہت لگے چھاتی میں درد رہے پانچخانہ اور پیشاب نہ اترے اور اگر آوے تو کم آوے بدن ڈبلا پڑ جاوے گنگے میں بلغم بولے اور گونگا ہو جاوے اور لب وغیرہ اعضا یک جا دیں اور پیٹ بھاری ہو اور نبض آہستہ سمست اور بہت کم اور ٹوٹی سی ہو اور پیشاب ہلدی کے رنگ کا اور سیاہ یا خون کے مانند اور پانچخانہ سیاہ سفیدی لیے ہو یا سور کے گوشت کے مانند ہوا تہی علامتیں جس میں ہون اُسکے سنیات کا بخار کتنا چاہیے۔ جو بید و وار اس اور خیر منتر مقرر کر کے سنیات بخار کو دور کرے اُس بید سے دولت و بیکر بھی بیمار ادا نہیں ہوتا۔

سنیات کے بخار کا علاج [سنیات بخار والے اردو حاشیش اچھے کنوین کے پانی میں ایک درم سوٹھ ڈال کر دن کا دو ماون میں اور رات کا دو ماون میں پلاوے اور ہوشیار آدمی

پاس رہے اور جہان ہوا نہ وہاں رکھے اور سرد و گرمی نہ کرے اور شیوہ وغیرہ کی پوجا اور مہلن منتر۔
 من و دھارن اور دن وغیرہ کرے یا سات دن پیچھے کا پھل۔ پیلا مول۔ اندرجو۔ بھانگی سوٹھ۔
 چرائٹہ فلفل سیاہ پیل۔ ساکڑا سنگی۔ پوکر مول۔ راسا۔ وونون کٹلی۔ اجود۔ بال چھرنج۔ پارہ۔ جب
 ان سب چیزوں کو برابر لیکر کچلکر دودھ کا کارٹھا دونوں وقت دے تو سنیات اور غفلت اور
 زیادہ سینا۔ شیتانگ۔ اور پانگل بن۔ اور پیٹ کا درد۔ ابھار۔ بادی اور نفہم کی بیماریاں اور
 سواروگ۔ ان سب بیماریوں کو یہ جو شانہ دور کرتا ہے۔ یا آگ کی چڑ۔ جو اسے۔ چرائٹہ دیودار
 راسا۔ نرگندی زنج۔ ارنی۔ سہجہ پیل۔ پیلا مول۔ جب۔ چترک۔ سوٹھ۔ آیس۔ جل بھانگو۔
 ان سب کو برابر لیکر۔ کچلکر دودھ کا کارٹھا دونوں وقت دے تو مہاسنیات کا بخار دھڑکا
 اور جیڑا بند ہو گیا ہوس کو اور سواکے عارضے اور سانک کھانسی اور زیادہ کے مرضوں کو یہ کارٹھا
 دور کرتا ہے۔ یہ علاج لولب راج میں لکھا ہے جو سنیات میں زبان کا گند ہو گئی ہو تو بخورے
 کی کیمبر میں سیندھا تک اور فلفل سیاہ ملا کر سٹے تو زبان کا گند ہونا دور ہو جائیں سنیات
 میں ہوش جاتا رہے اسکی دوا یہ ہے۔ پچ۔ ہوا۔ سیندھا تک۔ مرچ پیل۔ یہ سب برابر
 لیکر اور باریک پسکر گرم پانی میں ناس دے تو ہوش آ جاوے۔
 سنیات کے دور کرنے کی ناس [پارہ مصفا پانچ درم۔ گندھک مصفا پانچ درم۔
 ان دونوں کو کھل میں باریک پیسے۔ پھر دونوں کے برابر سوٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل باریک
 پسکر ان پانچوں کو ملا کر دھتورے کے پھل کے رس کے تین پٹ دیکر ایک روز کھل کرے
 اس کا نام اذمت رس ہے اسکی ناس دے تو سنیات دور ہو۔
 سنیات دور کرنے کا انجن [مال گوٹے کی گری دس درم۔ فلفل سیاہ ایک درم۔
 پیلا مول ایک درم۔ ان تینوں کو جھیری لیمو کے رس میں سات روز تک کھل کرے
 پھر اس کا انجن دے تو سنیات دور ہو۔ یا پارہ۔ گندھک مصفا۔ فلفل سیاہ۔ پیل برہم
 برابر لے اور ان چاروں کا چوتھا حصہ جاگوٹے کر کھل میں پارہ اور گندھک کو خوب
 باریک پیسے پھر ان دونوں کو ملا کر سبکو جھیری لیمو کے رس میں آٹھ روز تک کھل کرے
 پھر اس کا انجن دے تو سنیات دور ہو اس کا نام بھیر وانجن ہے۔ یہ بید رس میں لکھا ہے

یا سرس کے بیچ پھل سیاه سیندھا تک - یسن - منسل - خج - ان سب کو برابر لیکر باریک
پیسکر گاسے کے پیشاب میں ایک روز تک کھل کر سے پھر اسکو انجن کر سے تو سنپات دو رہو۔
سنپات دو رہوئے کا بیج بکتر رس [شکرت کا نکالا ہوا پارہ پانچ درم - صاف کی ہوئی
گندھک پانچ درم - سنگی ہر اصفا پانچ درم - سہاگہ مصفا پانچ درم - پیل پانچ درم - فلفل سیاه
پانچ درم - پارہ اور گندھک کو پیسکر پھر ان سب کو ملا کر دھتورے کے بیج کے تیل میں چار گھڑی
کھل کر کے ایک رتی کے اندازہ کی گولی باندھو اور ایک گولی اور ک کے رس میں دے
تو سنپات جاوے اور اس کے اوپر دہی اور چانول غذا اٹھلاوے یہ دو ابیدرس میں لکھی ہے۔
سنپات دو رہوئے کا سوچھند بھیرورس [شکرت کا نکالا ہوا پارہ پانچ درم - گندھک
مصفا پانچ درم - سنگی ہر اصفا پانچ درم اور چانول دو درم - پیل دس درم - پارہ اور گندھک
کو حل کر سے پھر ان سب دواؤں کو اُس میں ملا کر اور ک کے رس میں ایک دن تک کھل
کر سے پھر ایک رتی کے برابر دے تو بخار سنپات کا اور سردی کا بخار - حصیہ - کچھ چوبی
پیشانی کا عارضہ ان سب کو یہ رس دو کرتا ہے یہ بیدرس میں لکھا ہے۔

سنپات میں سردی پیدا ہو اُس کا اوٹن [فلفل سیاه - پیل - سوٹھ - پست ہلیہ
پٹھانی لودھ - بوکھرول - چرائے - کٹل - کوٹ - کچور - اندر جو - ان سب کو برابر لیکر باریک
پیسکر انش کر سے تو پسینا اور شیتانگ کو دور کرے - یا پارہ پانچ درم اور سنگی ہر اصفا
پانچ درم فلفل سیاه دس درم - دھتورے کے پھل کی راکھ چالیس درم - ان سب کو
باریک پیسکر بدن میں لے تو پسینا شیتانگ سنپات دو رہو۔

ہما سنپات دو رہوئے کا علاج [پارہ اور سنگی ہر اصفا فلفل سیاه - نیلا تھوٹھا نو ساق
ان سب کو برابر لیکر باریک پیسکر دھتورے اور یسن کے رس میں روٹی کرے اور وہ روٹی حیات
بنو اگر بیمار کے سر پر ایک پتھر رکھے جب بدن گرم ہو جاوے اور ہوش آ جاوے تو شخص
زندہ رہے اور جسکے بخار ہو اور ہوش نہ ہو تو وہ شخص ضرور مرے یا یسن - روٹی بیج سمجھو۔
ان سب کو گاسے کے پیشاب میں باریک پیسکر روٹی کر سے وہ روٹی دو پتھر حیات بنو اگر
سر پر رکھے جو ہوش میں آ جاوے اور بدن میں گرمی آ جاوے تو وہ زندہ رہے۔ یہ تعبیر

بید خود میں لکھی ہے۔

سنپات دور ہونے کا علاج [بڑے خوفناک سنپات واسے کو بچھو سے کٹواوے تو سنپات دور ہو اور سنپات واسے کو سانپ سے بھی کٹنا نالکھا ہے مگر عموماً خلاف ہے اس لیے یہ علاج نہ کرنے یا سنپات واسے کو لوہے کی تیخ بہت گرم کر کے اُٹکے لوہے اور ابرو اور پیشانی کے بیچ میں داغ دے تو سنپات جادو سے بید خود میں لکھا ہے اور ستر خیر وغیرہ سے بھی سنپات دور ہوتا ہے اور ستر چترک۔ باگھٹ کی راسے سے تو سنپات ایک ہی قسم کا ہے مگر اور رکھوٹن کی راسے سے باون طرح کا ہے ان میں تیرہ قسمیں خاص ہیں ان کا علیحدہ علیحدہ نام اور علامتیں اور علاج لکھتے ہیں۔

تیرہ سنپات کے نام

سندھک	انگ	رگدہ	جت بھرم	شیتا نگ	تندرک
کنڈھ گنج	سزک	بھگن تیر	رکتشوی	پرلاپ	جوگ اہنیاس

اب انکے رہنے کی حد لکھتے ہیں۔ سندھک۔ سات دن رہے۔ انگ۔ دس روز۔ رگدہ۔ دس روز۔ جت بھرم۔ گیارہ روز۔ شیتا نگ۔ پندرہ روز۔ تندرک۔ پچیس روز۔ کنڈھ گنج۔ تیرہ روز۔ کرک۔ تیس روز۔ بھگن تیر۔ آٹھ روز۔ رکتشوی۔ دس روز۔ پرلاپ۔ چودہ روز۔ جوگ۔ سولہ روز۔ اہنیاس۔ پندرہ روز۔ مگر ان میں جو کچھ فساد اٹھ آوے تو آدمی فوراً مر جاوے اور سنپات کے بخار واسے کا سر و علاج کبھی نہ کرے اور دن میں سوتے نہ دے اور اوما کر جب نصف حصہ رہے تو بانی یا واسے اور ایسا علاج کرے جس میں آنون اور ملغم کم ہو جادو سے اور سنپات کے موافق فاسے کر اوے۔

سندھک سنپات کی علامتیں [بدن کے ہر ایک عضو میں درد اور سوجن ہو۔ پیٹ میں بھاری پن بدن کے عضو کو درد پڑ جاوے اور طاقت جاتی رہے۔ باو اور ملغم کے فساد زیادہ ہوں اور خیمہ نہ آوے یہ علامتیں سندھک سنپات کی جانتی چاہئیں۔

سندھک سنپات کا علاج [انا۔ پوست۔ ایلہ۔ گلو۔ سہجہ۔ چترک۔ لچالو۔ سوٹھ۔ دیوار۔ کٹکی۔ پکور۔ اڑوسہ۔ یا سہ بڑنگ۔ سال۔ پرنی۔ پرشت۔ پرنی۔ دونون۔ کیشلی۔ مغز۔ بیل۔ اپنی۔ ارنو۔ گھبھار۔ پاڑہ۔ پیل۔ یہ سب برابر سے کر اور کچل کر دو درم کا کاڑھا کر دونوں وقت دے تو سندھک سنپات دور ہو۔

انگ سنیات کی علامتیں [بدن میں طن - اور ریشہ اور دوسرے - کھانسی اور کھانسی
آوے - بہت - بکے - ہوش نہ رہے - اور دم چڑھ جاوے یہ علامتیں جس میں ہون انکو انگ
سنیات کہنا چاہیے اور اسکی دوا اور علاج نہیں ہے اس عارضے والا شخص زندہ نہیں رہتا -
رگدہ سنیات کی علامتیں [بدن میں طن - طبیعت نہایت الجھی اور دق رہے - پیٹ
میں درد ہو - پیاس زیادہ لگے یہ علامتیں جس میں ہون اسکے رگدہ سنیات جانتا چاہیے -
یہ بھی لا علاج ہے -

علاج [پوست ہلید - پت پاڑہ - نیم کی بچال کٹلی - دیو دار - منزالئاس - منگلا دکھ - ناگ مو تھا -
یہ سب برابر لیکر دو درم کا جو شانہ و دون وقت پندرہ روز تک دیوے تو رگدہ سنیات جاوے
چت بھرم سنیات کی علامتیں [شک مد - گرمی - غفلت - سانک - جس میں یہ ہون
اور بیمار کی پانچوں کی سی آنکھیں ہو جاوین اور منہ سے گاوے - تسچے یہ علامتیں جس میں
ہون اسکو چت بھرم سنیات جانتا چاہیے -

چت بھرم سنیات کا علاج [براہمی - بیج - بجاو - تر بچلا کٹلی - کھرٹی - منزالئاس نیم
کی بچال - ناگ مو تھا - کرڈی توری کی بڑ - منگلا - دکھ - سال پر پی - دونوں کٹلی - گو کھرو -
بیل گرمی - ارنی - ارلو بھار پاڑہ - یہ سب برابر لیکر کھل کر دو درم کا جو شانہ و دون
وقت گیارہ روز تک تو چت بھرم سنیات دور ہو -

شیطانگ سنیات کی علامتیں اور علاج [سب بدن ٹھنڈا اولاسا ہو جاوے اور کانپے
اور جھکی آوے عضو کمزور ہو جاوین اور سانک - کھانسی اور قے ہو - منہ سے لعاب گرے یہ
علامتیں ہون اسکو شیطانگ سنیات جانتا چاہیے - یہ بھی بہت لا علاج ہے - اس سنیات
والا بیمار زندہ نہیں رہتا تو بھی یہ علاج لکھتے ہیں - اس سنیات والے کو بچھو سے کٹاوے
اور سنگی مرہ مصفاتیل میں ملا کر اچھی طرح لے اور سنگی مرہ مصفا - لہسن - رائی - انکو گاسے
کے پیشاب سے پسکر روٹی کر کے بیمار کی حجامت کرا کے اسکے سر پر رکھے جب تک بدن
گرم نہ ہو تب تک روٹی سر پر رکھے جو گرمی نہ آوے تو بیمار جاوے - اب اس کا اوٹن
کھتے ہیں - پارہ پانچ درم اور سنگی مرہ مصفا پانچ درم - فلفل سیاہ پانچ درم - دھتورے کے

پھل کی راکھ ۴۰ درم ان کو بار یک پس کر بدن میں لے تو شینا بگ منپات دور ہو۔
 تندرک سنپات کی علامتیں [بہوشی ہو۔ بخار کا زور ہو۔ اور پیاس زیادہ لگے۔
 زبان کالی اور کھر دمی ہو۔ سانبک وایتسار۔ جلن۔ کان میں درد یہ علامتیں جس میں ہوں
 اُس کے تندرک سنپات جانو۔

تندرک سنپات کا علاج [بھارنگی۔ ناگر موتھا۔ گلو۔ کٹیلی۔ پوست ہیلہ۔
 پوکر مول۔ ان کو برابرے اور کچل کر دو درم کا کاڑھا چند رات دن تک دے تو تندرک
 سنپات دور ہو۔

کنٹھ کچ سنپات کی علامتیں [سر میں درد ہو۔ جلن۔ دائرہ میں درد ہو۔ بدن
 بہت گرم رہے۔ بہوشی ہو۔ گلار دے اور یک جائے۔ بات سے بدن میں درد ہو اور
 بکے۔ یہ علامتیں جس میں ہوں اُس کے کنٹھ کچ سنپات کہنا چاہیے۔

کنٹھ کچ کا علاج [کاڑا سنگی۔ چترک۔ پوست ہیلہ۔ اڑوسہ۔ کچور۔ چوائتہ۔ بھارنگی
 اور دارلہدی اور کٹیا۔ پوکر مول۔ ناگر موتھا۔ گڑا کی چھاں۔ اندر جو۔ کٹیلی۔ فلفل سیاہ۔ ان
 سب کو برابرے کر چکڑ دو درم کا کاڑھا دو دن وقت آٹھ دن تک دے تو کنٹھ کچ سنپات جاوے
 کر تک سنپات کی علامتیں [لگے میں درد اور بدن میں تکلیف ہو اور نہایت گرم
 رہے۔ کھانسی۔ سانبک۔ اور کانوں کی جڑ میں سوجن اور بہت درد ہو۔ یہ علامتیں
 جس میں ہوں اُس میں کر تک سنپات جاننا چاہیے۔

کر تک سنپات کا علاج [راشا۔ اسگندھ۔ ناگر موتھا۔ دونون کٹیلی۔ بھارنگی۔
 کاڑا سنگی۔ پوست ہیلہ۔ بیج۔ پوکر مول۔ کٹیلی۔ ان سب کو برابرے اور کچل کر دو درم
 کا جو شاذہ دو دن وقت پس روز تک دے تو کر تک سنپات جاوے۔

کر تک سنپات کا دوسرا علاج [ہدی۔ بنگن۔ سیٹ کی جڑ۔ کوٹ۔ سمجند کی جڑ۔ سیندھا نمک
 دارلہدی۔ دیو دار۔ اور اندرا من کی جڑ ان دو دن کو برابر لیکر اور چکڑاگ کے دودھ میں
 باریک پیس کر کے کھل کر سے اور کرن مول میں ٹھنڈا پیس کرے تو کرن مول بیج جاوے اور
 کرن مول کی بیماری جاوے یا کرن مول کے اُٹھتے ہی جو تک لگاوے اور مرقع سے

خون نکلواوے تو کرن سول ضرور چھا ہو۔

بھگن مٹر سنپات کی علامتیں [جس بیمار کو یاد جاتی رہے۔ بخار کا زور ہو اور آنکھیں بائگی تر بھی اور باہرکت ہوں اور بدن کا پتا ہو بکنے لگے یہ بری علامتیں جس میں ہوں اسکو بھگن مٹر سنپات جانتا چاہیے یہ بھی لا علاج ہے۔

بھگن مٹر سنپات کا علاج [دار لہری۔ بٹول کے پتے۔ ناگر موٹھا۔ کٹیل کٹلی۔ بلہری۔ نیم کی چھال۔ تر پھلا۔ ان سب کو برابر لیکر تین درم کا کاڑھا دو دن وقت پندرہ روز تک دے تو بھگن مٹر سنپات دور ہو۔

رکتشھیوی سنپات کی علامتیں [خون تھو کے۔ پیاس زیادہ لگے۔ غفلت۔ سانس۔ پیٹ میں درد۔ شک۔ تے۔ اچھا یہ علامتیں جس میں ہوں اسکو رکتشھیوی سنپات جانتا چاہیے بہت ہی لا علاج ہے۔

رکتشھیوی سنپات کا علاج [ناگر موٹھا۔ پدماک۔ پت پاڑو۔ حنڈل سُرُخ۔ ہونا بتر با۔ چھاور حنڈل سفید۔ بکائن کی چھال۔ ان سب کو برابر لے اور کچل کر دو درم کا کاڑھا پندرہ روز تک دے تو رکتشھیوی سنپات جاوے۔ یادوب کارس اور انار کے پھولوں کے دس کی ناس دے تو رکتشھیوی سنپات جاوے۔

پرلاپ سنپات کی علامتیں [بدن کا نہ اور بہت گرم ہے اور بکے اور طہن ہو۔ بخار کا زور زیادہ ہو۔ ہوش جاتے رہیں۔ سب عضوین تکلیف ہو یہ علامتیں پرلاپ سنپات کی ہیں۔

پرلاپ سنپات کا علاج [ناگر موٹھا۔ مٹر با۔ سال پرنی۔ پرشٹ پرنی۔ دونوں کٹلی۔ بیل گری۔ ارلو کھبار۔ پاڑو۔ سوٹھ۔ پت پاڑو۔ سفید خدن۔ ارورہ۔ ان سب کو برابر لے کچل کر دو درم کا کاڑھا دو دن وقت دس روز تک دے تو پرلاپ سنپات جاوے۔

بھوک سنپات کی علامتیں [سانک۔ تاپ اور ٹھانسی ہو۔ زبان لٹھرا جاوے اور کانسٹے بھی پڑ جاوے اور بھرا ہو جاوے طاقت جاتی رہے۔ یہ علامتیں جھکے ہوں اسکے بھوک سنپات جانو یہ بیمار بہت دقت سے ٹھکا پاوے۔

جھوک سنپات کا علاج [خراسانی بچ کیٹلی۔ جراسا راسا۔ گلو۔ ناگر موٹھا۔ سوٹھ۔ کٹلی۔
کا کڑا سنگی۔ پو کھرمول۔ برامی۔ بھارنگی۔ نیم کی چھال۔ اڑوسہ۔ کچور۔ یہ سب برابر لیکر اور کچلکر
دور درم کا کڑھا دس دن تک دے تو جھوک سنپات جاوے۔

ابھنیا سنپات کی علامتیں [نیند نہ آوے۔ سانس بہت جلد چلے۔ بدن کا پیچہ
جوش جاتا رہے۔ نگھون نگھون بولے۔ کاٹھ کی طرح جڑ ہو جاوے۔ یہ علامتیں ابھنیا سنپات
سنپات کی ہیں۔ یہ بالکل ہی لا علاج ہے اور موت کے برابر ہے۔

ابھنیا سنپات کا علاج [بھارنگی۔ راسا۔ پردل کے پتے۔ دیودار۔ لہری۔ سوٹھ۔
سرج سیاہ۔ پیل۔ اڑوسہ۔ اندرائن کی جڑ۔ چرائے نیم کی چھال۔ نیر بالا کٹلی۔ بیج۔ پارہ۔ سونا
پاٹھ۔ دار لہری۔ کیٹلی۔ گلو۔ نسوت۔ جھاو کی جڑ۔ پو کھرمول۔ تر پھلا۔ ناگر موٹھا۔ جواسہ۔
اندر جو۔ سفید کٹیا۔ کچور۔ ان سب کو برابر لے جو کوٹ کر دو درم کا کڑھا سترہ روز تک
دے تو ابھنیا سنپات دور ہو۔

سرب سنپات دور کرنے کا انجن [لسن پیل۔ سیاہ مرچ بیج۔ ارلو کے بیج۔ سیندھا
نمک۔ ان سب کو برابر لے اور گائے کے پیشاب میں باریک چیکر آنکھوں میں انجن
کرے تو سرب سنپات دور ہو۔

سرب سنپات دور کرنے کا ناس [لفل سیاہ۔ مہوا۔ سیندھا نمک۔ چرک۔ کانچل
پیل۔ ان سب کو برابر لیکر باریک چیکر گرم پانی میں ناس دے تو سرب سنپات دور ہوں۔
آنکھوں بخاروں کے دور کرنے کا چھتا من رس [شکر گن کا نکالا ہوا پارہ۔
گندھک مصفا۔ ابرق۔ تائشتر۔ سوٹھ۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ پوست ہلیہ۔ پوست ہٹیرہ۔ آملہ۔
جمال گوہ مصفا۔ ان سب کو برابر لے دڑ گھل کے پتوں کے رس میں کھول کر دو پہر بعد
بوجھ پین سکھا کر ایک رتی کی گولی دے تو آنکھوں بخار دور ہوں۔ اور درد شکم صنف سودہ
آم بات۔ یہ سب دور ہوں۔ یہ بید رس اور بید بخود میں لکھا ہے۔

مرت سنجیونی [شکر گن کا نکالا ہوا پارہ ۲ درم۔ گندھک مصفا ۳ درم۔ تائشتر ۴ درم۔ مہاگر
مصفا ۲ درم۔ سنگی ہرہ مصفا ایک درم۔ فلفل سیاہ ۴ درم۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے بعد

کو یہ سب دوا لاکر سب کو برہمی کے رس میں ایک پٹ دے پھر روپٹ اور گ کے رس کی ٹے
پھر سوٹھہ کالی حرج۔ پیل ان تینوں کو اوٹا کر ایک پٹ دے پھر حیرت کی ایک پٹ دے پھر
ایک ایک رتی کے اندازہ کی گولی باز دے اور ایک گولی اور گ کے رس میں دے تو سنپاٹ
اور بیوشی کو دفع کرے اور یہ رس مردہ کو زندہ کرتا ہے اور کم بات۔ باوشول سیاہ داغ کچھ چور۔
خضف معدہ۔ سنپاٹ ان سب کو بھی یہ مدت سنجونی لگتا دور کرتا ہے۔ یہ رس منجری میں لکھا ہے۔
کالارکس [پارہ مصفا ۱۲ ماشہ۔ گندھک مصفا ۲۰ ذشہ۔ سنگی مہرہ مصفا ۱۱ ماشہ۔ مرج سیاہ
۲۰ ماشہ۔ پیل ۲۰ ماشہ۔ لونگ ۱۶ ماشہ۔ دھتورے کے بیج ۱۳ ماشہ۔ سہاگہ مصفا ۲۰ ماشہ۔
جا پھل ۲۰ ماشہ۔ عاقرقرچا ۱۲ ماشہ۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے اُس میں یہ سب چیزیں
باریک پیکر ملا دے پھر تین روز اور گ کے رس میں کھل کرے پھر تین روز لیو کے رس میں
کھل کرے۔ پھر تین روز کید کے رس میں کھل کرے سب کے بعد ایک رتی بھر کی گولی باز دے
اور ایک گولی کھاٹے تو باد اور سنپاٹ کی بیماریاں رفع ہوں یہ رس جوگ چٹا سن میں لکھا ہے
ترپور بھیرورس [زنجبیل ۲ تولہ۔ فلفل سیاہ ۲ تولہ۔ تیلیا مصفا اور سہاگہ ۳ پیسہ بھر۔
سنگی مہرہ مصفا اپسہ بھران سب کو باریک پیس کر تین دن لیو کے رس میں اور پانچ روز
اور گ کے رس میں اور پھر پان کے رس میں تین روز کھل کر کے ایک رتی کی گولی
باز دے اور ایک گولی اور گ کے رس میں دے تو سنپاٹ دور ہو۔

سنگیا کرن یعنی ہوش درست کرنے والا رس [سنگی مہرہ مصفا۔ سیندھانک فلفل سیاہ
دو راجھ۔ کٹیلی۔ کاکا پھل۔ حوا۔ سمندر پھین۔ یہ سب برابر لے باریک پیکر آگ کے کھارکی
تین ٹپٹ دے۔ پھر ایک دویا تین رتی کان میں یا ناک میں رکھ کر بھونک دے تو
ہوش آجائے اور سنپاٹ دور ہو۔

برہم آشر رس [پارہ کی راکھ ۳ درم۔ گندھک مصفا ۳ درم۔ ان دونوں کے برابر
سنگی مہرہ مصفا اور ان کے برابر فلفل سیاہ لے سب کو ملا کر ہاری کے پھلکے اور جوالا کھی
جڑی کے رس میں اور اور گ کے رس میں اکیس پٹ دے کر یہ رس تیار کرے پھر ایک
رتی کے اندازہ کے برابر دے تو سنپاٹ دور ہو۔

آگتنگ بخار کی پیدائش اور علامتیں

کسی ہتھیار کی ضرب یا آسیب کے زور اور زہر وغیرہ کے کھانے سے اور باطنی تکلیف یا ککڑ اور راجہ اور گرد اور والدین کے ناراض ہونے سے اور شہوت، غصہ، دکھ، خوف، محبت، بغض، ان سب سے جو بخار پیدا ہو اُس کو آگتنگ بخار کہتے ہیں۔

ہتھیار وغیرہ کے گٹنے سے بخار کی پیدائش کی علامتیں

ہتھیار وغیرہ کے گٹنے سے جو درد ہوتا ہے اُس سے باد کا زور ہوتا ہے وہ بخون کو بگاڑتا ہے پھر اُس کے درد اور سوجن ہو اور بدن کا رنگ اور ہی ہو جاتا ہے۔ پھر وہ باد بدن میں بخار کی صورت پیدا کرتا ہے۔
ہتھیار وغیرہ کے گٹنے سے بخار کا علاج [اُس بخار والے کو لنگھن نہ کر اور مسیلی اور گرم چیز نہ دے اور ٹیچی اور بکائی چیز یا آب گوشت کھلا دے بلکہ سینک اور پتی بندھوائے اور مناسب علاج کرے۔

آسیب کے گٹنے سے پیدا ہونے بخار کی علامتیں

کھین دل نہ لگے اور کبھی درد سے کبھی ہنسنے کبھی کانپنے دل ٹھکانے نہ رہے اُس کو آسیب لگا جانو۔
آسیب کے گٹنے کا علاج [جس کے بھوت وغیرہ آسیب لگا ہو اُس کو بازو اور مار پیٹ کر کے منتر جتر اور منتر کرنے اور ناس دے۔
بھوت کے بھاڑنے کا منتر آدم نو اوم ہر انگ ہر رنگ ہر رنگ۔ نو بھوت: ناگ
سمست بھون بھوتان مادھے مادھے ہنگ پھٹ سوا یا یہ منتر پڑھ کر مور منکھ سے
بھاڑ دے تو بھوت وغیرہ بھاگ جاویں۔
دوسرا منتر [اوم نو اوم نارنگھائی ہر نیہ کسپ یکشمتل بارانائی تر بھون بیا پکائے
بھوت پریت پشاج شاکنی کیلو نولتا سے اتم بھو و ہوسمت دو کھان ہن ہن سر جیل جیل
کپ کپ تھ تھ ہنگ پھٹ ٹھ ٹھ ہمارو رو جیت سوا یا اس نہ ٹکھ بچا منتر کو
پڑھ کر مور منکھ سے بھاڑ دے تو بھوت وغیرہ نہیں رہیں۔
بھوت وغیرہ کے بکڑانے کا منتر [اوم نو بھگوتے بھو میشرے کل کل تر دے

رودرد نشتر کراں کترائے ترین بھوکھتا ہے وہگ و عکٹ لپنگ لٹا فیتراے تیر کو پلا لایا
مت تجھے پاش شل کھوٹا نگ ڈمک دھو رہا بن مگر بھوپ ڈنڈ تراں درابگیر دس وروڈ
منڈتاے کپل جٹا جٹ کوٹا روڈ چند دھار نے بھمراگ رنجت بگر لے اوگر بھن پت گھٹا
لوپ منڈت کنتھ دیناے جے جے بھوت ڈامراں آتم روپ ورثے ورثے زرتیر زرتیر سر سر
چل چل پاشین بندہ بندہ ہتکارین ترا سے ترا سے بگر ڈنڈین ہن ہن نشت کھر گین چھندہ چھندہ
سولا گرین بھندہ بھندہ ہمدگرین چور نے چور نے سرب گر نام آدیشے آدیشے اس منتر سے رخن
مادہ گاؤمین گوگل لا بہت سی دھوپ دسے اور یہی منتر ماش کے وافون پر پڑھ کر اُس کو
مارے تو وہ آدمی ضرور بگر کر جیسا ہو ویسا کسے پھر اُسی منتر سے کھ کر نیم کی جتی اور سانپ کی
بجلی لاکر دھوپ دے۔

بھوت کے آثار نے کانجن اور ناس [انگوزہ اور لسن کو پانی میں پس کر ناس دے یا
انجن کرے تو بھوت وغیرہ آسیب دور ہوں یہ منتر و پکار میں لکھا ہے۔
بھوت وغیرہ آثار نے کانتر [اسی کے ہے آٹھ عدد غفل سیاہ آٹھ عدد بیج سمیٹی
اتوار کو پاک و صاف ہو کر لے آوے ان تینوں کو لاکر گے میں باندھے تو بھوت وغیرہ جاوین۔

غصے سے بخار پیدا ہو اس کی علامتیں

بدن کا پیہ درد سر پہا اور اس سے صفراوی بخار کی علامتیں طین اسکو غصہ کا بخار جانو۔
غصے کے بخار کا علاج [عقدہ اور دلچسپ باتوں سے دل ہلا کر طبع دلاوے تو یہ بخار دور ہو
مانسی بخار معنی فکر سے پیدا ہوا ہے بخار کی پیدا ایش اور علامتیں
عجب دوست - عورت - لڑکا اور دولت وغیرہ جس کے ضائع ہو گئے ہوں یا اسپر کسی عاکم یا
بزرگوں نے عقدہ کیا ہو اُس کے ایسا معنی اسہل اور سب چیزوں سے نفرت دہوشی ہو
اور آنسو بہیں۔ یہ علامتیں مانسی بخار کی جانو۔

مانس بخار کا علاج [اس بخار داسے کی ہوشیاری اور اطمینان رکھنا مناسب
ہے اور شیرینی اور طرح طرح کے لذت دار اور خاطر پسند کھانا کھاوے تو یہ بخار
دور ہو۔

شہوت کے زور سے پیدا ہوئے بنجار کی علامتیں

جس کے یہ بنجار ہو اُس کی طبیعت کسی چیز کی طرف مائل نہ ہو اور دل میں طبع ہو اور شرم و عقل وغیرہ یہ سب جاتی رہیں چھاتی میں درد ہو اور ہر دم جماع کرنے کی خواہش رہے بیدم ہو جاوے یہ علامتیں جس میں ہوں اُسکو شہوت کا بنجار جانتا چاہیئے۔

شہوت کے بنجار کا علاج [نہایت خوبصورت اور نازنین باہمہ صفت موصوفت نوجوان مولہ برس کی عورت سے بخوبی تمام جماع کرے تو شہوت کا بنجار دور ہو۔

عورت کے شہوت کا بنجار ہو اس کی علامتیں

بیہوشی اور سب بدن میں مڑوڑے ہوں۔ پیاس لگے۔ آنکھیں بہت حرکت کریں اور اُس کے دل میں ساس کی خواہش رہے۔ پسینہ آوے اور چھاتی میں طبع ہو اور کسی چیز کی اشتہا نہ ہو شرم نہ ہو وغیرہ جاتی رہے۔ جس عورت کے یہ علامتیں ہوں اُسکے شہوت کا بنجار جانتا چاہیئے۔

عورت کے شہوت کے بنجار کا علاج [جس عورت کے شہوت کا بنجار ہو وہ بخوبی تمام سنگار کر کے اپنے خاندان سے جماع کرے تو بنجار دور ہو۔

خوف سے پیدا ہوئے بنجار کی علامتیں

اُس بنجار والا بہت بچے متفر ہو اور عقل ٹھکانے نہ رہے۔ یہ علامتیں سب ہیں ہوں اُسکے خوف کا بنجار جانو۔ خوف کے بنجار کا علاج [خوشی کے کلام کہ کہہ کر اُسکے خوف کو دفع کرے تو یہ بنجار دور ہو۔

بکھم بنجار کی علامتیں

جس شخص سے بنجار آنے کے بعد کسی طرح کی جبر ہنری سے رس و حیات کو چھوڑ خون میں بہو چکر صغرا بلغم بکھم بنجار کو کرتے ہیں اور یا بنجار آئے بغیر بھی جس شخص کو بنجار ہو کر سردی اور جلن ہو آوے اور پیاس جلن کا ٹھیک نہ رہے کسی وقت آجائے اُس کو بکھم بنجار کہتے ہیں اور وہ بنجار چار قسم کا ہے ایک سنت جو ہر روز آوے اور دوسرا وہ جو ایک روز بیچ ویکر آوے تیسرا بنجار جو تیسرے روز آوے چوتھا بنجار جو چوتھے روز آوے اور اس بنجار کی قسمیں تو بہت ہیں مگر خاص چار ہی ہیں وہ لکھی ہیں۔

بکھم بنجار کا علاج [اس بنجار والے کو مونگ یا موٹھ کی دال کا پانی دینا چاہیئے اور

اوتا ہوا پانی پلاوے اور پرول کے پتے۔ پوست ہلیہ۔ پوست نیم۔ اندر جو گلو۔ جواسہ۔ ان
دواؤن کو برابر لیکر اور کچلکر دودرم کا کارٹھاسات دن دے تو سنت بخار رفع ہو۔
اور سردی کے بخار واسے کو برہست چھدراد کا جوشاندہ دے تو سردی کا بخار جاوے د
لیکھتے ہین۔ کشنیز۔ سونٹھ۔ گلو۔ ناگر موٹھا۔ پدناک۔ سرخ چندن۔ چرائستہ۔ بھول کے
پتے۔ اڑوسہ۔ پوکھریل۔ کنگلی۔ اندر جو۔ نیم کی چھال۔ بھارنگی۔ پت پاڑہ۔ ان سب کو برابر
اور کچلکر دودرم کا کارٹھا دونوں وقت دس روز تک دے تو شیت جو رجاوے یا کھورس
جو رن سے بھی یہ عارضہ دور ہوتا ہے۔ وہ یہ ہے۔ چرائستہ۔ نیم کی چھال۔ کسکی گلو۔
پوست ہلیہ۔ ناگر موٹھا۔ کشنیز۔ اڑوسہ۔ سفید کشلی۔ جھٹ کشیا۔ کاکڑا سنگی۔ سونٹھ پت پاڑہ۔
شبتل رنج کے بھول۔ پرول کے پتے۔ پیل۔ کچور۔ ان سب کو برابر لے اور باریک پیسکر
کچر چھان کر ایک درم بھر ٹھنڈے پانی سے آٹھ روز تک کھاوے تو کھم جو رجاوے
یا چرائستہ۔ کنگلی۔ نسوت۔ ناگر موٹھا۔ پیل۔ بای بڑنگ۔ سونٹھ۔ نیم کی چھال۔ پوست ہلیہ۔
ان سب کو برابر لے اور باریک پیسکر اور چورن کر کے اور گرم پانی سے سات روز تک
ایک درم دے تو کھم جو ر دودرم اور بھوگھ گئے یا ایک انزرا تجاری وغیرہ کو جو انکس رس
دور کرتا ہے وہ لکھتے ہین۔ سنبل کو مار دینگن کے پیٹ میں چودہ مرتبہ پکا کر بھرتہ کرے پھر لے
برابر پیل اور شنگرت لے ان تینوں کی رائی کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی بتاے
میں تین یا پانچ روز تک دے تو شیت جو ر یا کائزرا تجاری ان سب کو دور کرتا ہے۔

جیرن جو ر یعنی شب کہنہ کی علامتین

اکیس دن کے تیچے جس کے بدن میں تھوڑا بخار رہے اور بھوگھ جاتی رہے۔ بدن
دبلا ہو جاوے پیٹ میں پھیا ہو اس کے جیرن جو ر کہنا چاہیے۔

جیرن جو ر کا علاج [جیرن جو ر وغیرہ کو دور کرنے واسے بسنت مالنی رس لکھتے ہین۔
ورق طلا ایک اشہ بوسے موتی دو حصہ۔ شنگرت تین حصہ۔ فلفل سیاہ چار حصہ گامے کے
پیشاب میں کھپ یا مصفا آٹھ حصہ ان سب کو کھل میں باریک پیسکر اس کے موافق لگے
کے مسکے میں کھل کرے پھر جب تک چکنائی نہ ٹپے تب تک لیمو کے رس میں کھل

کرے اس طرح اسکو تیار کر ایک رتی یا دو رتی پہلی اور شہد کے ساتھ دے تو جیرن جو درجہ پان
گرمی کی بیماری۔ شکر سنی۔ موثر گر پھر۔ سانک۔ کھانسی۔ پرور۔ ان سب بیماریوں کو انوپان کے
ساتھ کھانے سے دور کرتا ہے۔ یا کیشلی۔ گلو۔ سوٹھ۔ ان تینوں کا کاڑھا دس روز تک دے تو
جیرن جو درجہ پان۔ پت پاڑہ۔ سوٹھ۔ ناگر موٹھ۔ کنگلی کیشلی۔ چرائٹہ۔ ان سب کو برابر ملے
کچل کر دودھ کا جو شاندرہ دونوں وقت گیارہ روز تک دے تو جیرن جو درجہ پان۔ کچھ جو درجہ پان
یہ بید نہو دین لکھا ہے۔

لاکچھا تیل [پہل کی لاکھ ۴ چھٹانک۔ میٹھا پانی ۶ سیر۔ پھانی لودھ ۱۰ اورم ان سب کو نرم کر
تے اور ناگر انکا جو تھا حصہ نکال کر پھر اس رس میں گھائے کا شھا ایک سیر۔ میٹھا تیل ایک سیر۔
بادیان دو درم۔ اسگندھ دو درم۔ ہلدی ۲ درم۔ دیوار ۲ درم۔ سیر ۲ درم۔ پت پاڑہ ۲ درم۔ کنگلی
۲ درم۔ مرہری ۲ درم۔ اور اصل السوس ۲ درم۔ ناگر موٹھ ۲ درم۔ شرخ چندن ۲ درم۔ راسنا
۲ درم۔ ان سب دو اون کو باریک پیکر اس تیل میں ڈال کر پیچھے سے سب کو ملا کر نرم
ایچ میں پکاوے جب پانی جل جاوے اور اس آجاوے تب آتارے پھر اس تیل کو ملے
تو جیرن جو درجہ پان۔ کچھ جو درجہ پان۔ دونوں دو درم ہون اور بدن میں طاقت ہو۔ یا تین پہل سے ایک ایک
ہر روز آئیس روز تک بڑھاوے اور ایک ہی ایک گھنٹے جب پھر تین پر آجاوے اسکو
بروہمان پہلی کہتے ہیں۔ اس سے بھی یہ بیمار بانی جاوین اور پھر سے رہے یا کبری کے
دودھ کی جھاگ سے جیرن جو درجہ پان ہے۔ یا نیم کی تپی۔ تر پھلا۔ سوٹھ۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ اجودہ
سیندھانک۔ سوخرفون۔ پرفون۔ جواکھار۔ چترک۔ چرائٹہ۔ پت پاڑہ۔ ان سب دو اونکو
برابر ملے اور پس کر کٹر چھان کر کے ایک دم صبح پانی سے پیے تو کچھ جو درجہ پان۔ کچھ جو درجہ پان
ہون۔ یہ نباد چورن ہے۔ یا تر پھلا۔ دار ہلدی۔ دونوں کیشلی۔ کچور۔ سوٹھ۔ فلفل سیاہ۔
پیل۔ پیلا مول۔ مرہری۔ گلو۔ کشنیز۔ اروسہ۔ کنگلی۔ سفید کٹا۔ پت پاڑہ۔ ناگر موٹھ۔ نیرالا۔
نیم کی چھال۔ پیکر مول۔ اصل السوس۔ اجوان۔ اندر جو۔ بھارنگی۔ تخم سبجنہ۔ پھسکری
نیچ۔ خج۔ کنول گٹھ۔ پرباک چندن آئیس۔ کھری۔ باسے بڑنگ۔ چترک۔ دیوار۔ دیوار
کے تپے۔ جب لونگ۔ بنسلوچن۔ پترج۔ ان سب چیز دن کا آدھا چرائٹہ لیکر باریک پیکر

کچر چھان کر چھہ ایشہ ٹھنڈے پانی سے کھاوے تو کچم جو رجین جو راو ریب بخار دور ہون یہ سدر کر
چوہن ہے یا کسی طرح اگر کچم جو رجین جو رنق ہوتا معلوم نہ تو بیماری کے آغاز سے کے موافق
جلاب اور تے کراوے تب کچم جو راو رجین جو رنق دور ہون۔

اجیرن جو رکی علامتین [بار بار تپلا دست اور کھٹی ڈکار آوے تے کی خواہش رہے پیٹ
مین درد اور ابھار اور گرہ گڑا ہٹ کی آواز ہو تو اجیرن جو ر جانا چاہیے۔

اجیرن جو ر کا علاج [اجود۔ پوست ہلیلہ۔ سوخچر نمک۔ کچر۔ ان سکو برابر لیکر خوب پیسا لکیرم
گرم پانی کے ساتھ پیے تو یہ بیماری دفع ہو۔

چشم بد سے بخار پیدا ہو اُس کی علامتین

بھالی بہت آوے۔ درد شکم اور صافہ مین اعضا شکنی ہو۔ بدن کی قوت جاتی رہے۔
چشم بد سے بخار پیدا ہو اُس کا علاج [بھنی ہوئی بینگ۔ فلفل سیاہ۔ پیل پٹوٹھ۔ اکو
خوب یا ریک پیسا گرم پانی کے ساتھ ایک درم پیے تو یہ بخار دور ہو یا زہر مرہ وغیرہ کا پانی
پلاوے تو یہ بخار دفع ہو۔

بگڑے ہوئے خون کے بخار کی علامتین

اعضا شکنی ہو۔ منہ سے دم آوے۔ بدن کمزور اور نحیف ہو اور نگھین مخرج ہو جاوین اور پیاس
بیہوشی۔ ابھار۔ یہ علامتین جس مین ہون اُس کے خون کا بخار جانا چاہیے۔
خون کے فساد کے بخار کا علاج [دکھ۔ اڑوہ۔ گیشلی۔ ہلدی۔ گلو۔ پوست ہلیلہ۔ ان
سب کو برابر لیکر اور کچل کر دودرم کا جو شانہ بناوے۔ جب ٹھنڈا ہو جاوے تب چھ ماشے
شند ملا کر سات روز تک پیے تو فساد خون کا بخار جاوے۔

مل جو رینی مواد فاسد سے پیدا ہوے بخار کی علامتین

ٹھنڈے سوکھے۔ سوزن۔ شک۔ بیہوشی۔ درد سر۔ بچکی۔ تے۔ پیٹ مین درد یہ علامتین جس مین
ہون اُس کے مل جو رکنا چاہیے۔

مل جو رینی مواد فاسد سے پیدا ہوے بخار کا علاج [کٹکی۔ پیلا مول۔ ناگر موٹھ۔
پوست ہلیلہ۔ منز الماس۔ ان سب دواؤں کو برابر لیکر دودرم کا کارٹھاوے

تو بل جور دور ہو۔ یہ اگر گودھ بچک ہے۔

حاملہ عورت کے بخار کا علاج [صندل سُرخ - واگھ - سفید مسون - جنس اصل السون
ہوا - کشنیز - نیتربالا - مصری ان سب کو برابر سے کر کاڑھا کرات روز تک پیے تو حاملہ
کا بخار دور ہو۔

پرسوتکا یعنی جس کے اولاد پیدا ہوئی ہو اُس کے بخار کی علامتیں

اعضا خلئی - بدن بھاری اور گرم رہے - کانپے - پیاس - سوجن - ایسار - یہ علامتیں جس
عورت میں ہوں اُس کے پرسوتکا بخار کہنا چاہیے۔

پرسوتکا کے بخار کا علاج [اجود - سفید زیرہ - نسلوچن - کھیر سار - بکے سار - بادیاں -
کشنیز - موچرس - ان سب کو برابر سے کر کچلکر دودھم کا کاڑھا دس دن تک دے تو پرسوتکا
کا بخار دور ہو یا دس مول کا کاڑھا دے تو یہ بخار دفع ہو وہ کہتے ہیں - سال پنی - پش پنی
دونوں کھیل - گو کھرو - بیل گری - ارنی - مارو - کھیمبار - پاڑہ - پیلپ یہ سب برابر سے اور کچل کر
دودھم کا کاڑھا دس دن تک دے تو یہ بخار جائے۔

لڑکے کے بخار کی پیدائش اور علامتیں

لڑکے کی والدہ یا دایہ پر ہنیری کرے اور قابض چیز کھا دے تو لڑکے کے طرح طرح کے
عارضے ہوں اور لڑکے کے رونے سے بخار صاف ظاہر ہوتا ہے۔

لڑکے کے بخار کا علاج [لڑکے کی والدہ یا دایہ کو پر ہنیر سے رکھے اور ہلکا کھانا
دے اور جو والدہ کے دودھ نہ ہو تو بکری کا دودھ دے یا ناگر موتھ - پوست ہلیہ
پر دل کے پتے - اصل السوس - ان سب کو برابر سے ایک ماشہ بھر کا کاڑھا سات روز
تک دے تو لڑکے کا بخار دور ہو - یا کھیل - اصل السوس - بالچھر - ہوا ان کو خوب با ایک
پیس کر ایک ماشہ شہد کے ساتھ دے تو لڑکے کا بخار جاوے جو لڑکے کو اتنا مار
لیے بخار ہو تو اتیس - بیل گری - اندر جو - دھوئی کے بھول - پٹھانی لو وہ کشنیز نیتربالا
ان کا دوا ماشہ بھر کا جو شانہ دے تو جراثیم دور ہو یا لڑکے کی ناف پک گئی ہو تو
روغن زرد کے سینک سے اچھی ہو۔

پیٹ میں کیڑے پڑ گئے ہوں اُس کے بخار کی علامتیں	بخار ہو بدن کا رنگ اور کا اور ہو جائے پیٹ اور چھاتی میں درد تھوڑا اور شک ہو اور زوراک کم اور اشتہا جاتی رہے اور ایتسا اور غیرہ یہ سب ہوں تو اُس کے پیٹ کے کیڑوں سے بخار جانو۔ پیٹ میں کیڑے پڑ گئے ہوں اُس کا علاج [پلاس۔ پت با پڑہ۔ نیم کی پھیل۔ بیج سمجھ۔ اگر موتھ۔ دودھ دار۔ باسے بڑنگ انکو برابر سے اور کچلکر دودھ کا کاڑھاسات روز تک دے تو پیٹ کے کیڑے دور ہوں۔
کال جوڑ کی علامتیں	بخار کا زیادہ زور ہو اور اپنی سانسین چلن اور بدن کا رنگ اور نور جاتا رہے پسینا آوے بدن کمزور پڑ جائے نبض ہاتھ نہ ملے۔ حواس غصہ اپنا اپنا کام چھوڑ دیں اُسے کال جوڑ جانو۔ کال جوڑ کا علاج [اگے۔ زمین وغیرہ خیرات کرے مہو کی یاد کرے اور سنپات کا علاج جو نیچے لکھا ہے وہ کرے۔
بخار کے دس فساد	پراس۔ کھانسی۔ شامک۔ بھکی۔ شتے۔ ایشار۔ تغیر قبض۔ اچھا۔ بیوشی۔ یہ بخار کے دس فساد ہیں
اس کے فسادوں کی علامتیں	پہلے بخار ہو پھر اور غار مٹے ہوں اور وہ بخار کا علاج کرنے نہ دیں اُسکو بخار کا فساد کہتے ہیں۔ بھوکھ پیاس تو بخار کی عورت ہیں اور شامک کھانسی بیٹھے اور بھکی اور تھوڑی بیوشی یا تیسار بخار کا بھائی۔ اُرج بہن۔ قبض بھانجا۔ اچھا۔ شسر۔ بیوشی۔ باندی۔ یعنی کنیز کا انہیں جو طاقت وہ ہو اُس کا علاج کرے۔
بخار اور ایتسا یعنی اسمال اسکھے ہوں اس کا علاج	سونٹھ۔ اٹیس۔ ناگر موتھ۔ چرایتھ۔ گھو کڑا کی پھال۔ ان سب کو برابر سے اور کچلکر دودھ کا جوشاندہ سات روز تک دے تو یہ دودھ ہون یا پیل۔ پیل پامل۔ جب چترک۔ سوکھ میل کرتی ناگر موتھ۔ چرایتھ۔ کڑا کی پھال۔ اندر جو۔ ان سب کو برابر سے کچلکر دودھ کا کاڑھاسات میں تک دے تو بخار ایتسا۔ نمٹھ کا سوکھنا۔ بھکی۔ پیاس۔ تھے۔ شامک۔ کھانسی یہ سب دور ہونا

بخار میں پیاس زیادہ لگے اُس کا علاج [کشتیز - نگر موٹھ - پت پاڑہ - ان سب کو برابر لیکر کھل کر دو درم کا جو شانہ تین روز تک دے تو پیاس - جلن - اتیساریہ سب دور ہوں - بارنگ کی کوئل - چانول کی کھیل - کنول گٹھ - ان سب کو برابر لیکر باریک پیس کر شہد میں گولی بانڈھے ایک گولی شہد میں رکھے تو پیاس دور ہو۔

بخار میں کھانسی ہو جائے اُس کا علاج [پیل - پیلا سول - سوٹھ - بھارنگی بھیر سار - کٹیلی - اڑوسہ - کلخن - بیڑا - ان سب کو برابر لے ایک درم کا کاڑھا سات دن تک دے تو کھانسی جاوے۔

بخار میں دم آوے اُس کا علاج [سوٹھ بغل سیاہ پیل - نگر موٹھ - کا کر اسنگی - بھارنگی - پوکر مول - ان کو برابر لے کر اور ایک درم کا کاڑھا سات دن تک دے تو دم آنا موقوف ہو۔

بخار میں ہچکی آوے اُس کا علاج [پانی میں سیندھانک خوب باریک پیکرناشے تو ہچکی دور ہو۔ یا مہنکھ کی راکھ اور چل ہوئی پیل شہد میں چٹا دے تو ہچکی اور تھے دور ہوں۔ بخار میں تھے ہو اُس کا علاج [ایک درم گلو کا جو شانہ شہد میں ملا کر دے تو بخار کی تھے دور ہو یا دورتی گھی کی سیٹ شہد میں چٹا دے تو تھے دور ہو یا چاول کی کھیل پیل اور شہد میں چٹا دے تو بھی تھے دور ہو۔

بخار میں بیہوشی ہو اُس کا علاج [منزالتاس - داگھ - پت پاڑہ - پوست ہلید - ان کو برابر لے دو درم کا جو شانہ دے تو بیہوشی جائے۔

بخار میں قبض ہو یا اچھار ہو اُس کا علاج [صابون کی تہی بنا کر متعدد میں رکھے تو قبض اور اچھار دونوں دور ہوں۔

بخار میں منہ سوکھے اور زبان بد مزہ ہو اُس کا علاج [مصری اور انار کے دانوں کی کٹی کرے یا داگھ اور انار کے دانوں کی کٹی کرے تو بد مزگی اور منہ کا سوکھنا جائے۔

بخار میں نیند جاتی رہے اُس کا علاج [آلو بخارا ایک عدد - سکی ہوئی بھنگ ایک درم شہد میں چٹا دے تو نیند آوے۔ اور اتیسار اور سنگر بنی دور ہوں اور بھوکھ لگے۔ یا

ایک دم پیلا پول قند سہاہ میں کھاوے تو نیند ضرور آوے یا ارند اور اسی کے تیل کو کانٹے کی تھالی میں گھس کر انجن کرے تو ضرور نیند آوے۔

بخار آ کر گیا ہو اس کی علامتیں

سب بدن ہلکا ہو۔ پیشانی میں کھل ہو۔ لبوں پر پٹری جیسے۔ حواس جسم اپنے اپنے کام کرنے لگیں بدن کی سب تکلیفیں رفع ہوں سب بدن میں پسینہ آوے۔ جھوک گئے پھینک دے اجابت درست رہے۔ جب یہ علامتیں ہوں تو ضرور بخار گیا ہو اجانتا چاہیے اور تپ دور ہونے کے پیچھے بھی عقل مند شخص جب تک بدن بخوبی تمام طاقت نہ پکڑ لے برہنہ رہے اور جہاز نہ کرے بوجھ نہ اٹھاوے کسرت نہ کرے۔ زیادہ کھانا نہ کھاوے۔

باب تیسرا

ایتسار سنگرہنی اور بوا سیر کے بیان میں

ایتسار یعنی اسہال کی پیدائش، علامت اور علاج

میدہ و خیرہ بیماری چیز اور ٹھنڈی پٹی اور خلط خیر کے کھانے اور دوبارہ کھانا کھاتے اور زہر کھانے اور پانچاند روکنے اور زیادہ چکنی اور دھکی اور گرم چیز کھانے سے لوگوں کو ایتسار کی بیماری پیدا ہوتی ہے۔

ایتسار کی علامتیں [بیمار کے بدن میں ان بد پرہیزوں سے بھرم بڑھے تو پیٹ کے اضمہ کی آگ کو ٹھنڈا کرے اور وہ بھرم باد سے تحریک دیا ہو پانچاند کی راہ سے پتلا موکر زیادہ پیچھے آ کرے اس کو ایتسار سمجھنا چاہیے۔ بادھی۔ صفراوی۔ بھرم۔ سنپات۔ شونہ۔ اتم۔ ان نمون سے یہ ایتسار چھ قسم کا ہے۔

ایتسار کی پہلی شکل [پہلے چھاتی۔ ناف۔ پانچاند کی جگہ اور پیڑ وین درد اور احسا شکنی ہو اور ریح بند ہو جاوے اور قبض اور ابھار اور کھانا۔ ہضم نہ ہو تو ایتسار جانتا چاہیے۔

بادی ایتسار کی علامتیں [کچھ شرخی لیئے پانچاند آ کرے اور مواد میں جھاگ ملے ہوں اور روکھا اور تھوڑا بار بار رخ آنون کے آوے اور پانچاند کے وقت پیڑ وین درد ہو تو بادی ایتسار جانو۔

بادی اتیسار کا علاج [خراسانی پنج۔ اتیس۔ ناگر موٹھ۔ اندر جو۔ سوٹھ۔ یہ برابر سے اور
کچلکر دودھ میں کاڑھا سات روز تک دے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا اندر جو۔ ناگر موٹھ پٹھانی بود
بیگری۔ آنب کی گٹھلی۔ دھوئی کے پھول ان کو خوب باریک پیسکر دودھ میں بھینس کی چھاپھ میں
سات روز تک دے تو بادی اتیسار دور ہو۔

صفراوی اتیسار کی علامتیں [اجابت زرد۔ سُرخ۔ سبز اور بدبودار اور پتلا ہو اور
جاسے پیچانہ یک جاوے۔ بدن میں پسینہ آوے۔ پیاس لگے جلن اور بے ہوشی ہو۔ یہ
جس میں علامتیں ہوں اُسکے صفراوی اتیسار جاننا چاہیے۔

صفراوی اتیسار کا علاج [بیگری۔ اندر جو۔ ناگر موٹھ۔ نیربالا۔ اتیس۔ ان کو کچل کر
دودھ میں کاڑھا نہ آٹھ دن تک دے تو صفراوی اتیسار جاوے۔ یا رسوت۔ اتیس۔ اندر جو
دھوئی کے پھول۔ سوٹھ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیسکر چاول کے پانی سے دودھ
شہد میں ملا کر سات دن تک دے تو لا علاج بھی صفراوی اتیسار جاوے اور صفراوی
اتیسار کی خونی اتیسار بھی ایک قسم ہے بہت گرم چیزوں کے کھانے سے صفرا بڑھ کر خون
کو بگاڑتا ہے اور جب مع خون اجابت اُترتی ہے تو اُسکو رکت اتیسار کہتے ہیں۔

خونی اتیسار کا علاج [پوست گڑا۔ پوست انار۔ دونوں کو دودھ بھر لے اور کاڑھا کر پنج روز
شہد ملا کر سات روز تک دے تو رکت اتیسار دور ہو۔ یا پوست گڑا۔ اتیس۔ ناگر موٹھ۔ نیربالا۔
پٹھانی بودھ سُرخ صندل۔ دھوئی کے پھول۔ پوست انار۔ پاٹھ۔ ان سب کو برابر لیکر کچلکر تین روز
کا کاڑھا کر اُس میں دودھ شہد ملا کر سات روز تک دے تو مع جلن اور درد کے خون کا اتیسار
دور ہو۔ یا سفید صندل ایک درم باریک پیسکر دودھ شہد اور ۲ درم مصری ملا کر آٹھ روز تک
چائے تو خونی اتیسار دور ہو یا بیٹھے انار کا پٹ پاک ایک درم شہد میں ملا کر چائے تو خونی اتیسار
جاوے یا بکری کے دودھ میں مسکہ مصری اور شہد ملا کر پیے تو خونی اتیسار جاوے۔

مقعد یک گئی ہو اُس کا علاج [پرول کے پتے۔ اصل السوس۔ ہوا۔ ان کو پانی
میں لوٹا دے اور ٹھنڈا کر اُس پانی سے پانچ خانہ کے مقام کو دھو دے تو مرض دفع ہو۔ یا
بکری کے دودھ میں مصری اور شہد ملا کر دھو دے تو یہ روگ جاوے یا گھون کے آٹے

مین روغن زرد ملا کر پانی میں بک کر اُس سے گرم گرم سینکے تو یہ بیماری جادے۔

اشلیشا یعنی بلغم کے اتیسار کی علامتیں

جس کی اجابت چکنی اور سفید اور گرمی اور بدبودار کچھ درد سے اترے اور بدن بھاری رہے کھانے سے اشتہا جاتی رہے جس میں یہ علامتیں ہوں اُسے اشلیشا اتیسار جاتا چاہیے۔
اشلیشا اتیسار کا علاج [اس مریض کو دو چار فائے کراوے یا مونگ کارس دے بھر جب تیس کوٹ۔ کٹکی۔ بیلگری۔ سوٹھ۔ کرنا کی چھال۔ تھج۔ انگو کچکر دو درم کا کارٹھاسات ورنک دے تو پھر یہ بیماری دفع ہو۔ یا بھنی ہینگ۔ نمک سیاہ۔ سوٹھ۔ کالی مرچ پیل۔ آیس ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر ایک درم سات روز تک دے تو یہ بیماری دور ہو۔

سنپات یعنی تینون خلطون کے اتیسار کی علامتیں

جس بیمار کا پانچخانہ سور کے گوشت کے مانند ہوا اور جو کئی طور کا نظر آدے اور غفلت ہو۔ پیاس زیادہ لگے منہ سوکھ جاوے۔ جگر آدے۔ غفلت ہو۔ یہ سب باتیں لڑیکے یا بڑے یا عورت کے ہوں تو یہ بیماری لا علاج ہے۔

سنپات اتیسار کا علاج [پیل۔ پیلا بول۔ جب۔ جترک۔ سوٹھ۔ کمرٹی۔ بیلگری۔ گلو۔ ناگر موٹھ۔ پاڑھ۔ چائے۔ کرنا کی چھال۔ اندر جو۔ انگو کچکر دو درم کا جو شاذہ دس روز تک دے تو پھر یہ بیماری دفع ہو یا ہلہ زنگی۔ سوٹھ۔ ناگر موٹھ۔ ان سب کو برابر لے باریک پیکر گند سیاہ میں دو درم سات روز تک کھاوے تو تینون خلط کا اتیسار دور ہو۔ یا کرنا کی چھال کا پٹ پاک کر رس نکال کر پانچ درم شہد میں ملا کر دس دن تک دے تو سنپات کا اتیسار دور ہو۔

شوکت یعنی رنج سے پیدا ہونے کے اتیسار کی علامتیں

لڑکا۔ عورت۔ دوست اور دولت وغیرہ کے ضائع ہونے سے جو رنج پیدا ہوتا ہے وہ پیٹ کی آگ کو مشت کر دیتا ہے اور بدن کے باہر کا نور پیٹ میں جا کر خون کو بگاڑتا ہے وہ خون اجابت سے ملکر یا نہ ملکر گنجا کے مانند نکلے تو اُس کو رنج سے پیدا ہوا اتیسار کہتے ہیں وہ رنج کے دور ہونے ہی سے جاتا ہے اور اسی طرح کسی طرح کے خوف سے جو اتیسار پیدا ہوتا ہے اُسکو بھی سمجھ لیں۔

آنون کے اتیسار کی علامتیں

جس شخص کو پہلے بخوبی تمام غذا ہضم نہ ہوئی ہو اور پھر بیماری چیر کھا دے تو اس کے مدد میں باوصفہ انیم یہ تینوں جا کر سب دھاتوں اور فضلہ کو بگاڑتے ہیں پھر وہ فضلہ تکلیف بدلوں سے طرح طرح کے رنگ کا مقعد کے ذریعہ سے نکلتا ہے اسکو مہل آنون کا اتیسار کہتے ہیں اور جو فضلہ پانی میں تیرے وہ آنون ہے اور پانی میں ڈوب جائے یا بدبو اور سفید چمکنی لیے ہو نا بھی اس کی علامت ہے۔

آنون اتیسار کا علاج اکٹیز زنجبیل۔ بل گری۔ ناگر موٹھ۔ خیر بالا۔ یہ سب برابر لیکر کھل کر دو درم کا جو شانہ سات دن بیماری کے اذان سے سے دس دن یا پندرہ روز سے تو یہ بیماری دفع ہوا سکنا نام دھاتیہ پنجک ہے۔ یا ہلیہ زنگی۔ ناگر موٹھ۔ زنجبیل۔ آئس۔ دار لمبی۔ انیسو برابر لیکر اور کچل کر دو درم کا جو شانہ سات روز تک دے تو آنون کا اتیسار دور ہو۔ یا ہلیہ زنگی آئس سینکی ہوئی ہیک۔ سوخترنگ۔ سب دھاتوں ان سب کو برابر لیکر باریک میکرو دو درم گرم پانی سے کھائے تو یہ بیماری دفع ہو۔

کیو اتیسار کا علاج چھانی لودھ۔ دھوئی کے پھول۔ بیلگری۔ ناگر موٹھ۔ آنب کی گٹھلی۔ اندر جو۔ یہ سب برابر لے کر باریک میکرو دو درم بھینس کی چھاچھ سے سپتے تو یہ بیماری دفع ہو۔ یا اجودہ۔ موجس۔ زنجبیل۔ دھوئی کے پھول۔ جامن کی گٹھلی۔ آنب کی گٹھلی۔ ان برابر لیکر باریک میکرو دو درم گاسے کی چھاچھ میں کھا دے تو یہ بیماری دور ہو۔ یہ گھبرنگا دھو جو رن ہے۔

شو بھا اتیسار کا علاج انج سانھی۔ اندر جو۔ پاڑہ۔ باسے بڑنگ۔ آئس۔ ناگر موٹھ۔ فلفل سیاہ۔ ان سب کو برابر لیکر کچل کر دو درم کا جو شانہ سات دن تک دے تو یہ شو بھا اتیسار دور ہو۔ اتیسار میں قے ہو اس کا علاج آنب کی گٹھلی۔ مخربیل۔ ان دونوں کو بقدر دو درم کے کاڑھا کر اس میں دو درم شہد اور دو درم مہری ملا کر سات روز تک دے تو مع تے اتیسار دور ہو۔ یا بھنی ہوئی مونگ چانول کی کھیل ان دونوں کو اوٹا کر شہد اور مہری ملا کر یا پھر زہیہ تو نے اتیسار اور سوزش بخار دور ہو۔

ایتسار کی قسم موڑھانہا ہی ہے اس کی علامتیں

بد پر ہنری کرینوالے شخص کسی باد بڑھ کر بنغم سے ل موڑھانہا ہی پیدا کرتا ہے تب اس کے لحظہ لحظہ میں مڑوڑا ہو کر تھوڑا تھوڑا یا زیادہ مواد نکلے اسکو موڑھانہا ہی کہتے ہیں وہ بد بنغم صغرا اور خون کے خداد سے چارم کا ہے جس میں بہت درد ہو کر اجابت آئے اس کو بلو کا عارضہ کہنا چاہیے اور جس میں جلن زیادہ ہو اس کو صغراوی اور جس میں بنغم ملا ہوا فضلہ آریسے اسکو بنغم کا کہنا چاہیے اور جس میں خون سے ملا ہوا مواد آریسے اسکو خون کا فساد جانو۔

ان چاروں کا علاج [بیگری۔ پٹھانی لودھ۔ کالی مرچ۔ ان تینوں کو دو تولہ بھر لے کر باریک پسیر ایک درم شہد میں چائے تو موڑھانہا ہی درد ہو یا دھوئی کے بھول دو درم باریک پسیر وہی کے ساتھ سات دن کھاوے تو موڑھانہا ہی دفع ہو یا لکھنے کا رس پانچ درم شہد میں سات روز کھاوے تو موڑھانہا ہی دفع ہو یا دو درم پٹھانی لودھ وہی کے ساتھ سات دن تک کھاوے تو موڑھانہا ہی جاوے یہ سب علامتیں اور علاج بھاؤ پرکاش میں لکھے ہیں۔ آتون کے ایتسار کا علاج [بوست ہلیہ۔ باریک پسیر دو درم شہد میں پانچ روز کھاوے تو آتون کا ایتسار جاوے۔ یا بھانگر سے کا رس پانچ درم وہی کے ساتھ سات روز تک کھاوے تو سب طرح کے ایتسار دور ہوں یا دو درم رال میں دس درم مصری ملا کر دس روز تک کھاوے تو بہت عرصہ کا بھی ایتسار جاوے یا بیگری دو درم بکری کے دو دھ کے ساتھ سات روز تک پیے تو رکت ایتسار دور ہو یہ سید بنو دین تحریر ہے۔ یا کشیز بھیل پیل۔ پسندھانک۔ اجمود۔ سینکی ہوئی ہینگ۔ سفید زیرہ۔ ان سب کو برابر لیکر اور باریک پسیر شہد کے ساتھ پیے تو ایتسار۔ درد۔ آتون وغیرہ جاوین اور بھوکھ نکلے اور ہر ایک چیز کی اشتہا ہو۔ یہ بزرگ نام مسکرت گرتھ میں لکھا ہے۔ یا زنجبیل کو بانی میں پس کر گولا بنا کر گولے کو ازبک کے تہوں سے لپیٹ کر ڈورون سے بانڈھ کپروٹی کر نرم آج سے بکاوے پھر اسکی مٹی دور کر زنجبیل نکال لے اور ٹھنڈی کر دو درم شہد سے سات روز تک کھاوے تو ایتسار دور ہو۔ یا ایک حصہ آفون۔ دو حصہ ہینگ۔ تین حصہ لونگ۔ چار حصے موچرس۔ تین حصے مصری۔ انکو باریک پسیر ایک رتی یا دورتی ساٹھی کے چانول کے

پانی میں یا چھانچھ کے ساتھ کھاوے تو لاعلاج بھی اتیسار دور ہو۔ یا ناگر موٹھ۔ موچرس۔ پٹھانی لودھ۔ دھوئی کے پھول۔ بیلگری۔ اندرجو۔ افیون۔ بارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ ان سب کو برابر لے پہلے بارہ اور گندھک کو کھل میں حل کرے۔ پھر ان سب دو ایون کو اس میں ملا بعد رتین رتی کے چھا چھ میں کھاوے تو اتیسار موڑھانا ہی۔ سنگرنی بہ سب دور ہوں اس کا نام گندھار رس ہے۔ یا زنجبیل۔ جاجھل۔ افیون۔ کچے انار کا مغز۔ ان سب کو برابر لے اکٹھا کر کچے انار میں بھرے پھر اسکو پٹ پاک کر اسکی گولی رتی بھر کے برابر بنا کر ایک گولی گائے کے چھا چھ میں سات روز تک کھاوے۔ تو کچھ اتیسار دور ہو یا افیون کو ٹھیکرے میں نرم آنچ سے سنگ کر مقدار سے چھ تو اتیسار ضرور دودھ ہو جائے یا جاجھل۔ لونگ۔ دھوئی کے پھول۔ بیلگری۔ ناگر موٹھ۔ زنجبیل۔ موچرس۔ سنگرنی۔ افیون۔ ان دو ایون کو برابر لے باریک پیکر پوست کے پھلکے کے پانی میں ایک یا دو رتی کے اندازے سے گولی باندھے اور ایک گولی چانول کے پانی میں یا چھا چھ کے ساتھ ہر روز کھاوے تو ضرور ہی سب قسم کے اتیسار دور ہوں۔ یا جاجھل۔ چھو بارہ۔ افیون۔ ان تینوں کو برابر لے کر پان کے رس میں ایک رتی کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی چھا چھ کے ساتھ سات دن تک کھاوے تو فساد پیدا کر نیوالا بھی اتیسار دور ہو اور جس کے اتیسار ہو وہ نہایت گرم چیز اور مرغین غذا نہ کھاوے اور محنت اور جماع نہ کرے اور نہ نا بھی ترک کرے اور فکر وغیرہ نہ کرے یہ بیدار ہیں میں لکھا ہے۔

الاعلاج اتیسار کی علامتیں

سور کے گوشت کے مانند فصد اترے اور پیاس سوزش۔ تنفر۔ سانس۔ بچلی بسل میں درو۔ بیوش وغیرہ ہوں اور کسی بات میں دل نہ لگے۔ مقعد پک جاوے۔ اضمہ کی طاقت سست پڑ جاوے بخار بھی رہے۔ پیشاب بند ہو جاوے۔ بدن میں کڑوریا ہو یہ علامتیں جس شخص میں ہوں وہ مر جاوے۔

اتیسار جاتا رہا ہو اسکی علامتیں

جس کے پانخانہ آئے بغیر پیشاب اترے اور ریح بخری صادر ہو اور معدہ ہلکا معلوم ہو

جس کے یہ علامتیں ہوں تو اتیسار دور ہوا جانا چاہیے۔

سنگرہنی یعنی اسہال کبدی کی بیماری کی پیدائش علامت و علاج
پہلے اتیسار ہو کر جاتا رہا پھر اس شخص کی بد پرہیزی سے ہاضمہ کی آگ مست
پڑ جاتی ہے وہ آگ آدمی کے پیٹ میں رہنے والی جو پھٹی کھانا ماسگرہنی ہے اور
وہی ہاضمہ کی آگ کی جگہ ہے اور کھائی ہوئی چیزوں کو لیتی ہے وہ ہست ہاضمہ کی
آگ اُس کلا کو بگاڑ کر کچے اناج کو گرہن کر کے اندج کو مقعد سے نکالتی ہے اسی سبب
سے بید اُس کھانا ماسگرہنی کہتے ہیں۔ اس سنگرہنی کھانا مین آگ ہی کی طاقت ہے
وہ کلا آگ ہی کو بگاڑتی ہے۔

سنگرہنی کی علامتیں [باد صفر۔ ٹنم۔ سہات سے سنگرہنی چار قسم کی ہے۔ یہ جو باد
صفر ٹنم میں وہ زیادہ بد پرہیزی سے اور زیادہ کھانا کھانے سے کچے ہی کھانے کو
مقعد کے ذریعہ نکالتے ہیں یا کچے ہوئے کھانے کو نکالیں تو بھی کبھی درد ہو اور کبھی فضلہ
پتلا۔ اور کبھی بندھا اترے یہی سنگرہنی کی علامتیں ہیں۔

بادی سنگرہنی کی مع پیدائش کے علامتیں

جو شخص بادی چیز بہت کھا دے اور کھانے میں بد پرہیزی کرے اور جماع وغیرہ زیادہ کرے
اُس کے بدن میں جو کچھ آگ کو بگاڑ بات کی سنگرہنی کو کرتا ہے جس شخص کے آدھا چکا ہوا
کھانا تپکے اور کلا سوکھے۔ کھوکھ پیاس لگے۔ کانوں میں آواز ہو اور پسلی جاتکھ پیر اور
کندھوں میں درد ہو اور کبھی کبھی بسو چکائی اور باسی ہو جاوے۔ زبان کی لذت جاتی
رہے چھاتی میں درد ہو۔ بدن دبلا ہو جاوے اور پیٹھ رسوں کے کھانے کی خواہش
رہے اور کھانا کھاوے تو زبان لذت حاصل کرے اور پیٹ میں گولا سیٹا کا نشان ہو۔
پیر میں درد ہو اور تھوڑی سرعت سے رنج صادر ہو یا بار بار پاخانہ جاسے اور سانس
اور کھانسی ہو۔ یہ سب علامتیں بادی سنگرہنی کی ہیں۔

بادی سنگرہنی کا علاج [زنجبیل۔ گھو۔ ناگر موٹھ۔ آتیس۔ ان سب کو برابر لے اور
چککر دو درم کا جو شاذہ پندرہ دن تک دے تو صبح آٹھ بجے بادی سنگرہنی جاوے اور

پانی میں یا چھچھ کے ساتھ کھاوے تو لاعلاج بھی اتیسار دودھ ہو۔ یا ناگر موٹھ۔ موچرس۔
 پٹھانی لودھ۔ دھوئی کے پھول۔ بیلگری۔ اندرجو۔ افیون۔ پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ ان
 سب کو برابر لے پہلے پارہ اور گندھک کو کھل میں حل کرے۔ پھر ان سب دوائیوں کو
 اس میں ملا بقدر تین رتی کے چھچھ میں کھاوے تو اتیسار موٹھ ہا تباہی۔ سنگرہی یہ سب
 دور ہوں اس کا نام گندھار دس ہے۔ یا زنجبیل جاجپھل۔ افیون۔ کچے انار کا مٹھ۔ ان
 سب کو برابر لے اکٹھا کر کچے انار میں بھرے پھر اسکو پیٹ پاک کر اسکی گولی رتی بھر کے
 برابر بنا کر ایک گولی گائے کے چھچھ میں سات روز تک کھاوے۔ تو کچھ اتیسار دودھ ہو
 یا افیون کو ٹھیکرے میں نرم آنچ سے سنگ کر مقدار سے مے تو اتیسار ضرور دودھ ہو جائے
 یا جاجپھل۔ لونگ۔ دھوئی کے پھول۔ بیلگری۔ ناگر موٹھ۔ زنجبیل۔ موچرس۔ سنگرہی۔ افیون
 ان دوائیوں کو برابر لے باریک پیسکر پوست کے پھلکے کے پانی میں ایک یا دو رتی کے
 انداز سے گولی باندھے اور ایک گولی چانول کے پانی میں یا چھچھ کے ساتھ ہر روز کھاو
 تو ضرور ہی سب قسم کے اتیسار دور ہوں۔ یا جاجپھل۔ جھو ہارہ۔ افیون۔ ان تینوں کو برابر
 لے کر پان کے رس میں ایک رتی کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی چھچھ کے ساتھ
 سات دن تک کھاوے تو فساد پیدا کر نیا بھی اتیسار دور ہو اور جس کے اتیسار ہو وہ
 نیا غلہ۔ گرم چیز اور مرغن غذا نہ کھاوے اور سخت اور حار نہ کرے اور نہ نا بھی ترک
 کرے اور فکر وغیرہ نہ کرے یہ بید رہیں میں لکھا ہے۔

الاعلاج اتیسار کی علامتیں

سور کے گوشت کے مانند فضا اترے اور پیاس سوزش۔ تنفر۔ سانک۔ جھکی پسلی میں
 درد۔ بیہوشی وغیرہ ہوں اور کسی بات میں دل نہ لگے۔ مقعد پک جاوے۔ اضمہ کی
 طاقت سست پڑ جاوے بخار بھی رہے۔ پیشاب بند ہو جاوے۔ بدن میں کڑورک
 ہو یہ علامتیں جس شخص میں ہوں وہ مر جاوے۔

اتیسار جاتا رہا ہو اسکی علامتیں

جس کے پانخانہ آئے بغیر پیشاب اترے اور ریح بخوبی صادر ہو اور مدہ ہلکا معلوم ہو

جس کے یہ علامتیں ہوں تو اتیسار دور ہوا جاتا چاہیے۔

سنگرہنی یعنی اسہال کبدی کی بیماری کی پیدائش علامت و علاج
 پہلے اتیسار ہو کر جاتا رہا ہو پھر اس شخص کی بد پرہیزی سے باطنہ کی آگ مشت پڑ جاتی ہے وہ آگ آدمی کے پیٹ میں رہنے والی جو پھٹی کلام سنگرہنی ہے اور وہی باطنہ کی آگ کی جگہ ہے اور کھائی ہوئی چیزوں کو لیتی ہے وہ مشت باطنہ کی آگ اُس کلام کو بگاڑ کر کچے اُرنج کو گرہن کر کے اندج کو مقدم سے نکالتی ہے اسی سبب سے بید اُس کا نام سنگرہنی کہتے ہیں۔ اس سنگرہنی کلام میں آگ ہی کی طاقت ہے وہ کلام آگ ہی کو بگاڑتی ہے۔

سنگرہنی کی علامتیں آباد صفر ابٹم۔ سنپات سے سنگرہنی چار قسم کی ہے۔ یہ جو باد صفر ابٹم میں وہ زیادہ بد پرہیزی سے اور زیادہ کھانا کھانے سے کچے ہی کھانے کو مقدم کے ذریعہ نکالتے ہیں یا کچے ہوئے کھانے کو نکالیں تو بھی کبھی درد ہو اور کبھی فضلہ پتلا۔ اور کبھی بندھا اُترے ہی سنگرہنی کی علامتیں ہیں۔

بادی سنگرہنی کی مع پیدائش کے علامتیں

جو شخص بادی چیز بہت کھا دے اور کھانے میں بد پرہیزی کرے اور جماع وغیرہ زیادہ کرے اُس کے باطنہ میں جو کچھ آگ کو بگاڑ بات کی سنگرہنی کو کرتا ہے جس شخص کے آدھا پکا ہوا کھانا کچے اور گلاسو کھے۔ بھوکہ پیاس لگے۔ کانون میں آواز ہو اور پسلی جاکھ پٹرو اور کندھوں میں درد ہو اور کبھی کبھی بسو چکانی آواز ہو جاوے۔ زبان کی لذت جاتی رہے چھاتی میں درد ہو۔ بدن دبلا ہو جاوے اور پیٹھے رسوں کے کھانے کی خواہش رہے اور کھانا کھاوے تو زبان لذت حاصل کرے اور پیٹ میں گولا پٹیا کا نشان ہو۔ پیر میں درد ہو اور تھوڑی سرعت سے رخ صا در ہو بار بار پانچا نہ جاسکے اور رات بک اور کھانسی ہو۔ یہ سب علامتیں بادی سنگرہنی کی ہیں۔

بادی سنگرہنی کا علاج [زنجبیل، گلو، ناگر موٹھ، آتیس۔ ان سب کو برابر لے اور کچلکر دو درم کا جو شاذہ بندہ دن تک دے تو سب آئوٹ بادی سنگرہنی جاوے اور

Exit full screen (F11)

اشتبہاڑ سے یا گائے کے مٹھے میں زرخبیل۔ پیلا مول۔ پیلا
دور پیکر دودرم ہر روز مٹھے میں ملا کر پیے اور بخوبی مٹھے

ہو یا گندھک صفا ایک تولہ۔ پارہ مصنا چھ ماشہ۔ دونوں کو حل کر۔ زرخبیل۔ غفل سیاه۔
پیل۔ تینوں دودو تولہ۔ پانچون نمک ڈیڑھ تولہ۔ بھنی ہوئی۔ اجودہ ایک تولہ۔ بھنا ہوا زیرہ
ایک تولہ بھنی ہوئی ہینگ ایک تولہ۔ بھنا ہوا سہاگہ ایک تولہ۔ بھنی ہوئی بھنگ سب کی
نصف۔ ان سب کو باریک پیکر پارہ اور گندھک کے حل کیے ہوئے میں ملا دے پھر
اس سب سے ہوئے کو دو دن تک کھل کر سے تو یہ لاہی نام چورن ہوا اس کو دودیا چاڑھ
گائے کے مٹھے میں دے تو باد سنگر بنی ضعف معدہ۔ اتیسار۔ بواسیر پٹ کے کپڑے اور
چھٹی۔ ان سب کو یہ لاہی چورن دور کرتا ہے۔

صفرادی سنگر بنی کی پیدائش اور علامتیں

جو شخص لال مرج وغیرہ اور تکیسی کھٹی۔ کھاری۔ چیز زیادہ کھا دے اس کا صفر ابتر کر
جھمراگن یعنی آتش قوت معدہ کو بجھا دیتا ہے۔ اور ٹیلا پیلا پتلہ پانی نیم پختہ خضہ نکٹے۔
اور کھٹی ڈکارا دے چھاتی اور گلے میں سوزش اور کھانے سے نفرت ہو۔ پیاس لگے
جس میں یہ علامتیں ہوں اس کے صفر کی سنگر بنی جانو۔

صفرادی سنگر بنی کا علاج آرسوت۔ اقیس۔ اندر جو۔ رنج۔ دھولی کے بھول۔ ان
سب کو برابر لیکر باریک پیکر حل کر دودرم گائے کے مٹھے سے یا شد سے باجاول کے پانی
کے ساتھ پندرہ روز تک کھا دے تو یہ مرض دفع ہو۔ یا جابھل۔ جڑک۔ سفید منڈل
باسے بڑنگ۔ الاچی۔ بھیم سینی کا فور۔ بسلو جن۔ زرخبیل۔ سفید زیرہ۔ مرج سیاه۔ پیل۔ نگر۔
پترج۔ لونگ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر سب کی دو گنی یا برابر مہری اور زرخبیل بھنگ
ملا کر سب کو باریک پیکر چار یا چھ ماشہ گائے کے مٹھے کے ساتھ پندرہ روز سے
تو صفرادی سنگر بنی دور ہو۔ یہ بید رہیں میں لکھا ہے۔

بلغم کی سنگر بنی کی پیدائش اور علامتیں

بھاری زیادہ چکنی اور ٹھنڈی چیز کو جو شخص کھا کر سو جاوے اس شخص کے بلغم

اشتبہاڑیے یا گائے کے مٹھے میں زنجبیل، پیلا مول، پیل، چترک، جب، ان سب کو برابر ملے اور پیکر دودھ میں ہر روز مٹھے میں ملا کر پیے اور بخوبی مٹھے کا استعمال رکھے تو بادی سنگرہنی دور ہو یا گندھک صفا ایک تولہ، پارہ مصنا چھ ماشہ، دونوں کو حل کر، زنجبیل، فلفل سیاہ، پیل، تینوں دودھ تولہ، پانچون نمک ڈیڑھ تولہ، بھنی ہوئی اجودہ ایک تولہ، بھنا ہوا زیرہ ایک تولہ، بھنی ہوئی ہینگ ایک تولہ، بھنا ہوا سہاگہ ایک تولہ، بھنی ہوئی بھنگ سب کی نصف، ان سب کو باریک پیکر پارہ اور گندھک کے حل کیے ہوئے میں ملا دے پھر اس سب لے ہوئے کو دو دن تک کھل کر سے تو یہ لاہی نام چورن ہو اس کو دوا چاڑا دے گاے کے مٹھے میں دے تو بادی سنگرہنی ضعف معدہ، اتیسار، بواسیر پٹ کے کپڑے اور چھٹی، ان سب کو یہ لاہی چورن دور کرتا ہے۔

صفرادی سنگرہنی کی پیدائش اور علامتیں

جو شخص لال مرج وغیرہ اور تکیسی کھٹی، کھاری، چیز زیادہ کھاوے اس کا صفرابگر کر جھمراگن یعنی آتش قوت معدہ کو بجا دیتا ہے۔ اور ٹیلا پیلا پتلہ پانی نیم پختہ خندہ نکھے۔ اور کھٹی ڈکارا دے چھاتی اور گلے میں سوزش اور کھانے سے نفرت ہو۔ پیاس لگے جس میں یہ علامتیں ہوں اس کے صفرابی سنگرہنی جانو۔

صفرادی سنگرہنی کا علاج آرسوت، اقیس، اندر جو، رنج، دھولی کے بھول، ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر حل کر دودھ گاے کے مٹھے سے یا شند سے باجاول کے پانی کے ساتھ پندرہ روز تک کھاوے تو یہ مرض دفع ہو۔ یا جابھل، چترک، سفید منڈل، باسے بڑنگ، الاچی، بھیم سینی کا فور، بسلوچن، زنجبیل، سفید زیرہ، مرج سیاہ، پیل، بکر، پترج، لونگ، ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر سب کی دو گنی یا برابر مہری اور زنجبیل بھنگ ملا کر سب کو باریک پیکر چار یا چھ ماشہ گاے کے مٹھے کے ساتھ پندرہ روز دے تو صفرادی سنگرہنی دور ہو۔ یہ بید رہیں میں لکھا ہے۔

بلغم کی سنگرہنی کی پیدائش اور علامتیں

بھاری زیادہ چکنی اور ٹھنڈی چیز کو جو شخص کھا کر سو جاوے اس شخص کے بلغم

کے فاسد ہونے سے کھانا نیم سضم ہو۔ چھاتی میں درد اور قے ہو۔ تھوڑے بچھڑ میٹھا رہے۔
کھانسی اور خفاق ہو۔ پیٹ بھاری رہے۔ میٹھی ڈکار آوے۔ عورت ابھی معلوم نہ ہو
مع آؤن کے فضلہ آترے۔ بغیر طاقت کے دن موٹا اور تازہ معلوم ہو۔ شہتی زیادہ معلوم
ہو جس میں یہ علامتیں ہوں اُسکے بلغم کی سنگرہنی جانو۔
بلغم کی سنگرہنی کا علاج [پوست ہیلہ۔ پیل۔ زنجبیل۔ چترک۔ نمک سیاہ۔ غفل سیاہ۔
ان سبکو برابر یکساں پیکر دو دم ہر روز منٹھے کے ساتھ پندرہ دن کھاوے تو بلغم
سنگرہنی دور ہو۔

سنیات کی سنگرہنی کی علامتیں

جس میں باد صفر بلغم۔ ان تینوں کی سب علامتیں ملین اُس کو سنیات کی سنگرہنی جانو۔
سنیات کی سنگرہنی کا علاج [سیگری۔ موچر۔ نیر بالا۔ ناگرہ موٹھ۔ اند جو۔ گڑا
کی چھال۔ ان سب کو برابر لے کر باریک پیکر دو دم بکری کے دودھ کے ساتھ پچیس روز
نمک سیبے تو سنیات کی سنگرہنی دور ہو جاوے۔ یا انار دانہ تو لے۔ نمک سیاہ ایک تولہ
زیرہ ایک تولہ۔ کشنیز ایک پیسہ بھر۔ زنجبیل ایک تولہ۔ مرچ سیاہ ایک تولہ بھری
ایک تولہ بھراں سبکو باریک پیکر دو دم گاسے کے منٹھے کے ساتھ ایک مہینے تک
سیبے تو سنیات کی سنگرہنی اور آؤن کا اتیسار سیل کا درو۔ نفرت۔ گولا وغیرہ مرض دور ہو
یا پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ سنگی ہرہ مصفا۔ زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیل۔ بھٹا ہوا سہاگنا
کانتی سار۔ اجمود۔ انیون۔ ان سب کو برابر لے اور سب کے برابر برک لے بھراں کو چترک
کے جو شانہ میں ایک دن حل کرے پھر کالی مرچ کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز
ایک مہینے تک کھاوے تو سنیات کی سنگرہنی دور ہو۔ یہ ابھرک گٹکا ہے یا گندھک
مصفا۔ پارہ مصفا۔ ابرک۔ سنگرت کانتی سار۔ چاچھل۔ بیگڑی۔ موچر۔ صاف کیا ہوا
سنگی ہرہ۔ اتیس۔ زنجبیل۔ مرچ سیاہ۔ پیل۔ دھولی کے پھول۔ روغن زروین سنگی
ہوئی پوست ہیلہ۔ کیتھ۔ اجمود۔ چترک۔ انار دانہ۔ اند جو۔ دھتورے کے بیج۔ کنج۔
انیون یہ سب برابر لے پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے اور اس میں بہ دو ابھرک

پیکر ٹاوسے پھر مرج سیاہ کے برابر پوست کے چھلکے کے رس میں گولی بانڈھے ایک گولی ہر روز
پندرہ دن تک دے تو سنپاٹ کی سنگرہنی۔ ایسا۔ ہیضہ۔ ان سب کو دور کرتا ہے یہ سنگرہنی
کیاٹ رس ہے اور بید رہیں میں تحریر ہے

بادی۔ صفرا بلغم تینوں کے فساد کی سنگرہنی اور آنون کی علامتیں

بتلا و سفید۔ چکنا اور سہ آنون فضلہ ہو اور پہلی میں درد اور تیرج زیادہ صا و رہو کبھی اچھا ہو جاوے
اور کبھی مہینے پندرہ دن پیچھے پھر ہو کر سے یا ہمیشہ بنا رہے آنتیں بولا کرین اور سستی ہو بدن
و ملا ہو جاوے درد کم رہے اور دن میں درد اور رات کو اچھا ہو جاوے یہ علامتیں جس میں ہوں
اُس کو آنون بات کی سنگرہنی کتنا چاہیے۔ یہ لا علاج ہے اس کا اور سنپاٹ کے سنگرہنی
کا ایک ہی علاج ہے۔

سنگرہنی کی قسم گھٹی جتر ہے اُس کی علامتیں

دن سُن ہو پہلی میں درد ہو۔ پیٹا بولا کر سے اور پہلی کہی ہوئی سنگرہنی کی علامتیں بھی
ہوں اُس کو گھٹی جتر کہتے ہیں۔ یہ بھی لا علاج ہے اور جو اس با علاج ایسا رکی علامتیں اور
اچھے علاج نیچے لکھے ہیں وہ بھی اس سنگرہنی کی جانی چاہئیں۔

سنگرہنی کا اور زیادہ علاج آگتھ آٹھ حصہ مہری چھ حصہ اچھوتین حصہ میل حصہ بلیگری حصہ
دھوئی کے پھول تین حصہ۔ انار کا گودا تین حصہ۔ ڈالسر تین حصہ۔ نمک سیاہ ایک حصہ۔ نگ
ایک حصہ کشنیر ایک حصہ۔ رنج ایک حصہ۔ تیرج ایک حصہ۔ کالی مرچ ایک حصہ۔ ہوا
ایک حصہ۔ پیلا مولی ایک حصہ۔ نیتربالا ایک حصہ۔ الائی خرد ایک حصہ۔ ان سب کو بار ایک پیکر
گالے کے منھے کے ساتھ دو دم لے تو سنگرہنی گولا۔ ان سب کو یہ چورن دور کرتا ہے کیتھ اشک
ہے اور سنگرہنی والا اتنی چیزیں نہ کھاوے بھاری چیزیں جو آنون پیدا کریں اور آنتھانہ کریں اور
ایسا رین جو منہ کی سہ وہ نہ کرے اور جن چیزوں سے جھوک لگے وہ کھاوے تو سنگرہنی دفع ہو

بوا سیر کے عارضے کی پیدائش علامتیں اور علاج

اس بیماری کے مقدمین سنگھ کے درمیان کے مانند چار انگل کے تین چکر میں ایک اور کا دوسرا
چچ کا تیسرا چچ کا ادر کے چکر کا نام پرداہنی ہے وہ فضلہ اور ہوا وغیرہ کو نکالتا ہے باہر اور چچ کا

چکر فضلہ اور ہوا وغیرہ کو چھوڑتا ہے اور سیرا نیچے کا چکر وہ فضلہ اور ہوا کے چھوڑنے کے بعد قعد کو بدستور باقی ڈھک دیتا ہے ان تینوں چکروں میں بوا سیر پیدا ہوتی ہے یہ بوا سیر کی جگہ ہے پہلے میں بوا سیر ہوتا با علاج یعنی ابھی ہوا درج میں ہوتا تو شکل سے ابھی ہوا درج اندر لے چکر میں ہوتا وہ لا علاج ہے وہ باوصفہ انہم سنباہ اور خون کے فساد اور جو بدن کے ساتھ ہی پیدا ہو چھ قسم کی ہے اور بادی یا گرم یا بلغمی یا مرغی یا شیرین یا چرب جو شخص کھاوے اور باوصفہ انہم کی کرنے والی خوراک کے کھانے اور آرام اور سائش کے تفرقہ کے سبب سے جو باوصفہ انہم فاسد ہوتے ہیں وہ مقعد کے تینوں چکروں کے اوپر جلد گوشت جربی کو بگاڑ کر طرح طرح کے گوشت کے سنے کے مانند قعد کے اوپر کرتے ہیں اُسکو بید بوا سیر کہتے ہیں وہ چھ قسم کی ہے مگر عام دو قسم کی مشہور ہے ایک خونی اور دوسری بادی جس میں سے بہت سا خون جاوے وہ خونی اور کین خون تو جاوے مگر درجہ گرمی اور بھلی وغیرہ ہودہ بادی ہے یہ دونوں انہیں چھ نمون میں ہیں سب طرح کی بوا سیر کی پہلی شکل [کھانا بخوبی تمام ہضم نہ ہوا اور کوکھ میں بنا رہے اور قبض اور ضعف معدہ ہوڑ کار بہت آدین بدن و بلا ہو جاوے کوکھ میں اچھرہ ہو بدن میں درد رہے یہ علامتیں جس میں ہون اُسکے بوا سیر جانو۔

بادی بوا سیر کی علامتیں [جس کی مقعد کے سنے چمچی اور فری لیے ہوئے کھورے اور سخت بالکھتر چھے مقعد کے منہ پر ہون اور پھوٹے بیر یا کپاس یا کرم کے پھول کے مانند ہون اور سر پسی۔ کندھے مگر۔ جاتکھ۔ پیڑ وین و در رہے۔ پھینک اور ڈکار نہ آوے چھاتی میں درد رہے اشتہا نہ لگے۔ سانبک۔ کھانسی۔ بد ہضمی۔ کان میں آواز شک۔ بایو گولا۔ پھیلا۔ پیٹ کا درد ہو تو یہ علامتیں بادی بوا سیر کی ہیں۔

بادی بوا سیر کا علاج [ازمین قند کو مٹی میں پیٹ بھاڑ میں خوب بھرا کر روغن سیاہ یا مدغین زرد سے پیٹ کر ایک درم ہر روز ۳ دن تک کھاوے تو بادی بوا سیر ضرور دور ہو یہ بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے یا آگ کے نئے بتون میں یا بتون نمک اور روغن زرد اور کھٹائی انداز سے لگاوے اور اُنکو جلا کر راکھ کرے پھر گرم پانی سے وہ راکھ ایک درم یا دو درم پندرہ روز تک کھاوے تو بادی بوا سیر دور ہو یہ بید نبودین لکھا ہے یا گالے

کے منجھے میں سیندھا تک انداز سے ملا کر بخوبی تمام کھا دے تو بوا سیر جا دے اور بدن میں
 کازگی آوے یہ بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے یا پوست ہلید ۵ درم۔ چترک ایک درم۔ زنجبیل ایک درم
 سودھا ہوا بھلا نوان ۲ تونہ۔ مرج سیاہ ایک تونہ۔ پیلا سول ایک درم۔ پیل ایک تونہ سفید
 ایک درم۔ جب ایک درم۔ زمین قند ختہ پاؤ سیر۔ جو اکھا چاند ۵ درم۔ پھرن سکو بار یک پیسہ
 دو گنا قند سیاہ ملا کر ایک تونہ کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز کھا دے تو بوا سیر ضرور دور
 ہو یہ قند سیاہ کا نسخہ کا کھان میں کا تصنیف کیا ہوا ہے یا بندال کے تون کو اڈا کر اس کے
 پانی سے آبدست لے تو بوا سیر کے ستے جاوین یا بندال کے ڈھونڈھون کی دھونی دے
 تو ستے دور ہوں یا سیندھا تک بندال کے ڈھونڈھون کو کابخی میں پیسہ بوا سیر پرے تو ستے
 جاوین۔ یا نیم کی پتی اور کنیر کی پتی۔ قند سیاہ۔ کر دی تردی کی جڑ ان سب کو کابخی کے پانی
 میں پیسہ ستون پرے تو ستے دور ہوں۔ یا لہدی۔ پنج تردی کر دی۔ آگ کے پتے پنج
 ان کو کابخی کے رس میں بار یک پیسہ لپ کرے تو ستے دور ہوں۔ یا زرد کی جستر۔
 اصل السوس۔ راسا۔ اجوان۔ ہوا۔ ان کو کابخی میں پیسہ گرم کر لپ کرے یا اس سے
 سینک کرے تو ستے کی چم چمی جا دے اور ستے جھڑ پین۔ یہ بید رہیں میں اور میدہود
 میں تحریر ہے۔ یا ہر ایک میں۔ سیندھا تک۔ پیل۔ زنجبیل۔ کوٹ۔ پنج کراری۔ پکھان
 کنیر کی جڑ۔ باسے بڑنگ۔ طابولی۔ چترک۔ ہڑال۔ ستیا اسی کی جڑ۔ ان سکو بار یک پیسہ
 اٹکا گنا۔ دغن زرد لیکر تھوڑا راک کے دودھ اور گاسے کا پشاپ یہ تینوں تیل سے
 چر گئے لے اور ان سکو اکٹھا کر پکا دے جب یہ جل جاوین اور تیل اوپر آ رہے تب اُتار کر
 تیل نکال سون پرے تو ستے دور ہوں اور بوا سیر دفع ہوا و رد بھی دفع ہوا اس کا نام
 چار تیل ہے یہ بید رہیں میں لکھا ہے یا سولہ حصہ ختہ زمین قند۔ چترک آٹھ حصہ۔ زنجبیل حصہ
 مرج سیاہ ۴ حصہ۔ تر پچلا ۱۲ حصہ۔ پیلا سول آٹھ حصہ۔ بھلا و دان صفاحہ حصہ۔ جھٹا و ر ۸ حصہ۔
 بدھا ر ۱۶ حصہ۔ بھنگ ۸ حصہ۔ الا پچی ۴ حصہ۔ باسے بڑنگ ۸ حصہ۔ ان سب کو بار یک میں کر
 سب دوا یوں سے دو گنا قند سیاہ ملا کر ۱۶ ماشہ کی گولی باندھ ہر روز ایک گولی تیس دن
 تک کھا دے تو بوا سیر بچگی۔ سانک۔ کھانسی۔ راج روگ۔ جریان۔ پھیا۔ ان سب کو یہ

برہمت سورن مودک دور کرتا ہے یہ بید رہس میں لکھا ہے۔

صفراوی بوا سیر کی علامتیں [مسون کا منٹھ نیلا اور سُرخ زرد اور سفیدی لئے ہو
اور ان مسون میں سے گرم گرم باریک دھار سے خون نکلے اور باریک نازک سے ہون
اور ان مسون کا منٹھ جو تک کا سا ہو۔ اور بدن میں سوزش۔ بخار۔ بیہوشی اور خرمو اور
تیلہ۔ زرد۔ سُرخ فضلہ اُترے اور جلد۔ ناخون۔ آنکھیں زرد ہوں یہ علامتیں جس میں
ہوں اُسکے صفراوی بوا سیر جانو۔

توخنی بوا سیر کی علامتیں [مقعد کے سے گھنگھی کے رنگ کے مانند ہوں اور مسون کے
خون کی دھار گرم اور بہت گرے اور گاڑھا اور کچا خون نکلے اور خون کے بہت جانے سے
طاقت زور و ہمت وغیرہ سب جاتے رہیں اور بدن سوکھتا جاوے اور بخوبی تمام رخ صادر
نہ ہوا اور مسون سے خون نکلے ہوئے جھاگ ہو اور کر جائگھ اور مقعد میں درد ہو۔ بدن کمزور ہو جاوے
توخنی بوا سیر میں باد کا میل بھی جانو اور جس کا فضلہ چکنا۔ بھاری اور ٹھنڈا ہوا اور مسون میں
خون کی دھار موٹی اور گرم پڑے اور مقعد میں ملغم لگا ہی رہے تووخنی بوا سیر مع ملغم جانو۔

بوا سیر کے خون بند ہونے کا علاج [برگد کے تپے اور سوکھا اُلمہ چار چار
پیسہ بھر لیکر باد سیر کو گئے کٹھن کو دسہ کی کڑھائی میں خوب گرم کرے پھر ان دونوں
چیزوں کو روغن زرد میں ڈالے جب یہ تینوں چلجاویں تب آٹا ٹھنڈی کر کے دھات
کے برتن میں بھر رکھے پھر ان سب کو کھول میں ڈالے اور نوب باریک پسکر کے خوب
ملا دے پھر بوا سیر کے مرض واسے کو ۹ ماشہ ہر روز صبح کے وقت ایسے ون و سے
پھر پانی کی کٹی کرے گروہ پانی نہ پیے اور گرم چیزیں۔ بجز اکر لیا۔ لال مرچ۔ بانجیان
چار۔ پیڑہ پٹی۔ اش وغیرہ نہ کھاوے تو بوا سیر کا خون بند ہو۔

خون کے روکنے کا دوسرا علاج [نبولے کی مٹگی۔ ایلوا۔ ان دونوں کو براہِ برے
کھول میں باریک پسکر پانی سے ایک رتی بھر کی گولی باندھے اور ایک گولی رسوت
کے پانی میں ہر روز صبح کے وقت گیارہ دن تک کھاوے تو بوا سیر کا خون خروہ بند ہو۔
بوا سیر کے سے دور کرنے کا علاج [رسوت۔ چنیاں کا فور۔ نبولے کی مٹگی۔ ان

تینوں کو پانی سے باریک پیسکر لپ کرے تو ستے دور ہوں۔

صفراوی اور خونی بواسیر کا علاج ایک ہی ہے وہ لکھتے ہیں

رسوت کو باریک پیسکر وہ درم پانی میں چار گھڑی بھگو کر پھر اس پانی کو چھان کر ہر روز
دو بیٹے تک ہے تو صفراوی خونی بواسیر ضرور جاوے یا پیل کی لاکھ۔ ہدی۔ اصل السوس۔
بھٹیٹھ۔ کنول گٹھ۔ ان سب کو برابر بیکر باریک پیسکر ایک درم ہر روز انچاس دن تک استعمال
کرے تو دونوں بواسیر دور ہوں۔ یا ناگ کیسر مسک بھری۔ پانچ درم ہر روز بکری کے
دودھ میں انچاس دن کھاوے تو دونوں قسم کی بواسیر بن دفع ہوں۔ یا ناگ کیسر بھری
پانچ درم انچاس دن تک لے تو دفع ہوں یا ۱۰ درم بھر گڑاکی چھال پیسکر ۱۰ اسیر پانی میں
اڈا دے جب اس کا آٹھواں حصہ رہے تب آٹا رس پھان لے پھر اس رس میں ناگر موشھ
ایک درم سوٹھ مرچ سیاہ ایک درم پیل ایک درم۔ تر بھلا ۳ درم۔ رسوت ۷ درم۔ چترک ۷ درم۔
اندر جو ایک درم۔ بیج ایک درم۔ ان سب کو باریک پیسکر ایک تولہ تھن سیاہ کی چاشنی میں ملاؤ
پھر اس میں پاؤں سیر روغن اڈا کاؤ ملا کر بھر پاؤں بھر شہد میں ملا کر ہر روز کھاوے تو سب طرح کی
بواسیر۔ ایل۔ ایت۔ ایتسار۔ پٹی۔ سنگرہنی۔ ڈیلا۔ بن۔ جو۔ بن۔ ان سب کو علحدہ انوپان سے اولیہ
سٹھ کے استعمال سے ان سب بیماریوں کو دور کرتا ہے یہ کڑاکی چھال کا اولیہ ہے یا کھان
کے پھل چھ یا آٹھ عدد ہر روز بھری کے ساتھ ایک بیٹے تک کھاوے تو دونوں قسم کی
بواسیر دور ہوں۔ یا ست۔ گلو۔ پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ بیجا بول۔ موچرس۔ یہ سب برابر لے
پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے یہ سب چیزیں ملا کر تین ماشہ ہر روز شہد کے ساتھ کہیں
دن تک کھاوے تو دونوں بواسیر۔ ایتسار۔ جریان۔ پرور۔ بھگند۔ یہ سب بیماریاں دفع
ہوں۔ یہ بیجا بول بدھ رس ہے یا بسنت۔ النی رس ودنی۔ پیل دو یا چار عدد شہد اور بھری
کے ساتھ پچیس دن کھاوے تو دونوں بواسیر اور سنگرہنی جاوے یہ علاج بید رس میں لکھا
ہے یا بواسیر سے قبض ہو کر سہ اوچا ہووے اور مچلی اور خون ہے اس سے میں جو تک لگا کر
خون نکلا ڈالے تو بواسیر جاوے اس کے برابر اور کوئی علاج نہیں ہے یہ بید رس میں لکھا
ہے صفراور خون کی بواسیر کو خونی بواسیر جانو۔ اور سب کو بادی جانو۔

توبیعی بوا سیر کی علامتیں [معد کا مٹہ موٹا اور کچھ درو سیے اونچا اور بھاری بلغم سے لپٹا ہوا کھجلی زیادہ کرے اور اچھی سلوم ہو پڑو میں ابھرہ اور معد میں کھجلی بہت آدے اور سائیکہ کھانسی۔ چھاتی میں درد۔ تنفر۔ خناق۔ موٹر کر پھر۔ درد سر۔ بد بھنی۔ یہ سب ہون اور سردی لگے اور بلغم سے لپٹا ہوا فضلہ اترے اور معد کے ستے سے خون نہ نکلے اور بدن کا رنگ زرد اور چکناس آؤن ہو یہ جسکی علامتیں ہون اسکو بلغم کی بوا سیر جانو۔

بلغم کی بوا سیر کا علاج [ایک تولہ اور ک کو جوش دے کر اکیس دن تک پیاکرے توبیعی بوا سیر دور ہو یا بلدی میں تھوہر کے دودھ کی سات پٹ دے کر ستے میں لیب کرے تو شاد دور ہو۔ یا تر بھلا۔ دش مول۔ جترک۔ کالاندوت۔ وایتونی یعنی پنج المٹا یہ پانچون سیر بھرے کر کوٹے اور ۲۰ سیر پانی میں اکیس دن تک رکھے اور دو ایکون کے ساتھ ۷ سیر قند سیاہ بھی پانی میں ڈالے پھر جترک کے ذریعہ سے شراب کے اندھ عرق نکلا کر پھر ایک دم ہر روز پیے توبیعی بوا سیر دور ہو یہ وایتونی کا عرق ہی اور بزدام گرنہ میں غریب

سنیات کی بوا سیر کی علامتیں

جوبادی صفر اور بلغم کی ملی ہوئی علامتیں ہیں وہی اسکی بھی علامتیں جانو۔

سنیات کے بوا سیر کا علاج [اور ک ۳ تولہ۔ مریج سیاہ ایک تولہ پیل پلو بھر۔ جب اکتولہ۔ ناگ کیسرا اکتولہ پیللا مول اکتولہ۔ جترک اکتولہ۔ اجودا اکتولہ۔ زبرہ اکتولہ۔ ان سب کو ایک پیکر ۳ تولہ قند سیاہ میں بقدر ۲ درم کی گولی باڈھے اور صبح کے وقت ایک گولی کھا دے اور ہر ہنر سے رہے تو سنیات کی بوا سیر موٹر کر چھربادی کے عارضے۔ کچھ جو۔ پیللا۔ گولا پھیا سائیک۔ کھانسی۔ تے۔ ایسار۔ ہچکی۔ ان سب بیمار یون کو علحدہ علحدہ بد رتوں سے جلد دور کرتا ہے۔ جیسے کہ تیل میں پانی ڈالتے ہی لفظ بھر میں پھیل جاتا ہے ویسے ہی دوا بھی بد رتوں کی طاقت سے پھیل جاتی ہے۔ یہ پانچ انگٹا سرب سنگہ نام پتک میں لکھا ہے یا تر بھلا۔ پنج۔ سوٹھ۔ جینی۔ موٹی۔ سینک۔ پاڑہ بھی۔ جو اکھار۔ دار بلدی۔ جب کٹکی۔ اندر جو۔ بادبان۔ پانچون۔ نک۔ پیللا مول۔ بیل گری۔ اجود۔ مریج سیاہ۔ پیل۔ حج۔ پترج۔ لاپی۔ ان سب کو برابر لیکر یا ایک پیکر گرم پانی سے بقدر ۲ درم کھاوے تو سنیات کی بوا سیر

سانک۔ بدن کی سوزش ہنکی۔ کھانسی۔ بھگند۔ دروہلی گولا۔ پیٹ کی بیماریاں۔ جریان
پانڈروگ۔ اور آنتین ٹبرہ جاوین۔ سنگرہنی۔ بھجم جدر۔ جیرن جور۔ پاگل پن۔ ان سب
عارضوں کو علاحدہ علاحدہ بدقون سے یہ نیکے نام چورن دود کرتا ہے اور یہ بھادو پکاش
مین لکھا ہے۔ یا پارہ مصفا ایک تولہ۔ گندھک مصفا ایک تولہ۔ تائیشر ۳ تولہ کانتی سارا اکتولہ
سونٹھ ۲ تولہ۔ مریخ سیاہ ۲ تولہ۔ پیل ۲ تولہ۔ سنگی ہرہ مصفا ایک تولہ۔ داتیونی ایک تولہ۔ چترک ایک تولہ۔
سہاگہ ۲ تولہ۔ بیگہری ایک تولہ۔ جواکھارا ایک تولہ۔ سیندھانک ۵ تولہ۔ پیشاب مادہ کا د
۳۲ تولہ۔ تھوٹر کا دودھ ۳۲ تولہ۔ ان سب کو برابر اکٹھا کر کے گڑا ہی مین نرم آنچ سے
پکاوے۔ جب اسکی پنڈی بندھ جاوے تب بقدر دوا شہ گرم پانی سے کھاوے تو
لا علاج بھی سنپات کی بوا سیر جاوے یہ کٹھار رس ہے اور جوگ ترنگنی مین لکھا ہے۔

شیو جی کے مت سے بنا ہوا لوہا جس سے بوا سیر وغیرہ سب رخصے دودھ سے مین
بوا سیر کو لا علاج جان کر لوگوں کے رخص دور کرنے کے لئے نارو جی نے سری ہما دیو جی
سے دریافت کیا کہ مدارج منبل وغیرہ کے لگانے سے متعد کے متے دور ہوتے ہیں مگر اس
آدمی مر کر رہتا ہے اسلئے کوئی اور نہایت آسان علاج جس سے بوا سیر رفع ہو جائے
تب ہما دیو جی نے نہایت رگم اور میرانی کر کے نارو جی کو ان سب کے بنانے کی ترکیب بتلائی
اسکے کرنے سے بوا سیر وغیرہ بے تعداد عارضے دور ہوتے ہیں۔ کانتی لوہ لیج بیل کوہ سے
اُس کے پتر کر کر ان کو تیل۔ دہی۔ گاسے کے پیشاب۔ کانچی۔ تر پھلا۔ ان مین پہلے شا
سات مرتبہ سودھے۔ پھر اُسکو۔ توکر اُسکے برابر مین مل۔ سونا کھی لے۔ پھر ان دونوں کو
رستے ہوئے لوہے کے سروے مین رکھ کر چترک کی چھال کے رس سے اُن دونوں کو
سان کے برابر رستے ہوئے لوہے مین اول دونوں کو ڈالکر سروے مین بند کر لیا یہ کھلون
مین خوب دھونکنی سے پھونکے جب وہ دونوں جل جاوین اور پانی بند ہو تب اُن کو
نکالے اسی طرح اسکو دس مرتبہ پھونکے پھر تر پھلے کے رس سے پارہ اور رستے لوہے
کے آٹھوین جھتے کو پکاوے اسی طرح چار مرتبہ اور رکھ کر سہ پھر اُن سب کو کھل مین
باریک پسیر جب لوہا پانی مین ترسنے والا ہو تب لوہے کے سروے مین رکھ اُس کار

کو بش کھرے کے رس کی ایک پٹ دے اسی طریقہ سے پھر تر پھیلے کی ایک پٹ دے پھر اردک کی دس پٹ دے پھر زمین قند کی دس پٹ دے پھر پھیلے کے رس کی دس پٹ دے پھر تھوڑے دودھ کی دس پٹ پھر سانٹھی کے رس کی دس پٹ دے پھر پھینا دے رس کی دس پٹ پھر گو کے رس کی بیس پٹ پھر جامن کے پھیلے کی سات پٹ پھر گوارے کے پھیلے کی سات پٹ پھر گوارے کے پھیلے کی دس پٹ پھر قند کی سات پٹ پھر آلہ کے رس کی بیس پٹ پھر لیمو کے رس کی بیس پٹ پھر پھیلے کے پھیلے کے رس کی دس پٹ دے سار کا بارہ حصہ شکر گڑا لکڑا اس کو گوارے کے پھیلے کے رس میں ملا دے اور اس کی پٹ دے پھر اس میں گھی کی دس پٹ پھر شہد کی دس پٹ دے اور ہر ایک پٹ میں کھن کرنا جاوے اسی طرح اس سار کو بناوے جب اس طرح تیار ہو جاوے تو ہندو ایک رتی شہد اور پیل کے ساتھ دے اور شیوجی کی پوجا کرے ادم امر تم بھیا م سواہ۔ اس منتر سے کھاوے اور زیادہ سے زیادہ مقدار میں رتی صبح لے اور اسکے اوپر کمری کا جو شہد ہے اسی طرح تین مہینے تک اس کا استعمال رکھے تو بواسیر دور ہو اور وہ شخص نوجوان ہو کر فرج ہو جاوے اور بڑھی۔ سانک۔ کھانسی۔ یرقان۔ بات رکت۔ امراض بول۔ خبیون کا بڑھنا وغیرہ علاج عارضے بھی دور ہوں اور طاقت اور قوت خوب بڑھے بدن میں تازگی آوے۔ عمر دیر ہو سب عارضے دور ہوں اور اس کا استعمال کرے والا۔ پیٹھ۔ تیل۔ ماش۔ زائی۔ شراب۔ کھٹائی۔ یہ چیزیں نہ کھاوے۔ یہ طریقہ آترے اور بھاد پوکاش میں لکھا ہے۔ یا پست لیلہ کلان ۲ درم۔ قند سیاہ کہنہ ۵ درم ان دونوں کو ملا پانی سے ہر روز کھاوے اور اوپر سے دادہ گاؤ کے مٹھے کا استعمال کرے تو بواسیر جائے۔ یا آندھ بھاڑ۔ نیلو فر کی جڑ۔ کمری۔ دارلہدی۔ پرست پرنی۔ گو کھرو۔ اندر جو۔ سارو اسکے بھول بر گد کی کوئیل۔ گو لسی کوئیل۔ پیل کی کوئیل ان سب چیزوں کو دو دو تو لے لے کچل کر دودھ کا جو شہادہ کر چھان لے۔ پھر جوئی کی جڑ۔ کشلی۔ پیلا مول۔ درج سیاہ بخیل۔ دیو دار۔ بھادور۔ صندل۔ روت۔ کانپھل۔ چترک۔ ناگر موٹھا۔ پرنیک۔ کمری۔ سال پرنی۔ منز کنول گد۔ مجھ۔ کشلی۔ بیلگری۔ موچرس۔ پاڑہ۔ ان سب کو تین تین بائیں

سے باریک پیکر و عن نزداد و گاو اُس میں ایک سیر ملا کر دونوں کو کڑا ہی میں چڑھا کر
 اوٹا دے جب پانی جل جاوے اور گھی رہ جاوے تب اتار کر چھانے پھر اُس میں سے
 ایک تولہ ہر روز کھا دے تو بوا سیر جاوے یا پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ دونوں کو برابر
 لیکر حل کرے۔ پھر اُس پر گھی مل دے پھر دونوں کے برابر بجا بول اُس میں ڈال کر
 رگڑ کر نکلیا باندھ کر پھر نکلیا کو لوہے کے برتن میں آئینج دے کر بتلی کر کے برگ کیلہ
 پر ڈھال کر اُس کی پیری کرے اس کا نام پر پٹی رس ہے۔ یہ بعد تین سنی ہر روز
 پندرہ دن تک استعمال کرے تو سنپات کی بوا سیر جاوے یہ بید بود میں لکھا ہے
 اور مقعد کے متے کے سواے اور بدن میں کسی جگہ پر مستہ ہو جسکو چرم کیل کہتے ہیں
 مسکو آگ سے اور راکھ سے دور کرے۔

متے کا علاج [کھانے کا چرنہ۔ سنجی۔ سہاگہ۔ نیلا تھو تھا۔ ان سب کو برابر لے کر
 بیو کے رس میں تین دن تک بھگو دے پھر متے پر لگا دے تو متے دور ہوں۔ یا
 سیسے کی گولی کو روغن اودہ گاؤ میں گھس کر بوا سیر کے متے پر دس دن لگا دے
 تو بوا سیر دب جاوے۔ یا شن کا تنا کی جڑ دو درم۔ مرچ سیاہ میں درم۔ بھنگ
 نصف اشنہ ہر روز گھوٹ کر پیے تو بوا سیر دلی رہے۔

لا علاج بوا سیر کی علامتیں

جس کی بوا سیر میں سوزش۔ اتسار۔ تے۔ درد بدن۔ پیاس۔ بخار۔ تنفر۔ بد بھنی۔ مقعد کا کپنا۔
 چھاتی میں درد۔ یہ علامتیں ہوں وہ مریض جلد مر جاوے اور بوا سیر والا پانچا نہ اور
 پیشاب نہ رو سکے عورت سے زیادہ جماع نہ کرے اور گھوڑے کی سواری بھی نہ کرے
 اور اگر وہ بھی نہ بیٹھے اور کر بلا۔ اجیرہ وغیرہ گرم چیزیں نہ کھا دے۔

باب چوتھا۔ اجیرن یعنی بد بھنی کی پیدائش

پہلے شخص کے منداگن۔ مچھن گن۔ کچم گن۔ سم گن۔ یہ چار قسم کے اشنہ کی آگ ہوتی ہیں۔
 جس شخص کا یعنی مزاج ہو اسکے منداگن یعنی نرم آتش اور جس کا صفراوی مزاج ہو اُس کے
 مچھن گن اور جس کا بادی مزاج ہو اسکے کچم گن اور جس کے صفرا باد اور بلغم تینوں سے

لے ڈال کر ککڑی کی راکھ بھی ستیرنا مفید ہے۔ جملہ

ظاہر افراج ہو اُس کے سم اگن ہوتی ہے۔

مند اگن کی علامتیں [مند اگن والے کو تھوڑا اور خاندہ مند کھانا بھی اچھی طرح ہضم نہیں ہوتا اور اُس کا سراور پیٹ بھاری رہے بدن میں اعضاء شکنی ہو۔

یہ چھین اگن کی علامتیں [بہت بھی کھایا ہو کھانا اچھی طرح ہضم ہو جائے۔ یہ اگن اچھی ہوتی ہے۔

بکھم اگن کی علامتیں [کبھی اچھی طرح اور کبھی بُری طرح سے کھانا ہضم ہو۔ اور ابھار۔ درد شکم۔ اور پیٹ بھاری اور اتیسار۔ اور پیٹ بولا کرے۔ یہ علامتیں جنہیں ہوں تو بکھم اگن اُسکو سمجھنا چاہیے۔

سم اگن کی علامتیں [جس کے سم اگن یعنی برابر ہاضمہ کی آگ ہوتی ہے اُس کے انداز سے کھانا اور اجیرن میں بھی بہت کھایا ہو بھاری کھانا ہضم ہو۔ یہ سم اگن نینوں گنوں سے عمدہ ہے اس اگن سے کسی طرح کا فساد نہیں ہوتا۔ اور جو لگی ہوئی بھوکہ کو کسی سبب سے روکے تو بھی جلد باری نہیں ہوتی اور چھین اگن بھوکہ کو روکتے ہی جلد خرابی مرضوں کو پیدا کرتی ہے۔ اس سبب سے سم اگن نہایت عمدہ ہے اور مند اگن سے بلغم اور چھین اگن سے صفرا اور بکھم اگن سے باد کے عارضے ہوتے ہیں اور سم اگن سے کوئی بیماری نہیں ہوتی ہے۔

بھسک روگ کی پیدائش علامت اور علاج

تیکھی چیز وغیرہ اور روکھا کھانا کھاوے اُس کے بلغم گھٹے اور باد صفرا اثر دے تب صفرا ہوا سے تحریک ہو کر بھسک کے عارضے کو اور بھسک اگن کو شکل بیماری پیدا کرتا ہے اُس وقت جو کھاوے وہ ایک لحظہ میں ہضم ہو جاتا ہے اُسکو بھسک روگ کہتے ہیں۔ پیاس۔ سوزش اور بیہوشی کو ظاہر کر کے کھائی ہوئی غذا اور سب دھاتوں کو کھا کر کے آدمی کو مار ڈالتا ہے۔

اجیرن روگ یعنی بد ہضمی کے عارضے کی پیدائش

بہت پانی پیے وقت بے وقت کھانا کھاوے اور باگمانہ و پیاب روگے دیں میں ہوتے

رات کو جاگے ایسے شخص کو پرہیزی کھانا بھی ہضم نہیں ہوتا یا اکھٹوں پر ہضم و غصہ و خوف و طمع یا کوئی بیماری سنگینی ہو اور نفرت کرنے والی غذا لے اتنی باتوں سے آدمی کو کھانا ہضم نہیں ہوتا۔

اجیرن کی معمولی علامتیں [دل میں نفرت۔ بدن بھاری۔ پیٹ میں اچھا جبران رہے۔ ریاح بخوبی صادر نہ ہو قبض ہو۔ بار بار فضلہ رقیق رجم رہے۔ جس میں یہ علامتیں ہوں اسکے اجیرن جانو۔

اجیرن کی قسمیں [اجیرن چھ قسم کا ہے۔ ایک تو وہ جو بیٹھا کچا کھانا مقعد کے ذریعہ سے جاوے اور لمبی مزاج لیے بد ہضمی ہو اسکو اکھٹوں کہتے ہیں دوسرا کچھ کھائی لیے فضلہ اترے اور صفائی نہیں آگن ہو اسکو بدگدہ کہتے ہیں تیسرا وہ جو کھا یا وہ کھانا کو کھ میں ہی رہے ہضم نہ ہو اور درد شکم اور اچھا رہے اور کچا ہی کھانا مقعد کے ذریعہ سے جاوے اور بادی مزاج کا کچھ آگن ہو اسکو تشبہ کہتے ہیں۔ چوتھا وہ جو کھانا کھاوے اور ابھی طرح ہضم نہ ہو یا پانچا نہ پتلا ہو اسکو رس شیکہ کہتے ہیں پانچویں وہ جو کھانا ایک دن اور دوسرے دن ہضم ہو دوسرے دن بھوکہ لگے وہ اچھا اور نساو نہیں کرتا ہے اسکو دن پاک کہتے ہیں چھٹا اجیرن جو آپ ہی ہمیشہ رہے اسکو پرت باسر کہتے ہیں یہ اجیرن بائیں کر دھ سونے اور گرم پانی پینے اور محنت کرنے اور لہیلہ کے استعمال سے دھ ہوتا ہے۔

آنون کے اجیرن کی علامتیں

بدن بھاری رہے۔ تھے کرنے کی خواہش ہو۔ جیسا کھانا کھاوے ویسا ہی بنا رہے گرمی کے طرح طرح کے عارضے ہوں مع دھوین کے کھٹی و کارا دے اور پسینہ آوے

تشبہ اجیرن کی علامتیں

درد شکم۔ اچھا۔ اور باد کے طرح طرح کے درد ہوں پانچا نہ اور رت کچھ جاوے بدن جگر تیز ہو

رس شیکہ اجیرن کی علامتیں

کھانے سے نفرت ہو۔ چھاتی میں درد ہو۔ بدن بھاری رہے۔ رس شیکہ اجیرن کا فساد بیہوشی۔ بکوا۔ تھے۔ اعضاء میں درد و خشک۔ یہ

فساد ہون تو وہ مر جاوے۔ جو قوت آدمی بدھنسی میں جانور کے موافق زیادہ کھانا کھائے تو اُسکی ہوا تھوڑی آنون کے فسادوں سے بند ہو کر جب آگ کی راہ کو نہیں روکتی ہے تب اجیرن میں بھی بھوک لگتی ہے اُس کچی بھوک میں جو شخص کھانا کھاتا ہے وہ کئی رضون میں مبتلا ہو کر مر جاتا ہے۔

بسوچکا یعنی ہیضہ یا باشی کی علامتیں

جس شخص کے منہ آگن میں پہلے آنون کا اجیرن ہو پھر وہ جانور کے موافق زیادہ بھاری کھانا کھاوے تو اُسکے ہیضہ۔ بیہوشی۔ اتیسار۔ تے۔ شک۔ درد۔ اعصاب شکنی۔ جھجائی۔ سوزش اور بدن کی رنگت اور کی اور ہو جاوے اور رعشہ۔ چھاتی اور سر میں درد اور بدن میں یہ معلوم ہو کہ جیسے سوئی چھدتی ہے۔ جس میں یہ علامتیں ہوں اُسکو بسوچکا اور باشی کہتے ہیں اس کے فساد سے فیندہ آوے۔ سب سے منفرد رعشہ۔ موٹر کر گھر یعنی امراض شانہ۔ ہوش جاتا رہے۔ جس میں یہ فساد ہوں وہ مر جاوے۔

اُلس کی علامتیں (بشبدہ ہوا کے اجیرن سے پیٹ میں اچھاڑ ہوا آنت میں آواز ہو۔ ہوا پھرنے سے رک کر کوکھ میں گھوٹے پانخانہ اور پیشاب اور ریح رک جاوے۔ پیاس زیادہ لگے۔ ڈکار بہت آوے جس شخص میں یہ علامتیں ہوں اُسکو اُلس جانو۔ بلبیکا کی علامتیں کھانا کھایا ہوا ہضم نہو۔ اوپر نیچے نہ جاوے۔ دانت لب۔ ناخون کا سہ ہوں۔ ہوش جاتا رہے تے ہو۔ آنکھیں بیٹھ جاوے۔ آواز گھون گھون بوسے بدن سست اور کمزور پڑ جاوے جس میں یہ علامتیں ہوں وہ مر جاوے۔

اجیرن جاتا رہا ہو اُس کی علامتیں

ڈکار اچھی آوے۔ بدن میں قوت اور دیرری ہو بخوبی تمام پانخانہ پیشاب آوے اور ریح صادر ہو۔ بدن ہلکا ہو۔ بھوک پیاس اچھی طرح لگے تو اجیرن دفع ہوا جانو۔

ضعف معده اور اجیرن ہیضہ وغیرہ کا علاج

پوست ہلیہ۔ ترنجبیل۔ ان دونوں کو بقدر و درم باریک پسکر ۴ درم قند سیاہ کے ساتھ پانی سے ہر روز کھاوے تو آنون کا اجیرن دور ہو اور بھوک بڑھے۔ یا پوست ہلیہ

اور سینہ حاکم۔ انکا ہر روز استعمال رکھے تو اجیرن دور ہو اور بھوکھ لگے یا چترک۔ اجودہ
 سینہ حاکم۔ زنجبیل۔ مرچ سیاہ۔ یہ سب برابر لیکر باریک پیسکر دو درم گاسے کے
 چھاپچھ کے ساتھ پندرہ دن تک استعمال کرے تو بھوکھ بڑھے اور بد ہضمی۔ پلہی
 (تلی) بولاسیر جاوے اور جھانڈون کا اجیرن ہو تو خراسانی بیج اور نمک کی تے کرانے سے
 جاوے۔ بد گدہ اجیرن ہو تو فاختہ کرانے سے دفع ہو۔ بشبہہ اجیرن ہو تو سینک سے جاوے
 رس شیکہ اجیرن ہو تو سونے سے دفع ہو۔ یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ اجودہ۔ سینہ حاکم
 و دونوں زیرہ۔ بھنی ہوئی مہنگ۔ ان سب کو برابر کرے کر پیس کر ایک یا دو درم کچھری میں
 گھی سے لاکر پہلے تھے کے ساتھ ہر روز کھاوے تو اجیرن کبھی نہ ہو۔ اسکا نام شنگولاشک
 چورن ہے۔ یا جو اکھار۔ سخی۔ چترک۔ الاچی۔ پانچون نمک۔ پترت۔ بھارنگی۔ جھنی ہوئی مہنگ
 پوکر مول۔ کچور۔ نسوت۔ ناگر موٹھ۔ اندر جو۔ ڈانسرو۔ امل۔ مید۔ زیرہ۔ آملہ۔ پوست ہلیدہ۔
 اجوائن۔ پیل۔ کنون کا کھار۔ سمجھ کا کھار۔ چھیلے کا کھار۔ سار۔ یہ سب دو اکیان برابر
 لیکر ایک پیسکر چھان کر۔ بجورے کے رس کی آٹھ پٹ دے پھر دو درم پانی کے ساتھ
 کھاوے تو بہت بھوکھ لگے۔ اور اجیرن۔ بایو گولا۔ پیٹ کا فسار۔ خضیون کا ٹھنڈا بات
 رکت۔ ان سب بیاہریون کو یہ آگن کچھ چورن دور کرتا ہے۔ یا آک۔ تھوٹر۔ چترک۔ اور
 کھار سانٹھی۔ تل۔ آمڑھی بھاڑو۔ چھلا ہوا کیلا۔ ڈانسرو۔ ان سب کا علیحدہ علیحدہ کھار
 نکا کر باریک پیسکر درک کے رس کی پانچ پٹ دے۔ پھر ایک درم ٹھنڈے پانی سے
 سو پرے کے وقت کھاوے تو بد ہضمی کبھی نہ رہے۔ بھوکھ بہت بڑھے اور علیحدہ ہی بد رتوں سے
 بے تعدا و عارضیون کو دور کرے یا سانچر نمک ۲ توڑ۔ نمک سیاہ اکتولہ۔ بے رنگ ۵ درم۔ سینہ
 نمک پانچدرم۔ کشنیر پانچدرم۔ پیل پانچدرم۔ پیل پانچدرم۔ جب پانچدرم۔ امل مید پانچدرم
 فلفل سیاہ پانچدرم۔ زیرہ دو درم۔ زنجبیل ۲ درم۔ اناروانہ۔ اور منج ایک درم۔ تریج پانچدرم۔ کالازیو
 پانچدرم۔ آگ کسیر پانچدرم۔ الاچی ایکدرم۔ ان سب کو باریک پیسکر ۴ ماشے گاسے کے تھے سے یا کاغذی
 سے کھائے تو گولا پیسا پیٹ کے عارضے۔ بولاسیر شکر بنی قبض شول۔ سو جن۔ ساک۔ کھانسی
 آفون کا فسار۔ پاندرہ رگ۔ بھوڑنی وغیرہ سب طرح کے اجیرن کو یہ بنایا ہوا چورن دور کرتا ہے سینہ

ایک درم پیلا مول ۲ درم چب ۲ درم چترک ۴ درم زنجبیل ۵ درم پوست ملیحہ ۶ درم ان سب سے دو فی مصری لیکر اسکو پیس کو اور ہر روز کھائے تو اجیرن دور ہو اور بھوکہ بہت لگے اسکا نام پڑ داخل چورن ہے۔ یا گندھک معصفا ۲ تولہ۔ پارہ ایک تولہ۔ سارہ ۵ درم تانبے کی راکھ ۵ درم پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر ان دونوں کو اس میں ملا دے پھر ان چار دن کو لوہے کے برتن میں آگ پر بڑھا کر گچھا دے پھر ہوشیاری سے درم کے پتوں پر ڈھالے پھر اسکو بارہ ایک پیس کو کھل میں ڈال کر سو تولہ چھیری نیو کے رس میں سانے پھر اس میں بھوریکھا رس سو تولہ بھر سکھا دے۔ پھر اس میں پیل۔ پیلا مول۔ چب۔ چترک۔ زنجبیل۔ اسکا کاڑھا کئے اس کاٹھے کی پچاس پٹ دے پھر جب وہ سوکھ جاوے تب ان سب کے برابر بننا ہوا۔ اسکا گڈا لے اور ہانگ سے آدھا کاٹا تک ملاوے اور سب کی برابر فضل سیاہ ڈالے پھر اس میں پننے کی کھار کی سات پٹ دے پھر تیار کر بہت عمدہ صاف برتن میں رکھ چھوڑے پھر اس میں سے بعد رووا شہ کھائے اور اوپر سے سینہ ہانک ملا کر گٹھے کا مٹھاپیے تو سب طرح کا اجیرن دور ہو اور بہت قوی غذا بن کر رہے اور شول۔ گولہ۔ اپینار۔ بھلیا۔ مرض شکم وغیرہ کو بھی یہ رس دور کر آئے۔ یا جو انکھا۔ بھلی ہانگ۔ پارہ معصفا۔ گندھک معصفا۔ پیل۔ پیلا مول۔ چب۔ چترک۔ زنجبیل۔ ان سب کو برابر لے اور سب کے برابر بنی ہوئی بھنگ اور بھنگ سے آدھی بچ سجنہ لیکر انکو بھنگ کے رس میں ایک دن کھل کرے پھر سجنے کے رس میں ایک دن کھل کرے پھر چترک کے رس میں ایک دن کھل کر دھوپ میں سکھا دے پھر اسکو سکوروم میں کھ کڑوئی کر بھونک دے پھر نکال کر سات دن اور کے رس میں کھل کر بقدر ایک رتی یا دو رتی شند سے کھاوے اور سے قند سیاہ کا جو شانہ پیسے تو فوراً سب شتم کے اجیرن اور ایتسار۔ سنگرنی۔ یعنی عارضے۔ سے تنفر۔ ان سب کو دو کرنا ہے اور بھوکہ بڑھاتا ہے یہ جوالا نل رس ہے اور بھانور کاش میں خمر ہے یا گندھک معصفا فضل سیاہ۔ نمک سیاہ۔ چوک ان سب کو برابر لیکر بارہ ایک پیس کو بقدر دو درم پانی کے ساتھ کھائے تو قفس دور ہو۔ یا پارہ معصفا یا پندرہ درم۔ گندھک معصفا یا پندرہ درم۔ سنگی مرہ معصفا یا پندرہ درم فضل سیاہ دس درم۔ چاچھل دو درم پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے اس میں سب کو ملا کر ڈالے اس کے رس میں پانچ روز کھل کرے پھر بقدر ایک فی سات دن کھائے تو بھوکہ بڑھے اور بہت جلد اجیرن دور ہو اسکا نام رام بان رس ہے

یا پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ اجمود۔ ترچھلا۔ جواکھار۔ چترک۔ سیندھا تک۔ سفید زیرہ۔ نمک سیاہ۔
 یا سبے بڑنگ۔ سانہر نمک۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ان سبکو برابر سے اور سب کے برابر کاٹن
 کے پھل سے کر پٹے پارہ اور گندھک کو حل کر کے اور کھجور چیسز دن میں ملا دے پھر کھجور
 لیون کے رس میں سات روز کھل کر کے بعد ایک رتی گولی بنا کر ہر روز ایک گولی کھاوے تو
 بھوک لگے اسکے اور پوست ہلیلہ۔ زنجبیل۔ غنہ سیاہ ان کا جو شانہ ہے تو سب عارضے دور ہوں
 اسکا نام اگن تنداولی گولی ہے۔ یا زنجبیل ایک حصہ۔ فلفل سیاہ دو حصہ۔ پیل تین حصہ۔ سیندھا
 تک چار حصہ۔ گندھک مصفا پانچ حصہ۔ ان سبکو باریک پیکر لیون کے رس میں دس روز کھل کر سے
 پھر ایک رتی کی گولی باندھو ایک گولی ہر روز کھاوے تو بھوک بڑھے اسکا نام جھد بودھس
 ہے یا بڑون۔ نمک سیاہ۔ اجائون۔ دونوں زیرہ۔ پوست ہلیلہ۔ زنجبیل۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ چترک۔
 ال بید۔ اجمود۔ کشتیز ڈانسو۔ ان سب کو برابر پیکر باریک پیکر دو دم ہر روز کھاوے تو پتھر کھجور
 ہو جاوے کھانا کیا چیز ہے۔ یا گندھک مصفا۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ زنجبیل۔ سیندھا تک جو لکھا
 لونگ۔ ان سب کو برابر سے باریک پیکر لیون کے رس میں دس دن کھل کر سے پھر ایک رتی
 کے برابر گولی باندھ کر ہر روز ایک گولی کھاوے تو بھوک بڑھے۔ یا پوست ہلیلہ چھ حصے۔ پیل
 چار حصے۔ چترک دو حصے۔ سیندھا تک آٹھ حصے۔ ان کو باریک پیکر دو دم پانی کے ساتھ کھاوے
 تو اجیرن جاوے اور بھوک لگے یا جھنا سہاگہ دو دم۔ پیل دو دم۔ سنگی مرہ مصفا دو دم۔ پیل
 ہینگ دو دم۔ فلفل سیاہ دو دم۔ ان سبکو باریک پیکر لیون کے رس میں دس روز کھل کر سے
 پھر مشرب برابر گولی باندھ کر ایک یا دو گولی پانی کے ساتھ کھاوے تو اجیرن اور ہضیہ دور ہوں
 اجیرن کشک رس ہے۔ یا سنگی مرہ مصفا دو دم۔ جھنا سہاگہ دو دم۔ فلفل سیاہ دو دم۔ سیندھا
 تک دو دم ان سبکو باریک پیکر آسین ادک کارس یا ڈسیر ڈالکر شکھاوے پھر دی کا پانی
 ایک سیر ڈالکر شکھاوے پھر پانچ کارس ایک سیر سے کر آسین شکھاوے پھر اسکی گولی بعد درتی
 باندھ کر ایک گولی ہر روز پانی سے کھاوے تو اجیرن۔ اچھار۔ بیاری شکم گولا۔ پھیا۔ درد شکم۔
 یہ سب دور ہوں اور بھوک بڑھے اسکا نام کر یا درس ہے۔ یا دار چینی ۱۰ درم۔ الائچی دس درم
 لونگ پندرہ درم۔ جھنا ہوا سہاگہ دس درم۔ چترک دس درم۔ فلفل سیاہ پانچ درم۔ سیندھا

نمک تین تولہ۔ ان سبکو باریک پیکر گرم پانی سے بقدر ایک درم کھائے تو اجیرن بہت جلد دفع ہو۔ اسکا نام بھی کر بیا و چورن ہے۔ یہ سب علاج بید رہیں میں لکھے ہیں۔ یا زنجبیل فلفل سیاہ۔ پیل۔ تر بھلا۔ پانچون نمک۔ سہاگہ ٹھٹھا ہوا۔ جوا کھار۔ سبجی۔ پارہ۔ گندھک مصفا۔ سنگی مرہ مصفا۔ ان سب کو برابر لیکر پارہ اور گندھک کو حل کر اُس میں ان سبکو ملا کر ایک کدے رس کی سات پٹ دیکر ایک رتی کے انداز سے کی گولی باندھے پھر ایک یا دو رتی لونگ کے چوشاندہ کے ساتھ کھائے تو اجیرن بہت جلد دفع ہوا اور بھوک بڑھے یہ پچھدھا سا گرم نام رس ہے البلیہ کلان لیکر گائے کے مٹھے میں پاؤا دے پھر انکی ٹھٹھی نکال ان میں زنجبیل فلفل سیاہ۔ پیل۔ جب۔ چترک۔ دارچینی۔ پانچون نمک۔ بھنی ہوئی ہینگ۔ جوا کھار۔ سبجی۔ دونوں زیرہ۔ اجمودہ نسوت۔ ان سبکو برابر لیکر باریک پیکر لیمون کے رس کی دس پٹ دے پھر ان کے برابر چوک ملا کر سب بھرے پھر ان کو دھوپ میں سکھا کر ایک البلیہ ہر روز کھاوے تو بے ضعیفی ضعف معده پیارگیں گولا۔ شولی۔ سنگرہنی فیض۔ اچھار۔ آفون بات۔ ان سب کو یہ دودھ کر کے بھوک بہت بڑھا ہے اسکا نام امرک ہریکی ہے۔ یا فلفل سیاہ سات درم۔ اجوانن دو درم۔ چترک دو درم۔ پیل ۷ درم۔ نمک سیاہ دو درم۔ سانہر نمک دو درم۔ سیندھا نمک دو درم۔ پارہ مصفا ایک درم۔ گندھک مصفا ایک درم۔ پیلا مول دو درم۔ پوست بلبلہ ۱۲ تولہ زنجبیل ۱۲ تولہ۔ پوست بیڑہ پانچ درم۔ زیرہ ایک درم۔ جب پانچ درم۔ ان سب سے آدھی لونگ لیکر پہلے پارہ اور گندھک کو حل کر کے پھر دو ایکون کو باریک پیکر اُس میں ملا کر اورک کے دس کی دس پٹ دے اور سب کی برابر چوک ملا کر دوا شہ بھر کی گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو اجیرن بہت جلد دفع ہوا اور اس کا استعمال ہمیشہ رکھے تو بھوک بڑھے اور عارضے دور ہوں اور بدن میں تاری لائے اس کا نام لونگ امت گھٹا ہے۔ یہ سب بید رہیں میں لکھا ہے۔ یا دارچینی پانچ درم۔ لونگ دس درم۔ دونوں زیرہ دس درم۔ سیندھا نمک بیس درم۔ زنجبیل دس درم۔ فلفل سیاہ پانچ درم۔ اجمودہ پانچ درم۔ پوست بلبلہ پانچ درم۔ چترک پانچ درم۔ ڈانسو دس درم۔ نمک سیاہ دس درم۔ نسوت پندرہ درم۔ سونا گھی پاؤسیر۔ اماروانہ آدھ سیر۔ ان سب کو برابر پیکر لیمون کے رس کی دس پٹ دے پھر ان سب کو برابر چوک ملا کر سکھاوے پھر مرتبان میں رکھ

ایک دم پانی سے کھائے تو اجیرن قبض۔ سوڑھنی پیٹ کی بیماریاں۔ گولا۔ بھیا وغیرہ سب
 خارجے دور ہوتے ہیں۔ اس چورن کا نام راج بھج ہے یا پست ہیلہ۔ پیل۔ نیک سیاہ۔ ان
 سب کو برابر لے اور باریک پیکر دو دم گرم پانی کے ساتھ پئے تو ابھار وغیرہ سب اجیرن دور ہوں
 یا جو زیتھے۔ واکہ۔ پست ہیلہ۔ مصری ان سب کو برابر لیکر شہد ملا کر دو دم کی گولی بنا دے
 پھر ایک گولی پانی سے کھاوے تو اجیرن جاوے یہ برنڈام گر تھہ من لکھا ہے۔ یا زیرہ۔ نیک
 سیاہ۔ زنجبیل۔ پیل۔ سیندھا نیک۔ اجمود بھنی ہوئی ہینگ۔ پست ہیلہ۔ ان سب کو چھ
 ماشہ بھر لے اور باریک کر کے بقدر دو دم گرم پانی گرم سے کھاوے تو بہت جلد اجیرن دور
 ہو اور بھوک لگے اس کا نام زیر کا چورن ہے اور جو گ ترنگی من لکھا ہے۔ یا اجمود پست ہیلہ
 چترک۔ لونگ۔ دارچینی۔ سیندھا نیک۔ ان سب چیزوں کو برابر لیکر اور بھار باریک پیکر
 بیماری کے اندازے سے پانی کے ساتھ کھاوے تو اجیرن دور ہو اور بھوک بڑھے یہ اجمود
 آدک چورن سرب شگرہ من لکھا ہے۔ یا گندھک مصفا ایک تولہ۔ چترک
 دو دم۔ مرچ سیاہ دو دم اور پیل یا پندرم۔ جو اکھار دو دم۔ سیندھا نیک ایک دم۔ نیک سیاہ
 ایک دم۔ سانہر نیک ایک دم ان سب کو برابر پیکر لیون کے رس میں سات روز کھل کر دے۔ پھر
 ایک دم کی گولی بنا دھ کر ایک گولی پانی کے ساتھ کھاوے تو اجیرن۔ شول۔ گولا۔ ابھار۔
 آؤن کا فساد وغیرہ بہت جلد دور ہوں۔ یہ گندھک بٹی سرب شگرہ من لکھی ہے۔
 بشو چکا یعنی پیٹنے کا علاج ایک پوتھیا سن ایک عدد۔ زیرہ۔ گندھک مصفا۔
 سیندھا نیک۔ زنجبیل۔ قفل سیاہ۔ پیل۔ بھنی ہوئی ہینگ ان سب کو برابر لیکر کھل من
 خوب پیکر لیون کے رس کی پچاس چٹ دے پھر اُسکی گولی چھوٹے بیر کے برابر بنا دے
 ایک گولی پانی سے دے تو بشو چکا اور اجیرن دور ہوں۔ بھوک بڑھے۔ یہ جیر کا رنگ
 راج من لکھا ہے۔ یا بے بڑنگ۔ زنجبیل۔ پیل۔ پست ہیلہ۔ آملہ۔ بہیرہ۔ خرمالی
 بیج۔ گلو۔ بھلاؤن مصفا۔ سنگی مرہ مصفا۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر گاسے کے پیٹاب
 میں ایک دن کھل کر دیکھو کہ کس دن کس دن کھل کر پھلکے گی کہ یہ گولی بنا دھ کر ایک گولی
 دے تو اجیرن جاوے اور دو گولی دے تو بشو چکا یعنی پیٹنے جاوے اور تین گولی دے تو

سانپ کا کاٹا اچھا ہو اور چار گولی دے تو سنپات اچھا ہو۔ اس کا نام سخیونی لکھا ہے۔ یا بھنا
 سماگ پانچ درم۔ پارہ مصفا پانچ درم۔ گندھک مصفا پانچ درم۔ سنگی حمرہ مصفا پانچ درم۔
 زرد کوڑی کی راکھ دو درم۔ سچی دو درم۔ پیل دو درم۔ زنجبیل دو درم۔ فلفل سیاہ دو درم۔
 پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے اور پھر ان سب دو ایون کو جھیری لیو کے رس میں
 آٹھ روز تک کھل کرے اور پھر رتی بھری گولی باندھے اور ایک گولی بٹو چکا یعنی ہینہ
 دالے کو دے تو اسی وقت اچھا ہو اس کا نام انکن کمار رس ہے یا آگ کے پتون کا رس
 ایک سیر۔ دھتورے کے پتون کا رس ایک سیر۔ تھوٹر کا دودھ ایک سیر سمجھنے کی جڑ کا
 رس ایک سیر۔ کوٹ ۲ تولہ۔ سیندھانک ۲ تولہ۔ تیل ایک سیر۔ کاجی کا پانی ۴ سیر
 ان سب کو اکٹھا کر کڑا ہی میں نرم آئین سے پکا دے جب سب رس سوکھ جاوے اور تیل
 رہ جاوے تب اس تیل کی آتش کرے تو بٹو چکا اور کچا گھات جاوے یہ بید رس میں تحریر
 ہے۔ پنج کنج۔ پنج آندھی جھارہ۔ پوست نیم۔ گلو۔ کڑا کی چھال۔ ان سب کو برابر لیکر
 دو درم کا کاڑھاتین دن دے تو بٹو چکا دور ہو۔ یا پوست ہلید۔ پنج۔ بھنی ہوئی ہینگ
 اندر جو۔ بھانگرہ۔ نمک سیاہ۔ اتیس۔ ان سب کو برابر لیکر باریک میں کر دو درم پانی
 کے ساتھ کھاوے تو بٹو چکا دور ہو۔ یا الائچی چار ماشہ۔ لونگ چار ماشہ۔ ایون ایک ماشہ
 جائیل ۱۰ ماشہ ان کو باریک پیکر چار ماشہ گرم پانی سے کھاوے تو بٹو چکا بہت جلدی
 اچھی ہو۔ یا جوک کو اوٹا کر اس کا ایک سیر رس نکال کر اس میں سیندھانک پانچ درم
 کوٹ ایک تولہ۔ تیل پاؤ بھران بکوٹا کر نرم آئین سے پکا دے جب رس جل جاوے اور تیل
 رہ جاوے تب اس کی آتش کرے تو بٹو چکا دور ہو۔ یا جو کا آٹما ۲ تولہ۔ جو اکھار پانچ درم ان کو
 مٹھے میں پکا کر گرم گرم ماش کرے تو درد شکم اور بٹو چکا دور ہو۔ یا روغن تلخ کی گرم گرم ماش
 کرے تو کوکھ کا درد دور ہو۔ یا ہینہ میں پیاس بہت بڑے تو لونگ کا جو شاخہ دینے سے
 پیاس دور ہو یا بٹو چکا بہت بڑے تو اسکی اپلی داغ دے تو بٹو چکا دور ہو۔ یا پنج بھورہ
 زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ہلدی۔ تخم کنج انکو برابر لیکر کاجی کے پانی میں باریک میں کر
 انجن کرے تو بٹو چکا دور ہو یہ سرب سنگرہ میں لکھا ہے۔

اس بلبیکا کا علاج [صابون چھ درم۔ نیلا تھوٹھ دس درم انگو پانی سے خوب پسکر منعقد
مین لگا دے تو جلدی بند چھوٹے اور اس بلبیکا دور ہو۔ یا دار بلدی۔ چوک کوٹ۔ بادیان
انگورہ۔ سیندھا تک انگو بر بلیر کا بنی کے پانی مین بار یک پسکر گرم کر پیٹ مین لے تو
اس بلبیکا دور ہو یا جو کا آٹا آدھ پاؤ اس مین اکیٹولہ بھر سخی ملا کر پچا دے پھر گرم کر مہا
کرے تو بشو چکا اور اس بلبیکا دور ہون۔

کیڑوں کی پیدائش کی علامت اور علاج

پہلے کیڑے دو قسم کے ہن ایک باہر کے۔ دوسرے اندر کے۔ باہر والے تو دوجہ مین پیدا ہوتے ہن
ایک زہل سے پیدا ہوتے ہن اور دوسرے پسینے سے جیسے جون اور لیکھ۔ جم جون وغیرہ۔

اندر کے کیڑوں کی پیدائش کا بیان

اجیرن مین کھانا کھا دے اور ہر روز میٹھا کھٹا اور تپلا کھا دے اور کھانا کھا کر محنت نہ
کرے اور دن مین سو دے اور برخلاف کھانا کھا دے تو اس شخص کے پیٹ مین کیڑے
پڑ جاتے ہن یہ کیڑے گڈولہ وغیرہ سے مین قسم کے ہن۔

شکم مین گڈولہ وغیرہ کیڑے پڑ گئے ہون اسکی علامتین

تب ہوا دے بدن کا رنگ اور کا اور ہو جاوے۔ درد شکم ہو۔ بھاتی مین درد ہوتے
شک کھانے مین تفر۔ اتسار۔ یہ علامتین جس مین ہون تو جانو کہ شک مین گڈولہ کیڑے ہن
کیڑوں کے دور کرنے کا علاج [خراسانی اجوائن بعد درم باسی پانی سے
سات روز پیے تو پیٹ کے کیڑے دور ہون۔ یا ایک درم پلاس پاڑے کو پانی مین پسکر دو درم
شہد ڈالکر پانچ روز پیے تو پیٹ کے کیڑے دور ہون۔ یا دو درم باسے بڑیک کو بار یک میکہ شہد کے
ساتھ سات روز کھا دے تو پیٹ کے کیڑے جاوین۔ یا باسے بڑیک۔ سیندھا تک۔ پوت
بلید۔ جو اکھار۔ ان سب کو برابر لے کر بار یک پسکر دو درم میٹھے کے ساتھ سات دن
پیے تو پیٹ کے کیڑے گر پڑن۔ یا اورم نیم کے پتون کے رس مین ایک درم نکال
لا کر سات دن پیے تو پیٹ کے کیڑے دور ہون۔ یا پارہ مصفا ایک درم۔ گندھک مصفا
دو درم۔ خراسانی اجوائن تین درم۔ بکائن کے پھل چار درم۔ پلاس پاڑہ پانچ درم۔

ان سب کو باریک پسکر دو درم ہر روز پانچ درم شہد کے ساتھ سات روز تک کھاوے تو پیٹ کے کڑے دور ہوں۔ اور یہ سب سنگہ میں لکھا ہے۔ یا ناگر موٹھ تر بھلا۔ دیو دار بیج بھونگو برابر لیکر چکر پانچ درم کا کاڑھا سات دن پیے تو پیٹ کے کڑے جاوین۔ یا باب بڑنگ سیندھانک۔ بھنی ہوئی ہینگ۔ پیل۔ کیلا۔ نمک سیاہ ان سب کو برابر لیکر باریک پس کر دو درم گرم پانی سے سات دن پیے تو پیٹ کے کڑے جاوین۔ یہ مید بودین لکھا ہے۔

اسرین جون اور لیکھ پڑ گئی ہون اُسکے دور کرنے کا علاج

دھوڑے کے پتون کے رس میں یا ناگر بیل کے پتون کے رس میں پارہ ملا کر بالون میں لے کر جون اور لیکھ مر جاوین۔

مقعد میں چٹے پڑ گئے ہون اُن کے دور کرنے کا علاج

ہینگ کو پانی میں باریک پسکر مقعد پر سے تو چٹے دور ہوں یا کا ہو کے بھول۔ باسے بڑنگ بیج کرادی۔ چندن سفید۔ رلی جس۔ کوٹ۔ بھلاوان۔ لوبان۔ ان سب کو برابر ملا کر دھوئی دے تو چٹے اور گھر کے پھراور کھٹل بھی دور ہوں یہ بیدرس اور بید بودین لکھا ہے۔

پانڈروگ کا ملا یعنی پرتان۔ ہیک کے پیدائش کی علامت اور علاج

پیلے پانڈروگ باد صفرا۔ بنم۔ منہات۔ مٹی کھانے وغیرہ سے پانچ قسم کا پیدا ہوتا ہے۔ پانڈروگ کی پیدائش اُنہایت فکر اور محنت کرنے سے کھٹی یا مکی خیر کھانے یا سونے سے باد صفرا۔ بنم۔ آدمی کے خون کو بگاڑ کر بدن کی جلد کو زرد کر دیتا ہے۔ پانڈروگ کی پہلی شکل کی علامتیں [جلد پھٹنے لگے۔ بدن میں درد ہو۔ مٹی کھانے کی خواہش رہے۔ آنکھوں میں کچھ سو جن ہو۔ پانخانہ اور پیشاب بھی زرد ہوں غذا ہضم نہ ہو جس میں یہ علامتیں ہوں تو بید بتلاوے کہ تمہارے پانڈروگ ہوگا۔ اس پانڈروگ کو حوام میں پیلیا بھی کہتے ہیں۔

بادی پیلیا کی علامتیں [جسکی جلد روکھی۔ پیشاب میں جلن۔ آنکھیں مکھٹی ہوں یا کالی اور سرخ ہوں اور بدن میں رعشہ درد۔ اچھار شک۔ چکر وغیرہ ہوں تو باد کا پیلیا جانو صفرا دی پیلیا کی علامتیں [جس کا پیشاب اور آنکھیں زرد ہوں بدن میں درد

پچاس ملین۔ بخار ہو اور تپا فضلہ ہو اور بدن کی جلد زرد ہو تو صفراوی پیلیا جانو۔

بطنی پیلیا کی علامتیں [منہ سے بغم نکلے۔ بدن میں سوجن ہو۔ اونگھائی۔ سستی اور بھاری ہو جلد اور پیشاب اور آنکھیں سفید ہوں۔ بطنی پیلیا کی بیماری جانو۔

سنپات کی پیلیا کی علامتیں [کیلی مٹی کھانے سے باؤ کا فساد ہوتا ہے اور مٹی مٹی کھانے سے بغم کا فساد ہوتا ہے۔ پھر وہی مٹی سات دھاتوں کو اور کھائے ہوئے کھانے کو روکھا کر ڈالتی ہے پھر وہی مٹی پیٹ میں بگڑ کر کچی ہوئی نسون کو پھلا دیتی ہے یا رس کو بننے سے روک دیتی ہے تب سب حواسوں کی قوت جاتی رستی ہے اور بدن کی طاقت بھی زائل ہوتی ہے پھر وہی مٹی بدن کی جلد کو زرد کر کے طاقت۔ نور۔ قوت باضمہ دہا کرتی ہے تب اُسکو غنودگی۔ سستی۔ سانگ۔ کھانسی۔ بواسیر۔ تخر۔ اور آنکھیں۔ پاؤں۔ شکم۔ آلت وغیرہ جگہوں پر سوجن ہو۔ پیٹ میں کڑے۔ ایسا ہو اور فضلہ۔ بغم خون وغیرہ سے ملا ہو۔ یہ جس میں علامتیں ہوں تو مٹی کھانے کی پیلیا جانو۔

پیلیا کے علاوہ علاج ہونے کی علامتیں [بدن کا خون جاتا رہے۔ بدن سفید پڑ جاوے۔ دانت۔ ناخن آنکھیں زرد ہو جائیں۔ اور جس کو سب چیزیں زرد ہی نظر آویں اور سب بدن میں سوجن اور ایسا زرد بخار بھی ہو۔ ایسا پانڈروگ ہو تو وہ یقین مر جاتا ہے۔

کالہ روگ کی علامتیں [جو پیلیا کا بیمار گرم چیزیں بہت کھاتا ہے۔ اُس کا صفرا خون اور گوشت کو جلا ڈالتا ہے اور آنکھیں اور جلد اور ناخن اور منہ وغیرہ ہلدی کے مانند زرد ہو جائیں اور پانچانہ اور پیشاب خون کا اترے۔ حواسوں کی قوت جاتی رہے۔ جلن ہو کھا اچھم نہ ہو۔ کمزوری ہو اور اشتیاء ہو یہ حسین علامتیں ہوں اُسے کالہ کی بیماری جانو۔ ہلیمک روگ کی علامتیں [جس پیلیا کے مریض کے باؤ۔ صفرا بڑھے اور جلد ہری زرد سیاہ ہو اور طاقت۔ بہت جاتی رہے اور اونگھائی۔ سور۔ سستی۔ اور تھوڑا سا جلن جلن۔ پچاس۔ تخر۔ شک۔ یہ سب ہوں اور عورت کی صحبت اچھی معلوم نہ ہو۔ بدن میں درد ہو تو ہلیمک کی بیماری جانو۔

پانڈ روگ کا علاج [سار کو گاسے کے پیشاب میں سات دن پکاوے پھر باریک
پیسکر پانی سے ایک درم قند سیاہ کے ساتھ چار رتی پندرہ دن تک پیئے تو پیلیا جاوے
یا اس بیمار کو مانڈ روگاسے کے پیشاب میں پکا کر ایک درم قند سیاہ کے ساتھ پندرہ دن
دے تو پیلیا جاوے یا سانٹھی کی جڑ - نسوت - زنجبیل - فلفل سیاہ - پیل - باسے بڑنگ
دار لہدی - چترک - کوٹ - لہدی - تر پھلا - دایتونی - چب - اندرجو - ککلی - پیلا سول - ناگر تو
کاکڑا سنگی - خراسانی اجوائن - کا پھل - ان سب کو برابر دو دو تولہ لیکر باریک پیسکر اور
ان سب کا دو گنا مانڈ روگاسے پھر ان سب کو اٹھکے گاسے کے پیشاب میں پکا کر ایک درم
کی گولی باندھے اور ایک گولی گاسے کے شے کے ساتھ ملا کر پندرہ دن کھاوے تو علاج
بھی پیلیا کی بیماری دور ہو - اور کالامہیک - سانک کھانسی - راج روگ - بخار - سوجن
شول - پھیا - اچھار - بواسیر - سنگرخی - کیرون کی بیماری - بات - رکت - کوڑھ ان سب
عارضوں کو یہ پیر نواد مانڈ روگ دوس دور کرتا ہے یا پوست ہلیلہ پانچ درم - چھال ہٹیرہ پانچ درم
آلہ پانچ درم - زنجبیل پانچ درم - فلفل سیاہ پانچ درم - پیل پانچ درم - ناگر موٹھ پانچ درم -
باسے بڑنگ پانچ درم - چترک پانچ درم - مارا ہوا سارہ تولہ - ان سب کو باریک کر کے پیسے
پھر سار ملا کر رتی شہد کے ساتھ یا روغن زرد کے ساتھ یا گاسے کے شے کے ساتھ یا گاسے
کے پیشاب کے ساتھ پیئے تو پیلیا - سوجن - سورمھی - بواسیر - تنقر - ان سب عارضوں کو
دور کرتا ہے اس کے کھانے کا یہ طریقہ ہے کہ پہلے دن دو رتی کھاوے پھر دن بدن دو
رتی کے حساب سے اٹھارہ رتی تک بڑھاوے یہ نو آشتے چولن ہے یا آڑوسہ گلو - پوست نیم
تر پھلا - چرائتہ - ککلی - ان سب کو برابر لیکر چکر دو درم کا کاڑھا کر اور شہد ملا کر دس روز تک
کھاوے تو پانڈ روگ - رکت - پت - کالامہیک - یہ سب دور ہوں یا تر پھلا - گلو - دار لہدی -
نیم - انکے علاوہ علحدہ رسوں میں شہد ملا کر دس روز پیئے تو پیلیا - کالامہ - ہیک یہ سب
جاوین یا ڈرھل کے رس کا آٹھوں میں دجن کرے تو پیلیا - کالامہ - ہیک جاوین - یہ
بید رہیں میں کھا ہے - یا چرائتہ - ککلی - دیو دار - ناگر موٹھا - گلو - پٹول - دھاسہ -
پت پاٹرہ - پوست نیم - زنجبیل - فلفل سیاہ - پیل - چترک - تر پھلا - باسے بڑنگ -

ان سب کو برابر لیکر باریک پیکران کے برابر ان میں سارے لاکر ایک دم شدت کے ساتھ یا ٹھکے کے ساتھ روز کھا دے تو پیدیا۔ کاملہ۔ لمبیک۔ سو جن۔ جریان۔ شکر بنی۔ سانبک۔ کھانسی۔ یواسیر۔ رکت۔ پت۔ آم بات۔ گولہ۔ کوڑھ یہ سب دور ہوں اس کا نام اشاوشاٹک اولیہ ہے اور بھاؤ پر کاش میں کھانے۔ یا کر ڈوی تو بنی کے رس کا تاس لے تو اسی وقت پیدیا دور ہو اور پیدیا کا مریض گندم۔ برنج۔ مونگ۔ ارہر۔ جو۔ مسوریہ قند کھائے۔

باب پانچواں

امراض پت راج روگ چھٹی روگ شوکھ روگ کاس روگ بھگی اور ضیق النفس کے رکت پت کے پیدا ہونے اور علامت کے بیان میں

بہت دھوپ میں رہنے اور سخت کرنے اور بہت چلنے اور زیادہ جماع اور نگر کرنے اور گرم کھاری اور کر ڈوی اور تک کھٹائی کے کھانے سے صفر اجل کر بدن کے خون کو جلا ڈالتا ہے۔ تب اس کا خون دو طرح سے رجوع ہوتا ہے ایک اوپر دوسرا نیچے۔ اوپر تو ناک۔ آنکھ۔ کان۔ منہ میں سے اور نیچے کا آلت عورت کی جاسے پوشیدہ اور مقعد سے ہو کر نکلتا ہے اور زیادہ تر صرب خون فاسد ہوتا ہے تو سب بالوں سے نکلتا ہے۔

رکت پت کی پہلی شکل [بدن میں درد اور تے ہو۔ ٹھنڈک اچھی معلوم ہو اور منہ سے دھواں نکلے۔ منہ میں خون کی بو آوے تو جانو کہ رکت پت ہو گا۔

بلغھی رکت پت کی علامتیں [ٹھنڈا۔ زرد۔ جھکا۔ بور کے پر کے مانند خون ہو تو بلغھی جانو۔ بادی رکت پت کی علامتیں [سیاہ۔ بھاگ سمیت۔ بہت باریک دھار سے سوکھا خون ہو تو بادی کا جانو۔

صفر کے رکت پت کی علامتیں [کتھے کے کار سے کے مانند سیاہ۔ گائے کے پیشاب اور روشنائی کے مانند جھکا خون ہو تو صفر کا جانو اور یہ سب علامتیں خون میں پانی جاوین تو سنپاٹ کا جانو۔ ناک۔ منہ۔ آنکھ۔ کان میں ہو کر خون جاوے تو با علاج سمجھو اور مقعد اور آلت اور عورت کی جاسے پوشیدہ سے ہو کر خون نکلے تو وہ شکل سے اچھا ہو اور

راہون سے جاوے تو علاج ہے۔

رکت پت کے فساد [جس کا بدن بسبب بیاریوں کے ناپاقت اور دہلا ہوا درفاقہ کرتا ہو تو علاج جانور اور سانپ، کھانسی، بخار، تھوے اور پیلیا کے مریض کے مانند جلن، غشی، چھاتی میں درد اور پیاس اور اتیسار والے کے مانند کھانے سے نفرت ہو تو رکت پت کا فساد جانور اور رکت پت والے کو آسمان سرخ نظر آوے اور آنکھیں لال ہوں اور خون کی ڈکار آوے۔ اور سب جگہ خون سا نظر آوے تو علاج جانور۔ رکت پت کا علاج [نکسیر والے کے منہ میں خون جاوے تو ہلیدہ تر بھلا، نسوت کر، الماعنی المتاس۔ ان کا جلاب دے تو رکت پت جاوے اور نیچے کی راہ کا رکت پت تھوے کرانے سے جاتا ہے۔ یا خس، کنول گٹہ، اڑوسہ، گلو، اصل السوس، ہوا، ناگر موٹھ، سرخ صندل، کشنیزان سب کو برابر لیکر کچلکر دو درم کا کاڑھا شہد ڈالکر پیے تو رکت پت جاوے۔ یا پر نیگ کے پھول، چھاتی لودھ، ریوت، جلی کی مٹی، اڑوسہ، ان سب کو برابر لے کر آٹھ درم کا کاڑھا شہد اور صمیری ملا کر دس روز پیے تو رکت پت جاوے۔ یا دوب کے رس کی یا انار کے پھولوں کی رس کی یا المتاس کے رس کی یا ہلیدہ گھٹھندے پانی میں پیکر اس کی ناس دے تو نکسیر بنادور ہو یا دوب اور آملہ کو پیکر سر میں لپ کرے تو نکسیر جلد بند ہو یا پختہ گولر یا جھو ہارہ یا داگھ شہد سے کھاوے تو رکت پت دور ہو یا سب بید بخودین لکھے ہوں۔ یا کشنیز آملہ، اڑوسہ، داگھ، پت پاڑہ ان سب کو برابر لیکر پختہ درم ٹھنڈے پانی میں بھگو کر پانی سے پیکر چھانکر پیے تو رکت پت جو یعنی بخار اور داہ، پیاس یا سب جاوین، یا شتے، داگھ، سفید چندن، چھاتی لودھ کے پھل، پر نیگ، انکو برابر لے کر باریک پیکر شہد سے دس روز چائے تو رکت پت دور ہو یا بست المنی رس بول بدھ، پر پی رس جو تھکے کھے جن ان سے بھی نکسیر اچھی ہوتی ہے۔ اور پیاز کے رس کی ناس لے تو نکسیر اچھی ہو۔ یا سومرتہ کا دھوا ہوا روغن زرد و سر میں لے تو نکسیر بند ہو یاڑا پکا پیٹھا لیکر اسے بچ اور چھلکے دو کر پانی میں پکا کر ٹھنڈا کر گاڑھے کپڑے میں اسکا پانی چھان کر اس پانی کو علیحدہ برتن میں رکھے اور پیٹھے کو کڑا ہی میں گھی

سے بھونے جلنے نہ دے پھر اس پیٹھے کے رس میں مصری کی چاشنی کرے اس میں پیٹھے کو ڈالے اور پیل دو درم - زنجبیل دو درم - زیرہ ۲ درم - کینڑہ درم - پترج ۵ درم - الایچی ۵ درم - مرج سیاہ ۵ درم - سچ ۵ درم - طباشیر ۵ درم - ان سب کو باریک پیکر پاؤں پر شہد کے ساتھ اس چاشنی میں ملا دے۔ پھر اس میں سے ایک تولہ یا دو تولہ بھر ہر روز کھا دے تو خونی صفراوی بخار - پیاس - جلن - پرور - جھینٹا یعنی کمزوری - تے سر جھک - کاس - جھٹی - ان سب بیماریوں کو یہ کو شائد اولیہ دور کر کے بدین تازگی لاتا ہے۔ یا الایچی پترج - بسلوچن - سچ - داکھ - پیل ان سب کو دو دو تولہ بھر لیکر پھر باریک پیکر مصری - لیٹھی - داکھ - چوبارہ ان سب کو تولہ تولہ بھر لے کر پھر باریک پیکر اس میں ملا کر دو درم شہد میں ملا کر ۶ ماشے کی گولی بانڈھے ایک گولی ہر روز کھا دے تو رکت پت - سائک - کھانسی - صفراوی بخار - بھکی - بڑھی - بیہوشی - شک - پیاس - درد پسلی - متفر - سر جھک - جھٹی - ان سب کو یہ ایلا د گٹکا دو در کر تا ہے اور بدن میں تازگی لاتا ہے یہ ایلا د گٹکا ہے اور بید رس میں لکھا ہے۔

راج روگ اور شوکھ روگ کی پیدائش علامت اور علاج

راج روگ پانچ قسم کا ہے۔ باد کا۔ صفرا کا۔ بلغم کا۔ سنپات کا۔ چھاتی میں چوٹ لگنے کا اور شوکھ روگ چھ قسم کا ہے۔ ایک تو عورت کے بہت جلع سے۔ دوسرے نہایت فکر کرنے سے تیسرے بگھیر گھاؤ اور چھاتی میں بہت چوٹ لگنے سے چوتھا بہت راہ چلنے سے۔ پانچواں بہت محنت کرنے سے۔ چھٹا بڑھاپے سے۔

راج روگ کی پیدائش پانچاں اور پیٹاب اور رتھ کے روکنے اور مٹی کی کمی ہونے اور اپنی طاقت سے باہر کام کرنے اور بے وقت زیادہ کھانا کھانے وغیرہ سے رس کی بننے والی نسین روگ کر مٹی کو زائل کر دیتی ہیں۔ اس سبب سے کہ اس عارضے میں بلغم مالک ہے اور یہ بلغم عورت کے ساتھ زیادہ جالع کرنے سے تردد دیکھ روپ یعنی بیشک تینوں خلطوں کے راج روگ ہو کر پیدا ہوتا ہے اور رس کے بننے والی ناٹریوں کو روگ کر اور مٹی کو زائل کر پھر ساتوں دھاتوں کو زائل کرتا ہے تب وہ

شخص پر روز سوکھتا جاتا ہے یہ راج روگ کی پیدائش ہے۔

راج روگ کی پہلی شکل [سانک۔ بدن میں درد۔ کھانسی میں بلغم تھو کے اور بالوسو کھ جاوے۔ قے۔ صفت معدہ۔ خناق۔ کھانسی۔ زیادہ نیند۔ آنکھوں میں سفیدی اور گوشت کھانے اور جراع کرنے کی خواہش رہے تو جانتا چاہیے کہ راج روگ پیدا ہونے والا ہے۔

راج روگ کی علامتیں [پسلی اور کندھوں میں درد۔ اٹھ پانوں میں جلن۔ سب بدن میں بخار رہے یہ علامتیں ہوں تو راج روگ جانو۔ یا کھانے سے نفرت اور سانک اور کھانسی ہو۔ منہ سے خون آوے۔ ابھی طرح بولانہ جائے۔ یہ علامتیں ہوں تو راج روگ جانو۔

باد کے راج روگ کی علامتیں [سر بھید اور شول ہو۔ کندھے اور پسلی سڑ جائیں یہ باتیں ہوں تو باد کا راج روگ جانو۔

صفر کے راج روگ کی علامتیں [بخار۔ جلن۔ اتیار ہو۔ منہ میں خون آوے تو صفر کا راج روگ سمجھنا چاہیے۔

بلغم کے راج روگ کی علامتیں [پیشانی بھاری رہے۔ کھانے سے تفر ہو۔ کھانسی ہو گئے سے بولانہ جاوے تو بلغم کا راج روگ جانو۔ یہ سب علامتیں ملی ہوئی ہوں تو سنپت کا راج روگ جانو۔ چھاتی میں چوٹ لگنے سے جو راج روگ پیدا ہوتا ہے اسکی علامتیں درد سر ہو۔ منہ سے خون کی قے کرے۔ بدن میں رکھائی ہو وہ راج روگ لا علاج ہے۔ یا جسکی آنکھیں سفید ہوں۔ کھانے سے نفرت اور سانک کا عارضہ اور جریان بڑھ جاوے اور بہت پیشاب کرے وہ بیمار زندہ نہیں رہتا۔

راج روگ کے بیمار کی مدت زندگی [انہایت ذی علم اور علاج کر سنے والا اور سب طرح سے تجربہ کار اور عاقل اور ہوشیار بیدار اور بیمار جوان زردار اور دوسرے بیدار کا فرما بزرگوار اور ضابط حواس ہو تو ہزاروں تک زندہ رہے۔ اس سے زیادہ زندہ نہیں رہ سکتا۔

با علاج راج روگ کے بیمار کی علامتیں [جس کے بخار نہ ہو اور طاقتور ہو اور بید کی دی ہوئی کڑوی اور کیلی و داکھا جاوے اور اسکو بھوکہ زیادہ لگے اور بدن مضبوط اور تازہ ہو ایسے بیمار کا علاج کرنا چاہیے۔

زیادہ جماع سے جو شوکھ روگ پیدا ہوتا ہے اس کی علامتیں آلت اور فوطون میں درد ہو اور جماع کرنے کی طاقت نہ رہے۔ پھر پریان رائل ہون اور پیچھے کہے ہوئے راج روگ کے فساد ہون بدن زرد اور فکر مند معلوم ہو اور عضو طاقت ہو جاوین یہ علامتیں ہون تو جانو کہ اسکو جماع کرنے سے شوکھ روگ ہوا ہے اور فکر کرنے سے جو شوکھ روگ ہوتا ہے اس کی بھی یہی علامتیں ہیں۔ اس میں صرف منی رائل نہیں ہوتی بدن سوکھا جاتا ہے۔

جرا شوکھ کی علامتیں [دُ بلا ہو کر منی عقل طاقت یہ جاتی رہیں بدن میں عرشہ اور کھانے سے نفرت ہو۔ دم گھون گھون بو لے بلغم بہت تھو کے بدن بھاری رہے خناق اور روکھا بدن ہو جس میں یہ علامتیں ہون تو جانو کہ جرا شوکھی ہے۔

راہ چلنے کے شوکھ کی علامتیں [یہ بھی جرا شوکھی کی علامتوں سے ملتا ہے۔ مگر جرا شوکھی کی چھاتی میں درد نہیں ہوتا اور راہ چلنے کے شوکھی کے ہوتا ہے۔

گبھیر وغیرہ کے گھاؤ سے جو شوکھ روگ پیدا ہوا اس کی علامتیں بہت تیر اندازی سے اور بوجھ اٹھانے سے چھاتی میں زور پڑتا ہے اور بہت جماع کر کے سوکھا کھانا کھاوے اس کی چھاتی میں یہ درد پیدا ہوتا ہے اور چھاتی دیکھے پسلی میں درد رہے۔ بدن سوکھے۔ بدن میں عرشہ ہو۔ منی طاقت رنگ۔ اشتہا ختمہ یہ سب کم ہو جاوین اور خولن تھو کے اور خون ہی سے کرے اور خون ہی پیشاب دریا خانہ کی ماہ سے آوے اور پسلی اور کمر میں درد ہو اور شوکھ کر ہا گنگال کے مانند ہو جاوے اور آیسار اور کھانسی ہو جاوے یہ سب علامتیں ہون تو بدن شوکھ کی بیماری جانو۔

راج روگ اور شوکھ روگ کا علاج [لہا شیر آٹھ درم پیپل چار درم۔ الائچی دو درم۔ تیج ایک درم۔ صبری سو درم۔ انکو باریک پیسکر شہد اور سکھ کے ساتھ چائے تو راج روگ

شواس - صفراوی بخار - پسلی کا درد - ضعف معدہ - نفرت - ہاتھ پیروں کی جلن کیت پتہ
ان سب کو دور کرے یہ شیت پلا داؤ لینہ ہے - یا گلو - ست سار - یہ دونوں بقدر واکدوم
لیکر شہد اور مسکہ کے ساتھ چائے تو راج روگ دور ہو یا پارہ مصفا میں حصہ گندھک
مصفا ایک حصہ - سونیکلی راکھ ایک حصہ - منسل ایک حصہ - ان سب کو اکٹھا کر پی
زرد کوڑی مین بھرے پھر بکری کے دودھ مین سہاگہ کو پیس کر اس سہاگہ سے کوڑی
کا مٹھ بند کرے پھر کوڑی کو کھڑے مین بند کر گھٹ کی آبیخ مین پھونکے پھر ٹھنڈ
کر کے نکال دے یہ راج مرکاٹک دس ہے اسکو ایک مہینہ تک بقدر چار دینی تین میل سے آئیں
پیل تک شہد اور مسکہ مین ملا کر کھاوے تو راج روگ ضرور دغ ہو یا بھیم سنی کا ٹونڈ
پانچدرم - تچ پانچدرم - فلفل سیاہ پانچدرم - جاجھل پانچدرم - لونگ پانچدرم - لکڑی
سات درم - میل آٹھ درم - زنجبیل نو درم - ان سب کو باریک پسکر سب سے دوئی مصری
ملا کر شہد وغیرہ مختلف بدرقون سے ایک درم کھائے تو راج روگ - نفرت - جھپی -
سائبک - کھانسی - گولا - بوا سیر - تے اور گنے کی بیماریاں ان سب بیماریوں کو یہ دور
کرتا ہے اسکا نام کرپوراد چون ہے یا پارہ مصفا پانچدرم - گندھک مصفا پانچدرم
شکر دودرم - منسل دو درم - ابھرک پانچدرم پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے
پھر اس مین یہ چیزیں ملاوے پھر ان سب کا آدھا سار ملاوے پھر ان سب کو کھل
مین ڈال کر چھتاوے دس کی چودہ پٹ دیکر سکھائے پھر دو دینی یا تین دینی مصری کے
ساتھ سویرے کے وقت کھاوے تو راج روگ اور باد صفرا وغیرہ کے سب بخاروں کو دور کرتا
ہے اس کا نام کدیشور دس ہے اور بید دس مین لکھا ہے - یا برگ چولائی کو پکا کر خوب لھی لاکر
بروز کھاوے تو راج روگ اور جبکہ پیشاب بہت آتا ہو دور ہو یا بڑے بڑے بچے ہرے پانچو
آلمون کو پانی مین پکا کر ان کا رس نکالے اس رس مین پچاس تولہ مصری کی چاشنی چاندی
کے برتن مین کرے پھر اس چاشنی مین یہ چیزیں ڈالے - بقی - کشش - اگر - چندن - کنول -
الانچی - پوست بلبلہ - کاکولی کا دودھ کاکولی - رورہ - برہہ - میدہ - ہما میدہ - جودک - برش بھک
سے لکڑی مصری کسی چولہا مین ملا کر دو دینی ملاوے اور تھنڈا ہوا ہو تو چون کے برابر ملاوے - یہ بران آدھ دینی کا ہے -

گلو۔ کا کڑا سنگی۔ پوکھ مول۔ پچور۔ اڑوسہ۔ بداری قند کمرٹی شمال پر پی پر شہ پرنی ورون کٹلی بگلی
 ارنی۔ درلو۔ کھمبار۔ ناگر موٹھ۔ پاٹھ۔ ان دو اینوں کو ایک ایک تول لیکر بہت باریک پیسے
 اور آٹھ کے رس کی ملی ہوئی چاشنی میں ڈالے پھر اس چاشنی میں چھ تولہ شہد ڈالے پھر میل بدست
 بنسلیو جن دودرم۔ تھ ۲ درم۔ پتھر ۲ درم۔ ناگ کیسہ ۲ درم۔ الاچی ۲ درم۔ یہ سب باریک پسینوں کے
 پھر انکو ملا کر ہندو ۲ تولہ ہر روز کھاوے تو راج روگ۔ سوکھ روگ۔ گودور کرے۔ طاقت۔ نور۔ قوت
 زیادہ ہوا اور بوڑھے کو فوجوان کرے یہ چوین پر اس اولیہ کرتا ہے اس کا نام چوین پر اس اولیہ
 ہے یا اڑوسے کا رس اور کٹلی کا رس ایک تولہ اس میں شہد ایک درم اور میل دودرم ملا کر
 ہر روز کھائے تو راج روگ دور ہو یا مگر ناگ ایک بھاگ۔ پارہ مصفا ایک بھاگ۔ ان میں سے
 سوئی ۲ بھاگ۔ گندھک مصفا ۲ بھاگ۔ پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر ان میں اینوں
 کو کاغذی میں ایک روز کھول کرے پھر اسکی گولی کر کے ایک سروے میں رکھ کر کپڑی کر کے اس کپڑی
 کے ہوسے سروے کو ایک نمک کی بھری ہوئی ہنڈیا میں رکھ کر ایک دن تک آج دیکر نکالے جب
 ٹھنڈا ہو تب نکال کر ایک یا درتی سویرے کے وقت مصری کے ساتھ کھائے تو راج روگ دور
 ہو۔ یہ مکدیشور رس ہے اور مید نبودین تحریر ہے یا ٹری زرد کو ڈری اور پارہ اور گندھک مصفا
 برابر لیکر اسکو حل کر کے اس کو ڈی میں بھرے اور اس کو ڈی کے منہ کو بھونے ہوئے ہماگے
 بند کرے پھر اس کو ڈی کو سروے میں بند کرنا پٹ سے پھٹک دے جب ٹھنڈی ہو تب
 نکالے اس میں سے بقدر ایک رتی کھاوے تو راج روگ۔ کھانسی سانک۔ سنگھنی۔
 بنشاکا اقیار۔ ان سب عارضوں کو دور کرے۔ اسکا نام کپڑی شیریں ہے اور دودرم
 پستک میں لکھا ہے اور راج روگ اور سوکھ روگ والے کو دودھ اور میٹھا انار یہ فاعہ بخش
 میں یہ برنامہ پستک میں لکھا ہے یا سلجیت مصفا کے مستمال سے راج روگ دور ہو۔ یہ
 چرک میں لکھا ہے یا مایس تیر دس درم۔ چترک دس درم۔ پوست ملیہ دس درم۔ انار دانہ دس درم
 شترک دس درم۔ اجود۔ گج پیل۔ اجوان۔ جھاؤ کی جڑ۔ زیرہ۔ کشتیز۔ جاپھل۔ لونگ۔ تھ ۲ درم
 الاچی یہ سب ڈھالی ڈھالی درم لیکر ان سب کے برابر مصری ملا کر باریک پسینوں کے ہر روز
 بکری کے دودھ میں پیے تو راج روگ۔ چھپی روگ۔ خناق۔ پھیلا۔ جریان۔ امیشار۔ پانڈو روگ

بات۔ پت کاروگ۔ پر میہ۔ ان سب بیماریوں کو یہ چورن دور کرتا ہے۔ یہ مائیس آچورن ہے اور ہاریت مین لکھا ہے۔ یازنجیل۔ غفل سیاه۔ پیل۔ ج۔ پترج۔ الاچی۔ لونگ۔ جانیبل۔ طباشیر کجور۔ جادو تری۔ انار دانہ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پسکران کے برابر اس میں عمدہ سا ملاوے اور ان سب سے دو فی مصری ملاوے اور ۲ درم ہر روز بکری کے دودھ کے ساتھ کھاوے تو راج روگ۔ بدھمی بین قسم کے جریان کو دور کرتا ہے اور بدن کو تازہ کرے۔ اس کا نام شہنشاہ چورن ہے۔ یا لونگ۔ کنکول۔ غفل سیاه۔ خس۔ چندن۔ نگر۔ کنول گٹھ۔ زیرہ سیاه۔ الاچی۔ اگر۔ تاگ کیسر۔ پیل۔ زنجیل۔ چترک۔ نیر بالا۔ بھیم سینی۔ کافور۔ جانیبل۔ طباشیر۔ ان سب کو برابر لیکر اور سب کے برابر مصری کو ملا کر بقدر ایک درم ہر روز کھاوے تو راج روگ۔ بدھمی۔ سانک۔ بھکی۔ سنگر سنی۔ ایتسار۔ بھنگدر۔ جریان ان سب کو دور کرتا ہے۔ اس کا نام لونگ آد چورن ہے یا ماری ہوئی ابرک ۴ تولہ۔ بھیم سینی کافور ۴ ماشہ۔ جادو تری ۴ ماشہ۔ خس ۴ ماشہ۔ تیچات ۴ ماشہ۔ لونگ ۴ ماشہ۔ مائیس پتر ۴ ماشہ۔ دار چینی ۴ ماشہ۔ دار چینی کے پھول ۴ ماشہ۔ دھوئی کے پھول ۴ ماشہ۔ پوست بلبلہ ۶ ماشہ۔ آملہ ۴ ماشہ۔ پوست بھیر ۱۲ ماشہ۔ زنجیل ۶ ماشہ۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر ان دوائیوں کو باریک پسکر پانی سے چنے کے برابر گولی باندھے اور چار گولی روز ٹھنڈے پانی سے کھاوے تو راج روگ۔ سانک۔ کھانسی۔ درد۔ شول۔ جریان۔ قے۔ آم پت۔ متفر۔ سنگر سنی۔ بات رکت۔ ان سب بیماریوں کو یہ گولی دور کر کے بدن کو فربہ کرتی ہے۔ اس کا نام شرننگار ابرک لکھا ہے۔

دھوکو پوٹر کے بنانے کا طریقہ [دس مول۔ پیل۔ چترک۔ کوخ کے بیج۔ پوست بھیر۔ کانسپل۔ غفل سیاه۔ چیلامول۔ روکھ۔ دایتونی یعنی بیج الماس۔ داکھ۔ دولون غیر۔ ہلدی۔ آملہ۔ بے بڑنگ۔ کاکڑ اسگی۔ دیو دار۔ سانگی کی جڑ۔ کشتیز۔ لونگ۔ منتر الماس۔ گوکھرو۔ بدھارا۔ کوٹ۔ اندرائن۔ یہ سب ادویات بقدر درم لیکر گھلا اور ٹولو سیر پانی میں ان دوائیوں کو ڈالے اور دو اون کے ساتھ ہست عمدہ اور موٹی پختہ چار سیر بلبلہ کلان ڈاکر نرم آنج سے ٹکے میں اڈا دے اور پھر ان ٹیروں کو پانی سے نکال کھٹا

کر لے۔ پھر عمدہ شہد میں پانچ روز تک ڈال رکھے پھر ان کو شہد سے نکال کر اور شہد میں
ایسا ڈالے کہ شہد میں وہ ہڑین ڈوبی رہیں۔ پھر ہڑون سمیت شہد کے برتن میں
تج۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ الائیچی۔ پیل۔ ان سب کو باریک پیسکر بقدر آٹھ تولہ چورن ڈال کر
ایک ٹیلہ ہر روز کھاوے۔ توراج روگ۔ شوکھ روگ۔ دمہ۔ کھانسی۔ چکی۔ بھج۔ بھج۔
امراض شانہ۔ جریان۔ بات رکت۔ بواسیر۔ سنگرہنی۔ رکت پت۔ جلن۔ بھوت۔ بونچ۔
کوئج۔ مرگی۔ پلایا۔ ان بیماریوں کو یہ شہد میں بنی ہوئی ہڑین دور کرتی ہیں۔ یہ
دھنوتری سنگھتا میں لکھا ہے۔ یا پڑا ناگر پاؤ۔ ناراد اور درک کارس ایک ناراس
رس میں نرم آتج سے قند سیاہ کی پتلی چاشنی کرے پھر تج۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ الائیچی۔
لونگ۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ان سب کو دودھ تولہ بھر لیکر اور باریک پیسکر ملا کر
بقدر ایک تولہ ہر روز کھاوے توراج روگ۔ ضعف مدہ۔ سانک۔ کھانسی۔ ان
بیماریوں کو دور کرتا ہے یہ اورک کا اولیہ ہے۔ یا بکری کے دودھ میں برابر کا پانی ڈال کر
تین میل ڈالے اور ایک ایک ہر روز تیس روز تک بڑھاوے۔ پھر ایک ہی ایک
گٹھاوے۔ جب پانی سوکھ جاوے اور دودھ بھجادیے تب پہلے تو پیل کھاوے
پھر اس دودھ کو پے توراج روگ۔ سانک۔ کھانسی۔ یہ سب بیماریاں دور ہوں۔ یہ
کھانسی ناتھ پست میں لکھا ہے۔ یا چادیر غتہ منقی کشش ایک من پانی میں اوٹاوے
جب جو تھا حصہ باقی بھجادیے تب اس میں قند سیاہ کمنہ۔ باسے رنگ۔ پرینگ کے پھول
تج۔ الائیچی۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ ان سب کو دودھ تولہ بھر لیکر ڈال کر شراب کے آٹے سے انکا
عرق نکال کر ایک تولہ بھر ہر روز پے توراج روگ۔ سانک۔ کھانسی دور ہوں۔ یہ کشش
کا آسب ہے اور جوگ ترنگنی میں تحریر ہے۔ یا مرگانگ۔ چاندی کا کشتہ۔ تانبے کی
راکھ۔ پارہ کی راکھ۔ ابرک کی راکھ۔ ان سب کو ایک ایک حصہ لے کر بھر اکٹھا ملا کر
ان میں علیحدہ علیحدہ آگے کھیں ہوئی دوا یون کی ایک ایک پٹ دے۔ باسے بڑنگ
مکھنچھل۔ ناگر موٹھ۔ زنگنڈی۔ دس مول۔ چترک۔ ہلدی۔ موٹھ۔ فلفل سیاہ۔ پیل
کی پٹ دے کر ادھی ادھی رتی کی گولی باندھے ایک گولی روز کھاوے توراج روگ۔

کھانسی۔ چھبھا۔ گولا وغیرہ دور ہوں۔ یہ بیج امرت رس ہے اور سارنگرہ میں لکھا ہے یا ٹرسے
 سنکھ کی راکھ کو کھاسے کے پیشاب میں ملا کر اور بڑی دو پیالی بنا کر اس میں پارہ پانچ درم
 گندھک پانچ درم ان دونوں کو حل کر کے بھرے پھر کپڑی کر کے گچٹ میں بھونکدے
 پھر اسکو پیالی سمیت پیسکر ایک رتی شہد کے ساتھ کھاوے تو راج روگ دور ہو جائیگا
 میں لکھا ہے۔ یا گیلی تھوڑی لکڑی ایک پاؤ۔ سیندھا مک دو تولہ۔ نمک سیاہ دو تولہ۔
 سانہر نمک دو تولہ۔ بادخاں ایک ٹار۔ چترک ۴ تولہ۔ ان سب کو باریک پیسکر بڑے
 برتن میں رکھ کر اور گچٹ میں بھونکدے پھر اس میں سے بقدر ایک ماشہ کھانا کھانے
 کے بعد پانی سے کھاوے تو اس وقت کھانا ہضم ہوا اور راج روگ۔ سانک۔ بواسیر
 جادوے اور آنون بہت جلد علاج سے اور پیٹ کا درد دور ہو۔ یہ پھر دوا ک کھا رہے۔ یہ
 رس راج بھی گرنتم میں لکھا ہے یا سنکھ کی راکھ کو لیمو کے رس میں بھجا کر اس راکھ
 میں سے دو تولہ بھر کر اس میں چب دس درم۔ جوا کھا دس درم۔ پانچون نمک دس درم۔
 جھتی ہوئی سینگ۔ اورم۔ سوٹھ۔ اورم۔ فیض سیاہ۔ اورم۔ پیل۔ اورم۔ پارہ۔ اورم۔ گندھک صفا
 اورم۔ سنگی مہر صفا۔ اورم۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کر کے پھر اس میں یہ سب دوائیں ملاوے
 پھر لیمو کے رس میں چنے کے برابر گولی باندھو اور ایک گولی ہر روز لوگ کے ساتھ کھاؤ
 تو راج روگ۔ سنگرہنی۔ پیٹ کا درد۔ اور گولایہ سب دور ہوں۔ یہ سنکھ کی جوگ تہن میں لکھی ہے
 آگست ہڑکا طریقہ [دس مول۔ تخم کوئج۔ سنکھا مولی۔ کچور۔ کمرٹی۔ گچ۔ پیپلی۔
 لٹ زیرہ۔ پیپلی مول۔ چترک۔ بھارنگی۔ پوکر مول۔ یہ سب دوا چار چار تولہ بھرے
 اور طیلہ کلان ایک سو سے کر ان دواؤں کو کچل کر اور میں ٹار پانی میں دوا اور طیلہ
 ملا کر اڑا دے جب پانی چوتھا حصہ باقی رہے تب اسکو آتار کر اس میں سے طیلہ
 نکال کر ان کی کٹھلی نکال کر ان ٹرڈن کو پیسے اور دس تولہ بھر قند سیاہ کی چاشنی کرے
 اس چاشنی میں بسی ہوئی طیلہ ملا کر سولہ تولہ بھر کا گلی ملاوے اور ایک درم
 ہر روز کھاوے تو راج روگ۔ شوکھ روگ۔ کھانسی۔ جھکی۔ سانک۔ بھم جوہر۔
 سنگرہنی۔ بواسیر بھنی۔ خاق۔ اتنی بیماریوں کو یہ آگست ہڑکا دور کر کے بدن

کوفہ کر بھوک بڑھ کر طبیعت صاف کر دیتی ہے۔ یہ آگست ہر کا طریقہ بر زمین لکھا ہے۔ یا دوسرے
تولہ بھڑا دوسہ کا کاڑھا کر اُس کا چوتھا حصہ غلّہ چھانے پھر اُس کاڑھے میں میں تولہ گڑ
کی چاشنی بنالے اور اُس میں سولہ تولہ تل کا تیل اور سولہ تولہ گھنے کا گھی ملا دے پھر تین
سودھ لبلبہ کلان کا پوست پس کر ملا دے پھر پیل دودھ۔ پیلامول دودھ۔ برج سیاہ
دودھ۔ یوکر مول دودھ۔ جب دودھ بزرگ دودھ۔ زنجبیل دودھ۔ بن سبکو باریک پیکر
اُس چاشنی میں ڈالے پھر ان سبکو اکٹھا کر کے قریب ۲ تولہ ہر روز رکھا دے تو راج روگ
ضرور دور ہو اور بواسیر کھانسی سر بھید۔ سوجن۔ آم پت۔ پیلایا۔ بیاری شکم۔ بدھمی ضعف باؤ
یہ سب اس دوا سے جاتے ہیں۔ یہ دوا چرک میں تحریر ہے۔

کھانسی کی پیدائش کی علامت اور علاج

سُخّہ میں دھواں اور دھول جاتے سے اور روکھا اناج کھانے سے اور خلط خوراک
کھانے سے اور پانچاٹھ پیشاب اور پھینک کے روکنے سے کسی مرغن چیز یا مولی وغیرہ کے
اد پرانی پینے سے کھانسی پیدا ہوتی ہے۔ وہ کھانسی سینے کی ہوا سے اردوہ ہوا خلق
کی ہوا سے ملکر ان دونوں ہواؤں کو بگاڑتی ہے۔ تب بگڑی ہوئی اُس کی آواز کو کان سے
کے بھوٹے ہوئے برتن کی طرح سُخّہ میں ہی نہایت زور سے جلد نکالتی ہے۔ تب لوگ
اسے کھانسی کہتے ہیں وہ کھانسی کا عارضہ پانچ قسم کا ہوتا ہے۔ باؤ کا صفرا کا۔ لغم کا۔ چوٹ
لگنے کا۔ چھٹی روگ کا اور ترتیب سے ایک ایک کی نسبت دوسرے کو بڑھ کر جانو۔
کھانسی کی پہلی شکل [گلے میں کانٹے سے پڑن۔ کھجلی چلے کھانا کھایا نہ جاوے۔
تب جانتا کہ کھانسی ہوگی۔

باؤ کی کھانسی کی علامت [چھاتی۔ کنبٹی۔ پیشانی۔ شکم۔ پسلی میں درد ہو۔ سُخّہ آتھو
اور قوت و دم یہ سب زائل ہو جاوے اور قہقہہ کھاتے وقت گلے میں درد ہو۔ سوکھا کھانے
کھانا بیٹھ جاوے۔ یہ علامتیں باؤ کی کھانسی کی ہیں۔

صفرا کی کھانسی کی علامتیں [چھاتی میں جلن اور بخار ہو۔ سُخّہ سوکھے اور کڑوا مزا
رہے۔ پیاس زیادہ رہے اور تے کڑوی کر رہے۔ اور بدن زرد ہو۔ یہ علامتیں ہوں

تو صفرا کی کھانسی جانو۔
 بلغم کی کھانسی کی علامتیں [بلغم سے منہ لپا رہے۔ درو سر ہو۔ کھانے سے نفرت ہو۔
 بدن بھاری ہو۔ گلے میں گھبلی چلے۔ بلغم کی کانٹھیں تھو کے۔ یہ علامتیں ہوں تو بلغم
 کی کھانسی جانو۔

چھتھ کھانسی کی پیدائش اور علامتیں

عورت سے بہت جھگڑنے۔ بوجھ اٹھانے۔ راہ چلنے۔ جھگڑنے۔ گھوڑے اور ہاتھی
 کے دوڑانے۔ روکھا کھانا کھانے سے باوجود چھاتی میں جا کر کھانسی کو ظاہر کرتا ہے پہلے
 تو روکھا کھانے پھر خون تھو کے۔ گلے میں بہت درد ہو۔ شول ہو۔ اعضا شکنجی ہو۔
 بخار۔ سانس۔ پیاس ہو۔ دم گھون گھون بوسے اور کبوتر کی طرح بولا کرے۔ یہ علامتیں
 ہوں تو چھتھ کھانسی جانو۔

چھٹی روگ سے جو کھانسی پیدا ہوا اس کی علامتیں

پرہیزی کرے اور اونچی نیچی جگہ بیٹھے۔ وقت بے وقت کھانا کھائے اور بہت جھگڑ کرے
 پانخانہ اور پیشاب کو روکے بہت سووے اس شخص کا معدہ ضعیف ہو کر باد صفرا بلغم
 تینوں کے فساد سے چھٹی روگ کی کھانسی پیدا کرتا ہے وہ کھانسی بدن کو زائل کرے
 بخار۔ جلن۔ غصہ کرتی ہے۔ تب وہ مار ڈالتی ہے۔ سوکھی کھانسی سے کمزور ہوتا جائے
 اور بدن کا گوشت اور خون سوکھتا جاوے۔ پیپ تھو کے تو لا علاج جانو۔

کھانسی کی لا علاج علامتیں [باد صفرا بلغم۔ ان تینوں کی کھانسی قابل علاج ہے
 اور چھت روگ اور چھٹی روگ کی کھانسی اور بوڑھے آدمی کی کھانسی لا علاج جانو۔
 کھانسی کی بیماری کا علاج [نوگ پانچدرم۔ مرج سیاہ پانچدرم۔ پوست بٹیر پانچدرم
 کھیر سار پانچدرم۔ ان سبکو باریک پسکر بولی کے پوست کے کاٹھے میں بقدر دور پی
 گولی باندھے۔ ایک یا دو یا تین گولی سات دن تک کھاوے تو کھانسی دور ہو یہ نوگ
 گولی لوہراج میں لکھی ہے۔ یا پارہ ایک درم۔ گندھک معصفا و درم۔ پیل تین درم
 پوست ہلیہ چار درم۔ پوست بٹیر چار درم۔ کا کر اسنگی پانچدرم۔ ان سبکو باریک پسکر

چھال کے کاڑھے کی دوپٹ دے کر دو تولہ بھر کی گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے اور اوپر سے زنجبیل کا کاڑھا پیے تو کھانسی دور ہو۔ یہ رس سموہ گرنہ اور جوگ جتنا من میں لکھا ہے۔ یا فلفل سیاہ دو درم۔ پیل دو درم۔ پوست انار دس درم۔ قند سیاہ چار تولہ جو اکھا را کدرم۔ ان سب کو باریک پیکر چنے کے برابر گولی باندھے اور دو یا چار گولی ہر روز کھاوے تو کھانسی دور ہو۔ یا پیل پو پکر مول۔ پوست ہلیلہ۔ زنجبیل۔ کچور۔ ناگر موتہ۔ ان سب کو باریک پیکر قند سیاہ میں چھ رتی بھر دی بھر کی گولی باندھے ایک یا دو گولی کھاوے تو کھانسی دور ہو۔ یا زنجبیل کے جو شانہ سے کھانسی دور ہو یا ادراک کے رس میں شہد ملا کر کھاوے تو کھانسی جاوے۔ یا کیشلی۔ گلو۔ زنجبیل۔ پو پکر مول۔ ان سب کو برابر لیکر اس میں اڑوسہ ملا کر جو شانہ کر کے پیے تو کھانسی دور ہو اس کا نام چھدرادک کاڑھا ہے۔ یا چھوٹی کیشلی کا بھرتا کر کے اُس کے رس میں پسا ہوا پیل ملا کر ہر روز پیے تو کھانسی دفع ہو یا پوست ہلیلہ دو تولہ۔ زنجبیل دو تولہ۔ فلفل سیاہ دو تولہ۔ پیل دو تولہ اہل بید دو تولہ۔ چب دو درم۔ چترک دو درم۔ زیرہ سفید دو درم و انسر (مترک) دو درم۔ تیج چار ماشہ۔ تیرج چار ماشہ۔ ناگ کیسر چار ماشہ۔ انکو باریک پیکر ایک نارقند سیاہ میں بقدر دو درم گولی باندھے ایک گولی سویرے کے وقت کھاوے تو کھانسی اور سانسک جاوے۔ یا لونگ دو درم۔ پیل دو درم۔ جاپھل دو درم۔ مرج سیاہ پانچ درم۔ زنجبیل آٹھ تولہ۔ ان سب کے برابر معری لے کر پھر سب کو باریک پس کر بقدر دو درم پانی سے کھاوے تو کھانسی۔ بخار۔ جفتر۔ سانسک۔ بزمینی۔ سنگوہنی ان عارضوں کو یہ چورن دور کرتا ہے اس کا نام لونگ آدو چورن ہے یا شکریت۔ مرج سیاہ۔ ناگر موتہ۔ سنگی مرہ مصفا ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر بھیری کے رس میں یا ادراک کے رس میں لونگ کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز کھائے تو سانسک اور کھانسی دفع ہو یا فلفل سیاہ۔ ناگر موتہ۔ کوٹ۔ بیج سنگی مرہ مصفا ان سب کو برابر لے اور ادراک کے عرق میں مین پیکر مونگ کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز کھائے تو سانسک۔ درو سک۔ یعنی عارضے۔ زچگی کے امراض سنگرہنی۔ ان سب کو سبکی بدلتی ہے یا لونگ ایک درم پیل دو درم۔ پوست ہلیلہ تین درم۔ پوست ہیشہ چار درم۔ اڑوسہ پانچ درم

بھارتی چھ درم ان سب کے برابر کھیر مارے پھر سکو باریک پیکر پوست بول کے کاڑھے کی دوپٹ
 دے اور شہد سے چنے کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو دمہ کھانسی چھٹی سب
 بیماریاں دور ہوں یا بھیم سنی کا فور ایک درم کستوری ایک درم لونگ ایک درم - مریج دو درم - پیل دو درم
 پوست بیڑہ دو درم - کلچن یعنی خونچان دو درم - پوست انار ایک درم - ان سب کے برابر کھیر ساز اس میں لٹائے
 پھر باریک پیکر پانی سے چنے کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو کھانسی دور ہوا سکا
 نام کر پودا دکھائے اور یہ سب علاج بیدرس میں تحریر میں یا آگ کے پھول کی بیج کی پھولی اور
 اس کے برابر فضل سیاہ دو دن کو باریک پیکر بقدر ایک رتی گولی باندھے ایک گولی روز کھاوے
 تو کھانسی دور ہوا آگ کے پھول کی بیج کی پھولی اور اس کے برابر لونگ سے اور بقدر ایک
 رتی گولی باندھ کر ایک گولی روز کھاوے تو کھانسی دفع ہو یہ رو دوت میں لکھا ہے یا کشلی کے
 درخت کا نچا نگ یعنی پانچون چیزیں - پوست - تپے - گوند پھول - بیج میں چار سیر پانی ڈال کر
 کاڑھا کر آسمین ہو بلبلہ کلان پکائے جب بل جاوین تب تار کر ٹھنڈا کر لگی گھٹی نکال کر پس ڈالے پھر
 دو سو تولہ بھر پورائے کر کی چاشنی کرے اس میں وہ پیسے جوے بیڑہ ملا کر پھر یہ دو اس میں ڈالے زنجبیل ۲ تولہ
 مریج سیاہ ۲ تولہ پیل ۲ تولہ حج ۲ تولہ پیرج ۲ تولہ ناگ کیہ ۲ تولہ - الائچی ۲ تولہ - ان سب کو باریک کر کے چاشنی
 میں ڈالے پھر تو دسیر شہد ملا کر بقدر دو تولہ ہمیشہ کھاوے تو سب طرح کی کھانسی دور ہوا سکا نام بھر کر کی کر
 کشلی کا اولیم [چار تار کشلی کا جو شانہ کرے اور اس جو شانہ میں ۲۴ مصری کی چاشنی کر کے
 یہ دو ڈالے - گلو ۲ تولہ - چب ۲ تولہ - جترک ۲ تولہ - ناگ موکھ ۲ تولہ - کاکڑا سنگی ۲ تولہ - زنجبیل ۲ تولہ
 پیل ۲ تولہ - دھما ۲ تولہ - بھارتی ۲ تولہ - کچور ۲ تولہ - ان سب کو باریک پیکر اس چاشنی میں لٹائے
 پھر ایک سیر شہد اور پود بھر فیلوچن ڈال کر ۲ تولہ ہمیشہ کھاوے تو سب طرح کی کھانسی دور ہو یہ
 بھارتی کرکاش میں لکھا ہے یا ڈوسہ کے جو شانہ میں شہد ڈال کر پیے تو کھانسی دور ہو یا
 آگ کا پتا سینسل - زنجبیل - مریج سیاہ - پیل - ان سب کو برابر لیکر قند سیاہ میں گولی بن کر
 حقے میں پیے تو کھانسی دور ہو - یا پارہ - گندھک - مصفا - شکر گشتی - مہر - مصفا - بھارتی
 مریج سیاہ - پیل - بھنا ہوا سہاگہ - ان سب کو برابر لیکر باریک پس کر مل کے ہوئے
 پارہ اور گندھک میں ملا کر اس کو ایک دن بھانگے کے عرق میں کھل کر سے

پھر بچہ کے دس مین مین دن تک کھل کر بے پھر اس کی آدمی رتی کی گولی بانڈھے
ایک گولی دس دن تک ہر روز کھاوے تو سنپات - چھٹی - شکرہنی - کھانسی - مرغی - ان
عارضوں کو یہ رس دور کرتا ہے اسکا نام آئند بھیرون رس ہے۔

اچھکی کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج

حرم باوی - بھاری - روکھی - سیلی ہوئی وغیرہ چیز کھانے سے اور منہ میں سخی جانے محنت
کرنے - راہ چلنے - پانخانہ اور پیشاب روکنے - بھوکھے رہنے سے آدمی کو اچھکی سیانکت
کھانسی پیدا ہوتی ہے۔

اچھکی کی شکل [ہو ادولون پسلی اور آنتوں میں تکلیف دیتی ہوئی منہ سے ہو کر بڑی آواز
سے جان کی زراں کرنے والی منہ سے خوفناک آواز نکالتی ہے] اسکو عام لوگ اچھکی بولتے
ہیں وہ باد اور نفث سے ملکر پانچ قسم کی ہے۔ اچھا - جھلا - چھدرا - گبھیر - ہنسی۔

اچھکی کی پہلی شکل [گلا - اور چھاتی بھاری اور منہ کیلا ہو - کوکھ میں اچھا رہے
تو جانتا چاہیے کہ اس کے اچھکی پیدا ہوگی۔

اچھا اچھکی کی علامتیں [کھانا بہت کھاوے - پانی بہت پیے اس سے باد و فساد
اوپر جانے والی ہو آدمی کو اچھا اچھکی پیدا کرتی ہے۔

جھلا اچھکی کی علامتیں [ٹھہر ٹھہر کر دودھ چکپان آوین سراور کندھوں کو کھپاوے
اسکو جھلا اچھکی کہتے ہیں۔

چھدرا اچھکی کی علامتیں [ٹھہر ٹھہر کر آہستہ آہستہ گلے اور چھاتی کے جوڑوں میں
رعشہ پیدا کرے اسکو چھدرا اچھکی کہتے ہیں۔

گبھیر اچھکی کی علامتیں [آنت سے خوفناک ہو کر اٹھے اور روزیادہ ہو اور
بے تعداد فساد کرے اسکو گبھیر اچھکی کہتے ہیں۔

مہنتی اچھکی کی علامتیں [سب مرم استخوانوں میں درد کرتی ہوئی اور سب بدن
کو کھپاتی ہوئی چلے اسکو مہنتی اچھکی کہتے ہیں۔

الاعلاج اچھکی کی علامتیں [جس کو اچھکی آتے ہوئے بدن کا نیچا اور اونچی نظر

ہو جاوے اور اندھیرا ہو جاوے اور کھانے سے نفرت ہو۔ چھینک بہت آوے یہ دونوں
 بجھیرا اور ہستی بھکی لا علاج جانو۔

بھکی کا علاج [پرنا یا م یعنی دم چڑھانے یا کسی طرح دہشت کھانے اور خوفناک بات سننے
 اور بار بار غم کے ٹھٹھانے والی چیز کے کھانے سے بھکی دور ہوتی ہے یا کیری کے دودھ
 میں سونٹھ کو پکا کر سونٹھ سمیت دودھ پیے تو بھکی دور ہو یا بجور سے کے رس میں جو کاسٹو
 اور سیندھا نمک ملا کر کھاوے تو بھکی جاوے یا زنجبیل۔ پیل۔ شہد سے چائے تو بھکی جاوے
 یا کھس کی بیٹ دودھ میں پیسکر ناس لے تو بھکی جاوے یا قند سیاہ اور زنجبیل پانی میں
 پیسکر ناس لے تو بھکی دور ہو یا کاس کے جڑ کے رس میں شہد ملا کر ناس لے تو بھکی دور ہو
 یا مور کے پر کی راکھ شہد سے چائے تو بھکی دور ہو یا بجور سے کی کسیر میں سیندھا نمک ملا کر
 کھاوے تو بھکی جاوے یا پوکر مول۔ جو اکھار۔ طفل سیاہ یہ سب برابر لیکر باریک پیکر
 بقدر دودھ گرم پانی سے کھاوے تو بھکی دور ہو یا ہلدی اور ماش کو پیسکر خوب
 سنگے ہو سے انگاروں پر رکھ کر جتنے میں پیے تو خوف دینے والی بھکی بھی دور ہو یہ
 بید بود میں لکھا ہے یا سن کی چھال کو پیسکر اُسکو جتنے میں پیے تو بھکی دور ہو یا زین
 مرچ سیاہ۔ پیل۔ جو اس۔ کا پھل۔ کرین۔ پوکر مول۔ کا کڑا سنگی۔ ان سب کو برابر لیکر
 باریک پیسکر بقدر دودھ شہد سے چائے تو بھکی۔ کھانسی۔ سانبک دور ہو۔ یا بت پانڈ
 پیل۔ یہ دونوں بقدر دودھ اور قند سیاہ یا چند دم لیکر ان کا جو شانہ پیے تو بھکی جاوے
 یا دس دم اسالو کے جوشانہ کو چھانکر پیے تو بھکی بہت جلد دور ہو۔ یہ بید بس میں لکھا ہے
 یا ٹیٹھی ایک دم شہد کے ساتھ چائے تو بھکی دور ہو۔ یا مصری یا پیل ایک دم شہد کے
 ساتھ چائے تو بھکی جاوے۔ یا دودھ میں بھی ڈال کر گرم گرم پیے تو بھکی جاوے یہ
 سسرت میں لکھا ہے۔ یا بجور سے کاس شہد اور نمک سیاہ ملا کر کھاوے تو بھکی ضرور دور ہو
 یہ بید بس میں لکھا ہے۔ یا کیتھ اور آلہ کاس شہد میں ملا کر پیے تو بھکی اور سانبک دور ہو
 یہ کاشی تاتھ پڑ بہت میں لکھا ہے۔ یا دار چینی۔ الائی۔ ناگیسر طفل سیاہ زنجبیل۔ یا ایک سے
 ایک تیرا دہ لے اور ان کو باریک پیسکر گھی ملاوے اور ان سب کی مدد چند مصری ملا کر دودھ

پانی کے ساتھ کھا دے تو ہلکی۔ اجیرن یعنی بدستھی۔ بواسیر۔ سانک۔ کھانسی۔ ان سب بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ یہ ایلا و چورن برہنہ میں لکھا ہے۔

سوانس یعنی صفت النفس کے غار صنف کی پیدائش علامات و علاج

جن چیزوں کے کھانے سے ہلکی پیدا ہوا تھیں چیزوں کے کھانے سے سوانس روگ ہوتا ہے وہ پانچ قسم کا ہے۔ ہما سوانس۔ اور وہ سوانس۔ چھن سوانس۔ نمک سوانس۔ چھدر سوانس۔

سوانس روگ کی پہلی شکل [چھاتی مین درد۔ سول۔ اچھار۔ پانچا نہ اور پیشاب نہ آتے۔ منہ مین رسوا کی لذت نہ آوے۔ کنبشی مین درد ہو تو جانتا چاہیے کہ سوانس روگ ہوگا۔

سوانس روگ کی پیدائش [سب بدن مین جو ہوا پھرتی ہے وہ بلغم سے مل کر سون کو روکتی ہے تب وہ ہوا پھرنے سے بند ہو کر دے کو ظاہر کرتی ہے۔

ہما سوانس کی علامتیں [جوا آدمی دم سے بھر کر تھکے اور اپنے ہو کر مت بیل کے مانند برابر دم لے ہوش جاتا رہا ہو اور آنکھیں جلد جلد حرکت کرتی ہوں اور دم لیتے ہوئے منہ اور آنکھیں بھٹ جاوین اور منہ سے بولانا جاوے اور کمر ورجاوے اور دم کی آواز دور تک سنائی دے تو ہما سوانس جانو ایسی سوانس والا جلد رجاوے۔

اور وہ سوانس کی علامتیں [اونچی سانس لے نیچے نہ آوے بلغم سے منہ بھر جاوے اونچی نظر ہو۔ آنکھیں ترزاٹ اور اس دم سے تکلیف ہو۔ آنکھیں گھوم غفلت اور نفرت ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو اور وہ سوانس جانو یہ آدمی کو مار ڈالتا ہے۔

چھن سوانس کی علامتیں [سب بدن کی پانچوں ہوا سے تکلیف پاکر تو آدمی لے یا تکلیف پاکر دم نہ لے اور جبکہ پیشاب یا پانچا نہ بند ہو کر اچھار ہو اور اسکو پسینہ آوے اور آنکھیں بھٹ جاوین اور سانس لیتے وقت آنکھیں سرخ ہو جاوین ہوش جاتا ہے بدن کا رنگ اور کلاور ہو جاوے تو وہ آدمی جلد رجاوے۔

نمک سوانس کی علامتیں [بدن کی ہوا لٹی چلے ناک کو روک دے تب کندھے

اور سرکہ پڑ کر بلغم کو ظاہر کرتا ہے۔ تب یہ آواز گلے میں جا کر گھر گھر بولتی ہے۔ پھر جان کی زائل کرنے والا دم کرتا ہے۔ تب آدمی دم کے زور سے تکلیف اٹھاتا ہے اور جب اُس کا اعضاء ترک جاتا ہے تب وہ آدمی دم لیتے وقت بیہوش ہو اور بلغم بھی چھوٹے تب تکلیف پھر مُنہ سے بلغم جاوے تب وہ دو ایک گھڑی آرام پاتا ہے اور تب ہی اُس سے دوبارہ جاتا ہے اور جب وہ سووے تب دم ہو اُسے نیند نہ آوے بیٹھے ہی چین پڑے اور غری اچھی معلوم ہوا آنکھوں پر سو جن ہو پیشانی میں پسینہ آوے مُنہ سوکھے دھونکنی کے ماتہ دم لے۔ مُنہ کی ہوا اور ٹھنڈی چیز اور میٹھی چیز کھانے سے بُرے یہ علامتیں ہوں تو نمک سوانس کی علامتیں جانو یہ بیماری بھی نہیں جاتی۔

چھدر سوانس کی علامتیں (روکھی چیز کھانے سے غم سے۔ عمدہ کی ہوا سے چھدر سوانس ظاہر ہوتی ہے وہ آدمی کو بہت تکلیف نہیں دیتی اور کھانے پینے کو بند نہیں کرتی اور حواسِ بین در در ہے یہ علامتیں چھدر سوانس کی جانور چھدر سوانس طاقتور آدمی کے ہو تو با علاج ہے اور نمک سوانس والا مشکل سے اچھا ہو اور ماسوا سوا چھن سوانس یہ مار ڈالنے والی ہیں۔

سوانس روگ کا علاج [نمک میں تیل ڈال کر نیگرم چھاتی کو سینکے تو سوانس دسے یا اورک کارس شہد میں ملا کر چاٹے تو یہ بیماری جاوے یا اورک کارس اور شہد دونوں آدھ سیر ملا کر ایک تولہ ہر روز کھاوے تو سوانس دور ہو۔ یا دشول۔ کچور۔ راسنا۔ پیل۔ بھیل۔ پوکر مول۔ بھارنگی۔ کاکڑ اسکی۔ گلو۔ جترک۔ یہ سب برابر لیکر ۲ تولہ کا جو شانہ دسے تو کھانسی۔ سانس۔ پسلی کا درد ضرور دور ہو۔ یا پیٹھے کی جڑ کو پیکر خدر ایک تولہ گرم پانی سے کھاوے تو کھانسی۔ سانس۔ قیضا دور ہو۔ یا ہلدی۔ فلفل سیاہ۔ داکھ۔ پیل۔ راسنا۔ کچور۔ ان سبکو برابر لیکر۔ باریک پیکر خدر ایک درم تیل یا قند سیاہ کے ساتھ کھاوے تو سانس کا عارضہ مریغ ہو یا پاؤ آتار بھارنگی کو اڈا کر رس نکالے اُس میں دوسو تولہ بھر قند سیاہ کی چاشنی کرے اُس چاشنی کے پکے میں پاؤ سیر پوسٹ ہلدی کوٹ چھانکر ڈالے جب چاشنی ٹھنڈی ہو تو بارہ تولہ شہد ڈالے۔ پھر بھیل ۲ تولہ۔ حج دو تولہ۔ پیل دو تولہ۔

پتیرج دو تولہ: ناگ کیسر دو تولہ۔ جو اکھاڑ ۴ تولہ۔ باریک پیکر اُس چاشنی میں ملاوے۔ پھر ایک تولہ ہر روز کھاوے تو کھانسی۔ بوا سیر۔ گولا۔ بھٹی۔ عارضے شکم کے یہ سب دور جون یہ بھاری کا اولیہ ہے۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں تحریر ہے۔ یا پارہ دو درم۔ گندھک معفا دو درم۔ منگی مرہ معفا دو درم۔ ٹھنڈا ہوا سہاگہ دو درم۔ مینسل دو درم۔ غفل سیاه دو درم۔ زنجبیل دو درم۔ پیل دو درم۔ پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے اور اُس میں یہ دو این ملاوے پھر ادھک کے رس کی ایک پٹ دیکر ایک رتی روز کھاوے تو سانسک دور ہو اس کا نام سواس کھٹا رس ہے یا دھتورے کے بیج ایک سے بڑھا کر پانچ تک تیس دن کھاوے تو سانسک کا عارضہ دور ہو یا پارہ ایک حصہ گندھک آدھا حصہ ان کے برابر تانبے کی لکھ لیکر پھر ان تینوں کو گھٹیکوڑ کے پٹھے کے رس میں کھل کر رس پھر اُس کو تانبے کی ڈیا میں رکھ کر بالوں کے جتر میں ایک دن پکا کر بناوے پھر بقدر دوستی پان میں ڈال کر کھاوے تو سانسک کا عارضہ دور ہو۔ یہ بید بنو دین لکھا ہے۔ یا کاکڑ اسکی زنجبیل پیل ناگر موٹہ۔ غفل سیاه۔ پوکر مول۔ کچور۔ ان سب کو برابر لے اور سب کے برابر مہری لیکر پھر باریک پیکر بقدر دو درم گلو۔ اڑوسہ۔ پیل۔ پیلا پول۔ چب پترک۔ زنجبیل انکے جو شاندرے کے ساتھ اسکو کھاوے تو سانسک کا عارضہ دور ہو۔ یہ چکروت میں لکھا ہے یا پیل۔ پوکر مول۔ پوست ہلیلہ۔ زنجبیل۔ کچور۔ کنول گٹھ۔ ان سب کو برابر لے کر باریک پیس کر ان کے برابر قند سیاه میں چنے کے برابر گولی باندھے ایک یا دو یا تین گولی ہر روز کھاوے تو سانسک کا عارضہ دور ہو یا پارہ۔ گندھک سا رصفہ زنجبیل پتیرج غفل سیاه: ناگ کیسر ناگر موٹہ۔ باسے بڑنگ۔ سنبھا لو کیلا۔ پیلا پول۔ پارہ۔ گندھک سار۔ ان تینوں سے دو گنی لیکر پھر سبکو باریک پیکر جل پیل کے رس سے تین پٹ رے پھر اسکی چنے کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز کھاوے تو سانسک۔ کھانسی۔ بوا سیر۔ بھگندہ۔ چھاتی اور پسلی کا درد۔ سنگرہنی۔ عارضہ شکم۔ سب طرح کے جویان کے عارضے ان سب بیماریوں کو یہ مودہ رس دور کرتا ہے۔ یہ سب سنگرہ میں لکھا ہے۔ یا پارہ گندھک صاف کی ہوئی سار۔ سہاگہ رامنا۔ باسے بڑنگ۔ تر پھلا۔ دیو دار۔ زنجبیل۔ غفل سیاه۔ گلو۔ پیل

کنٹی گٹھ۔ سگی مہرہ مصفا پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر ان سبکو برابر لے اور پھر باریک پیکر آن حل کی ہوئی ادویات میں ملا کر شمد میں ایک یا دو دلی کی گولی باندھے۔ ایک گولی ہر روز کھاوے تو سانک دور ہو یہ امرت آنورس ہے۔ اور بیدر ہس میں لکھا ہے۔ پارہ اور گندھک برابر لیکر آن کو پیکر جو لائی کے رس میں پانچ روز گھری کرے پھر کجوسی میں رکھ کر بالکا خستہ میں پکاوے ایک دن بعد اس میں سے دو دلی پان میں کھاوے تو سانک اور بچکی دور ہو۔ اس کا نام میگھ و ہر رس ہے اور دردت پستک میں لکھا ہے۔

چھٹا باب

سُر بھیدار و چک۔ پھرو۔ مور چھاو غیر کے بیان میں

سُر بھیدار و گ کی پیدائش اور علامت اور علاج

آدمی کے بہت بولنے اور زہر وغیرہ کے کھانے اور اونچی آواز کے پڑھنے اور گلے میں کسی طرح کی چوٹ لگنے سے باد اور بلغم خالص ہو کر گلے کی آواز کی جیسے والی جونس میں انہیں رکھ کر سُر بھنگ کرنے کو پیدا کرتا ہے وہ چھ قسم کا ہے۔ بادی صفراوی۔ یعنی سنپات کا۔ بدن کے ٹوٹنے کا بھی روگ کا باد کے سُر بھنگ کی علامتیں [جس کی آنکھیں۔ منہ۔ اور پانچانہ۔ اور پشیاب سیاہ ہو اور ٹوٹے لفظ بولے اور گدھے کی سی آواز ہو تو باد کا سُر بھنگ جانو۔

صفرا کے سُر بھنگ کی علامتیں [جس کی آنکھیں۔ منہ۔ پانچانہ۔ پشیاب زرد ہو اور بولنے کے وقت گلے میں جلن ہو تو صفرا کا سُر بھنگ جانو۔

بلغم کے سُر بھنگ کی علامتیں [گلا ہمیشہ بلغم سے ڈکا رہے اور آہستہ آہستہ آدھا بولا جاوے۔ رات کو بڑھچھاو سے تو بلغم کا سُر بھنگ جانو۔

سنپات کے سُر بھنگ کی علامتیں [جس میں باد صفرا بلغم کی سب علامتیں ملن اسکو سنپات کا سُر بھنگ جانو اور یہ لا علاج ہے۔

چھٹی روگ کے سُر بھنگ کی علامتیں [منہ میں بولتے ہوئے دھوان نکلے تو چھٹی روگ کا سُر بھنگ جانو۔ یہ بھی لا علاج ہے۔

بدن کے قریب ہونے سے جو سر بھنگ ہو اس کی علامتیں [گلے میں بولے۔ آواز نکالنے
 نہ دے اور دیر سے بولے۔ گلا جلے۔ پیاس زیادہ لگے جس کے یہ علامتیں ہوں اُسے
 بدن کا قریب پن کا سر بھنگ جانو۔ یہ بھی اچھا نہیں۔

سر بھنگ کا علاج [باد کا سر بھنگ ہو تو نمک اور تیل کی چیز کھانے سے منع ہو۔ صفر کا
 سر بھنگ ہو تو روغن زرد اور شہد کے استعمال سے دور ہو۔ بلغم کا سر بھنگ کھاری اور گڑھی
 چیزوں اور شہد وغیرہ کے کھانے سے جاوے یا گلے اور نالو کے سوڑے کا خون کھوانے سے
 سر بھنگ دور ہو۔ یا گرم پانی کے پینے سے باد کا سر بھنگ دفع ہو یا گھی قند سیاہ کے استعمال
 سے باد کا سر بھنگ دفع ہو یا گرم دو دھکے پینے سے صفر کا سر بھنگ دور ہو یا کیشی دوسو
 تولہ بھر لے اور اُس سے آدھا پیلا مول اور اس سے آدھی چترک اور چترک کے برابر
 دھول لے اُن کو ایک من پانی میں اڈا دے جب چار سیر پانی رہا دے تب چھانکر اس
 پانی میں دوسو تولہ بھر قند سیاہ کی پتی چاشنی کرے پھر اس چاشنی میں یہ سب دو ایندین یا یک
 پیکر ڈالے اور ایک آتنا شہد ڈالے پھر چار یا پھر پرتولہ ہر روز کھاوے تو سب طرح کا سر بھنگ
 ساک۔ کھانسی۔ ضعف معدہ۔ گلے کے خارشنے۔ اچھار۔ امراض مثانہ۔ ان سب کو دور
 کرتا ہے۔ یہ کیشی کا اولیہ ہے اور بھاد پرکاش میں لکھا ہے یا اجود۔ ہلدی۔ چترک۔ جو کھار۔
 آملہ یہ سب برابر لیکر برابر پیکر بقدر دو درم روغن زرد اور شہد کے ساتھ کھاوے تو خوفناک
 سر بھنگ بھی دور ہو۔ یا پوست ہلدی۔ پنج۔ میل۔ بار یک پیکر گرم پانی سے پیے تو بھی روگ
 کا سر بھنگ دور ہو۔ یہ بید بودین لکھا ہے۔ یا پوست بیٹرو۔ سیندھانک۔ میل۔ آملہ
 ان سب کو بار یک پیکر گائے کے مٹھے میں یا گائے کے پشاب سے پیے تو یہ بیماری دور ہو
 یہ برزین تحریر ہے۔ یا جاپھل۔ بیل۔ کھیل۔ بھوریکا کسر۔ یہ سب بار یک پیکر شہد
 کے ساتھ چائے تو سر بھنگ دور ہو اور دم راست اور کم ہو جاوے یہ جاپھل کا اولیہ
 ہے اور سرب سنگرہ میں لکھا ہے یا کلیمین کو منہ میں رکھ کر اُس کا رس پیے تو سر بھنگ
 دور ہو۔ یا جب ال بید زنجبیل۔ فضل سیاہ۔ بیل۔ بٹو اسرہ۔ پترج۔ زیرہ سفید۔
 چترک۔ الاچھی۔ ان سب کو برابر لیکر بار یک پیکر بقدر دو درم پور لے قین برس

کے قند سیاہ میں کھائے تو سر بھنگ - خناق - بلغم کا عارضہ - تفریہ سب دردوں
 یہ جب کا چورن ہے یا تانبے کی راکھ - پارے کی راکھ سار - ان تینوں کو برابر
 لے کر پھران میں کٹیل کے پھلون کے رس کی اکیس پیٹ دے پھر اس کی گولی
 مونگ کے برابر باندھے اور ایک گولی منہ میں رکھے تو سر بھنگ درد ہو یہ گولیاں
 کی گولی ہے یا براہمی - خج - پوست ہلید - اڑوسہ - پیل - یہ سب برابر لے اور ایک
 میسر بعد رد و دم شہد کے ساتھ چودہ روز کھائے تو سر بھنگ درد ہو اور اس کا دم
 ننگری سا ہو اور یہ علاج پھر دس میں لکھا ہے -

اردو چک یعنی نفرت کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج
 فکر غصہ - طبع خوف - دل کی روکنے والی خوراک - اور بری طرح کی صورت کو دیکھنے اور
 بدبو کے سونگھنے سے آدمی کے باوصفہ - بلغم - یہ تینوں ارج نام کے عارضے کو پیدا کرتے
 ہیں اور وہ پانچ قسم کا ہے - بادی - صفراوی - نفی - سنپات کا رنج وغیرہ کا -
 بادی نفرت کی علامتیں [کھٹا - کیلاٹھ - چھاتی میں درد ہو - اشتہا جالی رہے
 تو بادی ارج جانو -

صفرا کے ارج کی علامتیں [کڑوا - کھٹا - گرم - بے لذت - سلوان - جبکہ منہ میں
 ہو اور بدن میں جلن اور منہ سوکھے تو صفرا کی ارج جانتا چاہیے -
 بلغم کے ارج کی علامتیں [اٹھ بیٹھا ہو - نفرت ہو - بدن بھاری رہے تب
 ہو - لعاب گرے - بدن میں ہر جگہ پر درد ہو تو بلغم کی ارج جانو - یہ سب علامتیں ملی ہوں
 تو سنپات ارج جانو -

رنج سے پیدا ہوئی نفرت کی علامتیں [پیٹ میں بھوکہ رہے اور منہ سے
 کھانا نچا دے تو رنج کی ارج جانو -

ارج کی شکل [اٹھ میں قومہ لیتے وقت آدمی کو کچھ لذت معلوم نہ تو جانو کہ ارج کا عارضہ ہے
 بھگت و دلش کی علامتیں [کھانے کی خواہش ہو مگر خوراک کے دیکھنے سے نفرت
 ہو تو اسکو بھگت و دلش جانو یہ مادہ دوسری عین لکھا ہے -

بھگت و دلش کا علاج [کھانے سے پہلے سینڈھانک اور اورک کھاوے تو بھوکھ
 لگے اور گلا اور زبان درست ہو اور شہد من اورک کا رس ملا کر پیے تو نفرت سناٹک
 کھانسی جاوے یا پختہ اٹی کا شربت مصری ڈال کر بناوے اور اس میں الاچی - لونگ -
 بھیم سینی کا نور ملا کر اس شربت کو ملا کر پیے یا کلی کرے تو ریح جاوے یا رانی - زیرہ -
 جھنی جوئی ہینگ - زنجبیل - سینڈھانک - ان سبکو برابر میکس انداز کے برابر گائے کے مٹھے
 میں ڈال کر پیے تو ریح دور ہو اور بھوکھ ٹرے یا گائے کے دہی کو کپڑے میں چھان کر اس میں
 مصری - الاچی - بھیم سینی کا نور - لونگ - فلفل سیاہ انداز کے موافق یا ایک میکر ملا کر پیے
 تو بہت جلد ریح جاوے یا انار دانہ چار تولہ - مصری آٹھ درم - زنجبیل دو تولہ - فلفل سیاہ -
 دو تولہ - پیل دو درم - تھ دو درم - پتھر دو درم - ناگ کیسر دو درم - ان سب کو باریک پس کر
 بقدر دو درم پانی سے کھاوے تو نفرت جائے - یہ واراد چورن ہے - لونگ بنگول - فلفل
 خس - چندن بگر - کنول گٹھ - زیرہ سیاہ - تیر بالا - اگر پیل - زنجبیل - ناگ کیسر چترک - الاچی -
 بھیم سینی کا نور - جاپھل - بنلوچن - یہ سب برابر لیکر اور ان کی آدھی مصری بے پھر باریک
 پس کر بقدر ایک درم پانی کے ساتھ کھائے تو نفرت - بد بھنی - قبض کھانسی - بکلی علاج روگ
 سنگرہنی - ایتار - جریان - ان سب عارضوں کو یہ لونگاد چورن دور کرتا ہے یہ بجا کڑا شہ
 میں لکھے ہن یا لہا شیر - ٹری الاچی کے بیج - انار دانہ - زیرہ یہ سب چھ ماشہ بھرے
 اور سیلا سول - جب - چترک - زنجبیل - فلفل سیاہ - اجود - ڈانٹروہ - اہل بد بھنی
 اجوائن - کیتھ - یہ چھ ماشہ اور مصری آٹھ تولہ بھرے کر ان سب کو ہوزن باریک
 پس کر بقدر دو درم ہر روز پانی کے ساتھ کھاوے تو نفرت سناٹک - کھانسی - دروے
 رکت - پت - ان سب بیماریوں کو دور کرتا ہے یہ برد ہلاوگ چورن ہے اور سار سنگرہ
 میں لکھا ہے - یا جو اکھار - سچی - بھنا ہوا سہاگہ - پانچون نمک - زنجبیل - مرچ سیاہ - پیل -
 تر بھلا سار - بھیم سینی کا نور - لونگ - جب - چترک - انار دانہ - ڈانٹروہ - اورک یہ سب
 برابر لیکر باریک پس کر اجوائن کے عرق میں تین پٹ دے پھر لیمو کے رس کی پانچ پٹ
 دے پھر اہل بید کے رس کی تین پٹ دے پھر چنے کے برابر گونی ہر روز کھاوے

تو نفرت بد ہضمی۔ جریان۔ گولا۔ کھاشی۔ اور بلغم کے طرح طرح کے عارضوں کو طرح طرح کے بد رتوں سے یہ اگن کمار رس دور کرتا ہے۔

قے کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج

بہت مریض اور بدبودار چیز کھانے سے اور پیٹ میں کڑے پڑنے سے عنت کرنے اور خون و بد ہضمی اور آنکھ کے فساد اور پیاس لگنے اور بدبودار چیز کے دیکھنے اور عورت کے حل رہنے اور بہت جلد کھانا کھانے سے۔ یا دھوا۔ بلغم فاسد ہو کر بدن میں درد کر کے منہ کے ذریعہ سے سب کھایا پیا نکال دیتے ہیں اس کو لوگ قے کہتے ہیں۔ وہ پانچ قسم کی ہے۔ یا دھوا۔ بلغم۔ سنپا۔ بدبودار چیز کے دیکھنے سے۔

قے کی پہلی شکل [پہلے چھاتی سے کھاری اور کھٹا کھٹا پانی گے اور ڈکار نہ آوے۔] لعاب گرنے لگے اور منہ کھاری ہو جاوے اور کھانے پینے کی اشتہا جاتی رہے تب جانتا کہ قے ہوگی یا دھوا کے قے کی علامتیں [چھاتی اور پہلی میں درد ہو۔ منہ سوکھ جاوے پیشانی اور ناف میں درد ہو۔ سانبک۔ دمہ اور سر بھید ہو۔ کار کی آواز بلند ہوتے ہیں بھاگ آوے قے کا رنگ سیاہ اور کیلا ہوا اور بہت زور سے قے قھوڑی ہو۔ تکلیف بہت آوے یہ علامتیں یا دی قے کی ہیں۔

صفراوی قے کی علامتیں [خش اور پیاس ہو اور منہ سوکھ جاوے۔ پیشانی گرم رہے۔ تالو اور آنکھوں میں گرمی رہے۔ اندھیرا دھجکا آوے۔ اور گرم ہر کھا شخ قے کرے تو صفرا کی قے جانو۔

بلغم کی قے کی علامتیں [انگھالی آوے۔ منہ بیٹھا ہو۔ بلغم تھو کے نیند آوے۔ اشتہا نہ ہو۔ بدن بھاری رہے۔ چکنی۔ میٹھی۔ ٹھنڈی۔ بلغم سمیت قے کرے۔ رو میں کھڑے ہوں۔ یہ علامتیں ہوں تو بلغمی قے جانتا چاہیے۔

سنپا کی قے کی علامتیں [درد ہو۔ کھانا ہضم نہ ہو۔ نفرت۔ دمہ۔ پیاس۔ جلن۔ جریان یہ سب ہمیشہ زیادہ رہیں۔ اور نکمیں۔ نیلی۔ کھٹی۔ ٹھنڈی گرم لعاب دار قے کرے تو سنپا کی قے جانو۔

بدبودار چیز کے دیکھنے سے جو تھے ہو اس کی علامتیں

اور بکائی ام کرتے کرتے لگے۔

تھے کی بیماری کا علاج اکثر زنجبیل۔ دسول۔ انکا جو شانہ ہے تو باد کے فساد کی تھے دور ہو یا کھی میں سیندھا تک ڈال کر پیے تو بادی تھے رفع ہو۔ یا مونگ۔ آملہ۔ ان دونوں کو ادا کر دس بحال کر کھی اور سیندھا تک ڈال کر پیے تو بادی تھے دور ہو۔ یا ماشش مونگ۔ سور اور جو ان کے آٹے کا رو اچھا کر اور اس میں شہد ڈال کر پیے تو صفرا کی تھے دور ہو یا آملہ کے رس میں چندن اور شہد ملا کر پیے تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا گلو۔ پوست نیم۔ پٹول۔ پردر کے پتے۔ تر بھلا۔ ان کا جو شانہ کر کے شہد سے پیے تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا پت پاڑے کے جو شانہ میں شہد ڈال کر پیے تو صفرا کی تھے دور ہو یا کھی کی بیٹ۔ مصری۔ چندن۔ شہد ملا کر چائے تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا کھیلون کاسٹو۔ گھی۔ مصری۔ شہد۔ ملا کر کھائے۔ تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا مسور کاسٹو مصری ملا کر کھائے تو صفرا کی تھے جاوے یا انار کے رس میں شہد ملا کر پیے تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا چانول کے پانی میں شہد ملا کر پیے تو صفرا کی تھے دور ہو۔ یا الائچی اگر تھکا ناگ کیسر۔ چانول کی کھیل۔ سرسون سفید۔ چندن۔ مصری۔ بھولی۔ بیری کی مٹکی۔ نوگ۔ پیل۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیسکر دو تولہ یا چار تولہ شہد سے چائے تو تینوں طرح کے فسادوں کی تھے دور ہو یا پیل کی چھال کو جلا کر پانی میں بھاکر وہ پانی پیے تو تھکی بیماری دور ہو۔ یا بیری کی مٹکی۔ آملہ کی مٹکی۔ پیل۔ کھی کی بیٹ انکا جو شانہ کر اس میں شہد اور مصری ملا کر پیے تو تھے دور ہو۔ یہ سب علاج بید بنو دین لکھے ہیں یا جان اور آب کے پتے پانی میں ادا کر اس پانی میں کھیل کا آسمان ڈال کر شہد ملا کر پیے تو خوشنک تھے بھی دفع ہو بدبودار چیز کے دیکھنے سے تھے پیدا ہوتی ہے وہ اچھی چیز کے دکھانے سے جاوے اور جو آٹن سے تھے پیدا ہوتی ہے وہ فاقہ کرانے سے جاوے یہ علاج بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔ یا کیسر ایک ماشہ۔ الائچی دو ماشہ۔ شکر تین رتی اسکو شہد سے چائے تو تھے جاوے۔

پیاس کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج

خون۔ سخت۔ کمزوری سے۔ جو صفرا پر حاوی ہے وہ باد سے ملتا تو مین جا کر بیماری کو پیدا کرتا ہے اور پانی کی لے جانے والی نسوں کو روک کر۔ باد صفرا۔ بلغم۔ یہ تینوں سات قسم کی پیاس کو پیدا کرتے ہیں۔ بادی صفراوی۔ بلغمی۔ ہتھیار وغیرہ سے چوٹ لگنے کی کمزوری کی آؤن کی۔ کھانا کھانے کی۔

پیاس کی بیماری کی شکل [بار بار پانی پیے اور سیری نہ ہو۔ ہمیشہ پانی پینے کی خواہش دل میں رہے تو جانو کہ پیاس کا عارضہ ہے۔

باد کی پیاس کی علامتیں [ٹھنڈا تر جاوے۔ کینٹی اور سر میں درد ہو آؤنے ناک ٹوک جائے۔ ٹھنڈا کا ذائقہ جاتا رہے۔ ٹھنڈا پانی پینے سے پیاس زیادہ ہو۔ تب جانو کہ باد کی پیاس ہے۔

صفرا کی پیاس کی علامتیں [بیہوشی ہو۔ کھانا اچھا سلوم نہ ہو جلن ہو۔ بدن میں تب ہو۔ پانچخانہ۔ پیشاب اور آنکھیں زرد ہوں۔ یہ علامتیں صفرا کی پیاس کی جانو۔ بلغم کی پیاس کی علامتیں [جھڑا لگن۔ یعنی توت ہاضمہ کو بلغم روکتا ہے۔ تب وہ آگ کی گرمی پانی کی لیجانے والی نسوں کو سکھا کر بلغم کی پیاس کو پیدا کرتا ہے۔ تب آدمی اس پیاس سے وق ہوتا ہے اور اسکو نیند بہت آوے۔ بدن بھاری رہے۔ ٹھنڈا ٹھنڈا اور بدن سوکھتا جاوے تب جانو کہ اس کو بلغم کی پیاس ہے۔

ہتھیار وغیرہ کی چوٹ سے جو پیاس ہوتی ہے اس کی علامتیں

ہتھیار وغیرہ کے لگنے سے بدن کے خون نکلنے سے نہایت درد ہوتا ہے اس سے پیاس لگتی ہے

چھینٹا یعنی کمزوری کے پیاس کی علامتیں

پھاتی مین درد ہو۔ ریشہ پیدا کرے ٹھنڈا سوکھ بدن ٹل پڑ جائے پیاس بہت لگے۔ پانی پینے سے سیری نہ ہو اور یہی علامتیں آؤن کے پیاس کی بھی ہیں۔

کھانے کے بعد پیاس لگنے اس کی علامتیں

بہت مرغن۔ کھانا۔ نمکین۔ بھاری کھانا کھایا ہو تب اسی وقت پیاس لگتی ہے۔

پیاس کے فساد آواز بیٹھ جائے۔ صکلا اور تالو سوکھے۔ بخار غفلت۔ ساکھ۔ کھائی ہو تو پیاس والا مر جائے۔

پیاس کے عارضے کا علاج [باد کی پیاس والے کو گرم کھانا اور اچھا پانی دے تو پیاس دور ہو یا وہی گڑ ملا کر کھاوے تو بادی پیاس دور ہو۔

صفرا کی پیاس کا علاج [سوئے چاندی کا بچھا ہوا پانی پیے تو صفرا کی پیاس دور ہو یا مصری کے ٹھنڈے شربت سے صفرا کی پیاس دور ہو۔ یا کشنیزرات کو بھگو کر سویرے گھوٹ کر مصری ملا کر پیے تو صفرا کی پیاس جاوے یا انار کے شربت میں مصری ملا کر پیے تو صفرا کی پیاس جاوے یا ٹھنڈی جگہ میں رہنے اور گیلا کپڑا پہننے سے صفرا کی پیاس دور ہو۔ یا کافور چندن اگر اتھے پر لگانے سے صفرا کی پیاس دور ہو۔

بلغم کی پیاس کا علاج [تیکھی۔ کڑوی۔ گرم چیز کھانے سے بلغم کی پیاس جاتی ہے۔ یا زیرہ۔ زنجبیل۔ نمک سیاہ پیکر انکو پانی سے کھاوے تو بلغم کی پیاس جاوے یا عمدہ شراب کے پینے سے بلغم کی پیاس جاوے۔

چھینٹا کی پیاس کا علاج [ساٹھی کے رس سے پیاس دور ہو یا برگد کا انکھوا۔ لمٹھی۔ کھیل۔ کنول۔ گڑ۔ ان کو باریک پیسکر گولی کر منہ میں رکھے تو پیاس دور ہو یا سیر کے گوند کو منہ میں رکھے تو پیاس جائے۔ یا بجور سے کی جڑ۔ کیتھ۔ سیخ انار۔ چندن سفید پٹھان بودھ کی جڑ۔ انکو پانی میں باریک پیسکر سرٹن ملے تو پیاس جلیں۔ شوکھ۔ یہ سب جاوین۔

ہتھیار سے چوٹ لگنے کی پیاس کا علاج [بکرے کا خون پینے سے پیاس جاوے یا بکری کی بخنی میں شہد ملا کر کھائے تو ہتھیار کے ضرب کی پیاس دور ہو یا کھیر میں مصری ملا کر کھاوے تو یہ پیاس جاوے۔

آنکھ کی پیاس کا علاج [انج۔ اور پیل کے جو شانہ سے آنکھ کی پیاس دور ہو۔ دھبے اور کمزور آدمی کی پیاس کا علاج [دودھ کے پینے سے اس کی پیاس دور ہو یا پیس سے تکلیف پاکر اور غفلت میں اگر آدمی جان چھوڑ دیتا ہے۔ اس لیے آدمی کو چاہیے کہ پیاس کو نہ روکے تمھوڑا تھوڑا سا ہمیشہ پیے یہ علاج بیدار ہو دین اور بھاول پرکاش میں تحریر ہیں۔

غشی غفلت۔ بہوشی۔ اونگھائی نیند ستیاس۔ عضو کی پیدائش علامت اور علاج
 وکیل آدمی اور بہت بد پرہیزی کرنے والے کے پاخانے اور پیشاب روکنے اور چوٹ کھانے
 سے باہر والے جو اس یعنی آنکھ کان وغیرہ جو بین اُن میں باد صغرا۔ بلغم اندر جا کر ہوش دینے
 والی نسون کو جلد اندھا کر دیتی ہیں۔ تب آدمی کو لکڑی کے مانند زمین پر ڈال دیتے ہیں
 اس کو کچھ آرام و تکلیف کا ہوش نہیں رہتا اس کو لوگ غشی کہتے ہیں۔ وہ غشی چھ قسم کی
 ہے۔ بادی۔ صفراوی۔ یعنی۔ خونی۔ شراب کی زہری۔ پھر اُس غشی میں سفر ہوتا ہے۔ وہ
 اُس کا خاص مالک ہے۔

غشی کی علوما علامتیں [بہ پرہیزی کرنے والے اور کمزور اور ناپاقت اور شراب کے
 پینے والے شخص کا غش کے پیدا کرنے والا تو گنہ گت بڑھکر اور اس کو دھک کر دسون
 حواسون کی جگہ میں رہنے والے جو باد صغرا۔ بلغم۔ ہوش بڑھانے والی نسون کو دھک
 کر سکھ دھک سے لکڑی کی طرح زمین پر ڈال دیتے ہیں اس کو بید بہوشی کہتے ہیں۔
 غشی کی پہلی شکل [چھاتی میں درد ہو مھائی آدے۔ دل میں نصرت ہو۔ ہوش
 کم ہو جائیں۔ تب جاننا چاہیے کہ اس شخص کو بہوشی کا عارضہ ہوگا۔

باد کی بہوشی کی علامتیں [سیاہ و سرخ چیزیں نظر آکر پھر اذھیر نظر آدے پھر بدن
 میں رخشہ اور اعضا شکنی ہو چھاتی میں درد ہو۔ بدن ڈبلا ہو جاوے۔ سرخ و سیاہ سائے
 نظر آویں یہ علامتیں جس کے ہوں اُس کو باد کی غشی جانو۔

صفرا کی غشی کی علامتیں [جسکے آسمان سرخ اور ہر اور زرد نظر آدے پھر بہوشی
 ہو کر پسینا آوے پھر ہوش میں آکر پیاس معلوم ہو۔ بدن میں ٹھنڈا پسینا آدے اور
 جس کی سرخ اور زرد آنکھیں ہوں۔ اور سمجھ سے ٹوٹے الفاظ نکلیں۔ درست بولا
 نہ جائے۔ بدن کا رنگ زرد ہو تو صفرا کی بہوشی جانو۔

بلغم کی غشی کی علامتیں [بادل سے ٹھرا ہوا جیسا آسمان نظر آوے۔ پھر بہوشی ہو
 اور دیر میں ہوش آوے۔ بدن ٹھنڈے پسینے سے بھر جاوے اور لعاب بہت گرے
 تو بلغم کی بہوشی جانو۔ اگر یہ سب علامتیں ملی ہوں تو سفیات کی بہوشی جانو یہ بہوشی

مرگی کے برابر ہے۔ یہ مرض بدبودار چیز کے دیکھے بغیر بھی ہوتا ہے۔

خون کی غشی کی علامتیں [آدمی کو خون کی بدبو آکر زمین اور آسمان میں اندھیرا معلوم ہو اور سب جگہ خون کی بدبو آدے۔ نظر ایک ہی جگہ پر قائم رہے اور دم اچھی طرح نہ آدے پھر بیہوشی ہو تو خون کے فساد کی بیہوشی جانو اسی طرح چپے وغیرہ کھول کے سو گھنٹے سے بیہوشی ہوتی ہے یہ اُس کا مزاج ہے۔

شراب کی بیہوشی کی علامتیں [زیادہ شراب پی کر آدمی بہت بکے اور پھر سو جاوے پھر ہوش جاتا رہے اور زمین پر ہاتھ پاؤں پٹے۔ جب تک بدن میں شراب کا نشہ رہے تب تک بدن میں رعشہ ہو اور بہت سووے۔ پیاس زیادہ لگے۔ یہ علامتیں شراب کی بیہوشی کی جانو۔

زہر کی بیہوشی کی علامتیں [جس نے زہر کھایا ہو اُس کے بدن میں رعشہ ہو اور نیند بہت آوے ہوش جاتا رہے منہ کا لاپڑ جائے۔ اتیسار ہو۔ اشتہا جاتی رہے یہ علامتیں زہر کی بیہوشی کی جانو اور صفر کی زیادتی سے بیہوشی ہوتی ہے۔

شک کی علامتیں [رجوگن باد۔ اور صفر جب ملتے ہیں تب شک ہوتا ہے۔ تندر العینی اور نگھانی کی علامتیں [باد۔ لغم جب ملتے ہیں تب تندر ہوتی ہے اور آدمی آنکھیں کھلی رہتی ہیں۔

نیند کی علامتیں [تموگن لغم ملنے سے آدمی کا دل آزر رہتا ہے اور دھول اس بھی تکلیف پکرا پتا اپنا کام نہیں کرتے تب آدمی سوتا ہے۔

سنیاس کی علامتیں [چھاتی میں جو باد صفر لغم رہتے ہیں۔ وہ تینوں بگڑ کر آواز۔ بدن اور دل کی حرکات کو قبول کر کے کڑوا آدمی کو لکڑی کے مانند بیہوش کرتے ہیں اُسکو سنیاس کہتے ہیں۔

سب قسم کی بیہوشی کا علاج [تل وغیرہ کے سینکنے سے بادی بیہوشی دور ہو۔ صفر کی بیہوشی کا علاج [ٹھنڈے شربت سے صفر کی بیہوشی دور ہو۔ نہایت روشن اور چمکدار من کے پھٹنے سے بیہوشی دور ہو۔ کافور۔ چندن۔ ٹھنڈی چیز کے ملنے

سے بیہوشی دور ہو۔ یا ہرک میٹھی سیتل جینی خس۔ ناگ کیسر۔ یہ چار دن بعد رہا چھدم
 لیکر ٹھنڈے پانی میں جھگو کر شربت بناوے پھر اس میں شہد اور مصری ملا کر پیے تو
 بیہوشی دور ہو۔ یا انار شیرین کے شربت میں مصری ملا کر پیوے تو بیہوشی دور ہو۔ یا
 واکھ کے شربت میں مصری ملا کر پیے تو بیہوشی جاوے یا صابون پانی میں گھو لکر انجن
 کرے تو بیہوشی جاوے۔ یا تخم مسرس۔ پیل۔ فلفل سیاہ۔ سیندھانک۔ یہ سب گائے
 کے پیشاب میں پیکر انجن کرے تو بیہوشی دور ہو۔ یا مینسل۔ بچ بوسن۔ ان تینوں کو
 گائے کے پیشاب میں پیکر انجن کرے تو بیہوشی جاوے۔ یا مینسل۔ ہوا۔ سیندھانک
 بچ۔ فلفل سیاہ۔ یہ سب برابر لیکر پانی میں باریک پیکر ناس دے تو بیہوشی جاوے۔
 خون کی بیہوشی کا علاج [سب طور کے ٹھنڈے ساجون سے یہ بیہوشی جاتی ہے۔
 شراب کی بیہوشی کا علاج] سب ٹھنڈے علا جوں سے یہ بیہوشی جاتی ہے۔
 شراب کی بیہوشی میں اور تھوڑی سی شراب ہے تو شراب کی بیہوشی دور ہو۔
 زہر کی بیہوشی کا علاج [زہر کی بیہوشی واسے کو مینڈک یا نیلا تھوٹھ یا پھلگری
 یا گرم پانی۔ پیل وغیرہ سے کسی طرح قے کرائے تو یہ مرض دور ہو۔ یا میل مارا پارہ
 تانبے کی راکھ خس۔ ناگ کیسر۔ یہ سب برابر لے کر اس میں سے بعد ایک رتی
 ٹھنڈے پانی سے دے تو سب طرح کی بیہوشی جائے۔

چکر کا علاج [دھاس کے جو شانہ میں روغن زرد ملا کر پئے تو چکر کی بیماری جائے
 یا آلمہ۔ ہلیلہ کے جو شانہ میں گھی ڈالی کر پیے تو چکر آنا بند ہو۔ یا زنجبیل۔ پیل۔ بادیان
 پوست ہلیلہ۔ یہ سب دو دو تولہ بھر لیکر بارہ تولہ بھر قہ سیاہ لیکر باخچا پانچدرم کی گولیان
 بناوے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو چکر آنا دور ہو۔

تندر را یعنی اونگھائی کا علاج [سیندھانک۔ کافور۔ مینسل۔ سرسون۔ پیل۔ ہوا
 کے پھول۔ ان کو گھڑے کی بھاگ سے باریک پیکر انجن کرے تو اونگھائی دور ہو
 اور نیند بھی دور ہو یا تخم سمجندہ۔ سیندھانک۔ سرسون ان کو کوٹ کر کبری کے پیشاب
 میں پیکر ناس دے تو زیادہ غنودگی اور نیند و نون جاوین۔ یا فلفل سیاہ۔ تخم سمجندہ۔ پیل۔

پہلے یہ سب برابر لیکر آگست کے رس میں باریک پیکر ناس دے تو غنودگی جاوے۔ یہ سب علاج بھاد پر کاش میں لکھے ہیں یا زنجبیل کے رس میں شہد اور مصری ملا کر پیے تو یہوشی جاوے۔ یا کوانچ کی پھلی لگانے سے جیوشی جاوے۔

ساتوان باب

مدائی اور نادرع کے بیان میں

مدائیت یعنی شراب کے زیادہ نشہ کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج جو صفتیں زہر کھانے میں ہیں وہی شراب کے پینے میں بھی ہیں جو شخص بہت بڑی طرح برابر بھری سے بہت شراب پیے اوس کو مدائی وغیرہ بہت سے عارضے پیدا ہوتے ہیں اس لیے شراب اچھے طریقے سے پینی چاہیے اُس کو اچھی طرح پیے تو آب حیات کی سی صفتیں کرے اور بڑی طرح پیے تو یہ بیماریوں کو پیدا کر کے زہر کے مانند مار ڈالتی ہے اسکے لیے ایک مثال لکھتے ہیں کہ جیسے آدمی وقت پر اچھی طرح انداز سے کھانا کھاتا ہے وہ کھانا آب حیات کے برابر فائدہ پہونچاتا ہے اور بدن کو تندرست کرتا ہے اور اگر اُسی خوراک کو جانور کے مانند تھوڑے بہت کا انداز نہ رکھ کر کھاوے تو وہی کھانا جھالی وغیرہ بے تعداد بیماریوں کو پیدا کرتا ہے اور فوراً مار ڈالتا ہے ایسے ہی شراب اور زہر یہ دونوں مار ڈالنے والے ہیں۔ مگر ان کو تدبیر سے استعمال کرے تو یہ دونوں آب حیات کے برابر فائدہ پہونچاویں اور سب عارضوں کو دور کر کے ہمیشہ آدمی کو جوان رکھتے ہیں۔ طریقے سے شراب پینے کا فائدہ صبح کے وقت ضروریات سے فارغ ہو کر چار تولہ بھر طریقے سے شراب پیے اور دوسرے کے وقت مرغن خوراک کے ساتھ آٹھ تولہ پیے اور شام کے وقت پہرات کو کھانے کے وقت سولہ تولہ شراب پیے تو یہ شراب آب حیات کا سا فائدہ کر کے جھوکھ کو زیادہ کرتی ہے اور بیماریوں کو تندرک بھی نہیں آنے دیتی اور اچھے کھانے کے ساتھ خوش ہو کر پیے تو جیسی صفتیں شراب میں کہی ہیں ویسی ہی کرے۔ وہ صفتیں یہ ہیں باہ کی قوت بڑھاوے طبیعت خوش رکھے نور۔ عقل۔ قوت۔ یادداشت خوش۔ آرام۔

غذا نیند۔ ان سب کو شراب بڑھاتی ہے۔ اور اور طرح سے پیئے تو مداتی وغیرہ بے تعدد و مبالغہ ہو کر پیدا کرے وہ نگھٹتے ہیں کہ کہنے لگے۔ یاد جاتی رہے۔ زبان اور بدن کے حرکات پاگل کی طرح کرے بستی ہو۔ جو کہنے کے لائق نہ ہو وہ کہے اور لکڑی کے مانند جو کچھ حرکت پڑا رہے۔ بے طور مباشرت کرے۔ بزرگوں کو نہ مانے۔ حرام۔ اور حلال کی تمیز نہ رہے۔ ہوش جاتے رہیں جیسی ہوئی بات کو ظاہر کر دے۔ اور بیاریون کو پیدا کر کے بدن کو کمزور کر دے یہ بے طریقہ پینے سے ہوتا ہے اور جو کھانا کھائے بغیر بھی پیے بار بار پیاسی کرے اور غصہ کر کے پیے اور خوں کر کے پیے اور پیاسا ہو کر پیے۔ آذر وہ ہو۔ پیشاب اور پاخانہ زیادہ لگا ہو تو پیے یا زیادہ کھائی کے ساتھ پیے یا حالت ناطاقتی میں پیے اور کسی طرح کی گری سے تکلیف پا کر پیے تو اس شخص کے مداتی وغیرہ بہت عارضے پیدا ہوتے ہیں۔

باد کی مداتی کی بیماری کی علامتیں [آہنکی اور درد ہو۔ سر کانپے پسلی میں درد ہو۔ نیند آوے۔ بہت بکے یہ علامتیں ہوں تو باد کی مداتی جانو۔

صفر کی مداتی کی علامتیں [پیاس بہت لگے۔ جلن اور بخار ہو۔ پسینا غفلت۔ آیسار یعنی اسہال ہو چکر آوین۔ بدن کا رنگ ہلکا ہو جائے تو صفر کی مداتی کی علامتیں جانے۔ بلغم کی مداتی کی علامتیں [تھوڑے اور تنفر ہو۔ نگہیں اور کھٹی چیزیں اچھی معلوم ہوں۔ غنودگی اور بدن بھاری ہو۔ یہ علامت ہو تو بلغم کی مداتی جانو۔ اور یہ سب علامتیں ہوں تو سنپات کی مداتی جانے۔

پریم کی علامتیں [پنیں۔ سر درد۔ اعضا میں درد ہو۔ بدن بھاری رہے۔ منہ کی لذت جاتی رہے۔ پاخانہ اور پیشاب رگ جاوے۔ غنودگی۔ نفرت۔ اور پیاس ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو پریم مداتی جانو۔

پان اجیرن کی علامتیں [بہت اچھار۔ تھ۔ جلن۔ بد مزہ ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو پان اجیرن جانو۔

پان بھرم کی علامتیں [چھاتی میں درد ہو۔ بدن میں درد ہو۔ بلغم تھوڑے۔ منہ سے دھواں نکلے۔ بیہوشی۔ بخار تھ۔ سر میں درد ہو۔ شیرینی اور شراب کی رغبت ہو۔

یہ علامتیں ہون تو پان بھرم جانو۔

لا علاج مرقی کی علامتیں [نیچے کالب لٹک جائے۔ بدن اوپر سے ٹھنڈا لگے۔ اندر جلن ہو اور منہ میں تیل کی بو آوے۔ زبان۔ لب۔ دانت۔ سیاہ ہون۔ آنکھیں زرد اور سرخ و نیلی ہو جاوین۔ ہچکلی۔ بخار یا تے۔ پسلی میں درد۔ کھانسی۔ جکڑ۔ یہ علامتیں ہون تو مرقی لا علاج جانو۔

مرقی پر مرقی پان اجیرن پان بھرم وغیرہ کا علاج [شراب کے طریقے سے نکلا ہوا عمدہ آستوادی مرقی کو دو دکر سے یہاں یہ مثال ہے کہ آگ کے جلنے والے کو آگ سے ہی تپاوے تو اچھا ہو یا بجور سے کی کیمس۔ امل مید۔ میٹھا بیر۔ میٹھا انار۔ اجوائن۔ زیرہ۔ زنجبیل۔ ان تینوں کو باریک پسکر بجور سے وغیرہ کے رس کی ان میں پٹ دے پھر اسکو انداز سے عمدہ شراب میں ڈالکر طریقے سے پیے یا اس میں سیندھاتک ملاوے یا آستو کے ساتھ شراب پیے اور پُرانی شراب پیے۔ یا نمک سیاہ۔ زنجبیل مرچ سیاہ۔ چلی۔ ان کو باریک پسکر انداز کے موافق شراب میں ملا کر پیے تو باد کا مرقی دور ہو۔ یا جب نمک سیاہ۔ بھٹی ہوئی ہینگ۔ زنجبیل۔ اجوائن۔ ان کو باریک پسکر شراب میں ملا کر پیے تو باد کا مرقی جاوے۔ یا لو اتیر مرغ کا گوشت کھانے سے بادی مرقی دور ہو یا ہما و صاف موصوف نو جوان سولہ برس کی عورت سے جماع کرے تو بادی مرقی دور ہو۔ یہ علاج بھاد پرکاش میں لکھا ہے۔ یا داکھ۔ انار۔ چھوہارہ۔ ہوا۔ ان میں دارو مصری ملا کر پیے تو بادی مرقی دور ہو یا کاسے کے میٹھے کو مصری ملا کر پیے تو بادی مرقی جاوے۔ یہ سارنگرہ میں لکھا ہے۔

صفر کی مرقی کا علاج [سب ٹھنڈی چیزوں سے صفر کی مرقی جاوے۔ یا ٹھنڈے پانی میں مصری اور شند ملا کر پیے تو صفر کی مرقی جاوے۔ یا میٹھے انار کے رس میں مصری ملا کر پیے تو صفر کی مرقی جاوے یا خرگوش ہرن۔ لوسے کا گوشت کھائے تو صفر کا مرقی جاوے یا بکری کے گوشت کی بخنی میں سانھی کے چاول کھانے سے صفر کا مرقی جاوے۔

بلغم کی مرقی کا علاج [چند دن اور خس کے ملنے سے بلغم کا مرقی جاوے۔ یا جو اور گیہون کی روٹی کھانے سے بلغم کا مرقی جاوے۔ یا تے اور فاقہ کرنے سے بلغم کا مرقی

دور ہو۔ یا نک سیاہ۔ زیرہ۔ اہل بید۔ سچ۔ الاچی۔ مہرچ سیاہ۔ مصری۔ ان سبکو باریک
پیسکر بانی کے ساتھ کھاوے تو لہجہ کا مداتی دور ہو۔

سنیات کے مداتی کا علاج [آلمہ کے رس میں حل کیا ہوا ایک درم پارہ اور گند
لاکر پیے تو سنیات کا مداتی دور ہو۔

پان بھرم کا علاج [داکھ کے شربت میں یا کیتھ کے شربت میں یا انار کے شربت
میں شہد ملا کر پیے تو پان بھرم جاوے۔ یہ برزخ میں کھاسے۔

دھتورے کے پھل کے نشہ کا علاج [پٹھے کے رس میں قند سیاہ ملا کر پیے تو دھتورے
کا نشہ اتر جاوے یا دودھ میں مصری ملا کر پیے تو دھتورے اور بھنگ کا نشہ اتر جاوے۔

بھنگ کے نشہ کا علاج [کپاس کی بڑکارس۔ یا بیگن کی بڑکارس۔ یا پیلاٹھا یا گھی۔
یا نیم کارس۔ مصری کے شربت میں ملا کر پیے تو دھتورے اور بھنگ کا نشہ اتر جاوے۔

زہر کے نشہ کا علاج [انیم کی مینگی اور نیلا تھوٹھ ایک ماشہ۔ ان دونوں کو پیسکر
اور کاچی کے پانی میں ملا کر پیے تو سب طرح کے زہر کا نشہ دور ہو۔ یہ علاج۔ بید

اور پکار میں کھاسے۔

جلن کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

جلن سات قسم کی ہے۔ صفرا کی۔ بڑے خون کے بڑھنے کی ہتھیرا وغیرہ کی چوٹ
سے نکلے ہوئے خون کی جس سے مدہ بھر گیا ہو۔ شراب وغیرہ کے پینے کی پیاس
روکنے کی۔ دھا تو چھ کی۔ حرم استھان میں چوٹ لگنے کی۔

صفرا کی جلن کی علامت [جس میں صفرا وہی بخار کی سب علامتیں ملین تو
اُسے صفرا کی جلن جانو۔

خون کے فساد سے جو جلن پیدا ہوتی ہے اُس کی علامتیں

سب بدن میں جلن پیدا ہوا اور سب بدن سے دھواں سا نکلے اور بدن کا تاجے کا
رنگ ہو اور تاجے کے رنگ کی سی آنکھیں ہوں۔ منہ میں خون کی بو اُسے سب عضو
اگ کے ماتہ جلین۔ یہ سب علامتیں ہوں تو خون کی جلن جانو۔

ہتھیار وغیرہ سے جو خون نکلتا ہے اور اس سے مدہ بھر جاتا ہے اس کی علامتیں

جب خون سے مدہ بھر جائے اور جلن ہو وہ لا علاج ہے مریض مر جاوے

شراب وغیرہ کے پینے کی جلن کی علامتیں

چھاتی کی ہوا صفرا اور خون سے لکڑ اور جلد کے اندر جا کر سب بدن میں خوفناک جلن پیدا کرتی ہے۔

پیاس کے روکنے کی جلن کی علامتیں

پیاس کے روکنے سے بدن کا پانی اور دھات زائل ہوتی ہے پھر بدن میں گری بڑھ کر بدن کو جلا ڈالے اس سے طبیعت سُست ہو جاوے اور گلا اور تالو سوکھ کر زبان باہر نکال کر کانپنے لگے۔

دھات تو جھپے کی جلن کی علامتیں [دھات کے زائل ہونے کی جلن سے پیاس اور غشی طاری ہو کر سٹھ کی آواز بیٹھ جائے بدن کی طاقت زائل ہو جائے یہ جلن لا دوا ہے چوٹ لگنے کی جلن کی علامتیں] سر پٹو۔ مرم استھان وغیرہ میں چوٹ لگنے سے جو جلن پیدا ہو وہ لا علاج ہے۔

لا علاج جلن کی علامتیں [بدن ٹھنڈا ہو جاوے۔ اندر جلن ہو تو وہ شخص مر جاوے جلن کا علاج] انہر مرتبہ یا سومرتبہ کے دھوئے ہوئے گھی کی بدن میں مالش کرے تو بدن کی جلن دور ہو۔ یا جو کے ستوین مصری ملا کر کھاسے تو جلن جاوے یا آملہ کے پانی میں کپڑا بھگو کر اوڑھے تو جلن دور ہو۔ یا خس اور سُرخ چندن گھس کر بدن میں لے تو جلن دور ہو۔ یا کیلے کے پتے یا کنول کی پنکھڑیوں کی بیج پر سو دے تو جلن دور ہو۔ فوارہ پانی کی چادر وغیرہ پانی کے تماشہ دیکھنے سے جلن دور ہوتی ہے۔ یا خستہ نانہ میں رہنے سے بھی جلن جاتی ہے۔ یا ٹھنڈے پانی کے پینے سے جلن جاتی ہے۔ یا عمدہ باغیاچھلوری وغیرہ ٹھنڈی جگہ میں رہنے سے جلن دور ہوتی ہے۔ یا چندن پت پاڑہ۔ خس۔ کنول گٹہ۔ کشنیر۔ بادیان۔ آملہ۔ انکا بقدرد و درم جو شانہ کر اس میں شہد اور مصری ملا کر پیے تو جلن دور ہو۔ یہ سب نسخے بھاد پر کاش میں تحریر ہیں۔

خون کے بگڑنے کی جلبن کا علاج [مرضی کی فصد کھنوا دے تو بگڑے خون کی جلبن دور ہو۔
یا پارہ گندھک مصفا۔ بھیم سینی کا فور۔ چندن۔ جس۔ ناگر مو تھا۔ یہ سب برابر لے پھر پارہ
گندھک کو حل کرے اس میں یہ چیزیں ڈالے پھر اُسکے پانی سے گولی بانڈے ایک گولی
منہ میں رکھ کر چوسے تو اندر کی جلبن دور ہو۔ یہ جلبن کے دور کرنے کا رس ہے۔ یا پارہ مصفا
ایک تولہ۔ تانبے کی راکھ ایک تولہ۔ ایرک ایک تولہ۔ گندھک مصفا ایک تولہ۔ پٹے پارہ اور
گندھک کو حل کرے پھر یہ سب دو اسیمن ڈالے پھر اسیمن ناگر مو تھا کے رس کی ایک پٹ
دس پھر پٹل کے رس کی ایک پٹ دس پھر میٹھے انار کے رس کی ایک پٹ دس پھر گرد کے
انگوٹن کی ایک پٹ دس پھر چندن کے رس کی ایک پٹ دس پھر سمیڑی کے رس کی ایک
پٹ دس پھر اڑکھ کے رس کی سات پٹ دس پھر سائے میں نکھانے کے برابر گولی بانڈے ایک گولی
ہر روز کھاوے تو طبع الہی پت۔ موتر کر پھر پرورد جریان میں سب عارضوں کو بچید رکھا رس دور کرتا ہے۔
اوستا دینے خفقان کے عارضے کی پیدایش علامت اور علاج
برخلاف خوراک کھانے سے یا ناپاک سے یا بری غذا کھانے سے۔ اور دیوتا۔ گرد۔
برعین۔ عابد اور راجہ کی بے عزتی کرنے سے اور کسی طرح کے خوف اور خوشی سے
اور دھتورے و جنگ وغیرہ کے کھانے سے آدمی کا دل بگڑتا ہے پھر وہ بگڑا ہوا
دل صفرا۔ ابلیغم ان تینوں سے لکڑی آدمی کو ستوائے کے مانند کر دیتا ہے اُس کو عوام میں
ہول دل کہتے ہیں یہ عارضہ چھ قسم کا ہے۔ بادشی۔ صفراؤمی۔ بلغمی۔ سنپات کا۔
دل کی تکلیف کا۔ زہر کھانے کا۔
ہول دل کی شکل [اکثر و شخص کے برخلاف کھانا کھانے کے چھپے۔ ابو صفرا۔
بلغم۔ فاسد ہو کر عقل کو زائل کر دیتے ہیں پھر اُس کی چھاتی میں درد پیدا کر کے دل
کے پھٹنے والی سنوں کو غافل کرتے ہیں تب انسان کا دل ڈانوان ڈول ہو کر
کیجا نہیں رہتا اس کو ہول دل کہتے ہیں
ہول دل کی پہلی شکل [عقل درست اور کیسو نہ رہے۔ بدن کی حالت جاتی رہے
یہ علامتیں ہوں تو جانو اس کو ہول دل ہوگا

باد کے ہول دل کی علامتیں [اگر کھی اور ٹھنڈی چیز زیادہ کھائے اور زیادہ جلاب لینے اور مٹی کے کم ہونے سے باد بڑھتا ہے پھر وہ باد بڑھ کر چھاتی کو بگاڑ کر عقل اور یاد کو زائل کرتا ہے تب آدمی بغیر کسی سبب کے ہنسے گا دے تا ہے یا ہاتھ اور منہ سے بندڑن کی سی حرکتیں کر لے گئے اور کبھی رو دے اور بدن سخت اور سیاہ اور سرخ پڑ جاوے اور کھانا ہضم ہونے کے بعد یہ عارضہ بڑھے یہ علامتیں ہوں تو باد کا اوناہ جالو۔

صفر کے ہول دل کی علامتیں [بڑھی مین کھانا کھانے اور تلخ کھٹے گرم کھانے سے صفر بڑھ کر آدمی کو بگاڑ کر ہول دل پیدا کرتا ہے تب وہ آدمی کسی کی بات کو نہیں مانتا اور نہ شگاہو کر سب کو مارنے لگے اور بدن گرم ہو جاوے اور ٹھنڈی چیزوں کے کھانے کی خواہش رہے اور بدن زیادہ درد پڑ جاوے یہ علامتیں ہوں تو صفر کا ہول دل جالو۔

بلغم کے ہول دل کی علامتیں [بھوک کم ہو جاوے اور بہت کھاوے کام کرنے میں سستی ہو اُس کا صفر بلغم سے ملکر بھرم استخوان کو بانہ ہوتا ہے اور آدمی کی عقل اور یاد کو زائل کر کے اُس کے دل کو بگاڑ کر پاگل کر دیتا ہے تب وہ آدمی کم بوتا ہے اور اُسکی بھوک جاتی رہتی ہے۔ عورتیں ابھی معلوم ہوں۔ تنہائی پسند کرے منہ زیادہ آوے تے ہو۔ طاقت جاتی رہے۔ ناخن وغیرہ سفید ہوں یہ علامتیں ہوں تو بلغم کا ہول دل جالو۔ اور یہ علامتیں ملی ہوں تو سنہات کا ہول دل جالو۔

دل کے آزار کے ہول دل کی علامتیں [چور حاکم۔ یا بادشاہ۔ طاقتور دشمن اور خوفناک کام کے خوف یا دولت۔ اور بیٹوں کے ضائع ہونے یا زیادہ جماع کرنے سے جب آدمی کے دل میں چوٹ لگتی ہے تب اُس شخص کے دل میں چوٹ لگ کر دل کو بگاڑ کر پاگل کے مانند کر دیتی ہے۔ تب وہ شخص جو چاہتا ہے بے تکان کتا ہے اور اسکا ہوش جاتا رہتا ہے اور وہ گاسے اور سینے لگے یہ علامتیں ہوں تو دل کے دکھ کا ہول دل جالو۔

زہر کے کھانے کے ہول دل کی علامتیں [سرخ آنکھیں ہوں۔ بدن کی طاقت اور حواس کمزور ہو جائیں۔ منہ سیاہ ہو جاوے یہ علامتیں ہوں تو زہر کا

ہول دل جانو۔ ایسے ہول دل والا مر جاوے۔
 سب طرح کے لاعلاج ہول دل کی علامتیں [یا تو نیچا اونچا ہی منہ رکھے
 اور بدن کا گوشت زائل ہو جائے نیند نہ آوے جاگتا ہی رہے یہ علامتیں ہون
 تو وہ شخص مر جاوے۔

بھوت آسیب وغیرہ کے گنے سے جو ہول دل ہوتا ہے اُس کی علامتیں
 جس شخص کے بھوت وغیرہ لگا ہو اُس شخص کی آواز آدمی کی سی نہو بلکہ عجیب غریب
 ہو اُس کی طاقت اور بدن کے حرکات اور اُس کے ہوش و حواس بھی عجیب ہوں
 یہ علامتیں ہوں تو بھوت وغیرہ کے گنے کا ہول دل جانو۔

جس کو کسی دیوتا کا آسیب ہو اُس کی علامتیں
 سب باتوں میں وہ خوش اور پاک رہے اور اچھے بھولوں کی مالا پہنے اور عمدہ عطر
 سونگھا کرے اور آنکھیں بند نہ ہوں اور بغیر ٹپھا ہوا سنسکرت زبان بولے اور بدن
 میں نور پڑے اور جو مانگے اُسکو دے اور برہمن بن جائے جس میں یہ علامتیں
 ہوں تو اُسکو کسی دیوتا وغیرہ کا آسیب ہے۔

جس کے دیت لگا ہو اُس کی علامتیں [پسینا آوے اور بہن گردلوں میں
 بُرائیاں نکالے پٹری نظر ہو کسی طرح کا خوف نہ ہو۔ بُری طرف نظر ہو کسی طرح سے
 سیر نہ ہو اور خواب کھا آکھائے۔ جس میں یہ علامتیں ہوں اُسکو دیت لگا ہوا جانو۔

گندھرب گنے سے جو ہول دل پیدا ہو اُس کی علامتیں
 بدذات ہو دیا کے کنارے کے جنگل میں رہنے سے خوش رہے پاک رہے اور گانا
 بچنا اچھا معلوم ہو تھوڑا بولے یہ علامتیں ہوں تو گندھرب لگا ہوا جانو۔ اور یہی
 چھ گرہ کی علامتیں جانو۔

جس کے پتر کا آسیب ہو اُس کی علامتیں [ڈاھ کے اوپر بند لکھا کرے۔
 ستونگی ہو۔ ترین کیا کرے۔ گوشت قند سیاہ اور کھیر کی طرف طبیعت مائل رہے۔ یہ
 علامتیں ہوں تو پتر لگا ہوا جانو۔

ستی لگی ہو اُس کی علامتیں [دل کیجانہ رہے۔ اولاد وغیرہ سے دشمنی کرے۔ ستی کی باتیں اچھی لگیں۔ خاموش رہے۔ بوسے بھی تو دعا دے اور پاک رہے۔ اچھی خیرون میں دل لگے۔ یہ علامتیں ہوں تو ستی لگی ہوئی جانو۔

چھیترا پال کے لگنے کا ہول [اُنھ اور ناک میں سے خون چلے۔ سان کی رکھ پشانی میں لگا دے۔ بُرا خواب دیکھے۔ درد شکم ہو تمام جسم میں درد رہے۔ دل ٹھکانے نہ رہے۔ یہ علامتیں ہوں تو چھیترا پال لگا ہوا جانو۔

بیجا ستی دیسی کا آسیب [کچھا گھات ہو۔ بدن اور خون سوکھ جاوے مٹھ اور پاؤں میڑھے ہو جادوین۔ بدن کمزور ہو یاد وغیرہ جاتی رہے۔ یہ علامتیں ہوں تو بیجا ستی دیسی لگی ہوئی جانو۔

کامن کے فساد سے جو ہول پیدا ہو اُس کی علامتیں

کنڈھا اور پشانی بھاری ہو دل کیجانہ رہے۔ سب عضو ڈبے ہو جادوین۔ ناک اور ہاتھ پیردن میں جلن ہو۔ منی زائل ہو بدن کے اٹھون اعضا میں سوتی سی چھبے اور جلتے رہیں۔ بدن سوکھ جاوے۔ یہ علامتیں ہوں تو کامن کے فساد کا اظہار جانو۔

ساکنی اور ڈاکنی کے لگنے سے جو اذناں پیدا ہو اُس کی علامتیں

سب اعضا میں درد ہو۔ آنکھوں میں درد زیادہ ہو۔ بیوش ہو جائے۔ بدن کا پیسہ رووے۔ بکے۔ کھانے میں رغبت نہ ہو۔ ہنسنے۔ آوار ٹوٹ جائے۔ بدن کی قوت اور بھوک جاتی رہے۔ چکر آوے۔ بخار بھی ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو ساکنی اور ڈاکنی لگی جانو۔

بری گت سے جو مر کر پریت ہو جائے اُس سے جو اذناں پیدا ہو اُس کی علامتیں

سور سے ہی گھر میں سے اُٹھ اُٹھ بھاگے۔ بُرے کھے کھے بہت بکے۔ بدن میں عقد ہو رووے اور کچھ نہ کھاوے نہ پیے۔ بُری طرح دم لیا کرے۔ جو دل میں آوے وہ کھائے یہ علامتیں ہوں تو پریت کا اذناں جانو۔

جس کے راجھس لگا ہو اُس کے اذناں کی علامتیں

گشت کھانے اور خون پینے کی خواہش رہے۔ بذاتی سے بوسے بہت سی بہادری

چڑھ جاوے غصہ زیادہ ہو۔ رات کو اکیلا پھرے۔ ٹاپاک رہے۔ یہ علامتیں ہوں تو
راجھس لگا ہوا جانو۔

جسکو برہم راجھس کا آسیب ہو اس کے اوناہ کی علامتیں

دیتا۔ برہمن۔ گرد۔ ان سے دشمنی رکھے آپ ہی ویرودانت کا جاننے والا اور اپنے بدن
کو آپ ہی تکلیف دے اور مارے نہیں۔ یہ علامتیں ہوں تو برہم راجھس لگا ہوا جانو۔

پشاج کے لگنے کے اوناہ کی علامتیں

اوپر بچے ہاتھ رکھے بدن ڈبلا ہو جاوے۔ کچھ کچھ لٹو بکے۔ بدن میں برہو آوے۔ ٹاپاک
رہے۔ شریو ہو جاوے۔ بہت کھائے۔ پھلواری میں دل رہے۔ گھوے۔ بہت رووے۔
یہ علامتیں ہوں تو پشاج لگا ہوا جانو۔

الا علاج اوناہ کی علامتیں [آنکھیں کٹی سی ہو جاوے۔ گھو مارے نیچے میں بھاگ
آ جاوے۔ نیز بہت آوے گر گر پڑے اور کانپے۔ یہ علامتیں ہوں تو لا علاج جانو اور پونماشی
میں زیادہ بیماری ہو تو دیوتا لگا جانو۔ اور شام کے وقت کوئی گے تو دیت لگا جانو۔ اور پروا
کو تکلیف ہو تو بچھ لگا جانو اور رات کو یہ علامتیں ہوں تو پشاج لگا ہوا سمجھنا چاہیے۔

ان سب کے لگنے کا طریقہ لکھتے ہیں [جیسے آدمیوں کا عکس شیشہ وغیرہ میں بڑھاتا
ہے ویسے ہی سب جانداروں کے گرمی اور سردی اندر جاتی ہے اور جیسے آتش شیشہ
میں سورج کی کرنیں گھس کر آگ پیدا کرتی ہیں ویسے ہی آدمی کے بدن میں بھوت
اور پریت گھس جاتے ہیں اور نظر نہیں آنے لگے حرکتوں سے معلوم ہوتے ہیں۔

اوناہ وغیرہ ان سب عارضوں کا علاج [گھی وغیرہ کے پینے سے باوکا ہول دل
دور ہوا اچھے جلاب کے لینے سے صفر کا اوناہ دور ہوتے کرنے سے بلغم کا اوناہ دور
ہو اور آلت اور مقعد میں پچکاری دینے سے اوناہ دور ہو اسکو بہت کرم یعنی عمل کتے ہیں
یا لوسیتے کے رس میں برابر کا قند سیاہ ملا کر اور گائے کا مٹھا ملا کر پیے تو اوناہ دور ہو۔

یا کھرنی کی ٹہنیوں کا رس نکال کر پیے تو اوناہ وغیرہ دور ہو۔ یا روغن تلخ کی مالش کر کے
دھوپ میں بیٹھے تو اوناہ دور ہو یا کوئی عجیب چیز کھاوے یا کسی عزیز واقارب یا دوست کا نام بتاؤ

تو اونا دو دور ہو۔ یا گرم گھی یا گرم تیل یا گرم پانی کو چھلا دے تو اونا دو دور ہو یا کوئچ
کے پھلون کو چھلا دے تو اونا دو دور ہو یا کوڑے کی مار مارے تو اونا دو جاوے یا تھپا
یا شیر یا سانپ یا رکنے سے کسی طرح ڈراوے تو اونا دو جاوے جس طرح سے دل شکا
آوے سو سب دکھ سے جان کا رکھنا اچھا ہے اس سبب سے یہ علاج اچھے ہیں۔ یا کوٹ
اسکندھ۔ سینہ ہانک۔ اجمود۔ دونوں زیرے۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ پاڑہ۔ شکا ہل
سب کو برابر لے اور ان سب کے برابر بچ لے۔ پھر ان کو باریک پیکر براہی کے رس کی دس
پٹ دے پھر سایہ میں سکھا کر بعد دو دورم گھی اور شہد کے ساتھ پندرہ دن تک کھائے
تو سب طرح کا اونا دو جاوے یہ سار سوت چورن سب باد کے فساد اور جربان کو دورم عقل
کو تیز کرتا ہے اور شاعری کی طاقت کو بڑھا دیتا ہے اور یہ چورن برہاجی کا بنایا ہوا ہے۔
یا ترچھلا۔ پت پاڑہ۔ دیو دار۔ سال پرنی۔ جو اسہ۔ تگر۔ ہلدی۔ آئندہ ہلدی۔ بیج انداؤن۔
سفید سرسون۔ حندل۔ بیدارک۔ کوٹ۔ کنول گٹھ۔ الائچی۔ کیشلی۔ جھینڈ۔ پترج۔ فہوت
بای بڑنگ۔ رودتی۔ ناگ کیر۔ اہل السوس۔ پرشٹ پرنی۔ چیلی کے پھول۔ یہ سب
چھ چھ ماشہ بھر لے۔ پھر ان دو ایون کو چار آٹھار پانی میں کوٹ ڈالے پھر اس میں ایک
آٹار روغن ماوہ گاؤ ڈال نرم آج سے بچا دے جب یہ سب حلجاوین اور گھی رجھاوے
تب آٹارے پھر پانچ درم ہر روز کھانے کے ساتھ کھاوے تو اونا دو۔ مرگی۔ پیلایا۔ سب
جاوین۔ اس کا نام کلیان گھرت ہے یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ انگوڑہ۔ بیج۔ تخم سرس
سینہ ہانک۔ سرسون۔ ان سب کو برابر لیکر گاسے کے پشاب میں باریک پیکر انجن کرے
تو اونا دو دور ہو۔ یہ علاج بید بود میں لکھا ہے۔ یا زنجبیل۔ اجمود۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ سینہ
نک۔ بیج۔ ہٹھی۔ کوٹ۔ پیل۔ زیرہ۔ یہ سب برابر لیکر گاسے کے پشاب میں باریک پیکر
بعد دو دورم گھی کے ساتھ کھاوے تو اونا دو دور ہو۔ اس کی زبان پر سستی آکر قیام کرے
اور بڑا ذہین ہو۔ اس کا نام لبوا چورن ہے اور بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے یا براہی کارس۔
اور بیٹھے کارس۔ یا پیلا پول کارس یا سنکھا پولی کارس دس درم پیے تو اونا دو دور ہو
یا بیج۔ کوٹ۔ سنکھا پولی۔ دھتورے کی جڑ۔ یہ سب برابر لے کر اس میں براہی کے رس کی

سات پٹ دسے پھر سیاہ دھتورے کے بیج کے تیل کی پانچ پٹ دسے پھر اُسکی ناس
دسے تو اونا دودھ ہو یہ بید رس میں لکھا ہے۔ یا سرس کے پھول مجیٹھ پیل برسوں - بیج - بلدی -
زنجبیل - ان سب کو برابر لیکر کبری کے پشاپ میں باریک میکر گولی باندھے پھر ایک گولی گھس کر
انجن کرے تو اونا دودھ جادو ہے۔ یہ جوگ رتنا دلی میں لکھا ہے۔ یا بھتی ہوئی ہینگ - نمک سیاہ
زنجبیل مرچ سیاہ - پیل - یہ سب برابر چار تولہ بھر لیکر پھر چار آنار روغن مادہ گاؤ اور اس سے
جو گولی گاے کا پشاپ مے پھر ان سب کو اکٹھا کر کے نرم آج سے پکا دے جب گاے کا پشاپ
جگر گھی رچھا دے تب اتار کر لپچھدرم کھانے کے وقت کھائے تو اونا دودھ رہو۔

بھوت اور اُسب کے اونا دسے منتر اور منتر سب شاستر کے موافق لکھتے ہیں
پہلے بھوت وغیرہ کے دفع ہونے کا علاج کرے توہ آپ پاک ہو کر اپنی حفاظت کر کے
تدبیر کرے نفل سیاہ - پیل سیندھانک گنگو لوچن - انکو باریک میکر شد میں انجن
کرے تو بھوت پریت جادوین - بنجار کے علاج میں بھوت جوڑ کے اور پر سری زنگھنی کا
منتر لکھا ہے اُس سے بھوت پریت وغیرہ کے سب اونا دودھ ہوں وہ دیکھ لینا اوڈ میں
ان کا سا بر منتر مادیو جی نے لکھا ہے وہ لکھتے ہیں اوم نو بھگوتے نارنگھائے اتل ہر لکھتے
گھو رو در مکھا ستر رو پائے تر یو کیہ ڈیر لے رو در چھتیر پال لے ہو ہو کرنی کرنی کر تے
ٹاڑیے تار یے موہیے موہیے درجہ درجہ چھ بھتے چھو بھتے آہیہ آہیہ سادھے
سادھے ہر تیک ہر دے آٹیکتے پریت لائے بندھے ہر تیک ہر دے استھجے کل کل تیک
ہر تیک ڈاکنیم پرچھا دے پرچھا دے شاکنیم پرچھا دے پرچھا دے بھوتم پرچھا دے
پرچھا دے اجبوت ادوت سوا بار اچسم پرچھا دے پرچھا دے برہم رچھسم پرچھا دے
پرچھا دے اکا ستم پرچھا دے پرچھا دے سنگنی پترم پرچھا دے پرچھا دے ایٹے ڈاکنی گرام
سادھے سادھے ساکنی گرام سادھے سادھے انین منترین ڈاکنی ساکنی بھوت
پریت پشچا دا ایکابک دواکب تر یاکب چاٹر تھک پنچک - ایک پتے تک -
اشلیکھک - سنپات - کیشتری ڈاکنی گرام دینچ منچ - سوا - گرو کی شکست میری
بھگت پھر منتر ایشو رو باج - اس منتر سے اکیس مرتبہ - مور پنکھ سے یا

یا لوسہ کی چیز سے یا پھیر کے پانی سے جھاڑ دے تو بھوتا دک کے سب اونٹلا دور ہوں۔

ڈاکنی ساکنی کے بکرانے کا منتر اوم نو ادیش گرد کو اوم نو جے جے نرنگہ تین لوک جوہ بھون مین ہاتھ چاب ہونٹھ چاب مین لال لال سربیری بچھاڑ مار بھگتن کے پڑان راکھ ادیش ادیش پورکھ کو اس منتر کا طریقہ۔ یہ منتر پڑھ کر بیمار کو بچھا کر منتر سے پانی پھونک کر آپ پاک ہو کر اس بیمار کو بلا دے پھر اس سے پوچھے تو شاکنی ڈاکنی ضرور بولے۔
ڈاکنی کے بکرانے کا منتر اوم نو پڑھو پڑھو شور بیر۔ دھرتی چڑھ پاتال چڑھ پاک پالی چڑھا کون کون بیر چڑھا ہونست بیر چڑھا۔ دھرتی چڑھے۔ پگ پانا چڑھی انیشی چڑھی نیڑی چڑھی۔ مردے چڑھی۔ مور دے چڑھی۔ پنڈری چڑھی۔ پنڈری چڑھی۔ گولڑ چڑھی۔ گولڑ چڑھی۔ جاگ چڑھی۔ جاگ چڑھی۔ کٹ چڑھی۔ کٹ چڑھی۔ پیٹ چڑھی۔ پیٹ چڑھی۔ پٹ سے دھرن چڑھی۔ دھرن سے پلیمان چڑھی۔ پلیمان سے ہیے چڑھی۔ ہیے سے چھانی چڑھی۔ چھانی سے کھو چڑھی۔ کھو سے کٹھ چڑھی۔ کٹھ سے ککھ چڑھی۔ ککھ سے جھو چڑھی۔ جھو سے کانوں چڑھی۔ کانوں سے آنکھوں چڑھی۔ آنکھوں سے لاٹ چڑھی۔ لاٹ سے سیس چڑھی۔ سیس سے کپال چڑھی۔ کپال سے چوٹی چڑھی۔ ہنومان نارنگھ کر وار اتا۔ چلیام بیر سد بیر ٹچہ بیر اگیا بیر سوسنا بیر بیر چڑھیا۔ اس منتر سے بکرانے تو اس شخص پر ضرور آکر بولے۔

ڈاکنی کے چوٹ لگنے کا منتر اوم نو ما کا یا جو گنی جو گنی پارشاکنی کلپ برکشی درشت جو گنی سدہ رو در آئے کال دنڈ مین۔ سادھیے سادھیے۔ ماریے ماریے۔ چورے۔ چورے۔ اپہر اپہر شاکنی۔ سپردارم تمہ اوم۔ گمہیم اوم ہریم تم ہرون۔ ہروٹ پھٹ سواہا اس منتر کا طریقہ استعمال یہ ہے کہ پاک ہو کر سات مرتبہ گولگی کو منتر کر اوکھلی مین ڈال موئل سے کوٹے تو وہ چوٹیں ڈاکنی کے لگیں اور اس منتر سے سر مونڈے تو ڈاکنی کا سر مونڈ جاوے اور اسی منتر سے ماش کو پڑھ کر ڈالے تو اس کے گھر آکر بولے اور چلنے لگے اور انھیں ماش کے دانوں کو پڑھ کر آنکھوں پر پھوڑ دے تو وہ کھیل اُٹھے۔

ڈاکنی کے دور ہونے کا بھاڑہ [سور کے پر سے یا لوہے کی پھری سے بھاڑ دیکھیے
 اوم نو آدیش گرد کا ڈاکنی سہاری کس نے ماری جتنی ہنومت نے اری کہاں جا کے دی
 کن دیکھی جتنی ہنومت نے دیکھی۔ ساتوین پاتال گئی ساتوین پاتال سے کون پکڑ لایا۔ جتن
 ہنومت پکڑ لایا ایک تال دسے ایک کوٹھا توڑا دو تال دسے دو کوٹھے توڑے۔ تین
 تال دسے تین کوٹھے توڑے چار تال دسے چار کوٹھے توڑے پانچ تال دسے پنج کوٹھے
 توڑے۔ چھ تال دسے چھ کوٹھے توڑے۔ ساتواں کوٹھا توڑ دیکھے تو کوٹھے تین کھڑی
 سے ڈاکنی سہاری بھوت پریت۔ چلا جتنی ہنومت تیرے بھاڑے سے چلا اوم نو آدیش
 گرد کا گرد کی شکست میری بھگت پھر دمنتر البشر و باج۔

ڈاکنی کے دور ہونے کا جنتر

۷	۷	۹	۸
۶	۵	۴	۶
۴	۷	۶	۱۱
۷	۵	۱۰	۱۱

۷	۶	۱	۵
۷	۴	۷	۹
۶	۷	۱۰	۱۰
۹	۱	۶	۴

اس جنتر کو اچھے پانی میں گھول کے
 پلا دے تو ڈاکنی دور ہو۔

اس جنتر کو لڑکے کے گلے میں باندھے

حاضرات کا منتر

اوم نمہ کا اٹھایے سرب سڈھایے ایک کرم کر کر سواہا اسید منتر سہ بہنگ رشی جگتی
 چندہ۔ کا اٹھایا دیوتا۔ پر نوہ شکتی اٹکیتہ کیل کرم ایک کر میں جپے بنو کہ اوم اٹکشا بھیم
 کا اٹھایے تر جنی بھیم نمہ سواہا۔ سرب۔ سڈھ۔ دایے۔ بدھما بھیم۔ دکھت تک کرم
 بھیم ہم کر کر گٹھ کا بھیم دو کھٹ سواہا۔ کر تل کر رٹھ بھیم اتر لے پھٹ اوم
 نو بر دیاے کا اٹھایے شر سے سواہا سرب سڈھ دایے شکھایے دکھت ایک کرم
 کو چائے ہم کر کر نیر اتر دیاے دو کھٹ سواہا اتر لے پھٹ۔

دھیان) جون ماتر مشر پر ایسے گنگو باسن کا دا۔ رجسولا۔ مہاتجا۔ کا با بھی دھاننام سدا۔
 اس منتر کو ہزار مرتبہ جپے اور گرہل کے بھولون کی ہزار آہستہ دے میٹرہل کی رکھ
 کر رکھے روٹی میں ملا کر اُسکی تہی کرے اُس تہی کو تیل کے چارغ میں رکھے اُس چارغ کا پوجا
 کرے۔ چارغ کے آگے آٹھ برس یا دس برس کا لڑکا پاک اور خاندانی دیوتا گن کا استھاپن
 کرنا اور آب بھی پاک کر میٹرہل کے بھول کے اور پر اس منتر کے سنگھ کا بانی ڈالے پھر
 چارغ کے آگے نیچے کا جنتر لکھ کر پوجا کرے اور یہ جنتر لڑکے کو دکھلا دے اور اُسکی تہیل
 میں میٹرہل کی رکھ تیل میں ساگر لے پھر اُس سے پوچھے جو وہ دیکھے وہ بھی سچ کے

حاضرات کا جنتر

۱	۸	۳	۸	ت
۵	۶	۳	۶	ر
۷	۲	۹	۷	را
۷	۴	۵	۴	لی

یا آٹھ دس برس کی پاک خاندان کی دیوتا گن لڑکی کو بٹھا دے اُسکو جو نظر آوے وہ کہے
 اور دسولن حصہ آہوت اور دسولن حصہ ترپن اُسکا دسولن حصہ رجن اور برہمن کو دکھلا دے
 یہ سچی حاضرات ہے اور دس میں لکھا ہے۔ یا نیم کے پتے خراسانی بیج۔ ہینگ سانپ کی کچل
 سرسولن ان کی دھونی دے تو ڈاکنی بھوت وغیرہ سب دور ہوں۔ یا کیاس کا ڈھیل۔ مور
 کا پنکھ۔ کھیل۔ شیو کا زلیہ اور موا۔ بیج۔ بالچھر۔ بیل کا دانت۔ بلی کا گڑھ۔ تش۔ بیج۔ بال۔
 سانپ کی کچل۔ گائے کا سینگ۔ ہاتھی دانت۔ ہینگ۔ فلفل سیاہ۔ ان سب کو باریک کر کر
 اسکی دھونی دے تو سب طرح کے آسیب بھوت وغیرہ دور ہوں یہ ہمیشہ دھوپ رہے
 اور چکر دین لکھی ہے۔ یا پیل۔ فلفل سیاہ۔ سیندھا مک۔ گولون۔ ان کو شہد میں پیس
 انجن کو دے تو سب بھوت وغیرہ کے فنا و دور ہوں۔ یا بیج گنگی یعنی کرنبوہ۔ وار پھلی
 سرسولن کوٹ۔ ہینگ۔ بیج۔ مجیٹ۔ تر پھلا۔ زنجیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ برینگ کے بھول

ان کو برابر لیکر کمرے کے موت میں پسیر ناس دے یا انجن کرے تو سب بھوت وغیرہ کا فساد دور ہو یا گورکھ گورکھ و بنوے۔ لاکٹر کو گاسے کے موت میں پسیر ناس دے تو برہم راجپس کا فساد دور ہو۔ یا رنج سکھا ہوئی کو چانول کے پانی یا گھی میں پسیر اس کی ناس دے تو بھوت وغیرہ کا فساد جائے

صرع یعنی مرگی کے عارضے کی پیدائش اور علامت

فکر اور سوچ کر کے جو باد صفر بلغم سفید ہوں وہ چھاتی کی نسون میں گھس کر باؤ کو داخل کر کے صرع کے عارضے کو ظاہر کرتے ہیں وہ صرع۔ باد صفر۔ بلغم سفید سے چار قسم کا ہے۔
صرع کی پہلی شکل اور علامتیں [چھاتی کا پے اور جسم شل ہو جائے۔ پسینا آوے دھیان لگائے۔ بیوشی ہو۔ ہوش جاتے رہیں۔ نیند نہ آوے۔ یہ علامتیں ہوں تو جانوں کو مرگی کا عارضہ ہو گا اور اس کو سب جگہ اندھیرا ہی نظر آوے۔ یاد جاتی رہے اور ہاتھ پاؤں وغیرہ سب اعضا کو زمین پر ٹپکا کرے تو جانو کہ صرع کا عارضہ ہو گیا۔

باد کی مرگی کی علامتیں [عرشہ ہو۔ دانت جھاگ آوے۔ منہ میں جھاگ آوے۔ دم چڑھے آوے۔ سیاہ اور زرد نظر آوے یہ علامتیں باد کی مرگی کی ہیں۔
صفر کی صرع کی علامتیں [منہ سے زرد جھاگ آوے بدن کی جلد اور منہ زرد ہو جاوے یہ علامتیں صفر کی مرگی کی جانو۔

بلغم کی صرع کی علامتیں [منہ سے سفید جھاگ آوے۔ بدن کی جلد اور منہ اور آنکھیں سب سفید ہوں سردی لگے۔ روئیں کھڑے ہو آوین اور سفید ہی سفید نظر آوے یہ علامتیں بلغم کی صرع کی ہیں۔

سنہیات کی صرع کی علامتیں [نیچے کسی ہوئی سب علامتیں ہوں تو سنہیات کی صرع جانو۔

لا علاج صرع کی علامتیں [جس کا بدن بہت بھڑکے اور کزرد ہو جائے بھون چڑھی رہیں۔ آنکھوں کی اور ہی شکل ہو جائے وہ مرگی والا مر جاوے۔

صرع کا وقت [بارہویں روز آوے تو باد کی جانو۔ اور پندرہویں روز آوے صفر کی جانو۔ ایک مہینے میں آوے تو بلغم کی جانو۔ یہاں یہ مثال لکھتے ہیں۔ جیسے راجہ اند کے

پانی برساتے سے بھی چیزیں پیدا ہوتی ہیں۔ گروہ۔ گیہون۔ چناؤ وغیرہ زمین پر سردی کے
یعنی سردی کے آخر میں پیدا ہوتے ہیں۔ ویسے ہی یہ عارضے بدن میں ہمیشہ رہتے ہیں
جب اُن کا وقت آتا ہے تب ہی ظاہر ہوتے ہیں۔

صرع کا علاج اُتل کے ساتھ لسن کھاوے تو باد کی مرگی جاوے۔ دودھ کے ساتھ
چھتاور کھاوے تو صفر کی مرگی دور ہو۔ برابری کارس شہد کے ساتھ کھاوے تو بخم کی مرگی
جاوے یا رانی سرسوں کھائے یا گائے کے موت میں پسکر بدن میں ملے تو مرگی دور ہو
یا روغن سیاہ ایک اہار سجدہ کارس چار اتار۔ گوار کے پٹھے کارس چار اتار۔ چڑچڑی کارس چار اتار۔ نیمکی
پھال کارس ایک اتار گائے کا موت چار اتار۔ ان سب میں تیل ملا کر پکاوے جب یہ
سب رس حلجاوین اور صرف تیل رہ جاوے تب تیل کو برتن میں جدار رکھے اُس کی
مالش کرے تو مرگی جاوے مینسل اور نیل گنڈھ کی بیٹ۔ یا گوبو ترکی بیٹ۔ ان دونوں
کو برابر میں کرانجن کرے تو مرگی دور ہو۔ یا پارہ مارا ہوا ابرک۔ سار۔ گندھک صفا
مارا ہوا مینسل۔ مارا ہوا ہر تال۔ رسوت۔ یہ سب برابر لیکر باریک پسکر انکو گائے
کے موت میں ایک دن کھل کرے پھر لوہے کے برتن میں اُس سے دو گنی گندھک
ملا کر اور کھلا رکھ کر آگ میں پکالے اور ایک پہر کے بعد اتار کر ٹھنڈا کر لے ایک تی
ہر روز کھاوے سات روز تک تو مرگی دور ہو۔ یا زنجبیل فلفل سیاہ۔ پیل۔ ننگ سیاہ
بھنی ہوئی ہینگ۔ انکو برابر لیکر باریک پسکر تین درم پیٹھے کے رس میں سات دن یہ
تو مرگی دور ہو۔ یا بچ اور کوٹ کو باریک پسکر بعد چار تولہ برابری کے رس میں یا نکھلا
کے رس کے ساتھ۔ یا پُرانے قند سیاہ کے ساتھ پندرہ دن تک پیے تو مرگی کھاوے
دور ہو۔ یا روغن مادہ گاؤ ایک اتار پیٹھے کارس ۴ اتار پیٹھے کے کارس کا پانی ۲ اتار
الترتینوں کو پکاوے۔ جب دونوں رس جل جاوین اور مٹی صرف رہ جاوے تب
اس گھی کو کھاوے تو مرگی کا عارضہ دفع ہو۔ یا پوست سجدہ۔ کوٹ۔ خیر۔ بالانیر۔ سفید
لسن۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ہینگ۔ ان سب کو ایک ایک تولہ بھر لیکر اور تیل آدھا پاؤ
اور بکرے کا موت جوتا۔ ان سب کو نرم آئینج سے پکاوے جب سب رس حلجاوین اور

جیل رجھاوے تب اس کی ناس دے تو مرگی جاوے یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں کھے
 مین۔ یا پیل۔ پیلا مول چپ۔ چترک۔ زنبیل۔ تر پھلا۔ بائی بزرگ۔ سیندھا ملک۔ جواں
 کشینر۔ سفید زیرہ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر بقدر دو دو دم پانی کے ساتھ کھاوے
 تو مرگی۔ شکر مینی۔ اوناد۔ بواسیر ان سب کو یہ دور کرتا ہے یا کچھ بھیر مین کتے کا پتہ کا لکڑا بن
 کرے یا کھی کے ساتھ اس کی دھوپ دے تو مرگی جاوے۔ یہ جوگ ترنگنی مین کھا ہے۔ یا بچ
 کا چورن دو دو دم دو دم کے ساتھ یا شہد کے ساتھ ایک جینے تک پے تو مرگی جاوے یہ بھی
 جوگ ترنگنی مین کھا ہے۔ یا نیوے کا پیچال۔ بنی کا پیچال۔ کوٹے کی بیٹ۔ ان کی دھونی دے
 تو مرگی جاوے۔ یہ چکروت مین کھا ہے۔

باب آٹھواں

باد کی چور اسی بیماریوں کا بیان

بات بیادھر روگ کی پیدائش علامت اور علاج

کبلی۔ کرودی۔ مکی چیز کھانے سے۔ بڑی غذا کھانے سے۔ روکھی چیز کھانے سے۔ محنت سے
 ٹھنڈی خوراک سے زیادہ جلا کرنے سے۔ مٹی کے کم ہونے سے۔ پانخانہ اور پیشاب
 روکنے سے۔ فکر۔ اور خوف سے۔ زیادہ خون نکلوانے سے۔ گوشت کے کم ہوجانے سے زیادہ
 تھ۔ اور جلاب سے۔ آؤن کے فساد سے۔ بوڑھا پے سے۔ برسات مین تیسرے یا پہرے سے
 آؤمیون کی خالی نسون مین طاقتور بادھس کر اور فاسد ہو کر سب اعضا یا ایک عضو مین
 طرح طرح کے چور اسی بیماریوں کو پیدا کرتی ہے وہ چور اسی روگ یہ مین۔ شرور و آگ کش
 یعنی کم بال ہون۔ زیادہ جھٹائی۔ ڈاؤنڈ نہ مڑے۔ زبان نہ ہے۔ بھائی کھا ہو یا بولے نہ ہوتے
 بولے۔ گوجا بن۔ کھوٹا ہٹی بولے۔ بہت بکے۔ زبان کی لذت جاتی رہے۔ برا ہو جائے
 کان مین گھنٹا سے مکی آواز ہو۔ جلد شل ہو جائے اور اس مین چھونا معلوم نہ ہو مارت
 یعنی نقوہ کندھانہ مڑے۔ بازو شوکھ جائے۔ بازو نہ مڑے۔ چرچیت۔ بشواچی۔
 اور وہ بات۔ ڈکار بہت آوے۔ اچھڑا رہے۔ آو حمان۔ اسٹھلا۔ پر تشھلا۔

تونی چرت تونی۔ آگن کی بجھتا۔ اڈ پت روگ۔ پسلی کا دورو۔ پیٹھ کا دورو۔ زیادہ
 پیشاب آوے۔ پیشاب رگ جاوے۔ باغاد کاڑھا ہو۔ باخا نہ اترے۔ گردھری
 روگ۔ کلات کھینتا روگ۔ کھوڑا بن۔ بگتا روگ۔ کروٹھ شیرکھ پیر کی
 بیماری۔ کھلی شکی بیماری۔ بات کھٹ۔ پیر کی شوجن۔ پاؤں کی جلن۔ اچھٹ
 روگ۔ ڈنڈ روگ۔ پانچھیک روگ۔ پتا چھیک روگ۔ وڑا پتا یک روگ
 اچھ بات کھ چھیک۔ انتر اہم۔ اہیا یام۔ وھنو پتا۔ کجک۔ آب تنگی لپٹان
 کچا گھات۔ آکھلا گٹ۔ کٹ۔ استیم۔ بھج۔ لود۔ اسپرن۔ روچھت۔
 کالاپن۔ جھین بن۔ سیتل بن۔ روین کھڑے ہون۔ اگم۔ انک بھرم۔ نین
 سکڑ جادین۔ انک کھو۔ وڑنا۔ غفلت۔ اونادین۔ نیند نہ آوے۔ پٹیانہ آوے
 طاقت زائل ہو۔ بیرج کانا پس۔ استری دھرم کانا پس۔ کل گر پڑے۔ غیر حجت
 کے مکان معلوم ہو۔ شرم کانا پس۔

باد کے سب عارضوں کی علامت اور علاج [پہلے مولی طلع لکھتے ہیں شیرین
 نمکین۔ مرغن۔ گرم چیز۔ آملہ کے کھانے اور تیل کے ملنے اور دواؤں کے استعمال سے
 عموماً باد کا روگ دور ہوتا ہے۔

شروگرہ کی علامتیں [باد خون سے لکر پیشانی کی نسون کو روکھا کرے۔ پھر

آن میں بہت سادہ دکر کے سب نسون کو سیاہ کر دے۔ یہ عارضہ لا علاج ہے۔

شروگرہ کا علاج [دسمول کا کاڑھا کر کے رس نکالے اور بکورے کا رس نکالے
 پھر اس میں تیل چکا کر اس تیل کی مالش کرے تو شروگرہ دور ہو۔ یا کوٹ۔ بیج اڑو۔
 بیج دھتورہ۔ بیج سبجہ۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ سٹی ہرہ۔ سب برابر لے اور کاڑھا
 کر انداز کے موافق تیل ڈال کر نرم آبیج سے پکا دے۔ جب صرف تیل رہ جائے تب
 اسکو اتار کر مالش کرے تو شروگرہ دور ہو۔

الپ کیش یعنی تھوڑے بال ہوں اس کا علاج [وہی گر کھو تیل کے پھل
 ان کو برابر لے اور ان کے برابر شہد اور گھی لیکر اس میں ان دونوں کو باریک پیسکر

پاون میں لے تو بال بہت بڑھیں۔ یا میٹھی۔ نیلے کنول کی جڑ۔ منقی۔ کھٹش۔ ان کو تیل۔
گھی۔ دودھ میں باریک پیکر لے تو بال بہت لمبے ہوں اور ان وداؤں سے چھو ندر کا
خسار بھی دور ہوتا ہے۔

جھھائی کی علامتیں (اسٹھ کے ایک دم کو پہلے منہ میں پی جاوے پھر وہ دم اُٹا
نکال دے پھر مہ سستی کے نیند آوے اسکو جھھائی کہتے ہیں۔

جھھائی بہت آوے اسکا علاج (ازنجیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ اجود۔ سیندھا نمک
ان کو جدا جدا یا اکٹھا باریک پیکر گرم پانی سے کھائے تو جھھائی کا عارضہ دور ہو۔ یا روغن
سرخ کی بالش کرے اور یا شیرین کھانا کھائے یا پان کھائے تو جھھائی دور ہو۔

مہوگرہ کے عارضے کی علامتیں (ادانتوں کی جڑ سے زبان کو بہت گھسے اور
چبھنے کے کھانے سے یا کسی طرح کی چوٹ سے داڑھ کی جڑ میں جو باد رہتا ہے وہ
مفسد ہو کر منہ کو پھنسا ہی رکھے یا بند رکھے تب اس شخص کو بولنے اور کھانے کی
بڑی تکلیف سے طاقت ہوتی ہے اسکو بید مہوگرہ روگ کہتے ہیں۔

مہوگرہ کے عارضے کا علاج (جس کا منہ بند ہو گیا ہو اسکو چکنی چیز سے سینک
کر پسینا نکالے تو منہ کھل جائے۔ اور جس کا منہ پھٹا رہ جاوے اسکو ٹھنڈی چیز سے
آرام ہوتا ہے اور جس کی ڈاڑھ نہ مڑے اسکو پیل اور کچو کر تھوکر دے تو بیماری
دور ہو یا گرم پانی سے گلی کرادیں تو دور ہو۔ یا تیل میں لہسن کو تل کر اور سیندھا نمک
لگا کر کھاوے تو مہوگرہ دور ہو۔ یا بالش کے پردوں میں لہسن۔ سیندھا نمک۔ اور ک
سینک۔ لاکر تیل میں تل کر کھاوے تو مہوگرہ روگ جائے یا بر سارنی تیل کی بالش
سے یہ بیماری دور ہو۔ اس تیل کے بنانے کا طریقہ یہ ہے۔ کھپ کا پچا نمک و دو
تولہ بھرے اور کوٹ کر ۷ آنار پانی میں اڈا دے جب جو تھا حصہ رہ جاوے
تب آنار کر چھان کر اس پانی میں تیل کا تیل دو سو تولہ بھر اور پٹھا دو سو تولہ کا بھی
کا پانی دو سو تولہ اور تیل سے چو گنا گائے کا دودھ ڈالے اور چترک پیل مول ہو سیندھا
نمک خراسانی پنج۔ بادیان۔ دیودار۔ راسنگ پیل۔ چار اھیلہ مندل مرغی خاؤن بڑی کھڑی۔

ان سب دواؤں کو دو دو تولہ کے کر کاڑھا کر کے کاڑھے کارس اُس تیل میں ڈالے اور ایک آنٹا رکھیں کارس ڈال کر نرم آئین سے پکاوے جب رس سب جلیجاوے اور تیل بچاؤ تب تیل کو اُتارے پھر اُس تیل کی بالش کرے یا ناس دے یا کھلاوے یا سینک کرے تو سب باد کے فساد نکلے اپن۔ زبان ٹھہر جائے۔ لقوہ۔ بکائی کا عارضہ۔ کندھا ٹھہر جائے۔ پیٹھ کا درد۔ گردھری کھڑا چا پلا۔ دھنور بات اتنے یاد کے عارضوں کو تیل دور کرتا ہے۔ زبان ٹھہر جائے اُس کی علامتیں [آواز کی لے چلنے والی جو نہیں ہیں ان میں رہنے والی باد منفرد ہو کر زبان کو ٹھہرے تب وہ زبان پانی کے پینے اور بوسنے میں طاقت نہ پاوے اُسکو ہوا سمجھ سکتے ہیں۔

زبان ٹھہر جائے اُس کا علاج [میٹھا رس۔ نمک۔ کھائی۔ چکنی اور گرم چیزوں سے زبان کی ابھی طرح بالش کرے یا نگریم پانی سے کٹی کرے تو یہ مرض جاتا رہے۔ گونگا پن گن گنا پن بکائی کھانے کی علامتیں [لمب سے ملا ہوا باؤھنی ٹڑی کے بے چلنے والی نسوں کو ڈھانپ کر آدمیوں کو گونگا پن اور ناک ہی میں بولنا اور بکائی کھا کر بولنا اتنے عارضوں کو پیدا کرتا ہے۔

ان سب کا علاج [گائے کا گھی ایک ٹار۔ پنج سہجہ دو تولہ۔ خراسانی پنج دو تولہ۔ سیندھا نمک دو تولہ۔ دھوئی کے پھول یعنی گل دھاوا دو تولہ۔ پٹھانی لودھ دو تولہ۔ ان سبکو پیکر گبری کے چار آنٹا دو دوہ میں ایک آنٹا گھی ڈالے پھر یہ دوا لاکر نرم آئین سے پکاوے جب دو دوہ وغیرہ جلیجاوے اور گھی رہ جاوے تب اُسکو ناکا گری سستی منتر سے موافق طریقے کے استعمال کرے تو گونگا پن۔ گنگنا پن بکائی کھانا۔ یہ سب عارضے دور ہوں اور عقل اور نور بہت بڑھے۔

سستی کا منتر [اوم۔ ہریم۔ ایم۔ ہروم۔ سر سو تیہ۔ نمہ۔ یہ سستی کا منتر سدھ ہے۔ اسکو ان حرفوں کے برابر ہزار چپ کرے تو یہ منتر سدھ ہو اس منتر سے یہ گھی کھاوے یا لاکنگنی کا مدخن کھاوے تو سب عارضے دور ہوں اور اُس کی عقل تیز ہو اور ہوش۔ جیل۔ زنجیل۔ زیرہ سفید۔ جود۔ لمٹی۔ ہوا۔ سیندھا نمک۔ انکو برابر لے کر

باریک میکر دودھ مسکے ساتھ ہر روز اکیس دن تک کھائے تو سب عارضے دور ہوں
اسکا حافظہ اور ذہن نہایت عمدہ ہوا اور فکری ہو جائے۔ ہزار بیت ہر روز زبانی یاد
کرے اس کا نام کلب کا اولیہ ہے

پر لاپ اور با جال روگ کی علامتیں [اپنی بد پرہیزی سے منہ پر کرے منہی الفاظ
کچھ کے کچھ بولے تو پر لاپ روگ جاتا اور معنی سمیت لفظ منہ سے نکالے اسے با جال کہتے ہیں
پر لاپ اور با جال کا علاج [نگر۔ بت پاڑہ۔ کٹکی۔ اگر موتھ۔ اسگندھ۔ بلای۔ دیکھ۔
گگر۔ دسمول۔ سنگھا جونی۔ ان سب کو برابر لے کر اور جو کوٹ کر کے ان کا کڑھا دے
تو پر لاپ اور با جال دور ہوں۔

زبان کی لذت جانے کی علامتیں [شیرین رس وغیرہ چھ رسوں کے کھانے
میں زبان کو اچھی طرح سے لذت معلوم نہ ہو اسے رساگیان کہتے ہیں۔
رساگیان روگ کا علاج [زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ سیندھانک۔ ال ہید۔ چوکن
ان دواؤں کو باریک میکر ملا کر زبان میں اچھی طرح لے تو یہ عارضہ دور ہو یا نرمی
پلاس پاڑہ۔ رائی۔ سیاہ زیرہ۔ پھل۔ پیلا مول۔ چترک۔ زنجبیل۔ ان کو باریک میکر
زبان میں بار بار لے یا کڑھا کر کے کلی کرے تو زبان میں لذت ہو یا اور رک
کھائے تو لذت معلوم ہو۔

بدن کی جلد سن پڑ گئی ہو اس کی علامتیں [جس کو سردی گرمی نرم سخت کی
سمجھ جاتی رہے اسکو تچا سونیہ یعنی جلد میں پڑنے کا عارضہ جانو۔
تچا سونیہ کا علاج [اس بیمار کا خون نکلو اسے تو یہ عارضہ دور ہو یا تمک۔ دھاسہ۔
ان دونوں کو روغن میں ملا کر بدن میں لے تو یہ عارضہ دور ہو۔

اردت یعنی تقوے کے عارضے کی علامتیں [اوپنے سے گرتی ہوئی بھاری
چیز کو اونچا منہ کر کے ہاتھوں سے پکڑے یا تلخ چیزیں بہت کھا دے یا بہت ہنسے
جھائی نے یا پیشانی پر بہت بوجھ اٹھا دے یا نا ہموار جگہ میں سو دے۔ اس شخص
کے سرناک۔ لب۔ وارھین۔ آنکھیں۔ ان جگہوں میں جو باد رہتا ہے وہ آدمی کو قوت

پیدا کرتا ہے۔ تب آدمی کا آدھا منہ ٹیڑھا ہو جائے اور کندھانہ مڑے اور سر لاکرے بھی طرح
 بولا اور دیکھانہ جائے اور کندھے۔ دائرہ میں۔ دائرہ میں۔ دائرہ میں۔ جس میں یہ علامتیں
 ہوا سکو لقوے کا عارضہ کتنا چاہیے۔ وہ باد صغرا۔ بلغم سے تین قسم کا ہے۔

باد کے لقوے کی علامتیں [منہ سے لعاب بہت گریے۔ بدن میں درد زیادہ ہو۔
 بدن میں رعشہ ہو اور پھر کے۔ دائرہ ہی نہ مڑے۔ لب سوج جاوے۔ علامتیں ہوں تو باد کا
 لقوہ جانو۔

صغرا کے لقوے کی علامتیں [منہ زرد ہو۔ بخار ہواوے پیاس بہت گئے تو صغرا
 کا لقوہ جانو۔

بلغم کے لقوے کی علامتیں [غفلت بہت ہو۔ نگلا اور کندھا اور سر میں سوجن ہو
 اور تہ میں نہ مڑے تو بلغم کا لقوہ جانو۔

لما علاج لقوے کی علامتیں [کمزور آدمی کی بلیں بند نہ ہوں اور اس شخص سے
 بولانا جائے۔ اور بدن کا نچتے ہوئے تین برس گزر گئے ہوں تو لقوہ لا علاج جانو۔

لقوے کا علاج [لقوے کے مریض کو روغن دار چیزیں کھلاوے اور ماراؤن اور کچھ
 تیل کی مالش کراوے اور گرم چیزوں کا استعمال رکھے۔ گرم چیزوں سے پسینا نکلاوے
 سینک کراوے سر میں باد کا تیل ڈالے اتنی چیزوں سے لقوے کی بیماری دور ہوتی ہے
 بادوی لقوے کا علاج [دوسول کے کاڑھے سے باد کا لقوہ دور ہو یا جوڑے کے رس
 سے باد کا لقوہ دور ہو۔ یا کھربٹی۔ بیل۔ پیلا مول۔ جب۔ چترک۔ زرخبیل۔ ان کے جو شانہ
 سے بادوی لقوہ دور ہو۔ یا ماش کے برون میں ہینگ۔ اورک۔ لسن۔ لاکر کھاوے اور
 اوپر سے بخنی پیے تو باد کا لقوہ دور ہو۔

صغرا کے لقوے کا علاج [گھی کا عمل لے یا دودھ کا استعمال رکھے تو صغرا کا لقوہ دور ہو
 بلغم کے لقوے کا علاج [تے کرانے سے بلغم کا لقوہ جائے یا تل کے تیل میں لسن
 لاکر کھاوے تو سب طور کا لقوہ بہت جلد دور ہو۔

نیا استیجہ کی علامتیں [دن کے سونے اور بہت بیٹھے رہنے سے بلغم مفسد ہو کر باد سے

ملا کر دے کہ مڑانے نہ دے اسکو نیا استیمہ کہتے ہیں۔
 نیا استیمہ کا علاج آدمول کے کاڑھے سے یا پھول کے جو شاخوں سے نیا استیمہ دور ہو۔
 یا تیل کی مالش کر کے اوپر سے ازبڑ کے پتے بازو سے تو نیا استیمہ دور ہو یا مرغی کے انڈے
 کے رس میں سینہ ہانک ملا کر اور بھی ملا کر دے میں مالش کرے تو یہ بیماری دور ہو۔
 باہوشو کہ یعنی بازو کو دیکھ جائے اسکی علامتیں [کندھوں میں جو باد رہتا ہے وہ مفید
 ہو کر بازو کو سکھ کر جمش حرکت کر دیتا ہے اسکو باہوشو کہ روگ کہتے ہیں۔
 باہوشو کہ کا علاج [بچھے جو کلیان گھی اور نماد یعنی ہول دل کے عارضہ میں لکھا ہے
 اسے استعمال سے باہوشو کہ روگ دور ہوتا ہے یا کھربٹی کے کاڑھے میں سینہ ہانک
 ملا کر پے تو باہوشو کہ روگ اور نیا استیمہ دور ہو۔

ایپاہک کے عارضے کی علامتیں [کندھوں میں جو باد رہتا ہے وہ مفید ہو کر
 اسے بازو سے واسے غم کو سکھ کر تسون کو کھینچ کر ایپاہک عارضہ کو پیدا کرتا ہے۔
 ایپاہک کا علاج [تھنڈے پانی کی ماس دے تو ایپاہک دور ہو۔ یا گوگل بیوی جڑی
 کی جڑ کا کاڑھا کر اور اسین گوگل ملا کر ماس دے تو ایپاہک روگ جاوے۔ یا مالش کے
 پانی کی ماس دے تو ایپاہک دور ہو۔ یا مالش۔ اسی۔ جو۔ کوٹ سیلا کیٹلی۔ گوکھرو۔ ارلو۔ پنج
 کوخ۔ کپاس۔ تخم۔ کتہ۔ پنج۔ نیز۔ پنج۔ ساھی۔ پنج۔ کھپ۔ راسا۔ پنج۔ کھربٹی۔ بھگو۔ کشکی۔
 رکتیل میں پکار کر اس تیل کی مالش کرے تو ایپاہک دور ہو یہ بھاد پر کاش میں لکھا ہے۔
 بشواہی کی بیماری کی علامتیں [بھد کی آنکھی کے نیچے جھلی ہو اور بازو کے نیچے
 جھلی ہو کر بازو کو ٹکا کر دے اسکو بشواہی روگ کہتے ہیں۔

بشواہی کا علاج [آدمول۔ کھربٹی۔ اش۔ انکا جو شاخہ کر اس میں خیل ملا کر پے
 تو بشواہی کا عارضہ دور ہو۔ یا مالش سینہ ہانک کھربٹی۔ راسا۔ آدمول۔ ہینگ۔ خراسانی
 پنج۔ زنجبیل۔ ان کو باریک پسکر پانی میں اوٹا دے پھر پانی میں تیل ڈال کر تیل کو کپاٹے جیب
 پانی جل جائے تیل رچائے تب آتا کر تیل کی مالش کرے تو بشواہی۔ باہوشو کہ ایپاہک
 کچھ گھات ان کو یہ ماکھا د تیل دور کرتا ہے۔

اور دھ بات روگ کی علامتیں [ہر پیریزی سے ریا ح منسہ ہو کر منہ کے بنم سے مل کر باہر
ڈکار بہت لے تو اسے اور دھ بات کہتے ہیں۔

اور دھ بات کا علاج [زنجبیل دس حصہ۔ بدھار اوس حصہ۔ پوست ہلیہ پانچ حصہ۔
اسگندھ ایک حصہ۔ بھنی ہوئی ہینگ ایک حصہ۔ سیندھانک ایک حصہ۔ نسوت پانچ حصہ۔
ان سب کی برابر چترک لے اور ہر ایک پیکر دو درم گرم پانی کے ساتھ کھاوے تو اور دھ
بات روگ دور ہو۔

آدھمان روگ کی علامتیں [سب پیٹ میں اچھا راد رور دھو اور ریح صادر ہو اس کو
آدھمان کا عارضہ جانو۔

آدھمان روگ کا علاج [اس عارضے میں فاقہ کراوے اور باضمہ اور بھو کھڑے
کی چیزیں دے اور عمل کراوے پاپیل دو درم۔ نسوت دس درم۔ مصری درم۔ ان کو
ہر ایک پیکر دو درم شہد کے ساتھ کھاوے تو اچھا دور ہو۔ اسکا نام نارائن چورن ہے اور بروہ
باگ بھٹ میں لکھا ہے یا فراسانی بیج۔ کوٹ۔ بادیان بھنی ہوئی ہینگ۔ سیندھانک۔ یہ
سب برابر کوٹ کراوے کا نجی میں انکو پیکر گرم گرم پیٹ پر سے تو اچھا دور ہو۔ یا ہمانا راج رس سے
اچھا رجاوے۔ وہ یہ ہے پوست لمبیدو تول۔ مغز الماس دو درم۔ آلمہ ایک درم۔ دایوتنی دولہ
کٹکی ایک درم۔ نسوت ایک درم۔ ناگر نوتھ ایک درم۔ تھوٹر کا دو درم۔ ان سب کو ہر ایک
پیکر چار آنار پانی میں اڈا دے جب پانی کا آٹھواں حصہ رہے تب جاگلوٹہ کا چھلکا لیکر درم
ہر ایک کپڑے سے باندھ رتہ رتہ جاگلوٹہ کو بچا دے جب پانی جلا دے تب اسکو نکال لے
پھر جاگلوٹہ آٹھ حصہ۔ زنجبیل ایک حصہ۔ فلفل سیاہ دو حصہ۔ پارہ ایک حصہ۔ گندھک
ایک حصہ۔ پتلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اس میں یہ سب چیزیں ملا کر ایک پھر کھل
کرے پھر ایک رتی کی گولی باندھے ایک گولی روز ٹھنڈے پانی سے کھائے تو اچھا۔ سولہ
انامہ۔ پرتیا دھمان۔ اودا رت۔ گولا اور شکم کے عارضوں کو یہ ہمانا راج رس دور کرتا ہے
اس کے کھانے سے دست آچکین تب مصری ملا کر مٹی کھاوے پھر جاگلوٹہ دہی ملا کر
سیندھانک ڈاکر تھوٹر اسکا کھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔

پرتیا دھان کی علامتیں [پسلی چھاتی میں تو اچار تہ ہو گز ناف سے لیکر مٹیک اچار ہو اُس کو پرتیا دھان کہتے ہیں۔

پرتیا دھان کا علاج [خاتہ کراوے اور ہاضمہ کی دوائیاں دینی چاہئیں اور عمل کرنا تو پرتیا دھان جاوے۔

باشٹھیلہ کی علامتیں [ناف کی جگہ نیچے ہوا کی گرہ چھری بندہ جادوے وہ گرہ پانخانہ اور پشاپ کو روک دے اُس کو باشٹھیلہ کہتے ہیں۔

پرتشٹھیلہ کی علامتیں [ناف کے نیچے ہوا کی گرہ چھر کے مانند بندہ ہکر پانخانہ اور پشاپ کو روک دے اور اُس جگہ پر زیادہ درد ہو اُس کو پرتشٹھیلہ کہتے ہیں۔

ان دونوں کا علاج [بھنی ہوئی ہینگ۔ پیلا مول۔ کشنیر۔ زیرہ سفید۔ بیج۔ چترک۔ جب۔ پاڑھ۔ کچور۔ اہل بید۔ نمک سیاہ۔ سیندھانک۔ سانجھانک۔ زنجبیل۔ میچ سیاہ۔

پیل۔ جو اکھار۔ سبجی۔ اناروان۔ پوست ہلیلہ۔ پوہر مول۔ ٹوانسرو۔ بیج بھاؤ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پسکر اور ک کے رس کی تین پٹ دے پھر اس چرن کو سایہ میں

سکھا کر دو درم گرم پانی سے کھائے تو باشٹھیلہ۔ پرتشٹھیلہ سب دور ہوں۔

تونی روگ کی علامتیں [پانخانہ اور پشاپ کی جگہ میں رہنے والی ہوا مقعد اور آلت میں درد پیدا کرے اُس کو تونی کہتے ہیں۔

پرت تونی کی علامتیں [مقعد اور آلت میں جو ہوار ہتی ہے وہ مقعد اور آلت میں درد کر کے پیرو میں درد پیدا کرے اُس کو پرت تونی کہتے ہیں۔

ان دونوں کا علاج [ان دونوں کو تیل کا عمل دے تو دونوں عارضہ دور ہوں۔ یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ بھنی ہوئی ہینگ۔ جو اکھار۔ سبجی۔ سیندھانک۔ ان کو باریک

پسکر دو درم گرم پانی سے کھائے تو تونی۔ پرت تونی روگ جاوین۔

ترک شول کی علامتیں [اگر کینون ٹہیان اور بانسے کی ٹہی میں درد ہو اُس کو ترک شول کہتے ہیں۔

ترک شول کا علاج [بالوریت سے سیگ کراوے یا ارنے اوپے کی راکھ سے گرم گرم

سینک کر او سے تو ترک شول دور ہو۔ یا گولی بوٹی کی جڑ کا پھلکا۔ اسگندہ پوست جھاؤ۔
 کھو چھتاو۔ گوکھرو۔ راسا۔ نسوت۔ بادیان۔ کچور۔ اجوائن۔ زنجبیل۔ ان سب کو برابر لیکر
 اور سب کی برابر گوگل مضافہ اور گوگل سے چوتھائی گھی لیکر سب کو برابر یا پانچ اشہ
 ہر روز شراب سے یا نیلگرم پانی یا بنجی کے ساتھ کھاوے تو ترک شول دور ہو اور طاؤگز
 بھیجا استمبھ سندھ گت ماسے چڑھی ٹوٹ گئی ہو۔ کھوڑا پن۔ گر دھری۔ کپٹا کھات ان
 سب عارضوں کو تیرہ دشا نگ گوگل دور کرتا ہے۔

بست بات کی علامتین [پیت کی ہوا سفید ہو کر پیشاب کو اچھی طرح اترنے دے
 اور بیماریوں کو پیدا کرے اُس کو بست بات کہتے ہیں۔

اس کا علاج [پوست چغ کمری اور اُس کے برابر مصری ملا کر دو دم گائے کے دودھ
 کے ساتھ کھاوے تو بار بار پیشاب کرنے کا عارضہ دور ہو۔ یا تر پھلے کو میکس اُس کے
 برابر سار ملا کر چار اشہ شد کے ساتھ کھائے تو پیشاب کا عارضہ دور ہو۔

پیشاب رگ گما ہو اُس کا علاج [جو اکھار پانچ اشہ مصری کے ساتھ کھائے تو بند
 پیشاب چھوٹے۔ یا تخم پیٹھا۔ تخم تیورسی۔ ان دونوں کو بانی مین پیکر دو اشہ جو اکھار
 ڈالکر مصری کے ساتھ پیے تو پیشاب چھوٹے یا چنیا کا نور کی تبی مرد کے آلت اور عورت
 کے مقام مخصوص مین رکھے تو پیشاب چھوٹے۔

گرد دھری روگ کی علامتین [پہلے کو سہ مین پھر اور اخصا مین درد ہو پھر پاؤں کو
 بے حرکت کرے اور بہت آہستہ آہستہ اُسٹھے اُسکو گرد دھری بیماری کہتے ہیں وہ دو قسم
 کی ہے ایک بادی دوسری لغم کی بادی تو زیادہ درد ہوتا ہے اور سر پٹھا ہو جائے
 اور پاؤں جانگھ اور ہر ایک عضو پٹک پٹک کر بے حرکت ہو جاوین اور بار بار لغم کی
 گرد دھری مین بدن بھاری رہے۔ ہاضمہ کی طاقت کم ہو جائے۔ غنودگی ہو احباب بہت گریے۔
 گرد دھری کا علاج [تے کرانے سے اور عل سے گرد دھری کا عارضہ دور ہو۔ بدن کو
 ہٹ کے جلاب سے صاف کر کے پھر عل کرے یا رنڈ کا تیل اور گائے کا پیشاب ملا کر ایک
 مینے تک پیے تو گرد دھری کا عارضہ دور ہو۔ یا تیل گھی اور ک کارس۔ بکورے کارس۔

چوک۔ قند سیاہ یہ انداز کے موافق ملا کر ایک مہینے تک پیے تو گردھری روگ جاوے اور اس سے کماور جائگہ کا درد۔ ترک شول۔ گولا۔ اوواورت یہ عارضے بھی جاتے ہیں یا ازٹوکی میگی کو درد و مین کھیر کر کے ایک مہینے تک کھاوے تو گردھری روگ۔ نوٹے کا درد دور ہو۔ یا منزاڑ۔ کیٹلی۔ ان کا جو شانہ کر کے اور تیل ملا کر پیے تو گردھری اور غوطن کا درد دور ہو۔ یا بڑنوں۔ نمک سیاہ۔ انکو باریک پیکر گائے کے پیشاب و راز کے تیل میں ملا کر پیے تو بھم باوکی گردھری جاوے۔ یا اڑوس۔ دایوتنی۔ منزاٹاس ان کا جو شانہ کر اس میں ازٹو کا تیل ملا کر پیے تو گردھری کا عارضہ دور ہو۔ یا نرگڈی کے پتوں کے کاڑھے سے گردھری روگ دور ہو۔ یا راسا دس لالہ۔ گوگل۔ ان دونوں کو پیسکر گھی میں چار ماشہ کی گولی باندھے ایک گولی ہر روز کھاوے تو گردھری کا عارضہ دور ہو یا راسا۔ گلو۔ منزاٹاس۔ دلو دار۔ گوکھرو۔ پنج ازٹو۔ پنج سانٹھی۔ زنجبیل۔ ان کا جو شانہ کر کے دے تو گردھری روگ پیر و اور پبلی کا درد۔ اتنے روگن کو راسا وک کا کار کا دور کرنا ہے۔

کھوڑا پنگلہ روگ کی علامتیں [کرین جو باد رہتی ہے وہ جائگھون کی نسون کو پکڑ کر ایک پاؤن کو بے حرکت کر دیتی ہے اُس کو کھوڑا کہتے ہیں اور کرین جو باد رہتی ہے وہ جائگھ کی نسون کو پکڑ کر دونوں جائگھون کو کمزور کر دے اور چلنے نہ دے اُسکو پنگلہ کہتے ہیں۔

ان دونوں کا علاج [جلاب کے لینے اور دونوں کے گرم پینے سے اور جو گراج وغیرہ گوگل کے کھانے سے اور تیل وغیرہ کی مالش سے اور عل لینے سے یہ دونوں عارضے دور ہوں کلاب کھنچنا کے عارضے کی علامتیں [چلتے وقت بدن میں رعشہ ہو اور لنگڑا سا نظر آوے تو جاننا کہ نسون نے اپنی جگہ کو چھوڑ دیا ہے اُسکو کلاب کھنچنا کہتے ہیں۔

کلاب کھنچنا کا علاج [کچھ گرہبہ وغیرہ تیل کی مالش کرے تو یہ عارضہ دور ہو۔ کر دشت شیر کھک کی علامتیں [ادا و خون کے فساد سے پاؤن میں سوجن ہو اور روز یا وہ ہو اور سیاہ کے سر کے اتد سخت ہو اُسکو کر دشت شیر کھک کہتے ہیں۔

گروٹ شیر کھک کا علاج [گلوڈھالی ورم تر پھلا دس ورم ان دونوں کا کاڑھا کر
اُس میں دودھ گول لگا کر ایک مہینا پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا پاؤ آنا دودھ میں ازبڈ تیل
دس دس ڈالکر پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا دودھ بھارے کو پیکر مادہ گاؤ کے پاؤ آنا دودھ
میں پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا گشوہ گول کے استعمال سے یہ عارضہ دور ہو۔

پانوں کھنے کا علاج [تیل کی بالش کر کے اوپر سے پسی ہوئی زنجبیل لے اور اُس کے
اوپر تیل پیڑا رڈ کے پتے گرم کر کے باندھ دے تو پانوں کھنا بند ہو۔ یا تخم کھنچ دودھ
وہی کے ساتھ سات روز کھائے یا چودہ روز کھائے تو پانوں کا کھنا بند ہو۔

کھلی کا علاج [کوٹ۔ سیندھانک۔ ان کا کاڑھا کرے اس کاڑھے کے رس میں
تیل اور اہل بید کے رس کو ڈالکر تیل کو نرم آنچ سے پکادے جب رس جل کر تیل رہا تو
تب اُس تیل کی بالش کرے تو کھلی روگ جاوے۔

بات کنگک روگ کی علامتیں [اوپنی نچی جگہ پر پانوں رکھنے میں درد ہو پھر ٹخنے
میں درد ہو اُسکو بات کنگک کہتے ہیں۔

علاج [ٹخنے میں تپکھنے سے خون نکلاوے تو بات کنگک روگ جاوے یا ازبڈ کا تیل
پانچدم ایک مہینے تک ہر روز پیے تو یہ بیماری دور ہو۔

پادواہ کی علامتیں [باد صفرا۔ خون۔ یہ تینوں مل کر پانوں کے تلون میں جلن کریں
اُسکو پادواہ کا عارضہ جانو۔

علاج [مسور کی وال کو باریک پیکراو ماوے پھر بہت ٹھنڈا کر کے اُس میں آٹا سان کر
پانچ سات مرتبہ تھلا لپ کرے تو پادواہ جاوے یا مسکہ کو پانوں کے تلون میں لگا کر
تیلوے تو یہ بیماری جاوے یا آٹھی کو گائے کے دودھ میں لے کر بہت جلن ہو تو جاوے۔

پادھرکھ کی علامتیں [جسکے دونوں پانوں بھینٹا ہٹ کر کے سو جادین اور کسی طرح
واجب سے جاگ اٹھیں اُسکو پادھرکھ کہتے ہیں۔

علاج [لغیم اور پاؤ کا وور کرنے والا سب علاج کرے تو یہ عارضہ دور ہو۔

لے تپنے سے مراد بھری بیٹی ہے ۱۲

پانوں کی اعضا شکنی کا علاج [تیل - سانچہ رنگ - ہلدی - یہ سب برابر لے اور انکو دھو کر کے پانی میں پیسے اور ان تینوں کے برابر مسکہ بادہ کا ڈے پھر ان کو پکاوے اور پکتے ہی میں چوگنا گنو کا موت ڈالے جب یہ سب جل جاوے اور گھی ابرجائے تب وہ گھی پانوں کے تلوون میں مالش کرے تو پانوں کی اعضا شکنی دور ہو۔

صفر اسمیت باد کے پانوں کے گندی کی علامتیں [صفر کی جگہ جو شکم وغیرہ ان میں جو باد رہتی ہے اس کو بے حرکت کر کے ڈنڈے کی طرح کر دے - یا بنم سے جو باد ملی ہے وہ دھنی ناڑی میں لکڑی کو بے حرکت کر دے یہ عارضہ شکل سے اچھا ہو۔

صفر باد کی گندی کی علامتیں [باقہ - پانوں - پیشانی اور مٹھے اور جوڑوں کو بھرت کر دے اور ریح ان میں درو بھی کرے تو یہ لاعلاج ہے۔

چوٹ گھنے سے جو ریح پیدا ہووے [جس جگہ چوٹ لگی ہو اس سے جو ریح پیدا ہو اس کے مانند - دو اظہیر جانو۔

اس کا علاج [بیج کھری - دسول جو - بیج بیل - بھتہ اکو ایک سیر پانی میں اوثمانے سے آٹھ ان حصہ جو عرق باقی رہے اس میں تیل ملا کر نرم آج سے پکا کر تیل تیار کرے اور یہ دوائیاں اور ملاوے - سیندھانک - اگر - رال - دیودار - جیٹھ - پدک - کوٹھ - دلاچی - بالٹھ - پترج - مگر - سفید سرمون - چھاورا سنگندہ - بادیان - بیج سانٹی - یہ تیل کے انداز کے موافق ڈال کر پکاوے پھر اس میں بلاتیل کی مالش کرے تو سب طرح کی بیماری حرکت کرے گی بیاریاں - ہچکی - دسہ - آتین بڑ مجا دین - کمزوری - ٹوٹی ہڈی - پسینا ان سب عارضوں کو یہ مہا بلاتیل دور کرتا ہے۔

انترایام روگ کی علامتیں [پانوں کی (مچلی - ٹخنہ - شکم - جھاتی - گلا - ان میں جو باد رہتا ہے وہ بڑی سنوں کے مجموعہ کو بدن کے اندر پکاتا ہے پھر اس کی آگھیں بیٹھ کر بے حرکت سی ہو جاوے اور ڈاڑھ نہ مڑے پسلی ٹوٹی سی ہو جاوے بنم گرے بدن گمان کے مانند ٹیڑھا ہو جاوے جس میں یہ بیاریاں ہوں اس کو انترایام روگ جانا

بایا یام عارضے کی علامتیں [بہت بادی چیزوں کے کھانے سے جو باد غصہ

وہ بدن کی سب نشیں گندھے۔ پیچھے۔ ان کو سکھا کر بدن کو کمان کے مانند ٹیڑھا کر دیتی ہے اور اسکی چھاتی اور جاگھ کو وہ باد توڑ ڈالتی ہے جس میں یہ علامتیں ہوں اسکو ایسا یا م عارضہ کہنا چاہیے اور جو لقوے کا علاج پیچھے لکھا ہے وہی اس عارضے کا بھی جانا چاہیے۔

دھنوا استمبھ کی علامتیں (کمان کے مانند بدن ہو جاوے اور بدن کی رنگت اور کی اور ہو جائے منہ بند ہو جاوے بدن کمزور ہو۔ ہوش جاتا رہے۔ پسینا آوے اُس کو دھنوا استمبھ روگ کہتے ہیں اس بیماری والا دس دن جیسے کججک کے عارضے کی علامتیں) باد منہ ہو کر چھاتی کو اونچا کر کے چھاتی میں زیادہ درد پیدا کرے اُس کو کججک روگ کہتے ہیں ان تینوں کا دور کرنا اولیٰ پرامنی اسی باب میں لکھا ہے اس دھنوا استمبھ یا ہیایام انترایام باد کے فساد اور سب طرح کے عارضے دور ہوں۔

اپ تندر کے عارضے کی علامتیں (بادی چیز کے زیادہ استعمال سے بوجھد ہو کر اپنی جگہ چھوڑ چھاتی میں جا کر سر اور کینٹی میں درد کرے اور کمان کی طرح بدن کو جھکاوے اور غفلت ہو ایسا مریض نہایت تکلیف سے اوپر کود مے اور آنکھیں پھٹ جاوے یا بند ہو جاوے اور گلا کبوتر کے مانند ہو جاوے ہوش جاتے رہیں جس کے یہ علامتیں ہوں اُس کو اپ تندر روگ جانو۔

علاج (فلفل سیاہ۔ تخم سہجندہ۔ یا سہ رنگ۔ ایفون۔ صوا۔ یہ سب برابر لے کر اور باریک پیکر اس کی اس سے تو یہ عارضہ دفع ہو۔ یا پوسٹ ہلیدہ۔ خراسانی۔ بچ۔ رال۔ سیندھانک۔ اہل بید انکو باریک پیکر دو درم گھی کے ساتھ یا اور کے رس کے ساتھ پیے تو اپ تندر کا عارضہ دور ہو۔

ایمانک کے عارضے کی علامتیں (آنکھیں پٹی سی ہو جاوے ہوش جاتے رہیں لکے میں بلغم بولے۔ ہوش آدین۔ تب چین پڑے اور بیوشی ہو تب اور بھی غفلت ہو۔ یہ خوقا کا عارضہ ہے اور یہ عورت کو گل کے گرنے سے ہوتا ہے اور مرد کو زیادہ خون کے نکلنے

سے ہوتا ہے یا بھاری چوٹ لگنے سے ہو اور یہ عارضہ لا علاج ہے۔
 (علاج) دسول کے کاڑھے میں پیپل ملا کر پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا تیل کی ماسٹ سے
 جاوے یا سوکھی چیز کی ماسٹ سے تو یہ عارضہ دور ہو یا گھی کے پینے سے یہ بیماری جائے
 یا تیل کی چیز سے منع ہو
 پکشا گھات کی علامتیں (کسی سبب سے باوجود ہو کر آدمی کے آوے بدن کو پکڑ کر
 سب بدن کی ہون کو سکھا دیتی ہے اور آوے بدن کی ہون کو تو بہت ہی ڈھیلا اور نکلا
 کر دیتی ہے وہ نین شل ہو جاوے یہ علامتیں ہوں تو اس کو پکشا گھات کی بیماری کہتے ہیں
 دابنی اور یا مین طرف ہے جان ہو جاوے وہ پکشا گھات دو قسم کا ہے ایک تو صفر آباد
 کا دو سرا بلغم باد کا بدن کے باہر اور اندر چلن ہو اور خشی آجاوے تو صفر آباد کا پکشا گھات
 جانو۔ اور بدن کے باہر اور اندر سردی لگے۔ سو جن ہو۔ بدن بھاری رہے تو بلغم
 باد کا پکشا گھات جانو۔

قابل علاج پکشا گھات کی علامتیں (صرف باد سے پکشا گھات ہو تو وقت سے اچھا ہو
 لا علاج پکشا گھات کی علامتیں (حاملہ عورت یا جس کے بچہ پیدا ہوا ہو ان کے
 پکشا گھات ہو تو لا علاج جانو یا لڑکا۔ بڑھا۔ اور کمزور مرد اور زخمی کو جس کا خون نکل گیا ہو
 اس کے ہو تو لا علاج جانو۔

(علاج) ماش۔ تخم کونج۔ بیج کرٹھی۔ بیج ارٹڈ۔ ان کا جو شانہ کرے اس میں بھیجی ہوئی
 ہینگ سیندھانک ملا کر پیے تو پکشا گھات جاوے۔ یا پیلا پول۔ پترک۔ پیپل۔ زنجبیل
 راسنا۔ سیندھانک۔ ماش ان کا کاڑھا کر کے اس کاڑھے کے رس میں تیل پچاوے
 جب رس چل جاوے اور تیل رچاوے تب ماش کرے تو پکشا گھات دور ہو اس کا نام گرتھا
 کا داتیل ہے۔ یا ماش تخم کونج اور آتیس۔ بیج ارٹڈ۔ راسنا۔ بادیان۔ سیندھانک۔ ان کا
 باریک پیکر کاڑھا کر کے اس میں تیل پچاوے جب رس چل جاوے اور تیل رچاوے تو ماش کرے
 تو یہ عارضہ دور ہو اس کا نام کھاد تیل ہے یہ سب ترکیبیں بجاؤ پر کاش میں لکھی ہیں۔ یا تخم کونج
 بیج کرٹھی۔ بیج ارٹڈ۔ ماش۔ زنجبیل۔ سیندھانک۔ اس کا علاج شانہ کر کے چھان کر ہے تو پکشا گھات

جادے پر بید بود میں کھا ہے یا ہوسے کا رس یا پندرم۔ گوگل یا پندرم۔ بجا بول یا پندرم
بکری کی جنگتی یا پندرم۔ کیشل کا رس یا پندرم۔ باریک پیکر بدن میں نے پھر کر برابر گڑھا
کھوکھلے میں آگ جلا کر سرخ کرے اور گڑھے کے چوگرد اور نیچے آگ کے پتے فلالہ
پھر اُس کپشاکھات کے لیپ کئے ہوئے شخص کو اُس گڑھے میں بٹھا دے جب اُس کو پینا
آوے تو کپشاکھات اسی دن جاتا رہے۔

نیند جاتی رہی ہو اُس کا علاج (بھینی ہوئی بھنگ باریک پیکر رات کو انداز کے
موافق شہدے چائے تو ضرور نیند آوے اور اقسا داد و سنگر بنی بھی دور ہو کر بھوکہ بڑھے
یا پس ہوئی پیلا مول قند سیاہ کے ساتھ کھلے توبے خوابی دور ہو یا گھری کی چڑ سے
باندھے تو نیند آوے یا ہلکے ہاتھوں سے پاؤں کی پنڈلی دبا دے تو نیند آوے یا بگین کے
بھرتے میں شہد ملا کر کھا دے تو نیند جلد آوے یا روغن ارٹھ اور روغن اسی ان دونوں کو ملا
لیک کرانے کی تھالی میں خوب گھسکر انجن کرے تو نیند زیادہ آوے یا بکری کے دودھ سے
پاؤں کے تلوے دھو دے تو نیند آوے اور نمودن کی جلیں دور ہو یا کستوری کو عورت کے
دودھ میں باریک پیکر انجن کرے تو بہت دن کی بھی گئی ہوئی نیند آوے یا اریان یا دھنگ
کو باریک پیکر بکری کے دودھ میں نیکر ملے تو نیند آوے یہ سب علاج بید رہی میں بہن۔
بدن بھر میں بانی کا زور ہو اُس کی علامتیں (تام بدن میں درد کو پیدا کرتی ہے۔
علاج) کچھ گرجو وغیرہ تیلوں کی مالش سے یہ عارضہ دور ہو۔

ساتون دھاتون میں جو بانی بھر کرے اُسکی علامتہ علامتیں اور علاج
جلد کو شل اور زرد کر کے بدن کو دھلا کرے اور درد پیدا کرے۔

خون میں جو باد کا فساد ہو اُس کی علامتیں (بدن میں زیادہ درد ہو۔ رنگت اور کی
ادر ہو جائے بدن دھلا اور بیماری رہے کسی چیز کی اشتہانہ ہو نہ پر کیشل ہو کھا مار مضم نہ ہو۔
جو بانی گوشت میں پھونچے اُس کی علامتیں (بدن بیماری ہو۔ درد ہو۔
بے حرکت کر دے۔

جو چربی میں رتج ہو اُسکی علامتیں (بدن میں پھوڑے پیدا کرے۔

پڑیوں میں جو ہوا فاسد ہو اُس کی علامتیں [ہر ایک عضو میں درد ہو۔ گوشت جلاوے نیند نہ آوے اور چربی میں جو ریح فاسد ہو تو وہ بھی فساد کرے۔ منی میں جو ہوا فاسد ہو اُس کی علامتیں [عورت کے ساتھ جو جماع کرے تو منی جلد گرسے حل کو بگاڑے یا نہ بگاڑے۔

ان سب کا علاج [رس میں بگڑی بعد لے کے تیل کی مالش کرے اور خون میں بگڑی ہونی ریح دانے کے ٹھنڈی چیز کا لپ کرے یا جلاب و دیگر خون نکلوا کر درست کر دے گوشت کی ریح کو جلاب سے دغ کرے پڑیوں کی بگڑی یا د کو چکنی چیزیں کھلانے اور لگانے سے آرام کرے اور حکم کی ریح بھی چکنی چیزوں کے کھانے اور لگانے سے چھی ہوتی ہے منی کی بگڑی ریح طاقت سے زیادہ کرنے والی دواؤں کا استعمال کرنے سے چھی ہوتا معده کی ریح کی علامتیں [یہ ہوا پانچخانہ اور پیشاب کو روک کر درد سینہ گولا۔ بواسیر۔ پسی کے درد کو پیدا کرے۔

علاج [اضمہ کی دوا دے یا دودھ پلاوے۔

آنون کی ریح کی علامتیں [چھاتی۔ پسی۔ پیٹ۔ ناف میں درد ہو۔ پیاس لگے۔ دیکار بہت آدین۔ ہبضہ ہو جاوے اور کھانسی ہو اور حلق اور منہ سوکھ جاوے ورنہ ہو۔ علاج [بھوک لگائی والی اور اضمہ کی دوا دین فائدہ اورتے کر آدین۔ مہل دین کھانے کو پیرانے مونگ اور چانول یا کچر۔ پوکر مول۔ بیلگری۔ گلو۔ دیوار۔ سوٹھ سب۔ آئین۔ پیل۔ اسے برنگ۔ برابر کا لاڑھاوے تو آنون کی جگہ کی فاسد ریح دور ہو۔

معده میں بگڑی ہونی ہوا کی علامتیں [آنت بوسے۔ درد شکم اور اچھاڑ ہوا پانچخانہ اور پیشاب مشکل سے آترے پیٹھ میں درد ہو۔

مقعدہ میں جو بگڑی ہوئی ہو اسے اُسکی علامتیں [پانچخانہ اور پیشاب ہوا سے مرکب جاوے۔ درد شکم اور اچھاڑ ہو۔ تھیری کی بیماری ہو جاوے جاگھون میں درد ہو۔ علاج [غل کرنے لے۔ بیماری دور ہو۔

چھاتی میں جو ہوا بگڑی ہو اُسکا علاج [گلو۔ عرج۔ ان دونوں کو برابر یکساں کر

پانی سے پیے تو یہ عارضہ دودھ ہو یا دودھ مار زنجبیل کو ہر ایک پیسکر ٹیگریم پانی سے پیے تو یہ بیماری دودھ ہو یا اسگندہ۔ پوست ہٹا۔ ہر ایک پیسکر قند سیاہ مین ٹاکر کھائے تو یہ بیماری کان وغیرہ مین جو ہوا بگڑے اسکی علامتین [دہ کان وغیرہ حواسون کنزائل کرے۔ اس کا علاج] سینک اور تیل وغیرہ کی ماش سے یہ عارضہ دودھ ہو۔

بدن کی نسون مین جو ہوا بگڑے اسکی علامتین [دور دور کر کے نین اکٹھی ہو جاوین علاج] ضد کھونے سے یہ عارضہ دور ہو۔

ہر ایک عضو مین جو ہوا بگڑے اسکی علامتین [ہر ایک عضو مین درد ہو کر اعضا کو بگاڑ دیتی ہے۔

علاج] سینک اور تیل کی ماش سے یہ عارضہ دور ہو یا بیخ اندرائن اور پیل دودھ قند سیاہ مین کھادے تو یہ بیماری جاوے۔

باد کے عارضون کا عمومی علاج

نارائین تیل کا طریقہ

اسگندہ بیخ کرپٹی۔ ہیلگری۔ پائل۔ دو فون کیٹی۔ گوکھو۔ پوست کنگیرن۔ پوست نیم۔ اور پیل۔ بیخ سانٹھی۔ کھپ۔ ارنی۔ ان سب دو اینون کو بیخ تولدے اور سولہ مار پانی مین ڈالکر آہستہ آہستہ پکاوے جب چوتھا حصہ کاڑھا رہ جاوے تب اسی چار مار کا تیل اور تیل سے چوگنا شیر مادہ گاڈ ڈالکر اُسکو نرم آنج سے پکاوے اور کہتے ہی مین کوٹ دو تولد سرخ صندل چار تولد۔ الائچی چار تولد۔ بیخ چار تولد۔ بالچھر چار تولد۔ سلا بیت چار تولد۔ سیندھانک چار تولد۔ اسگندہ چار تولد۔ کھری چار تولد۔ راسنا چار تولد۔ بادیان چار تولد۔ اندرائن چار تولد۔ سال پرنی (سرپون) چار تولد۔ پرست پرنی (نچول) چار تولد۔ لاکھ پرنی (ربن اردی) چار تولد۔ دگ پرنی (بن مڑگ) چار تولد۔ پیرس مین ملا کر نرم آنج سے پکاوے جب رس جگر تیل رچا دے تب اُمار کر جھان لے پھر اس تیل کی ماش کرے یا حل لے تو کبنا گھات۔ ہنوا ستبھ۔ یلا ستبھ۔ گل گرہ۔ بدھتا۔ گت۔ جھنگ۔ کٹ گرہ۔ کاتر سوکھ۔ نشٹ۔ فکر۔ کھم جو۔ آنتون کاڑھنا۔ دودھ سرد کر دے اور دھو کر

اور سب جگہ ہی ہولکے عارضے اس نارائن تیل سے دور ہوتے ہیں۔
 جو گراج گوگل کے بنانے کا طریقہ [نیمیل پیل - چب - پیلا مول - چکرک ٹینی ہوئی
 ہینگ - اجمود سوسون دونون زیرہ - سبھالو - اندر جو - پاڑھ - باسے بڑنگ - گج پیل کھلی تھیں
 بھارنگی نیچ - مدیا پیرک - دیو دار - کوٹ لاسنا - ناگرموٹھ - سیندھانک - الاہلی - گوکھرو - دیلہ کشنیز
 بیٹرو - اطمہ - دارچینی - غس - جو لکھار - ہونڈ کر کے باریک میں لے اور اس کے برابر جو گل مصفاؤ لکھ
 کھول اور موسدہ گوگی سے چپڑ کر سب کو کوٹ کر کسان کرے۔ پھر چار چار ماشہ بھر کی گولی بنا کر
 گھی کے چکنے برتن میں رکھ چھوڑے۔ پھر لاسنا - نیچ - سانھی - زنجبیل - گلو - نیچ - ارڈ - ان کے
 کاڑھے سے جو گراج گوگل کھائے تو سب باد کے عارضے دور ہوں اور کر بالانچک کے
 کاڑھے سے کھائے تو لہم کے عارضے دور ہوں اور دار لہس کے کاڑھے سے کھائے تو
 جریان کے عارضے دور ہوں اور گائے کے پیشاب سے کھاوے تو یلیا جاوے اور شہد
 کے ساتھ کھائے تو باد اور خن کے عارضے دور ہوں اور نیر نواد کے کاڑھے سے کھائے
 تو شکم کے عارضے دور ہوں اس گوگل کا استعمال کرنے والا کھائی وغیرہ کھاوے
 یا سن کارس دو تولہ بھڑاس میں برابر کا تیل لاکر سیندھانک حسب ضرورت ڈال کر پے تو باد کے سب
 عارضے دور ہوں یا دو دھ کے ساتھ یا گلی کے ساتھ یا غنی کے ساتھ اسن چودہ دن تک کھائے
 تو سب طرح کے ہوا کے فساد کے عارضے جاوین اور کچھ جود - دو گو لا - ضعف - ہضم - بھیا - درد - ستری
 کے عارضے اکو یسن چلے کسی ہوئی مدیا ہون کے ساتھ استعمال سے دور کرتا ہے۔ اس کا نام
 اسن کلپ ہے یا لاسنا - دھاسہ - نیچ - گہڑی - نیچ - ارڈ - دیو دار - کچور - نیچ - اڑوسہ - پوست - دیلہ -
 چب - ناگرموٹھ - نیچ - سانھی - گلو - بدھارا - باوربان - گوکھرو - اسگندھ - آیس - منز کر - لا - چھتا - اور
 پیل کلان - پوست - سجنہ - کشنیز - دونون کیلیان - یہ سب برابر لیکر اکا کاڑھا کر کے اسکے ساتھ
 جو گراج گوگل کھاوے تو سب طرح کے باد کے فساد جاوین اسکا نام ہمارا سا کو اتھ ہے اور کھانڈ پکاں
 میں کھائے یا تھوڑا - ارڈ - بکان - سبھالو - سجنہ - کینر - ان سب کے ہون کارس دوس سے
 چوتھائی تیل ڈال کر کھاوے پھر سین زنجبیل ٹٹاے جب یہ سب چٹا میں اور تیل رجاوے تب
 اس تیل کی مالش کرے تو سب طرح کے باد کے عارضے دور ہوں اسکا نام اسٹاکتیل ہے۔

بکھ گر بھاتیل [بج وھتورہ۔ نرگندی پنج کڑوی توبی۔ پنج ازڑ۔ اسگندہ۔ بنار پترک۔
 پنج سجنہ۔ کاکھری۔ پنج کرہاری۔ پوست نیم۔ پوست بکائن۔ دھول۔ چھتارہ۔ کورہ۔ پھید
 سرسون۔ باری قند۔ برگ تھوٹر۔ برگ اک۔ سنا۔ دونون کیر کی چھال۔ آندھی بھارہ
 کھپ۔ یہ سب برابر چھ تولہ بھرے اودان سب واون کے برابر سیاہ تل کا تیل لے اور
 اتنا ہی روغن ازڑ لیکر اس میں چوگنا پانی ڈالے پھر یہ دعائیان کو ٹکڑا کر اس میں ملا کر نرم
 آئین سے پکاوے۔ جب یہ دوائیں پانی سمیت جلاوین اور تیل رہ جاوے تب اُتار کر آئین
 زنجبیل۔ مرج۔ پیل۔ اسگندہ۔ راسنا۔ کوش۔ ناگر موٹھ۔ پنج۔ دیو دار۔ اندر جو بواکھا۔ بانچون
 نمک۔ نیلا تھوٹھ۔ کاجھل پاڑہ۔ بھارنگی۔ نوسادہ۔ پوکھر مول۔ گندھک۔ سلاجیت۔ پترل
 یہ سب دوا چھ ہاتھ بھر لیکر سنگی مرہ ایک تولہ بھرے ان سب کو باریک پیسکر تیل میں
 ڈالے پھر اس تیل کی مالش کرے تو یہ سب باد کے عارضے دور ہوں۔ اور کوکھ۔ پھر
 بھون۔ جانگھ۔ اور اعھنا کی سو جن اور گرد عر سی روگ۔ درد سر۔ اعھنا شکنی کان کا درد
 گندھ مالان۔ یاریون کو یہ کچھ گر بھاتیل دور کرتا ہے۔

پچھی بلاس ماسگندھ تیل [بھیٹھ۔ دیو دار۔ پٹیرہ کشلی۔ پنج۔ پنج۔ پترج۔ گندھک
 مصفا۔ کچور۔ پوست ہلیلہ۔ پوست بہیرا۔ آلمہ۔ ناگر موٹھ۔ یہ سب دو تولہ بھرے اور پیکر
 جوش دیگر رس نکال لے پھر اس رس میں ایک آمار تیل ڈال کر نرم آئین میں پکاوے
 جب یہ رس جل کر تیل رہ جاوے تب اس تیل میں بالچھر۔ طیٹھی۔ میسرخل۔ پنج چپا۔
 پنج۔ پیلا مول۔ فیر بالا۔ نمک سیاہ سب چار چار تولہ بھرے اور لوبان۔ بر جو۔ اسگندہ۔
 کھ۔ یہ سب چار چار تولہ بھرے اور لاجبئی۔ لونگ۔ جندن۔ جانیچھل کی کلی کنکول۔ کک سیر
 یہ سب تولہ تولہ بھر اور کتھوی دو درم لیکر سب کو باریک پیسکر تیل میں نرم آئین سے پکاوے
 جب سب رس اور دوا جل کر تیل رہ جاوے تب اس میں دو درم کافور۔ پیکر ڈالے اور انکی
 مالش کرے تو سب طرح کے ہوا کے عارضے اور سب طرح کے جریان۔ سو جن۔ گولا۔
 ان سب کو یہ تیل دور کرتا ہے۔ یہ پچھی بلاس ماسگندھ تیل ہے اور چکروت میں لکھا ہے۔ یا
 زنجبیل۔ چودہ تولہ اور اُس کے برابر ایک پوٹھیا المس لیکر زنجبیل کو باریک پیسکر برابر کے مٹی میں

بھون لے پھر سن کو پیکر ملا کر شہد عمدہ چودہ تولہ ڈال کر پھران سبکو خوب ملا کر دو تولہ بھر ہر روز کھاوے تو کپشاکھات۔ ہوا استبحہ کٹ بھنگ۔ بازوون کا دروازہ سب ہوا کے عارضے میں من دور کرتا ہے۔

نبجے بھیر و تیل کے بنانے کا طریقہ [مال کنگنی۔ اسالو زیرہ میا۔ اجوان۔ مٹی۔ تل۔ یہ سب برابر بیکری تیل کی گھانی میں انی کا تیل نکلو اگر اس تیل کی مالش کرے تو سب ہوا کے عارضے جاوین یہ نبجے بھیر و تیل ہے۔ یا پارہ گندھک۔ ہر مال بنیل۔ یہ سب برابر بیکری تیل تک کا بجی میں باریک پیسے پھر ایک ہاتھ باریک کپڑے میں ان چاروں کا لپی کرے پھر اس کپڑے کی جی بنا کر اسپر سوت لپیٹے پھر اسپر چوگنا تل کا تیل ڈال کر اس تیل کو بچا کر کے بناوے اُسکے نیچے لپے کا برتن رکھے اُس میں سے جو تیل نپکے اُسے غلغہ برتن میں رکھ کر اس کی مالش کرے تو سب طرح کے ہوا کے فساد جاوین۔

نبجے بھیر و رس [پوست ہلہ چھ تولہ۔ چترک چھ تولہ۔ الاچی۔ تچ۔ تیرج۔ ناگر موش۔ یہ چاروں تولہ تولہ بھرے اور سینھا لوہ دم۔ ناگ کیسر۔ دم۔ زنجبیل۔ ادرم۔ فلفل سیاہ۔ ادرم۔ پیل۔ ادرم۔ پیلا مول۔ ادرم۔ بگی مرہ مصفا۔ ادرم۔ سار۔ ادرم۔ پارہ۔ ادرم۔ گندھک۔ صفحہ۔ ادرم۔ چیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اُس میں یہ سب دوا ڈالے۔ پھران سب میں پڑا تا میں برس یا چند سیاہ سو تولہ ملا کر پھر گھی میں اُس کی بیر کے برابر گولی بناوے ان گولوں کو گھی کے برتن میں رکھے پھر ایک یا دو گولی یا تین گولی ہر روز دو دھینے تک کھاوے تو غلغہ اور عارضہ کے سب عارضے دور ہوں اور اس رس کا چارہا تک استعمال رکھے تو باد کے سب عارضے دور ہوں اور ایک برس استعمال کرے تو سب عارضے دور ہوں اور دو برس استعمال کرے تو بڑا چارہ دور ہو کر جوان ہو جائے اگر تین برس کھاوے تو عمر داز ہو برات مند رہے۔

بایار رس [پارہ ایک حصہ۔ گندھک مصفا و حصہ۔ تر چھل تین حصہ۔ چترک پارہ حصہ۔ کوئل مصفا پارہ حصہ۔ ان سبکو از مد کے تیل میں ایک روز کھل کر سے پھر اس میں ہنگو آشک چورن ڈالے اور ایک دن کھل کر سے پھر اس کی گولی دو درم کی بناوے پھر نو گ۔ زنجبیل۔ اور از مد کی جڑ کے کاڑھے سے ہر روز ایک دھینے تک مباشرت ترک کرے کھاوے تو سب طرح کے

رتج کے عارضے جاوین اور غونا باو کے خیا تو اس کے سات روز استعمال کرنے سے جاتے ہیں۔
سمیرنگ رس [گندھک مصفا، گندھک، زنجبیل، نخل، سیاه، پیل، پارہ۔ یہ سب
 برابر سے کر پھر پارہ اور گندھک کو حل کر کے یہ سب چیزیں ڈال کر اور بھنگرے کے
 رس کی سات پٹ دے پھر اس کی ایک رتی کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی
 اور ک کے رس سے کھاوے تو سب طرح کا فساد دور ہو۔

سمیرنگ کیسری رس [نئی عمدہ افیون، کچلا، نخل، سیاه، یہ سب برابر لیکر باریک پیکر پان
 کے رس میں بقدر ایک رتی گولی باندھے اور ایک گولی صبح کے وقت کھا کر اوپر سے پان
 چاواوے تو سب طرح کی باد کا فساد جاوے اور سوجن ہیضہ مرگی یہ سب جاوین یہ
 بیدار اس میں کھائے۔

برودہ ختامن رس [خراسانی اجوائن، زیرہ سفید، اجودہ، کاکڑ اسینگلی، سنگندہ یہ
 سب برابر سے کر باریک پیکر ایک ماشہ بھر گرم پانی کے ساتھ کھائے تو سب طرح کے
 باوی عارضے دور ہوں اور دمہ، کھانسی کمزور زیادہ فیندہ تنفرد دور ہوں۔

امرت نام گٹکا [چرک ۱ تولہ، پوست لبلبہ ۱ تولہ، پارہ ۲ تولہ، گندھک ۲ تولہ، زنجبیل ۲ تولہ، نخل ۲ تولہ، سیاه ۲ تولہ، پیل ۲ تولہ، پیلا مول ۲ تولہ، ناگر موٹھ ۲ تولہ، جاپھل ۲ تولہ، بدھار ۲ تولہ، الاچی ۱۰ تولہ،
 ابھرک ۵ دم، سنگی ہرہ عشاہ دم، قند سیاه ۱۶ تولہ، پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے، پھر ان
 سب دو ان کو باریک پیکر قند سیاه سمیت اس میں ملاوے پھر اس میں جل بھاگرے کی
 ایک پٹ دے پھر ایک یا دو رتی کی گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو سب طرح کے
 باد کے عارضے، جذام، جریان، مرگی، جھجی، دمہ، سوجن، آنون بات، پیلایا، بواسیر ان سب
 عارضوں کو یہ رس دور کرتا ہے۔ یہ جوگ ترنگنی میں کھائے۔

راپھس رس [گندھک مصفا، پارہ مصفا، ان، دونوں کو برابر لیکر حل کرے پھر اس میں
 دو دھیا کے رس کی اور لسی کے رس کی ایک پٹ دے پھر باچی کے رس کی ایک پٹ
 دے۔ پھر ہر سکھا کے رس کی ایک پٹ دے پھر ٹھکی کے رس کی ایک پٹ دے پھر باچی
 قند کے رس کی ایک پٹ دے پھر سو پھل کے رس کی ایک پٹ دے اس کا رس سکھا کر

حل کیے ہوئے پارہ اور گندھک کو مرغی کے اندر سے من جھرا کر اور اندر سے کو درست کر کے پھر اندر سے کو کپڑوں کر کے چتر اندون کو کھانکے پھر ان اندون کو گچ پٹ میں پکائے اسی طرح تین مرتبہ کرے پھر اس میں سے ایک رتی کھاوے تو سب طرح کی باد کا فساد دور ہو جائیگا۔

بجلی شترس آپارہ مصفا۔ گندھک مصفا ان کو حل کرے اور دونوں سے آدھی ہر تال مصفا ڈالے اور ان سب کے برابر بانگا ڈالے پھر ان کو آگ کے دودھ میں سات روز گھول کرے پھر کھا کر کالج کے آتش شیشے میں کپڑوں کر کے اس میں بھرے پھر شیشے کو بالکا جتر میں بارہ پر پکاوے پھر ٹھنڈا کر نکال کر دھوی رتی اس میں سے پان میں کھاوے تو سب طرح کی باد کے فساد کا کوئی ہول نہ رہے۔ دل۔ دبا پن۔ کمزوری۔ ضعف معدہ۔ جذام۔ گھاؤ۔ کبھر چور۔ یہ سب دور ہوں یہ جوگ ترنگنی میں لکھا ہے۔

ہتر تال گنگا ہتر تال مصفا۔ گندھک مصفا۔ پارہ مصفا شکر۔ سہاگہ۔ زنجبیل فضل سیاہ پیل یہ سب برابر لیکر اور پارہ اور گندھک کو حل کر کے یہ سب دوا لاوے پھر ادک کے رس کی ایک پٹ دے اور مونگ کے برابر گون بانڈھے ایک گولی صبح کے وقت کھاوے تو سب طرح کے ہول کے فساد اور سوکار ریگ۔ ضعف معدہ۔ سنگرتی۔ سردی کا بخار۔ یہ سب عارضے دور ہوں یہ رس رتن پر دپ میں لکھا ہے۔

ہسن پاگ کے بنانے کا طریقہ [ہسن ایک تولہ لیکر اسکو باریک زیرہ کے موافق کترے پھر ایک تولہ دودھ اور چھ ماشہ پانی میں چڑھا کر آدھ سے پھر جب دودھ سن میں سوکھ جاوے تب اسکو کھول کرے جب تہدی بندھ جاوے تب چھ ماشہ گھی ڈال کر آدھ سے جب سُرخ آجائے تب اتار کر اور گھی زیادہ رہے وہ نکال کر پھر دوا تولہ بھر صری کی چاشنی کرے اس میں کستوری آدھی رتی۔ لونگ چار رتی۔ جاپھل ایک ماشہ۔ داجنی ایک ماشہ ورق طلا ایک ماشہ یہ سب دوا پیکر چاشنی میں ملاوے پھر وہ ہسن ڈال کر چار گولی بانڈھے ایک گولی صبح کے وقت کھاوے اور صبت باد کا فساد دور ہو جائیگا۔ گولی شام کے وقت کھاوے تو یہ بیماری دور ہو جائیگی اور پرہیز سے رکھ کر یہ گولی کبھی تک

کھاوے اور زیادہ استمان کی خواہش ہو تو انچاس دن تک کھاوے اور گولی زیادہ پانی
ہو تو اسی حساب سے اس لہسن کے تول کے موافق دو بڑے کھالے اس لہسن پاگ کے
کھانے سے سب طرح کے باد کا فساد دور ہو اور بدن طاقتور ہو جھوٹے بڑے۔

باب نوان

اور واستبھہ - آم بات - پست بیادہ - کف بیادہ کے بیان میں

اور واستبھہ یعنی جائگہ بے حرکت ہو اسکی علامت

ٹھنڈی گرم رقیق سوکھی بھاری اور مرغن چیزوں کے کھانے سے اور دن کے سونے اور
رات کے جاگنے سے اور زیادہ جھوٹے سے یا جیرن یعنی بد بھنی مین پیچھے کئی ہوئی چیزیں
کھانے سے باد فاسد ہو کر اور صغیر کو بگاڑ کر جائگہوں کو بے حرکت اور شل کر دے کہ گویا
جائگہ بدن میں نہیں ہے ہلنے چلنے نہ دے اسکو اور واستبھہ روگ کہتے ہیں۔

اور واستبھہ کی پہلی شکل [آئندہ بہت آدے۔ دھیان گجاوے کچھ بخار ہو اور کچھ بال
کھڑے ہو جائیں اور فہ ہو اور جائگہوں میں درد ہو یہ علامتیں ہوں تو جانور اور واستبھہ روگ
ہوگا اس عارضے کو دھنترجی نے ششرت میں مہات بیادہ روگ کہا ہے اسکی علامات کہتے
ہیں درون پائون سورج جاوین ان میں درد بہت ہو بڑی وقت سے اٹھیں و نون جائگہوں
میں درد جلن اور میں پر پائون رکھتے ہی درد ہو ٹھنڈی چیز کو نہ جانے چلانے لگے کی طرح
ہو جاوین جائگہیں تو فیسی نظر آوین۔ یہ علامتیں ہوں تو بات بیادہ کہتے ہیں ہی اور واستبھہ ہے
لا علاج اور واستبھہ کی علامتیں [جس اور واستبھہ عارضہ والے کے جلن اور درد ہو
بدن کا پیسہ رہ مر جاوے۔

اور واستبھہ کا علاج [ترہیلا۔ پیلا مول۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ان کو باریک پسکر
ڈھانی در ہر روز شہد سے کھاوے تو اور واستبھہ کا عارضہ دور ہو۔ یا زنجبیل۔ پیل۔ سیلاب
تو گل۔ یہ سب پانی ناشہ گوشت کے ساتھ ہر روز پیے تو یہ عارضہ دور ہو و اسمول کے جو شائد
کے ساتھ گوجھ کھاوے تو یہ بیماری دور ہو یہ بھاد پر کاش مین نکھا ہے یا جھلا نوہ اکیڈرم۔

لگو ایک درم دیودار ایک درم زنجبیل ایک درم پوست ہیلہ ایک درم - پنج سانٹھی ایک درم - سہول
دو درم - بن کا جوشا فہ سپے تویہ عارضہ دور ہو یا ایک درم گوگل کوگو سو تر کے ساتھ پندرہ دن
سپے تویہ عارضہ دور ہو یا شہد سرسون - بانی کی مٹی ان کو باریک پیسکر کے تو اور واسنبھ
دور ہو یا پنج پیسکر بقدر دورم گرم پانی سے سپے تویہ عارضہ جائے اور واسنبھ ۱۱ اتنی
چیرین نہ کر سے یعنی خون نہ نکلواے - سنے جلاب ٹل بھی نہ لے - یہ بید برس میں لکھا ہے یا
نص یا لیون کا رس فند سیاہ کے ساتھ یا شہد کے ساتھ سپے تو اور واسنبھ دور ہو یا جب
پوست ہیلہ - چترک - دیودار - گنگج کے پھول - سرسون - ان کو پیسکر ۰۲ درم شہد کے ساتھ
کھائے تو اور واسنبھ دور ہو - یہ سرب سنگروہ میں ہے -

آم بات روگ کی پیدائش علامت اور علاج

جس کا معدہ ضعیف ہو وہ بد پر مزہری کر کے مرغن چیزیں کھا دے اور محنت نہ کرے تو ہوا سے
تھریک کیا ہوا کچی غذا کا رس نفیم کی جگہ یعنی چھاتی میں ہو چکر کچا ہی رس ہوا کے ذریعہ سے
نسون میں ہو چکر نسون کے سوراخوں کو روک کر ہاتھ کے کوم کر کے چھاتی کو بھاری کر دیتا
ہے اور نفیم اور باد فاسد ہو کر معدہ اور تر کندہ میں ہو چکر بدن کو بے حس و حرکت کر دیتا
ہے اسکو آم بات کہتے ہیں -

علامت [اعضا شکنی - کمی اشتہا - پیاس - سستی ہو - بدن بھاری ہو اور بخار ہو - کھانا چھ
نہ ہو - بدن میں پٹر جاوے - جب میں یہ علامتیں ہوں اسکو آم بات کہتے ہیں -
بہت باؤ ڈرھے ہوئے کی علامتیں [بگڑا ہوا آم بات سب بیماریوں میں شکل سے
اچھا ہوتا ہے اسکا فساد لکھتے ہیں - ہاتھ پاؤں - سر اور ٹانگوں میں سے ترک اور چانگھون
کے اعضا میں ہو چکر درد سمیت سوجن کرے - ان جگہوں میں بچھو کے ڈنک کا سا درد بہت
ہو یا ضمہ کم ہو جاوے - رال بہت گرے قوت جاتی رہے - منہ کا ذائقہ بدل جاوے
جلن ہو یا پیاب بہت اترے کو کھ میں کچھ سختی سی پیدا ہو کر درد ہو فیندہ آوے تے ہو
پیاس بہت لگے چکر اور بیوشی ہو یا خانہ نہ اترے بدن چھرا ہو جائے آنتیں بولا کر
اچھا ہو اور بات زیادہ کے کہے ہوئے اور بھی فساد ہوں جس میں صفرا زیادہ ہوا میں جلن

اور وہ زردی نیسے ہوا اور باد کی زیادتی میں سول ہوا اور لغیم کی زیادتی میں پھر ساہو جاوے اور بھاری پن ہو گھلی آوے ایک خلط کے فساد کا علاج دو خلط کے فساد کا شکل سے اچھا اور سب بدن میں بھی گھونسنے والی فساد کا سنپات لا علاج جاوے۔

علاج [ارنڈ کے بیجوں کو دودھ میں پکا کر کھیر کھاوے تو آم بات گرد دھری روگ جادین۔ مہاراسا کو کوا تھ [راسنا۔ بیج ارنڈ۔ آروسہ۔ دھاسہ۔ پکور۔ دار لمہری۔ کمرٹی۔ ناگر۔ سو تھ۔ زنجبیل۔ آیس۔ پوست ہیلہ۔ گو کھرو۔ سہجنہ۔ جب۔ دونوں کٹیلی۔ ان کو برابر سے اور راسنا گینی سے پھر ان کو جو کوٹ کر کے پانچ درم کا کاڑھا روزانہ دے تو اتنے عارضے دور ہوتے پکشا گھات۔ نقوہ۔ رعشہ۔ کبر اہن۔ کل اعضا کی گھڑی ہوئی ہوا۔ پائون کا درد گرد دھری۔ ہونگرہ۔ اور داستبہ۔ بات رکت۔ بوا سیر۔ جریان۔ عورت کا بانجھ پن ان سب عارضوں کو یہ جوشاندہ دور کرتا ہے اسکا نام مہاراسا کو اتھ ہے۔

اجودا کو چورن [اجود۔ فضل سیاہ۔ پیل۔ باسے بڑنگ۔ دیودار۔ چترک بادیان۔ سیندھانک۔ پیلا سول۔ یہ سب دو دو تولہ لیکر زنجبیل ۲۰ تولہ۔ بدھارا بیس تولہ۔ پریشٹیل ۱۰ تولہ۔ ان سب کو باریک پسکر اور سب کے برابر قند سیاہ لے بھرا سکی ۲ درم بھر کی گولی باندھے اور روزانہ گرم پانی سے کھائے تو آم بات۔ سول۔ گرد دھری۔ گولہ۔ پرت تولی۔ مکر۔ پیٹھ۔ جاگھ میں اعضا شکنی۔ سو جن۔ ان سب عارضوں کو یہ چورن دور کرتا ہے۔ اور جو گراج۔ گول جوئیچے بات زیادہ میں کھا ہے اس سے بھی آم بات دور ہوتا ہے۔

سونٹھ پاگ [زنجبیل ۱۶ تولہ۔ روغن مادہ گاد ایک تار۔ شیر چار لے۔ پھر زنجبیل کو باریک پسکر گھی میں لاکر دودھ میں پکا کر کھو یہ کرے پھر سو تولہ بھر شکر کا قوام کر کے اس قوام میں گھی ملائی ہوئی سونٹھ ڈالکر پھر اسمین زنجبیل ایک تولہ۔ ناگ کیسرا ایک تولہ ڈالنے پھر اسکی گولی دو تولہ کی بنا کر دونوں وقت کھاوے تو آم بات کو دور کر کے بدن میں تازگی اور طاقت لاتا ہے یا تھی ۱۶ تولہ زنجبیل ۱۶ تولہ ان کو باریک پسکر کھائے کے ثم نار دودھ میں پکاوے اور ان دونوں کو گھی میں لاکر ڈال کر سے۔ پھر چار لہ پختہ دھری

ملہ مارا یعنی مکھا ۲

کی چاشنی کرے اسمین یہ ادا ڈالے۔ فلفل سیاہ ۲ تولہ۔ چترک دو تولہ۔ پیل ۲ تولہ۔ زنجبیل ۲ تولہ۔
 پیلا مول دو تولہ۔ کشنیر دو تولہ۔ بادیان دو تولہ۔ جاپھل دو تولہ۔ کچور دو تولہ۔ سبج دو تولہ۔
 پترج دو تولہ۔ ناگر موٹھ دو تولہ۔ ان سب کو باریک پیکر چاشنی میں ڈالے پھر سبکو ملا کر ہاتھوں
 بھر کی گونی بنا کر ایک گونی ہر روز کھاوے تو آم بات۔ بات بیادہ کچھ جو ہر روز چھوٹا
 رو کر کے باہ کی قوت بڑھاتا ہے۔ یا من کارس ۲۔ درم غلی گائے کا ۲۔ درم ان دونوں کو
 ملا کر ہر روز پیچے تو آم بات دور ہو۔ یا سیندھانک ۵۔ درم۔ پوست ہلیلہ ۵۔ درم۔ پوکر مول
 ۵۔ درم۔ ہوا ۵۔ درم۔ پیل ۵۔ درم ان سبکو باریک پیسے پھر دھن ارنڈ ایک مار عرق بادیان
 ایک مار کاجی دو مار۔ دہنی کاٹھا چار مار ان سبکو ادویات سمیت جج کر کر اسی میں چڑھا کر
 شے نرم آج کرے جب سب رس تل جاوے اور تیل رسیا دے تب اُتار کر ۲۔ درم اسمین
 سے ہر روز کھاوے یا لگاوے تو آم بات جاوے اور بھوکھ بڑھے اسکا نام بہت مینہ دوا
 تیل ہے یا پارہ۔ گندھک مصفا۔ زنجبیل۔ کنکلی۔ تر پھلا۔ نغزالمتاس۔ یہ سب برابر سے اور
 پوست ہلیلہ اور ادویات سے سہ چاندے پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر یہ سب
 دوا ملاوے پھر اس میں سے بقدر ایک ماشہ زنجبیل اور بیخ ارنڈ کے جو شادہ سے کھاوے
 تو آم بات روگ دور ہو اسکا نام آم باتا رس ہے اور دہی دودھ قند سیاہ کھجلی گوشت
 ماش کی چیز اتنی چیزیں آم بات والا نہ کھائے یہ بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے۔ یا گوگل
 ایک مار۔ پسا ہوا پوست ہلیلہ ایک مار۔ پسا ہوا لہ ایک مار۔ پسا ہوا پوست ہیلہ ایک مار
 یہ سب دوا چار مار پانی میں کر اسی میں بجاوے جب پانی کا چوتھا حصہ رہ جاوے تب
 اُتار کر آگ پر چڑھا کر کچھ گاڑھا کرے پھر اسمین زنجبیل ۲۔ درم۔ پیل ۲۔ درم فلفل سیاہ ۲۔ درم
 تر پھلا ۲۔ درم۔ ناگر موٹھ ۲۔ درم۔ دیو دار ۲۔ درم۔ گندھک مصفا ۲۔ درم۔ جالگوٹہ مصفا ۲۔ درم
 پہلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اسمین یہ سب دوا ملاوے۔ پھر یہ سب گولک کے میں
 ملا کر ایک ماشہ گرم پانی کے ساتھ کھاوے تو آم بات کو جلد دور کرے بھوکھ اور باہ کو
 بڑھاوے شہ نہ سوسے اور باد کے فساد۔ بھگندر۔ سو جن۔ سولی۔ بواسیر۔ سب عارضوں
 کو دور کرتا ہے یا پوست ہلیلہ۔ سیندھانک۔ نسوت۔ بیخ اندرائن۔ زنجبیل۔ اندرائن کے

پھل کا سفران سب کو باریک پسکر لوہے کے برتن میں پانی بھر کر اس میں یہ دوا ڈالے پھر
نرم آبی سے پکا کر چھپٹے برکے برابر گولی بنا دے ایک گولی گرم پانی سے کھائے اور پھر
سیت گھی ڈال کر چانول کھا دے تو آم بات جاوے اس کا نام آم بانا رکھنا ہے یہ بیدار بن
کھا ہے۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیپ۔ تر بھلا۔ ناگر موٹھ۔ باسے بڑنگ۔ جب۔ چترک۔ بچ۔ الاکھی
پیللا مول۔ زنجبیل۔ دیو دار۔ نمبر یعنی تخم شیرین تو بنا۔ پوکر مول۔ کوٹ۔ دونوں ہلکی باون
زیرہ سفید۔ پترج۔ زنجبیل۔ دھاسہ۔ نمک سیاہ جو اکھا۔ سجی سج میل۔ سیندھانک۔ یہ
سب دوا برابر لیکر باریک پسکر گول میں ملا دے پھر اسکو ۰۲ درم گھی یا شہد کے ساتھ
ہر روز کھاوے تو آم بات۔ اودا ورت۔ بوا سیر۔ کپڑوں کا عارضہ۔ کھجور۔ اوناد۔ اچھا
جدام۔ سو جن۔ پیلایا ان سب کو دور کرتا ہے دھتر جی نے اسکا نام دوا تر شک گول
رکھا ہے۔ یہ برنگھا و لوکن میں ہے یا گول مل مصفا ایک ناروغن تلخ ۱۶ تولہ تر بھلا ۱۲
۲۴ نار پانی میں تر بھلا ڈال کر اوٹا دے۔ جب پانی کا چوتھا حصہ یعنی ۶ نار رہ جاوے
تب اسی پانی کو چھان کر پھر آگ پر چڑھا کر گاڑھا کرے پھر اس میں گول ایک نار تیل
۰۸ درم۔ زنجبیل ۰۲ درم۔ فلفل سیاہ ۰۲ درم۔ پیپ ۰۲ درم۔ تر بھلا ۰۲ درم۔ ناگر موٹھ ۰۲ درم۔ دیو دار
۰۲ درم۔ گلو ۰۲ درم۔ نسوت ۰۲ درم۔ دایقونی ۰۲ درم۔ بچ ۰۲ درم۔ زمین قند ۰۲ درم۔ پارہ ۰۲ درم
گندھک مصفا ۰۲ درم۔ تخم و حقورہ ۰۲ درم۔ ان سب کو باریک پسکر اس تر بھلے کے پانی
میں خوب ملا دے۔ پھر اس میں سے ایک ماشہ ہر روز گرم پانی سے کھاوے تو بھوکھا اور
باہ بڑھ جاوے بدن کو درست کرے اور آم بات درد سر کرئی ہوا کا فساد بھگندہ بیرون
کی ہوا کا فساد۔ جانگھ کی ہوا پھری موت کر پھر امراض مثانہ ان سب بیمار یوں کو یہ گول
دور کرتا ہے۔ اسکا نام سنگھ ناؤ گول ہے اور جوگ ترنگنی میں لکھا ہے کہ گندھک مصفا ۵ درم
تانبے کی راکھ ۵ درم۔ پارہ ۰۲ درم۔ سار ۰۲ درم۔ ان سب کو جمع کر کے ارنڈ کے پتوں پر
ڈالے پھر ان کو کھل میں باریک پسکر پیپ۔ پیللا مول۔ جب۔ چترک۔ زنجبیل۔ ان کے
بھوشاندہ کر کے اس کی ۶ پٹ دے اور بھیرے کے رس کی میں پٹ دے اور گلو کے

سہ یعنی ذیابیس ۱۶

رس کی دس چٹ دسے اور ان سب دواؤں کے برابر پھنسا ہوا سناگہ ڈالے اور سناگہ سے آدھا
 بڑتون ڈالے اور بڑتون کے برابر فلفل سیاہ ڈالے اور زنجبیل۔ پیل۔ تر پھلا۔ لونگ۔ یہ سب فلفل سیاہ
 کے برابر ڈالے پھر ان سب کو باریک پیکر خوب ملا دے پھر ایک اشہ ہر روز علاحدہ علاحدہ بدھن
 سے کھا دے تو سب عارضوں کو یہ دس دواؤں کے بھوکہ کو بہت بڑھ جاتا ہے اور آرام بات کو دور
 کر کے موٹے آدمی کو ڈبلا اور ڈبے کو فربہ کرتا ہے خوراک اسکی چار دینی ہے جو گٹے تک بھی
 کھانا کھایا ہو تو اسکو بھی ختم کر دے اس کا نام باتیشراس ہے اور سارنگرو میں لکھا ہے
 اودھی پھلی۔ قند سیاہ۔ شیر۔ اش کا آنا یہ سب چیزیں آم بات والا نہ کھائے۔
 پست بیادہ کی پیدائش علامت اور علاج [کڑوا رس کھٹائی گرم اور جلین پیدائش
 اور تیز چیز کے کھانے اور فائدہ اور غصہ اور زیادہ جاع کرنے اور بہت نمک کھانے اور
 دھوپ پن سونے اور پیاس اور بھوکہ روکنے اور سخت کرنے سے گرمی فاسد ہو جاتی ہے
 اور غذا ختم ہونے پر سردی مٹی کنوار کا نمک میں اور گر کھیر زیت مٹی جیٹھا اساترہ میں
 دوپہر اور آدھی رات کو صفراناسد ہو کر چالیس عارضوں کو پیدا کرتا ہے وہ یہ ہیں۔

جوانی میں نمیدبال ہو جاوین	آبکھین سرخ رہین۔	پیشاب سرخ ہو جائے	آبکھین زرد رہین
پیشاب زرد آترے	پانچانہ زرد ہو	ناخن زرد ہوں	دانت زرد ہوں
برق زرد ہے	آدھیری آدے	شب جگہ زردی نظر آئے۔	زند کم آوے
سخت سوکے	سخت میں بدبو آوے	خونچہ نیکھار ہے	گرم دم نکلے
سخت کھار ہے	دکار میں دھواں نکلے	چکر آوے	چو اس کزرد ہوں
غصہ زیادہ ہو	جلین ہو	احوال رہا کرے	گری ناگوار دوی اچھی سلام ہو
کسی چیز سے سیری نہ ہو	سخت چیزوں سے زیادہ غبت نہ رہے	کھانے کے بعد جلین ہو	بھوکہ بہت لگے
نکسیر وغیرہ ہو	پانچانہ پتلا ہو	پانچانہ گرم آترے	پیشاب گرم آترے
موتیر گرہ ہو	باہم ہو	دن گرم رہے	پیشاب بہت آوے
بچے میں بدبو آوے	آبکھین میں بہت جلاوٹ ہو	احضاشکی ہو	پھورے پھسی بہت ہوں

ان سب عارضوں کا عام علاج [نیم کی چھال کڑوی چیز وغیرہ کے کھانے سے اور پھر

وغیرہ شیرین چیزیں کھانے اور چندن وغیرہ ٹھنڈی چیز کے لگانے اور ٹھنڈی ہوا اور ٹھنڈے سایہ میں رہنے اور رات کو سونے اور خس کے پکھنے کی ہوا اور ایتھاب کی چاندنی اور تھانہ میں رہنے اور دودھ کے پینے اور جلاب کے لینے اور خون کے نکلوانے سے صفحہ کے حایضے دور ہوں۔

بلغم کے عارضوں کی پیدائش [بھاری۔ مٹھی۔ مرغن۔ دی وغیرہ ٹھنڈی چیزوں کے کھانے اور دن کے سونے اور بہت بیٹھے رہنے سے بلغم کے فساد ہونے میں صبح کے وقت اور غذا کھانے کے بعد اور بھاگن اور چیت میں بلغم قاسد ہوتا ہے۔

بلغم کے بیس عارضوں کی علامتیں

ٹھنڈے میٹھا رہے	بلغم سے لپٹا رہے	علاج گرم ہے	نمید بہت آدے
بے چین گھون گھون کی آواز	سرخ چیز کی خواہش رہے	گرم چیز کی خواہش ہو	عقل کم ہو
پوش کم ہو جاوین	شستنی بہت آدے	بھوک نہ لگے	معدہ ضعیف ہو
پاکخانہ بہت ہو	پاکخانہ سفید آدے	پیشاب زیادہ آدے	پیشاب سفید ہو
باہ زیادہ ہو	بھیرکت ہو جاوے	بدن بھاری رہے	بدن ٹھنڈا رہے

بلغم کے بیس عارضوں کا عام علاج [سوکھی۔ کبلی۔ گرم کر دی چیز کے کھانے اور محنت اور کٹا اور تے کرنے اور سینا آنے فائدہ کرنے اور پیاس روکنے اور حقہ پینے اور کشتی لڑنے پانی میں زیادہ نہالے اور جیرک کے کھانے اور زاس لینے اور راہ چلنا اور جماع کرنے اور جاگنے اور بلغم کی بیس بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

باب دسواں

بات رکت سول پر نام ات درد جرب پت وغیرہ کے بیان میں
بات رکت یعنی سرخ باد کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج
تک گرم چیز طرز ماکوشت بھلی ٹبری سولی کلتھ۔ یاش بہت ترکاری گوشت بھلی دی اور طلائ
الطائف سے مراد یہ ہے کہ وہی کے ساتھ دودھ اور سرکہ کے ساتھ بھلی وغیرہ کھائے۔

چیزوں کے کھانے سے اور عرق اور کانچی کے پینے سے اور غصہ کرنے اور بھگنے کے سونے اور باغی ٹھوڑا اور پونٹ کے دوڑانے سے نازک آدمی کے بات رکت کا حارضہ ہوتا ہے۔
بات رکت کی شکل [اتھام بدن میں خون جلجاوے پھر وہ خون فاسد ہو کر دونوں پیروں میں اکٹھا ہونے لگے۔

بات رکت یعنی سُرخ باؤ کی پہلی شکل [پسینا بہت آوے یا نہ آوے۔ بدن سیاہ پر جاؤ بدن میں چھونے سے ہوش ندر ہے تھوڑی سی چوٹ میں درد بہت ہو اور ہر ایک عضو بے حرکت ہو جاوے سُستی بہت آوے بدن میں پھنسیاں ہو جاوے۔ گھٹنے جاگھ کر۔ ہاتھ۔ پاؤں میں درد ہو بدن بھاری رہے سُن ہو جاوے بدن میں جلن ہو۔ رکت اور کی اور ہو جاوے بدن میں سُرخ سی پٹیاں پڑ جائیں یہ علامتیں ہوں تو جانتا چاہیے کہ بات رکت ہو گا۔
بات رکت کی علامتیں [پاؤں میں بہت درد ہو اور پھر کین۔ سوجن ہو روکھے اور سیاہ ہوں اور چوبیس ناڑی اور انگلیوں کا بیج سکر جاوے بدن جگر بند ہو ریشہ پیدا ہو بدن سوزکھا سا نظر آوے یہ علامتیں ہوں تو بات رکت ہو گا۔

رکتا دھک بات رکت کی علامتیں [جس میں سوجن ہو درد زیادہ ہو سُرخ سی سمیت پچھلی اور کھلی ہو تو رکتا دھک جانو۔

پتا دھک بات رکت کی علامتیں [جس میں جلن غفلت اور سوجن ہو کپ جاوے اور گرم بہت ہو یہ علامتیں ہوں اُسکو پتا دھک بات رکت جانو۔

کفا دھک بات رکت کی علامتیں [بدن کمزور اور بھاری چکنا ٹھنڈا ہوں پچھلی کھلی ہو جس میں یہ علامتیں ہوں اُسکو کفا دھک بات رکت کہنا چاہیے اور جس میں یہ سب علامتیں ملی ہوں اُسکو سنیاں بات رکت جانو۔

بات رکت ہاتھوں میں ہو اُسکی علامتیں [جیسے پاؤں کے تلوؤں میں ہوتا ہے ویسے ہی ہاتھ کی تھیلی کے اوپر پھنسی وغیرہ ہوتی ہیں پھر سب بدن میں ہوتی ہیں۔

لا علاج بات رکت کی علامتیں [پاؤں کے تلوے سے گھٹنوں تک پھنسی ہوں بدن کی طاقت گوشت ہاضمہ یہ سب زائل ہوں تو بات رکت لا علاج جانو یہ بیمار ایک

برس تک زندہ رہے۔

بات رکت کا فساد [میت نہ آوے کھانے کی رغبت جاتی رہے۔ دوسرے گوشت گل جاوے اور دوسرے بیوٹی۔ پیاس بخار غفلت بچکی۔ بدن میں رعشہ ہو۔ انگلی گل جاوے بسبب ہو یعنی بدن پھیل جاوے۔ پھنسیاں پک جاوین۔ سول ہو۔ چکر آوے۔ انگلیاں ٹھری جاوین پھوڑے میں جلن ہو یہ اسکے فساد ہیں۔

بات رکت کا علاج [بات رکت والے کے جونک یا سنگی لگا کر یا پھینچنا یا خد کر کے خون نکلوانا چاہیے مگر خون اتنا نکلوانا لازم ہے کہ جہاں تک ہو زیادہ نہ بڑھے اور دن کو سونا غصہ۔ محنت جملع نہ کرے اور تلخ گرم بھاری روکھی کھائی اتنی چیزیں بات رکت و لانا کھاوے اور رُبا جو۔ پُرانا گھون پُرانا دھان۔ اتنی چیزیں کھاوے۔ یا لوانا تیر تیر اور چنا۔ مونگ۔ سور کھنڈ کشنیز۔ کوی۔ تبھوا۔ لٹیا۔ چیل۔ بکری کا دودھ بھی۔ اتنی چیزیں لائق کھانے کے ہیں یا گوگل ایک درم گلو کے جوشاندہ سے ہے یا روغن ازب ۰۲ درم گلو کے جوشاندہ میں ڈال کر پیے تو بات رکت جاوے۔ جھٹھ کا کاڑھا کھتے ہیں۔ جھٹھ تر پھلا۔ لکڑی۔ دارلہی۔ گلو۔ پوست نیم۔ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے ۰۲ درم کا جوشاندہ ہر روز پیے تو بات رکت جدام (کوڑھ) کھلی۔ پھٹا ان سب عارضوں کو دور کرتا ہے اسکا نام گلو منجٹھاوک کو اقد ہے یا گلو۔ یا جی۔ یا واڑ۔ پوست نیم۔ پوست ہلیلہ۔ ہلدی۔ اڑوسہ۔ جھتاوڑ۔ نیر بالیا سفید کھلی۔ کرسٹی۔ لیٹھی۔ ہوا۔ گوکھرو۔ پٹل یعنی پردل کے پتے۔ خس۔ جھٹھ میرخ چندن یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے ۰۲ درم کا جوشاندہ ہر روز پیے تو بات رکت جدام۔ کھلی۔ جلن ان عارضوں کو کاڑھا دور کرتا ہے اسکا نام گلو چیا کو اقد ہے اور بھلو پرکاش میں لکھا ہے یا پھنسیا گوگل مصفا ایک ثار۔ پوست ہلیلہ ایک ثار۔ آلمو ایک ثار۔ پوست ہلیلہ ایک ثار۔ گلو ۶۴ تولہ ان سب کو جو کوٹ کر کے ۶۴ ثار پانی میں لوٹاوے جب آدھا پانی رہ جاوے تب تار کر چھان پھر کڑا ہی میں اوٹا کر کاڑھا کرے۔ پھر بارہ ۰۲ درم۔ باسے بڑنگ ۰۲ درم۔ نسوت ۰۲ درم۔ گلو ۰۲ درم۔ مایہ تونی ۰۲ درم۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر سب دوا بار یک پیسکر لاکر اس گوگل میں ڈالے پھر سب کو خوب ملا کر چار ماشہ یا آٹھ ماشہ منجٹھاوک کاڑھے سے ہر روز

کھاوے تو بات رکت۔ پھوڑا پختی گھاؤ۔ کھانسی گولا۔ جذام۔ سو جن۔ عارضہ شکم۔ پاڑ روگ۔
 بریان صنعت معدہ۔ ان سب کو یہ دور کرتا ہے اور اس کا کھانے والا محنت نہ کرے و جو بین
 نہ رہے آگ کے پاس نہ بیٹھے کھائی نہ کھائے کھانے نہ کرے۔ راہ بھی نہ چلے۔ نمک کھائی
 بھی نہ کھائے اسکا نام کشور گوگل ہے یا ایک سیر بھلاوے ایسے بھاری لے کہ پانی میں ڈوٹاؤں
 ان کو منہ پر سے گھس کر ۱۶ سیر پانی میں ڈالکر اوداؤے اور اس اورٹے پانی میں گودو سیر جو کھٹ
 کر کے ڈالے جب اس پانی کا چوتھا حصہ رہ جاوے تب اس میں گودو ۲ درم۔ باوچی ۲ درم۔
 پوست نیم ۲ درم۔ پوست طبلہ ۲ درم۔ آٹھ درم ہلدی ۲ درم۔ ناگر موٹھا ۵ درم۔ سبج ۵ درم۔
 الاچی ۵ درم۔ ریخیل ۵ درم۔ ناگ کیسرو ۵ درم۔ پت پاڑو ۵ درم۔ پترج ۵ درم۔ تیر بالا ۵ درم۔
 جس ۵ درم۔ چندن سفید ۵ درم۔ گوگرد ۵ درم۔ خجور ۵ درم۔ شرب چندن ۵ درم۔ ان کو بات
 پیسکر ڈالے اور بھلاوے سمیت خوب ملا کر امرت بان میں لے کے پھر اس میں سے بقدرہ دم ہریخ
 گرم پانی کے ساتھ کھائے تو بات رکت جذام۔ بواسیر۔ بسرپ۔ پاما۔ (کھلی) باد اور خون کے
 سب فساداتنے عارضہ نکویہ دور کرتا ہے۔ اسکا کھانے والا محنت نہ کرے و جو پ میں نہ بیٹھے
 اور آگ کے پاس نہ رہے اور کھائی اور گوشت نہ کھاوے اور تیل نہ لگاوے اور راہ نہ چلے
 اس کا نام امرت بھلا بھلاویہ ہے یا اسی یا اور ٹی کو دودھ میں پیسکر اچھ پیوں میں ملے
 تو بات رکت جاوے۔ یا سفید سرسون۔ رال۔ موم۔ جیٹھ۔ یہ سب برابر لے کر تیل میں بکاؤ
 پھر اسکی لاش کرے تو بات رکت جاوے یا پنج ارز۔ گلو۔ ارد۔ ان کا کاڑھا کر کے اس میں
 گوگل چاراشہ۔ روغن ارز ۲ درم ڈالکر پیے تو بات رکت۔ بیوشی۔ ہرد۔ ہرد۔ پھوڑا لان۔ سکو
 دور کرتا ہے یہ سید رہیں میں لکھا ہے یا ہرنال کے اچھے پترے انکو سانھی کے رس میں دودھ
 کھل کر پیے پھر اسکو کاڑھا کر لیا کر کے شکھائے پھر سانھی کی راکھ کے بیج میں اس ہرنال
 کی ٹکیا کو چلے پر چڑھا کر پانچ دن رات نرم آتھ دے اور جب کسی قدر ٹھنڈا ہو جاوے
 تب آتھ آتھ جودہ ہرنال سفید بکے اور پوری تولی اترے تو اس میں سے بقدر ایک رقی
 گڑ و جیاد کاڑھے کے ساتھ کھائے تو بات رکت اور اٹھارہ طرح کی کوڑھ۔ باد و فرنگ۔
 بسرپ۔ پاما۔ پھوڑا ان سب کو یہ دور کرتا ہے اور اس کا کھانے والا محنت نہ کرے و جو پ میں نہ بیٹھے

اور دھوپ میں اور آگ کے پاس نہ بیٹھے اور سینہ ہانک بیٹھارس کھاوے اسکا نام ناگلیکھرا ہے یہ ہڑتال بنانے کی ترکیب بھادریکاش میں لکھی ہے۔

سول کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج

باد صغرا۔ بغم۔ سنپاٹ۔ آفون۔ باد بغم۔ بغم صغرا۔ باد صغرا ان سب قسموں سے سول کا ٹھہرنا کا ہوتا ہے۔

باد کے سول کی پیدائش محنت سے گھوڑے وغیرہ کے دوڑانے سے زیادہ جماع کر نیے بہت چلنے سے اور پانی وغیرہ کے زیادہ پینے سے بشرطہ نمک۔ اور ہر کو دن اور کوئی چیز کے زیادہ کھانے سے بطنی میں کھانا کھانے سے جوٹ گئے سے کیلی ٹیکھی کڑوی چیز اور بھیگا ہوا نان خلاف چیز سوکھے گوشت کے کھانے اور پانچانہ اور میٹاب اور شوت اور رس کے روکنے اور فاقہ کرنے اور بہت ہنسنے سے اور بڑھ کر سینہ اور دونوں پسلی منہ اور اعضا میں اور شام اور بدلی اور سردی میں بہت درد پیدا کرے بار بار تھم جائے پھر مرنے لگے پانچانہ اور میٹاب ترک جائے سول اٹھے درد بہت ہو۔

صغرا کے سول کی پیدائش اور علامت

کھاری اور درج وغیرہ بہت ٹیکھی اور گرم چیز اور تل کلتھی کھٹائی کے کھانے سے غصہ اور محنت اور جماع کے کرنے سے اور شراب کے پینے سے دھوپ میں بیٹھنے سے صغرا فاسد ہو کر سول کو ظاہر کرتا ہے تب پیاس بوزش۔ ناف میں پسینا بیہوشی غصہ ہو اور درد آدمی رات گر کیم رت یعنی جیٹھ اساطرہ اور کنوار کا تک میں زیادہ درد ہو تو جانو کہ صغرا کا درد ہے۔

بغم کے سول کی پیدائش اور علامت

انوپ دس کی پھلی گوشت پڑ وغیرہ دو دھ کی چیزیں اور میدہ کی چیز کھالے اور گنے کے چرنے اور میٹھے رس کے پینے سے بغم فاسد ہو کر سول کو پیدا کرتا ہے۔ سینہ میں درد۔ تے آوے ٹھانسی اور درد ہو کھانے سے نفرت۔ درد شکم۔ درد سر۔ بدن بھاری کھانا کھانے کے وقت درد ہوا پانچانہ نہ اترے اور سبت کی بہار میں صبح کے وقت بہت درد ہو تو جانو کہ بغم کا سول ہے۔

سنپات کے سول کی علامتیں [جو علامتیں پیچھے کی ہیں وہ سب میں تو سنپات کا سول جانتا چاہیے۔]

تو من کے سول کی علامتیں [اچھار اور پیٹ میں گرد گردا ہٹ ہو سینہ کٹا جاوے تھے آدے۔ بدن بھاری ہو جاوے۔ لعاب گرے بلغم کے سول کی سب علامتیں میں تو ان کی سول کہنا چاہیے۔]

باد و بلغم کے سول کی علامتیں [پیڑ۔ سینہ۔ گلا۔ دونوں پسلیوں میں درد ہو اس کو باد و بلغم کا سول کہنا چاہیے۔]

بلغم صفرا کے سول کی علامتیں [کو کھ۔ سینہ اور زان میں درد ہو تو بلغم صفرا کا سول کہنا چاہیے۔]

سول روگ کا فساد [درد۔ پیاس۔ بیہوشی۔ اچھار۔ بدن بھاری۔ نفرت۔ سائنت اور کھانسی ہو تو سول کا فساد جانتا چاہیے۔]

سول کی ایک قسم بدنام سول ہے اس کی علامتیں

جتنی قسمیں سول کی ہیں اتنی ہی بدنام سول کی ہیں وہی اس کی پیدائش ہے اور اس میں ہمدرد زیادتی ہے کہ جو فساد باد ہے وہ بلغم صفرا سے مل کر سول کو پیدا کرتا ہے۔

اس کی علامتیں [کھانا ہضم ہونے کے بعد سول پیدا ہو اس کو بدنام سول کہتے ہیں۔]

انگ درد سول کی علامتیں [کھانا کھایا ہو اکبھی ہضم ہو جائے اور کبھی ہضم نہ ہو۔]

جرت پت سول کی علامتیں [جو کھانا کھالے کے وقت درد ہو اسکو جرت پت سول کہتے ہیں۔]

علاج [سول روگ والے کو تھکے کرادے اور دواؤں سے پینا نکلو اور اسے ہضم کی چیزیں کھلاوے۔]

عمل کرادے جی کھارو وغیرہ کا چرن اور کر تیار دس دینا چاہیے اور گرم گرم کلتھی کا سینک کرانا چاہیے اور ریت کو گرم کر بانی ڈال کر اسے بکھا کر کپڑے میں رکھ کر پوٹی بنا کر سینک کرادے۔]

یا کاکڑاسکی کلتھی تل۔ جو بیج ارنڈا اسی بیج ساٹھی تخم حسن ان کو کاجھی میں گرم کر کے جان اور ہو وہ ان اسکی سینک کرادے تو سول جاوے یا تھون کو پیسکر کاجھی میں گرم کر کے تھوڑا سا تیل ڈال کر کپڑے کا پوٹی سے سینک کرادے تو جد سول دور ہو یا طیر عمل کو کاجھی میں پیسکر

بات میں ملے تو سول جاوے یا زنجبیل۔ پنج ارڈ۔ ان کا کڑھاوے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا زنجبیل اور ہلیلہ کے کڑھے میں ہینگ۔ نمک سیاہ ڈالکر پیے تو سول جاوے یا اگر کڑوا کر اس میں جو اکھار ڈال کر پیے تو سول جاوے یا کانے سے روپے تانبے کے برتن میں پانی بھر کر اسے اوپر سے برتن کو پھیرے تو یہ بیماری جاوے یا اگر صغرا کا سول ہو تو حلاب سے دور ہو۔ یا اگر اور پست ہلیلہ کو پیس کر گھی ملا کر کھاوے تو پست کا سول دور ہو۔

۱۔ غم کے سول کا علاج آٹھ کاچون شہد میں چائے تو یہ بیماری دفع ہو یا نیم کی چھال کا کڑھا کر کے اس میں شراب ڈالکر پیے تو یہ بیماری جاوے یا جو اکھار۔ سیندھا نمک۔ نمک سیاہ یا بھر نمک۔ پیل۔ پیلا پول۔ چب چترک۔ زنجبیل۔ یعنی ہوائی ہینگ۔ ان کو برابر لے کر باریک پیس کر ۲۔ درم گرم پانی سے پیے تو یہ عارضہ جاوے جو علاج غم کے سول کے ہیں وہی آفون کی سول کے ہیں یا رائی اور تر پھلا شہد اور گھی سے کھاوے تو یہ بیماری جاوے یا دار ہلدی پنج جو کھ یعنی ستیا ناسی کوٹ باویان۔ ہینگ۔ سیندھا نمک ان سب کو کاغی میں پیس کر گرم پانی سے پیے تو یہ بیماری جاوے۔ یا پنج بیل۔ پنج ارڈ۔ چترک۔ زنجبیل۔ یعنی ہینگ۔ سیندھا نمک ان سب کو باریک پیس کر ۲۔ درم گرم پانی سے کھاوے تو سول دور ہو یا کپے پیٹھے کے ٹکڑے کر کے دھوپ میں سکھا کر ان کو پیل کے برتن میں رکھ کر جوٹے پر چڑھا کر آگ لگا کر ترکیب سے کوئلہ کر کے تو رکھ نہ ہونے پاوے پھر ان کو ٹون کو پیس کر اس میں دو اشہ زنجبیل کا چون ملا کر پانی سے پیے تو علاج بھی سول کا عارضہ دور ہو اس کا نام کو شمانڈ چھار ہے۔ یہ سب بھاد پر کاش میں لکھے ہیں۔ یا اجوائن۔ سیندھا نمک۔ یعنی ہوائی ہینگ جو اکھار۔ نمک سیاہ۔ پست ہلیلہ۔ ان سب کو برابر لیکر باریک پیس کر ڈھائی درم گرم پانی کے ساتھ کھائے تو باؤ کا سول جاوے۔ یا نمک سیاہ ایک درم۔ زیرہ ۳ درم۔ کالی مرچ ۴ درم ان کو باریک پیس کر اعلیٰ بید کے رس میں سات پٹ دے بعد ۵ بجوے کے دن میں سات پٹ دے پھر اسکی ہانسی کی گولی باندھے ہر روز ایک گولی گرم پانی سے کھاوے تو باؤ کا سول دور ہو یا زنجبیل پست ہلیلہ۔ پیل۔ نسوت۔ نمک سیاہ یہ سب برابر لے اور ان کو پھر باریک پیس کر ۱۔ درم گرم پانی سے کھائے تو سول۔ اچار۔ بواسیر آفون بات ان سب

عارضوں کو یہ دودھ کرتا ہے اسکا نام بیخ سم چھن ہے یا زنجبیل کے کاڑھے میں ارڈ کا تیل اور کھٹک یاہ
بھنی ہوئی ہینگ کو لاکر پیے تو یہ بیماری فوراً دور ہو یا سنگھ کا چورن۔ نمک سیاہ۔ بھنی ہوئی ہینگ۔
سونٹھ۔ مرچ سیاہ۔ پیل۔ سب برابر لیکر اور پیکر ۷ درم گرم پانی سے کھائے تو جلد سول جائے یا
سنگی مرہ مصفا۔ چترک۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ زیرہ سفید بھنی ہوئی ہینگ۔ یہ سب برابر لیکر
باریک پیکر اسہن بھانگرے کی رس کی تین ٹپٹ دیکر اس کی گولی بنے کے برابر باندھ کر ایک
گولی گرم پانی سے کھائے تو سول جلد جائے یا سنگھ کی راکھ۔ بیخ کنگج۔ بھنی ہوئی ہینگ۔
سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ پانچون نمک۔ یہ سب برابر لیکر باریک پیکر گرم پانی سے ساتھ ۷ درم
کھائے تو یہ بیماری جلد جائے اس کا نام سول ماش چورن ہے۔ یا چترک بھنی ہوئی ہینگ۔
پاڑہ۔ سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ پانچون نمک۔ زیرہ سفید۔ کشنیز۔ بالچھر۔ اجوائن۔ پیلا سول۔ یہ
سب برابر لیکر اور باریک پیکر جھیری کے رس کی پانچ ٹپٹ دے پھر اسکی گولی باندھے
ایک گولی ہر روز گرم پانی سے کھائے تو سول۔ دوسرے سینہ۔ پیلی کا دودھ۔ فترت۔ اسی طرح کا باہر
آؤن کا دودھ۔ ان سب کو یہ گولی جلد دور کرتی ہے۔ اسکا نام چتر کاو گٹکا ہے۔ یا پوت ہلیہ۔
زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیل۔ کٹلا۔ گندھک مصفا۔ بھنی ہوئی ہینگ۔ سینہ حانک۔ یہ سب
برابر لیکر باریک پیکر چنے کے برابر گولی باندھے ایک گولی ہر روز گرم پانی سے کھائے تو یہ
بیماری سنگرہنی یعنی اسہال کبھی اقسار یعنی اسہال ضعف معدہ۔ اجیرن ان سب کو دور کرتا
ہے اور اسکا نام شول ناشک گٹکا ہے۔ یا گوٹ۔ ۷ درم۔ زنجبیل۔ ۷ درم۔ نمک سیاہ۔ ۱ درم۔ بھنی
ہوئی ہینگ۔ ۱ درم انکو باریک پیکر سمجھنے کی جڑ کے رس میں یا اسن کے رس میں گولی باندھے
ایک گولی ہر روز کھائے تو سول فوراً دور ہو اسکا نام کوٹا گٹکا ہے۔ یا تر بھلا۔ سار۔ یٹھی۔
ان سب کو برابر لیکر باریک پیکر ۱ درم شہد یا گھی کے ساتھ چائے تو تینوں خلطوں کا سول دور
ہو یا صاف کیا ہوا پارہ دس درم۔ سنگی مرہ مصفا۔ ۱۰ درم۔ کالی مرچ۔ ۱۰ درم۔ پیل۔ ۲۰ درم۔
بھنی ہینگ۔ ۱۰ درم۔ زنجبیل۔ ۲۰ درم۔ پانچون نمک۔ ۱۰ تولہ۔ املی کا سٹھار۔ ۱۶ تولہ جھیری کا رس
اور سنگھ کو سات مرتبہ جلا دے پھر اس سنگھ کا چورن ۱۶ تولہ بھر لیکر سبکو اکٹھا کر کے لیو کے
رس میں پانچ روز کھل کر کے پھر اسکو ۱ درم گرم پانی سے کھائے تو سول جلد دور ہو

اس کا نام سول دامانی ہے یا میرا کس یا پو بھرا لاہوری پشکری پاؤ بھر سیندھا نگ پاؤ بھر
 اقلی شورہ ۲ آنار انکو باریک پیکر ٹیکلی خستہ میں انکو چا کر اور چینی کے برتن میں رکھ کر پین نکالے
 پھر ہر روز ایک ماشہ بھر لے اور کھانے کے وقت زبان میں گھی لگا لے اور دانت لگنے نہ پاوے
 تو یہ بیماری بھیا شکم کے عارضے ہو اسیر اور اجیرن یعنی برہمنی باد کے عارضے ان سکویہ دور کرتا
 ہے اس کا نام شکمہ راؤ ہے یا صاف کی ہوئی گندھک سے آدھا صاف کیا ہوا پارہ ان
 دونوں کو برابر صاف کیا ہوا بڑی کٹنگ تانبے کا پتر ان تینوں کو کھل میں ڈال کر پیسے پھرا کیوں
 پیچھے اسکا گولا بنا کر منڈیا میں نہک بھر کر اسکے بیچ میں اس گولے کو رکھ کر پاؤے اور تین
 آنچ دے جب ٹھنڈا ہو جاوے تو ایک رتی ناگزیل کے پتے سے کھاوے تو یہ بیماری
 بہت جلد دور ہو اس کا نام سول گج کیسری رس ہے یا زیرہ سفید سوٹھ یعنی ہوئی ہینگ
 کالی مرچ خراسانی - بیچ یہ سب برابر لیکر باریک پیکر ۲ درم گرم پانی سے کھائے تو یہ
 بیماری دور ہو یا تر بھلا ۲ تولہ - صاف کی ہوئی گندھک ۵ درم - سار ۲ درم ان کو باریک
 پیکر ۲ درم شہد اور ۲ درم گھی کے ساتھ تین مہینے تک استعمال رکھے تو سب طرح کے
 درد باد کے فساد چھوڑا یہ سب دور ہوں اس کا نام گندھک رائن ہے - یا قند سیاہ ایک درم -
 آلو ایک درم - پوست طیلہ ایک درم - منڈور ایک درم ان سکویہ باریک پیکر ۲ درم شہد اور
 گھی سے کھاوے تو شول ان درد جیت پت ال پت پر نام شول ان سکویہ دور کرتا ہے اس کا نام
 گولڈا منڈور ہے - یا اسے ہرنگ - چترک - جب تر بھلا - زنجبیل - کالی مرچ - پیل - یہ سب برابر
 لیکر اور ان سب کے برابر منڈور لیکر اور منڈور ہی کے برابر قند سیاہ لے اور سب سے دس حصہ
 زیادہ گائے کا پیشاب لے پھر انکو کڑا ہی میں بھر نرم آنچ سے پکاوے پھر انکا ایک پنڈا
 بنا کر چپنے برتن میں رکھے پھر ۲ درم غذا کھانے سے پہلے کھائے تو شول شکت سول کا ملا
 روگ یعنی یرقان پاؤ روگ - سوچن - ضفہ - معدہ - بواسیر - سنگرہنی - کیرنکی بیماری - گولہ شکم
 کے عارضے ال پت ان سکویہ دور کرتا ہے اس کا نام نار منڈور ہے - یا پوست طیلہ - سہاگراود
 - زنجبیل - یعنی ہوئی ہینگ - کالی مرچ - چترک - صاف کی ہوئی گندھک - سیندھا نگ
 یہ سب برابر لے اور ان سب کے برابر کچل لیکر سب کو باریک پیکر اور ملا کر ایک ماشہ پانی سے

کھائے تو یہ بیماری۔ اچھا قیض گولہ۔ کھانسی۔ غم کے عارضے۔ بعضی ضعف معدہ یہ اسباب
کو دور کرتا ہے۔ اسکا نام سول گج کیسری لکھا ہے یا پنج گنج۔ بھنی ہوئی ہینگ۔ بھنا ہوا سنا
زنجبیل یہ سب برابر لیکر ایک پیکر ۲ دم گرم پانی سے کھائے تو بڑا سول دور ہو یہ علاج بیدریا
مین کھے مین یا سوت۔ باسے بزمک۔ سجنہ کی پھلی۔ کید۔ پوست ہلید۔ یہ سب برابر لیکر ایک
پیکر گھوڑے کے پیشاب مین پکاوے پھر ۲ دم شراب کے ساتھ کھاوے تو بار کا سول دور
ہو یہ چکروت مین لکھا ہے۔ یا بھنی ہینگ۔ اہل بید۔ پیل۔ کالا نمک۔ اجوائن۔ جو اکھار
پوست ہلید۔ سیندھا نمک سب برابر لیکر ایک پیکر ۲ دم شراب کے ساتھ کھاوے تو
اوسے پیدا ہوئی سب بیماریاں دور مین یا کالا نمک۔ اہل بید۔ زیرہ سفید یہ سب ایک سے
ایک دو گنا لیکر اور ایک پیکر بخورے کے رس مین گولی باندھے پھر ایک گولی گرم پانی سے
کھاوے تو سول دور ہو۔ اسکا نام سو بر جلاؤ لکھا ہے۔ یا پنج بجورہ ۲ دم بار یک پیکر غمی سے پیے
تو بار سے پیدا ہوا مرض دور ہوا اسکا نام پنج پورا دو گ ہے سب سنگرہ مین لکھا ہے یا بھنی ہوئی
ہینگ۔ اہل بید۔ زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیل کلان۔ اجوائن۔ کالا نمک۔ سیندھا نمک۔ یہ سب
برابر لیکر اور ایک پیکر بخورے کے رس مین گولی باندھے۔ پھر ایک گولی گرم پانی سے کھائے
تو یہ مرض دور ہوا اسکا نام سنگاؤ لکھا ہے۔ یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل کلان نمک سیاہ ان کو برابر
لیکر ایک پیکر بخورے کے رس مین تین ٹپٹ دیکر سکھائے پھر ۲ دم شہد کے ساتھ چائے
تو تینوں خلطوں کا سول جاوے۔ یا سنگھ کی راکھ۔ کالا نمک۔ بھنی ہوئی ہینگ اور زنجبیل۔
کالی مرچ۔ پیل کلان یہ سب برابر لیکر اور ایک پیکر ۲ دم گرم پانی سے کھائے تو یہ
بیماری دفع ہو یا زرد چوب یعنی ہلدی۔ پوست سجنہ۔ سیندھا نمک۔ پنج اڑ بھینیا گولہ
سر سون۔ میتھی کے دانہ۔ سوخت۔ اسگندھ۔ مو ان سب کو برابر لیکر ایک پیکر کاغذی کے پانی
مین روٹی پکا کر پیٹ کے اور اسکا سینک کر سے تو درد شکم دور ہو یا کوڑی کی راکھ صاف کیا ہوا
سنگی مرہ۔ سیندھا نمک۔ زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیل۔ یہ سب برابر لیکر اور ایک پیکر برگ قنول
کے رس مین ایک رتی بھر کی گولی باندھے۔ پھر ایک گولی ہر روز کھاوے تو سول جاوے اسکا
نام سول گج کیسری رس ہے یا صفی پارہ۔ صاف کی ہوئی گندھک۔ ابرک۔ تانبے کی راکھ

ال بید صاف کیا ہوا سنگی مہرہ۔ یہ سب برابر لیکر اور بار یک پیکر اور ک کے رس میں مین رسی کی گولی بانڈ سے۔ ایک گولی پانی سے کھاوے تو باد کا سول جاوے اسکا نام اگن کھ رس ہے پائے سنگھ کما کیس مرتبہ گرم کر کے لیو کے رس میں بجاوے پھر اسکو خوب پیسے پھر اس میں اعلیٰ کا کھار ۲ تولہ اور کچھ نون ایک دم مٹرون ایک دم۔ زخمیل ۶ ماشہ غفل سیاہ ۶ ماشہ پیل ۶ ماشہ۔ بھنی ہوئی ہینگ ایک دم۔ صاف کیا ہوا سنگی مہرہ پانچ دم۔ صاف کی ہوئی گندھک ایک دم۔ پارہ ایک دم۔ ان سبکو بار یک پیکر پارہ اور گندھک کو حل کرے اس میں یہ دوا ملا کر کھوئے بیر کے برابر گولی بانڈ سے ایک گولی لوگ کے کاڑھے کے ساتھ کھاوے تو یہ بیماری نور اذغ ہو اور اس کا نام سنگھ مٹی رس ہے یا سیب کی راکھ ۲ دم گرم پانی کے ساتھ پیے تو کھانے کے بعد اگر درد ہوتا ہو تو چند ہوا صاف کیا ہوا پارہ ۲ تولہ۔ صاف کی ہوئی گندھک ایک دم۔ صاف کیا ہوا سنگی مہرہ ایک دم غفل سیاہ ایک دم۔ پیل کلان ایک دم۔ کاڑھا سنگی ایک دم۔ بھنی ہوئی ہینگ دو دم۔ پانچون نمک ۸ دم۔ اعلیٰ کا کھار ۸ دم۔ جمیری کے رس میں بھائی ہوئی سنگھ کی راکھ ۸ دم۔ پیلے پارہ اور گندھک کو حل کر کے پھر اس میں یہ دوا ملا کر لیو کے رس میں حل کر کے ایک دم کی گولی بانڈ سے ایک گولی پانی سے ہر روز کھائے تو یہ بیماری جبرن حاضہ شکم۔ بد بھنی۔ ان سبکو دو کر کے اسکا نام سول واد اعلیٰ رس ہے یہ سب سنگرہ میں کھائے پسلی کے درد کا علاج سنگی مہرہ۔ ہر تال۔ ہینگ۔ رائی۔ نوساد۔ مینسل۔ لمن۔ خراسانی۔ نج۔ ایوا۔ انکو برابر لیکر بار یک پیکر گرم پانی سے نیکرم لیپ کرے تو پسلی کا درد دور ہو۔

باب گیارھواں

اودا ورت روگ کے بیان میں

اودا ورت کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

جو شخص تیرہ روز دن کو اختیار کرے اس کے اودا ورت کی بیماری پیدا ہوتی ہے وہ تیرہ روز بھر کرتے ہیں۔ شیخ۔ پانچاٹھ پیاٹھ بھائی۔ آتھ۔ چھینک۔ ڈکار۔ تھ۔ شوٹ۔ پیاس۔ بھوک۔ دم۔ خند۔ ان تیرہ روز کو جو آدمی رہ سکے اودا ورت کی بیماری پیدا ہوتی ہے۔

ترتیب سے ریح وغیرہ تیرہ زورون کے روکنے کی علامتیں

ریح کے روکنے سے جو عارضے پیدا ہوں وہ کھیتے ہیں جو شخص ریح کو روکتا ہے اس کے پانچانہ اور پیشاب کے روکنے کے عارضے ابھار پیٹ میں زیادہ باد کے عارضے یہ علامتیں ہوں تو ریح روکنے کا اوداورت جانو پانچانے کے روکنے کے اوداورت کی علامتیں [پیٹ میں گرگاڑا ہٹ کی آواز زورور ہو پیر وین درد ہو۔ پانچانہ نہ اترے ڈکار بہت آوے۔ پانچانہ منہ میں نکل آوے یہ علامتیں ہوں تو پانچانہ کے روکنے کا اوداورت جانو۔

پیشاب کے روکنے کے اوداورت کی علامتیں [پیر و اورت میں درد ہو پیشاب تکلیف سے اترے سر میں درد ہو۔ سبب درد کے بدن سیدھا نہ ہو۔ پیر وین ابھار ہو۔ پیشاب روکنے کا اوداورت جانو۔

جھالی روکنے کے اوداورت کی علامتیں [جس میں گلا کندھاڑک جاوے سر میں کوئی فساد ہو۔ جھالی بہت آدین۔ باد کے فساد ہوں۔ آنکھیں ناک۔ کان۔ لہ میں بہت درد ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو جھالی کے روکنے کا اوداورت جانو۔

آنسو روکنے کے اوداورت کی علامتیں [خوشی یا رنج کے آنسوؤں کو روکنے کے تو آنکھ کی پشانی بھاری رہے۔ آنکھوں کے عارضے ہوں خفاق ہو۔

پھینک روکنے کے اوداورت کی علامتیں [کندھانہ ٹپے پشانی میں درد ہو آوہا سیسی ہو سب عارضے ہوں۔

ڈکار روکنے کے اوداورت کی علامتیں [گلا اور منہ کھانے سے بھرا ہو نظر آوے اور غفلت زیادہ ہو اور بدن میں درد اور ہوا کے بہت فساد ہوں تو ریح صادر نہ ہو۔

قے کے روکنے کے اوداورت کی علامتیں [بدن میں کھلی ہوا رہنے پر جلد میں کسی چیز کی رغبت نہ رہے۔ منہ پر جھائیں پڑ جائیں۔ سوجن۔ پیلا رنگ۔ بخار۔ جذام ہو۔ سینہ میں درد ہو اور سر پر روگ ہو۔

منی کے روکنے کے اوداورت کی علامتیں [پڑ و معتد۔ فوطے۔ آلت میں درد ہو اور سوجن ہو۔ پیشاب رک جاوے منی اور خون آلت میں سے گرنے لگے

چھری کا آزار ہو۔ آنکھوں میں فساد ہو۔

بھوکھ روکنے کے اودا ورت کی علامتیں غنودگی۔ اعضا شکنی۔ نفرت ہو۔ غیر محنت کے تھکان معلوم ہو بدن ڈبلا اور کمزور ہو اور نظر مست پڑ جاوے۔

پیس اس روکنے کے اودا ورت کی علامتیں آگلا اور منہ سوکھے کم سنے سینے میں درد ہو۔ دم روکنے کے اودا ورت کی علامتیں دوڑنے میں دم ہواوے اسکو روکنے سے یہ

علامتیں ہون اُسکے سینے میں درد اور زیادہ غفلت ہو۔ پیٹ میں گولے کا عارضہ ہو۔ نیند روکنے کے اودا ورت کی علامتیں جھالی بہت آوے۔ اعضا شکنی آجکھیں

اور پیشانی بھاری رہے غنودگی ہو۔

اودا ورت کی پیدائش آمدہ میں جو ہوا رہتی ہے وہ کیلی۔ روکھی۔ تلخ۔ خوراک سے فاسد ہو کر اودا ورت کے عارضے پیدا کرتی ہے۔

اودا ورت کی عموماً علامت جہان ہواوے بچے جا کر گھومے اسکو اودا ورت کہتے ہیں۔ اودا ورت کی زیادہ علامتیں انجم اور چربی کو لے چلنے والی بونین میں دوج اور

پانچانہ اور پیشاب کو اونچا لے جا کر اسکو پانچانہ سکھاتی ہیں اور سینہ اور پیرو میں درد پیدا کرتی ہیں تب بدن بھاری رہتا ہے اور نفرت ہوتی ہے۔ ریح اور پانچانہ اور پیشاب بہت کل

سے اُترتا ہے اور درد کھانسی۔ خناق۔ سوزش۔ غفلت۔ پیاس۔ بخار۔ تھکی۔ درد میں ہلکی ہو۔ کم سنے اور باد کے بہت سے عارضے ہو جاویں اور پیاس سے تکلیف پا کر آدمی کمزور ہو جائے

بہت درد ہو۔ پانچانہ کی تھکے کرے۔ ایسا اودا ورت والا رہ جاوے۔

ترتیب سے اودا ورت کا علاج

ریاح کے روکنے سے پیدا ہوا اودا ورت ہو اسکو تیل پلاوے تو دفع ہوا یاں دواؤں سے پسینہ نکلواوے یا تھکے کر او اسے تو اودا ورت دور ہو۔

پانچانہ روکنے کے اودا ورت کا علاج آنکو جلاب دے اور سول کی دودھ کرنیوالی دوا دے اور ایسے ہی خوراک دے تیل کی مالش کر اوے یا عمل کر اوے۔

پیشاب روکنے کے اودا ورت کا علاج جاکھار۔ دم خرا سانی بیج۔ دم ہکر

پانی میں باریک پیکر پلاوے تو یہ اوداورت جاوے یا کیشلی۔ تنخ ارجن کا کارھاسیے تو پیشاب روکنے کا اوداورت دور ہو یا تخم یورسی پانی میں پیکر سیندھا تک ڈال کر پیے تو پیشاب روکنے کا اوداورت دور ہو یا مصری۔ اوکھ کارس۔ دودھ۔ واکھ۔ اٹکا شربت سے تو پیشاب روکنے کا اوداورت۔ موتر کر پھر۔ پھری کا عارضہ یہ سب جاوین۔
جھائی کے روکنے کے اوداورت کا علاج [تیل کے پینے یا مالش کرنے یا پسینا

پینے سے یہ عارضہ اور بھی بادل کے عارضے جاوین۔
آنسوؤں کے روکنے کے اوداورت کا علاج [بہت بند آواز سے رو کر آنسو ڈالے تو یہ عارضہ دور ہو یا آرام سے ابھی طرح سووے تو یہ عارضہ دور ہو یا دیکھ

تصہ سے تو یہ عارضہ جاوے۔
چھینک کے روکنے کے اوداورت کا علاج [کالی مرچ۔ رائی۔ بک چھنی وغیرہ کی تاس دے یا سورج کو دیکھ کر چھینک لے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا تیل کی مالش کر اوے یا پسینا نکلواوے تو یہ بیماری دور ہو۔
ڈکار روکنے کے اوداورت کا علاج [تیل کی مالش اور پسینا نکلوانے سے یہ عارضہ دور ہو۔

قے روکنے کے اوداورت کا علاج [اس مرہین کو تے اور فاقہ کر اوے اور جلابے یا تیل کی مالش کر اوے یا عمل کر اوے یا تاس ہو نگھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔
منی کے روکنے کے اوداورت کا علاج [تہایت خوبصورت تو جو ان سولہ برس کی عورت سے جماع کرے تو یہ عارضہ دفع ہو یا تیل کی مالش کرے یا شراب پلاوے یا مرغی کا گوشت کھلاوے یا سانٹھی کے چاول کھلاوے یا عمل کر اوے تو یہ بیماری دور ہو۔
بھوکہ روکنے کے اوداورت کا علاج [مرغن۔ بگرم۔ ہلکی لذیذ فائدہ بخش غذا کھاوے اور خوشبودار پھولوں کا ہار پہناوے تو یہ عارضہ دور ہو۔

پیس کے روکنے کے اوداورت کا علاج [ٹھنڈی جگہ لیجاوے یا پانی کی چادر ڈالو وغیرہ کھلاوے اور ٹھنڈے پانی میں بھیم سینہ کا نور ڈالکر آہستہ آہستہ اس کو

سپے تو یہ عارضہ دور ہو۔

محنت کے دم روکنے کے اودا ورت کا علاج [آرام کرا کے اس مکان کو دور کر دے یا بخنی کے ساتھ چاول کھلا دے تو یہ عارضہ دور ہو۔

غیند کے روکنے کے اودا ورت کا علاج [گرم دودھ میں مصری ڈال کر گرم گرم سپے یا آرام سے سو دے یا دلچسپ قصہ سنے تو یہ عارضہ جاوے۔

روکھی چیز وغیرہ کے کھانے سے پیدا ہوئے اودا ورت کا علاج [ہینگ شہد۔ سیندھانک۔ آکو باریک پیسکر بنی کر کے گھی سے چڑے جب تک اچھا معلوم ہو

میں رکھے تو یہ اودا ورت جاوے اسکا نام ہنگو اد پھل ورتی ہے۔ یا مین پھل پیل۔ کوٹ خراسانی۔ سج۔ سرسون۔ قند سیاہ۔ ان کو دودھ میں باریک پیسکر ان کی بنی کر کے گرم گرم

مقعد میں رکھے تو اودا ورت جاوے اسکا نام دن پھلا د پھل ورتی ہے یا شکر۔ دم نسوت۔ دم۔ پیل۔ دم۔ ان کو پیسکر کھانے کے پہلے ۲ دم شہد کے ساتھ کھاوے تو

اگر گاڑھا ہو یا کھانے آتا ہو وہ بند ہو جاوے اور اودا ورت دور ہو۔ اسکا نام نارائن چون ہے یا زنجبیل۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ پیلا مول۔ نسوت۔ دایتونی۔ چترک۔ ان سب کو برابر لیکر باریک

پیسکر ایک دم قند سیاہ کے ساتھ صبح ہوتے ہی پانی سے کھاوے تو اودا ورت۔ پھیلا۔ گولا۔ سو جن۔ پیلا یہ دور ہوں۔ اسکا نام گڑا شک ہے۔ یا سوکھی مولی۔ بیخ ساٹھی۔ پیل خرد

پیلا مولی۔ جب۔ چترک۔ زنجبیل۔ دسمول۔ منز الماس۔ ان سب کو گھی میں پکا کر بھر انش گھی کو کھاوے تو سب طرح کا اودا ورت دور ہو اسکا نام مشتک مول کا دھرت ہے

یہ سب بھاؤ پرکاش میں لکھے ہیں یا صاف کیا ہوا جال گڑھ۔ پارہ مصفا۔ صاف کی ہوئی گندھک۔ جھنا ہوا سہاگہ۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل کلان۔ یہ سب برابر لے پہلے پارہ اور گند

کو حل کرے پھر یہ سب چیزیں ملا کر چار رتی یا ایک ماشہ مصری کے ساتھ کھاوے تو اودا ورت اچھا۔ عارضہ شک۔ گولا۔ ان سب کو دور کرتا ہے اس کا نام نارنج رس ہے یہ بید رس میں کھا

سے یا نسوت برگ تھوڑی وغیرہ گرم چیزوں کے کھانے سے اودا ورت جاتا ہے۔ یا نسوت۔ دایتونی۔ حج۔ تھوڑی۔ سنگھا مولی۔ الماس سکیلی۔ بیخ کنج۔ چوگہ۔ آکو بل۔ جو کٹ

مر کے لیکر دم کا کارٹھا کرے اس میں ۲۰ درم تیل ڈال کر ہر روز سات دن تک چبے تو اوداوت شکم کے عارضے، اچھار، زہر کے پیدا ہونے سے عارضے، گولا، ان کو یہ دودھ کرنا ہے۔

آناہ کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

پیٹ میں آناہ کے یا پانچانہ کے بڑھنے سے یا ریح روکنے سے یا بدن میں خراب ہونے سے بڑھنے سے آدمیوں کے پیٹ میں آناہ یعنی اچھار کا عارضہ ہوتا ہے اس میں پیاس پیس سر کے سب فساد درد شکم ہو بدن بھاری رہے۔ پیٹ میں درد ہو۔ ڈکار نہ آدے یہ علامتیں ہوں تو آناہ کا اچھار کہنا چاہیے۔

پانچانہ بڑھنے کے اچھار کی علامتیں [بدن جکڑ بند ہو پانچانہ کے وقت کمر اور پیٹ میں درد ہو۔ بیوشی ہو۔ پانچانہ کی تے کر سے۔ دمہ اور سفید ہو اور پیچھے کمی ہوئی علامتیں بھی ہوں تو پانچانہ کے بڑھنے کا اچھار جانو۔

اچھار کا علاج [جو اوداوت کا علاج پیچھے لکھا ہے وہی اچھار کا بھی جانتا مگر کچھ زیادہ ہے وہ لکھتے ہیں نسوت ۲ حصہ۔ پیل ۴ حصہ۔ پوست ہیلہ کلان ۵ حصہ ان کو باریک پسکر ان کے برابر قند سیاہ ملا کر بقدر ایک درم گولی بنا کر ایک گولی ہر روز پندرہ دن تک پانی سے کھاوے تو اچھار کا عارضہ دور ہو یا زنجبیل۔ مرچ سیاہ۔ پیل کلان۔ سینہ جھانک۔ سرسوں۔ دھتورا۔ کوٹ۔ میٹرھل۔ یہ سب برابر لیکر اور باریک پسکر قند سیاہ میں ملا کر پچاوسے پھر اسکی انگوٹھے کے برابر موٹی تہی بنا کر اور اس میں گھی ملا کر مقعد میں رکھے تو اچھار۔ اوداوت شکم کے عارضے بڑھنے کی بیماریاں گولا درد ہون یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں تحریر ہیں۔

شکم یعنی پیٹ میں گولا پیدا ہوا اس کی علامت اور علاج

غوراک اور آسائش کے نفرتہ اور بد پرہیزی سے ہوا صفا بلغم فاسد ہو کر مرد یا عورت کے پیٹ سے بڑھ کر گولے کے اند ایک گانٹھ کو پیدا کرتے ہیں۔ وہ گولا ہوا صفا۔ بلغم سنپات اور خون سے پانچ قسم کا ہے۔ پیٹ میں جہان جہان گولا ہوتا ہے وہ جگہ کہتے ہیں۔ درون پیلوں میں سینہ میں۔ ناف میں۔ پیڑ میں۔

گولے کی عموماً علامتیں [سینہ اور پیڑ کے بیچ میں گانٹھ ہو اور پھر سے پانچ پھر سے

گول ہوا اور بڑھتی جاوے اُسکو گلم کہتے ہیں۔ اس عارضہ میں نفرت ہو پانچاخانہ اور پیشاب دودھرا اُترے ہوا بڑھے اور آنت بولے۔ اچھا ہوا اور پچی جاوے جس میں یہ علامتیں ہوں اُس کو گلم کاروگ کہتے ہیں۔

بائے گوئے کی پیدائش اور علامت [رکھی غذا کے کھانے اور زہا ہوا رنگ پر بیٹھنے اور پیشاب روکنے اور فکر کرنے اور چوٹ لگنے اور دل کے فکر مند ہونے اور فاقہ کرنے اور خلاف حرکت اور طاقت ور کے ساتھ لڑائی لڑنے سے گولا پیدا ہوتا ہے۔

علامتیں [جو گوئے کی جگہ میں درد گھٹے بڑھے اور رخ بخوبی تمام صادر نہ ہوا اور پانچاخانہ اچھی نہ اُترے اور ٹنڈ اور گلا سوکھے اور بدن کی رنگت سیاہ ہو جائے۔ سردی کا بخار ہو سینہ کوکھ پسلی۔ سران سب میں درد ہوا اور کھانا ہضم ہونے کے بعد سینہ میں زیادہ درد ہوا اور کھانا کھانے کے بعد تھوڑا ہی ہوا اور رکھی پسلی کر دی رس سے زیادہ درد ہو۔ جو یہ علامتیں ہوں اُسکو باد کا گلم کہنا چاہیے۔

صفر کے گوئے کی پیدائش [تلخ تیکھا ترش۔ گرم وغیرہ رسوں کے استعمال سے غصہ کرنے اور شراب پینے سے اور آگ اور دھوپ میں بیٹھنے سے اور آٹون کے بڑھنے سے چوٹ کے لگنے اور خون بگڑنے سے صفر فاسد ہوتا ہے۔

صفر کے گوئے کی علامتیں [بخار اور پیاس ہوا اور بدن میں درد اور سول اور سوزش ہو اور بدن بھٹ جائے اور گوئے میں ہاتھ لگانے سے زیادہ درد ہوا اور کھانا ہضم ہونیکے وقت بہت پسینا آوے یہ علامتیں ہوں تو صفر کا گولا جانو۔

بلغم کے گوئے کی پیدائش [ٹھنڈی۔ بھاری۔ مرغن چیزوں کے کھانے سے اور بیٹھے رہنے اور دن میں سونے سے بلغم کا گولا پیدا ہوتا ہے اور یہ سب علامتیں ملین تو سنپات یعنی تینوں خلطوں کے بگڑنے کا گولا جانو۔

بلغم کے گوئے کی علامتیں [جس میں سردی سے بخار اور بدن میں درد ہو تلخ اور ترش اتنے کرے کھانے سے نفرت ہو تو بلغم کا گولا جانو۔

عورت کے حیض کے خون سے پیدا ہونے گوئے کی علامتیں [آب زکواک اور

کا کچا حل کر آتا ہے خلاف خوراک سے پہلے حل کے حصض کے دنت یا دقت کے بغیر بھی اس عورت کی بادن خون کو پکڑ کر گولے کو پیدا کرتی ہے اس گولے میں زیادہ درد اور طبع ہو اور صفرا کے گولے کی سب علامتیں ملین اور وہ وجود بغیر ہی سب پیٹ میں پھرے اور درد ہو اور گولے میں حل کی سب علامتیں ملین اسکو خون سے پیدا ہوا گولا جانو مگر اس عورت کا دسوان مہینا گزر چکے تب بید اس گولے کا علاج کرے۔

گولے کی لا علاج علامتیں [جن شخص کا گولا پھرے یا نہ پھرے اور درد بہت ہو اور بدن میں سوزش ہو پتھری کے مانند گانٹھ ادبھی ہو وہ گانٹھ مل کو بگاڑ کر اور بدن کو کمزور کر کے ہاضمے کی طاقت کو زائل کر دے اس گولے کو تینوں خلطوں کے فساد کا جانو اور یہ لا علاج ہے۔

دیگر گولے کی اور لا علاج علامتیں [گولا ترتیب سے بڑھے درد ہو۔ کچھو سے کے مانند سخت ہو بدن کمزور ہو جاوے کھانے سے رغبت جاتی رہے۔ کڑوی ترش تھے کرے۔ پیاس۔ بخار۔ غنودگی۔ پیس۔ اسہال ہو اور سینہ۔ ناف اور ہاتھ پیرون میں سوجن ہو۔ ایسے مریض کو لا علاج جانو۔

گولے کا علاج [گرم دودھ میں ازڑ کا تیل اور ملیہ کا چورن ڈالکر ہمیشہ پیے تو جلاب لگ کر گولا دور ہو یا تیل کی مالش سے گولا جاوے یا سبجی۔ کوٹ۔ جو اکھا۔ کیوڑے کا کھار میکھر چھانکران میں ازڑ کا تیل ملا کر پیے تو باد کا گولا دور ہو۔

صفرا کے گولے کا علاج [نسوت کو میکھر استعمال کرے یا تر پھیلے کو میکھر استعمال کرے یا کھیلے کو مہری کے ساتھ یا شہد کے ساتھ دے تو یہ بیماری دور ہو۔

باد اور غلیم کے گولے کا علاج [بھنی ہوئی ہینگ۔ پیلا مول۔ کشنیز۔ زیرہ وغیرہ خراسانی۔ حج۔ جب۔ چیرک۔ پارہ۔ کچور۔ امل۔ بید۔ نک۔ سیاہ۔ سانہر۔ نک۔ سیندھانک۔ جاکھا۔ رچی۔ انارک۔ پوست۔ ملیہ۔ پوکر۔ مول۔ ڈانسرہ۔ پنج۔ جھاؤ۔ یہ سب برابر لیکر باریک میکھر اس میں اور گولے کے رس کی سات پٹ دے پھر بخورے کے رس کی سات پٹ دے پھر ۲۲ روز کھاوے تو گولا پھل جوا سیرا دورا دوات اور شکم کے عارضے ان سبکو دور کرتا ہے۔ اسکا

نام ہینگوا چورن ہے یا سبھی ۳ ماشہ۔ قند سیاہ ۴ ماشہ ان کو ملا کر ہر روز کھائے تو گولا دور ہو جائیگا۔
 کا کھار۔ تھوٹر کا کھار۔ آندھی جھاڑے کا کھار۔ املی کا کھار۔ آک کا کھار۔ تل کا کھار۔ جو کھار۔
 سبھی۔ ان کو باریک پیسکر ۱۔ درم ۲۔ درم کے قریب نیگرم پانی کے ساتھ کھاوے تو گولا دور
 سول کے عارضوں کو دور کرتا ہے اسکا نام جھارا شک ہے یا سانجھر مک کچی نون۔ جو کھا
 سیاہ نمک۔ سماگ سبھی۔ یہ سب برابر لیکر انکو باریک پیسکر تھوٹر کے دودھ میں ایک روز
 بھگو رکھے پھر صوب میں سکھا کر تین دن آک کے دودھ میں بھگو دے اور صوب میں
 سکھاوے پھر آک کے تون میں پیٹ کر مٹی کے برتن میں رکھ کر گچٹ میں پالے۔ پھر
 زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیل کلان۔ تر پھلا۔ اجوائن۔ زیرہ سفید۔ چترک انکو ان کھاروں کے
 برابر لیکر باریک پیسکر ان میں ملا کر ان کو ۲۔ درم گرم پانی سے کھائے تو گولا۔ اجرن جین
 پیٹ کے سب عارضے ضعف عمدہ۔ اودا ورت۔ بھیا ان سکو دور کرتا ہے۔ اس کا نام
 بجر چھار چورن ہے۔ یا گوار کے پٹھے کا گودا لیکر اس میں زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل کلان۔
 سیندھا نمک ان کو باریک پیسکر ملا کر بقدر ۲۔ درم گھی کے ساتھ ہر روز کھاوے تو گولا
 اور پھیسا سب دور ہوں۔ یا گوار کے پٹھے کے ایک من گودے میں چار تولے قند سیاہ
 ڈالے اور زنجبیل ۵ تولے۔ فلفل ۵ تولے۔ پیل خود ۵ تولے۔ تیج ۵ تولے۔ تیرج ۵ تولے۔ جب
 ۵ تولے۔ الاچی ۴ تولے۔ کچور ۴ تولے۔ تر پھلا ۴ تولے۔ چترک ۴ تولے۔ ناگ کیسر ۴ تولے۔ پنج پھاو
 ۴ تولے۔ جمبود ۴ تولے۔ زیرہ سفید ۴ تولے۔ دیودار ۴ تولے۔ بیر کا پھلک ۴ تولے۔ اسگند ۴ تولے۔
 راسنا ۴ تولے۔ بدھارا ۴ تولے۔ اندر جو ۴ تولے۔ انکو باریک پیسکر گوار کے پٹھے کے رس میں
 ڈالے پھر ان کو خوب ملا کر چکنے برتن میں بھر کر اکیس دن زمین میں گاڑے پھر نکال کر ۴ تولے
 بھر کھاوے تو گولا۔ اودا ورت۔ پیٹ کے فساد۔ ہیضہ۔ گرد دھرس۔ دمہ۔ کھانسی۔ پیلیا
 باد کے سب فسادوں کو دور کرتا ہے۔ اسکا نام گوار کے پٹھے کا سب ہے اور یہ بھاؤ پرکاش
 میں لکھا ہے۔ یا شورہ ۱۔ درم۔ اورک ۱۔ درم۔ ان کو ہر روز کھاوے تو گولا جاوے یا سیپ
 کی راکھ ایک درم۔ قند سیاہ چار ماشہ ہر روز کھاوے تو گولا دور ہو اسکا نام سیپ پریوگ
 ہے یا سن ۴ تولے دودھ میں کھیل کر کے ہر روز کھاوے تو گولا جاوے یا بیج آرڈ۔ چترک

زنجبیل۔ پیلا مول۔ باسے بزنک۔ سیندھا تک۔ بھنی ہینگ۔ ان کا کاڑھا دے تو گولا اچار
 اور رسول دور ہو یا اجاڑ ۱۶ ماشہ۔ زیرہ سفید ۵ درم۔ کشنیز ۵ درم۔ فلفل سیاہ ۵ درم۔
 کڑا کی چھال ۵ درم۔ اجودہ ۵ درم۔ زیرہ سیاہ ۵ درم۔ بھنی ہینگ ۲ درم۔ جواکھار ۸ درم۔
 سبھی ۸ درم۔ پانچون تک ۸ درم۔ نسوت ۸ درم۔ دایتونی ۱۰ درم۔ پھور ۱۰ درم۔ پو بکر مول ۱۰ درم۔
 باسے بزنک ۱۰ درم۔ انار دانہ ۱۰ درم۔ پوست لیلہ ۱۰ درم۔ چترک ۱۰ درم۔ اہل بید ۱۰ درم۔ زنجبیل
 ۱۰ درم۔ ان سبکو باریک پیسکر بجز رسے کے رس کی دس پٹ دے پھر ایک درم بھر کی گولی بانڈے
 ایک گولی بھی یاد دودھ کے ساتھ ہر روز کھاوے تو صغرا کے گولے کو اور شراب کے ساتھ کھاوے
 تو باد کے گولے کو دور کرے اور سینہ کی بیماریاں۔ سنگرہنی۔ سول۔ کیرے۔ بواسیر کے عارضوں
 کو بھی یہ گولی دور کرتی ہے اسکا نام کانکائن گٹھا ہے۔ یا زون بھاسکر چورن جو نیچے لکھا ہے
 اس کے کھانے سے گولے کا عارضہ دور ہو اور پیلا خرد۔ بھارنگی۔ پیلا مول۔ دیودار۔
 بیج کنگ۔ تل۔ ان کا کاڑھا پیے تو گولے کا عارضہ دور ہو یا تلون کا کاڑھا پیے تو گولا جاوے
 یا بھارنگی۔ قند سیاہ۔ روغن زرد۔ پیل کلان۔ زنجبیل تل۔ مرج کا کاڑھا پیے تو گولے کا عارضہ
 دور ہو اسکا نام کناد کو اتھ ہے۔ یا سینسل۔ ہر تال۔ سونا کھی۔ آملہ سار۔ گندھک۔ تانبے کی راکھ۔
 پارہ۔ یہ سب برابر لیکر پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اس میں یہ سب دھڑالے۔ پھر
 پیل کے کاڑھے کے رس میں ایک روز کھول کر سے پھر تھوڑے کے دودھ میں ایک روز کھول
 کر سے پھر ایک درم شہد میں یا گاسے کے پیشاب میں کھائے تو گولا اور رسول کا عارضہ دور
 ہو اس کا نام بدیا دھر رس ہے یا پارہ۔ صاف کی ہوئی گندھک۔ جینا سہاگہ۔ ترہلا۔ زنجبیل
 کالی مرج۔ پیل۔ ہر تال مصفا سنگی مرہ مصفا۔ تانبے کی راکھ۔ جالگوٹہ مصفا۔ یہ سب برابر لیکر
 پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اس میں یہ دوا پیسکر ملاوے پھر بھانگرے کے رس
 کی تین پٹ دے اور تین دن تک اسے کھول کر سے پھر اس کی ایک رتی بھر کی گولی
 بانڈے ایک گولی اور ک کے رس میں کھاوے تو گولا جاوے۔ اس کا نام گلم کھار رس ہے
 اور یہ سب علاج بید رہیں میں لکھے ہیں یا ہاتھ وغیرہ کی فصد لوادے تو گولے کے سب
 سہ جن دوائیوں کی مقدار چرن یا کاڑھا کے بیان میں نہیں لکھی ہے ان کو ہم وزن سمجھنا چاہیے ۱۳

عارضے دور ہوں یا بھنی ہینگ - ناروانہ - برفون - یہ سب برابر لیکر اور بخورے کے رس میں کھل کر سے پھر ۲ درم شراب کے ساتھ ہمیشہ کھائے تو باد کو لا دور ہو - یا سحی - کوٹ - جو کھانہ یہ سب برابر لیکر باریک پیکر ۲ درم تیل کے ساتھ پیے تو گولا جاوے -

عورت کے مقام مخصوص میں درد ہو اس کا علاج [ترہیلا - نسوت - دایتونی - سول] یہ سب ملحدہ دود تو لے لیکر پھر ان کو جو کوٹ کر کے - ۵ درم کا کاڑھا کر کے چھان کر اور اس میں اترنے کا تیل ڈال کر اور گھی ملا کر دودھ سے پیے تو درد دور ہو - اس کا نام مسرک سنیہ ہے اور جو گ ترنگی میں کھا ہے - یا ایک درم جو ان کو باریک پیکر ۵ درم قند سیاہ میں ملا کر مٹھے کے ساتھ ہمیشہ پیے تو گولا جاوے اور بھوکھ گئے - پانچانہ اور مٹیاب اترے یہ بزم میں کھا ہے یا جو ان بھنی ہینگ - سیندھا نک - جو کھار - نمک سیاہ - پوست ہلیہ - یہ سب برابر لیکر اور باریک پیکر ۲ درم شراب کے ساتھ ہر روز پیے تو گولا سول جاوے - یا بھنی ہینگ ایک حصہ سیندھا نک دو حصہ - پیلا سول ۴ حصہ - کنکول مربع ۵ حصہ - اجوائن ۶ حصہ - پوست ہلیہ ۷ حصہ - ناروانہ ۸ حصہ - آنسب کی جڑ کا چھلکا ۹ حصہ - چترک ۱۰ حصہ - زنجبیل ۱۱ حصہ - پھلکری ۱۲ حصہ - ان سب کو باریک پیکر ۲ درم ہمیشہ پانی سے کھائے تو گولا نفرت - سیندھا کا عارضہ - اچھار - بوایسر - باد کے فساد وغیرہ کو دور کرتا ہے - اس کا نام ہنگ دواوش چورن ہے یا خراسانی بیج - پوست ہلیہ بھنی ہینگ - سیندھا نک - اہل سید - جو کھار - اجوائن - ان کو برابر لیکر باریک پیکر ۲ درم گرم پانی سے کھائے تو سول اور گولا دور ہو اس کا نام بچا د چورن ہے یا بچس مدد ہلیہ کلان کو ۱۶ مار پانی میں بکاوے اور پانی ہی میں دایتونی ۳۲ تولہ - چترک ۱۲ تولہ - ان کو ڈال کر نرم آنچ سے بکاوے جب پانی کا جو تھا حصہ رہ جاوے پھر اس میں مٹھرون کے ۳۲ تولے قند سیاہ ڈال کر پھلکاؤ اور جب آدھا رہ جاوے تربہ میں میل کلان ۲ تولہ - زنجبیل ۲ تولہ گھی - تولہ - شہدہ تولہ تلخ قلمی ۲ تولہ پترج ۲ تولہ - ناگ کیسر ۲ تولہ - الاچی خرد ۲ تولہ - ان سب کو خوب ملا کر ۲ تولہ ہر روز کھاوے تو خطاب گئے اور گولا سنگرہنی - یرقان - دم - بکھ جور - جذام - بوایسر - نفرت - پھ یا - بیاری سینہ - یہ سب عارضے دور ہوں - اس کا نام دتی پریٹکی ہے یا سکھ داد سے بھی گولا جاتا ہے - یا بڑی پتی جمیری دس عدد لے اور اس کا رس لیکر گھی کے چکنے برتن میں رکھے پھر بھنی ہینگ ۴ تولہ سیندھا نک

۲ قولہ۔ زنجبیل ۲ قولہ۔ کالی مرچ ۲ قولہ۔ نمک سیاہ ۴ قولہ۔ اجوائن ۲ قولہ۔ سرسوں ۴ قولہ۔ ان سب دواؤں کو باریک پیسے اس رس میں ڈالے پھر دو دن گھور بین گاڑ رکھے پھر ۲ قولہ ہر روز کھاوے تو گولا پھیا۔ بدرودھ اٹھیلے۔ بادلوں لمب کا اسہال پسلی کا درد۔ بیماری سینہ۔ جھن۔ زیر کافاد۔ پیٹ کے عارضے۔ بادلوں کا عارضہ سب دودھوں۔ اس کا نام جھیری دوا ہے اور یہ علاج بھانڈ پر کاش بن لکھا ہے۔ یاندی کڑا۔ آگ۔ سجنہ۔ کشلی۔ تھوڑی سیل۔ بکائن۔ آدھی جھاڑا۔ کو سب۔ آدوسہ۔ ان سب کا کھار اور سا بھر نمک برابر لے اور اس میں مقدار کے موافق جھنی ہینگ ڈال کر پھر انکو ۲ دم گرم پانی سے کھاوے تو گولا۔ سول۔ پیٹ کے عارضے سب جاوین اسکا نام ناوٹی چھار ہے۔ یہ جوگ شتک میں لکھا ہے۔ یاسوف۔ پنج کنگ۔ تچ۔ دارلہدی میل۔ کلان۔ ان کا کڑھاوے اور تل۔ قند سیاہ۔ زنجبیل۔ مرچ۔ جھنی ہینگ۔ بھانگی۔ یہ سب دوا کاڑھے میں ڈال اور اڑا کر دے تو خون کا اور عورت کے حیض کے خون کا گولا درد ہو یا جو کھار سوٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل خود۔ ان کو اڑا کر پلاوے تو خون کا گولا درد ہو۔ یا پارہ مصفا ایک حصہ بنگ کی راکھ ایک حصہ۔ گندھک مصفا چار حصہ۔ اسب کی راکھ ۴ حصہ۔ ان سب کو دو دن تک آگ کے دودھ میں کھل کر کرے پھر اسکو گولہ بنا کر سردے میں رکھ کر گھٹ میں پکاوے پھر نکال کر ٹھنڈا کرے اور دورتی کے برابر گھی کے ساتھ کھاوے تو گولا۔ پھیا۔ پیٹ کی بیماری۔ یہ سب دوا کرتا ہے اسکا نام بنگیش رس ہے۔ اور ایسا مریض۔ گوشت۔ جھلی۔ سوکھی ترکاری۔ وال۔ ٹھا بھل۔ گوے والی چیزیں نہ کھاوے۔ یہ سب سنگرہ میں لکھا ہے۔

بکرت پلیمہ کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

بکرت اور پلیمہ دونوں بدن کے حصوں میں رہتے ہیں۔ داہنی پسلی میں بکرت رہتا ہے اور سینہ کے نیچے اور بائیں پسلی میں پلیمہ رہتا ہے۔ اسی کو عوام لوگ پھیا کہتے ہیں۔ یہ دونوں خون سے پیدا ہوتے ہیں اور خون کے لیچنے والی نسون میں خاص ان کی جگہ ہے۔

پلیمہ روگ کی پیدائش اور علامتیں [جو آدمی گرم یا دہی وغیرہ لمب پیدا کر نیوالی بہت چیزیں کھاوے اسکا خون اور لمب بڑھ کر تھوڑا بخار اور ضعف معدہ کرتے ہیں اور لمب صفر کی جس میں علامتیں ۱۰ اس کے بدن کی طاقت جاتی رہے بدن زرد پڑ جائے

اسکو پھیا کہتے ہیں۔ یہ پھیا۔ باد صفر۔ بلغم خون سے چار قسم کا ہے۔

باد کے پھیا کی علامتیں [شکم میں ہمیشہ اچھار۔ اودا ورت اور درد رہے تو باد کا پھیا جانو۔
صفر کے پھیا کی علامتیں [بخار رہے۔ پیاس بہت لگے۔ جلن اور غفلت ہو۔ بدن
زرور ہو جاوے تو صفر کا پھیا جانو۔

بلغم کے پھیا کی علامتیں [سب جو اس غصہ شست اور کمزور ہو جاوین۔ بد ہوشی ہو۔ بدن کا
رنگ اور کا اور ہو جاوے۔ غفلت ہو۔ بدن بھاری رہے۔ شکم سرخ ہو جاوے۔ یہ علامتیں بلغم کے
پھیا کی جانو اور تینوں خلطوں کا پھیا ہو تو علاج جانو اور یہی علامت کیرت کی بھی جانا چاہیے
پھیا کا علاج [جو اکھار۔ اونٹنی کے دودھ کے ساتھ کھائے تو پھیا جاسے یا سیب کی راکھ
دہی کے ساتھ کھائے تو پھیا جاوے یا۔ درم پیل دودھ کے ساتھ روز کھاوے تو پھیا جاوے
یا اک کے پتوں کی راکھ نمک ملا کر ٹھکے کے ساتھ کھاوے تو پھیا جاوے یا بھنی ہینگ کی مرچ
پیل۔ زنجبیل۔ کوٹ۔ جو اکھار۔ سیندھا نمک۔ یہ سب برابر لیکر باریک پسکر ۲۔ درم بکرے
کے رس سے ہر روز کھائے تو پھیا جاوے یا چھیلے کے کھار میں بھگوئی ہوئی پیل ۲۔ درم
کھائے تو پھیا اور گولا جاوے یا سکھ کی راکھ چھ اشہ جھیری کے رس کے ساتھ کھائے
تو پھیا جاوے یا بائین ہاتھ کی قصہ کھلوائے تو پھیا جاوے یا واسنہ ہاتھ کی خد کھلوائے
تو کیرت جاوے یا پکے ہوئے آنب کے رس میں شہد ملا کر پیئے تو پھیا جاوے یا اجوائن
چترک۔ جو اکھار۔ پیلا مول۔ دایوتنی۔ پیل۔ شراب کے ساتھ ہمیشہ کھاوے تو پھیا جاوے
یہ سب علاج بھاؤ پرکاش میں لکھا ہے۔ یا سیندھا نمک ۵ درم پانی میں اڑا کر پیئے تو
پھیا جاوے۔ یہ بیدرہس میں لکھا ہے یا جو اکھار۔ باسے بزرگ۔ پیل۔ بیج کنگ۔ امل بید
یہ سب برابر لیکر باریک پسکر ۲ درم روز گرم پانی سے کھائے تو پھیا دور ہو یا پیل زنجبیل
دایوتنی۔ یہ سب برابر لیکر اور ان سے دو گنا پوست ہلیلہ لیکر سکوبو باریک پسکر قند سیاہ کے
ساتھ پانی سے کھائے تو پھیا جاوے یا باسے بزرگ۔ بیج اندرائن۔ سیندھا نمک۔ چترک
یہ سب برابر لے اور ان سے دو گنا دیودار لے اور گنی زنجبیل۔ بیج سناٹھی اور باسے بزرگ۔
سہ کار سے میں کلان اور چورن یا چینی میں خود پیل بھنچا چاہیے ۱۲

برابر اور سوت جو گنی لیکر ان کو باریک پسکر ۱۔ دم گرم پانی سے کھائے تو پھیجا جاوے یا پنج سبز
 سیندھانک۔ چترک۔ پیل۔ ان کا کاڑھا کر کے پیے تو پھیجا دور ہو۔ یا بھلاؤن مصفا۔ پوست ہلیلہ۔
 زیرہ مفید یہ سب برابر لیکر باریک پسکر اس میں برابر کا قند سیاہ ملا کر ۵ دم ہر روز سات دن
 تک کھاوے تو پھیجا جاوے۔ یا حسن۔ پیلا مول۔ پوست ہلیلہ۔ یہ سب برابر لیکر باریک پس کر
 ۲۔ دم گاسے کے پشیا ب کے ساتھ کھائے تو پھیجا جاوے۔ یہ چکروت میں لکھا ہے۔ یا
 پنج روہت۔ پوست ہلیلہ یہ سب برابر لیکر باریک پسکر ۲۔ دم گاسے کے پشیا ب کے ساتھ
 کھائے تو پھیجا اور شکم کے عارضے۔ جریان۔ بواسیر۔ بلغم کے عارضے۔ جذام۔ یہ سب دور
 ہوں۔ یہ جوگ تر گنی میں ہے۔ یا سا بھر تک۔ زرد چوب۔ رائی۔ ان تینوں کو ایک
 ایک تولہ لیکر اور ۱۰ تولہ مٹھے کو چکنے برتن میں بھر کر پانی کچ دن تک رکھے پھر ۵ تولہ بھر
 تین دن تک پیے تو پھیجا جاوے اسکا نام نکر سندھان ہے اور بھاد پر کاش میں لکھا ہے
 یاد سو تولہ روکھ اور چار نار بیری جڑ کو کوکر ۱۲ نار پانی میں ان دونوں کو اداوے جب
 پانی چوتھائی رہ جاوے تب اتار کر چھان لے پھر اس پانی میں ایک سیر گاسے کا گھی
 ڈالے اور کبری کا دودھ چار نار ڈالے پھر زنجبیل ۲ دم۔ کالی مرچ ۲ دم۔ پیل ۲ دم۔
 تر پھلا ۲ دم۔ ٹھنی ہوئی ہڈیگ ۲ دم اور اجوائن ۲ دم۔ پنج سائھی ۲ دم۔ قیرونی
 ۲ دم۔ باسے بڑنگ ۲ دم۔ نمک سیاہ ۲ دم۔ انار دانہ ۲ دم۔ دیودار ۲ دم۔
 پنج اندرائن ۲ دم۔ جو اکھا ۲ دم۔ پوکر مول ۲ دم۔ پنج بھاد ۲ دم خراسانی پنج
 ۲ دم۔ جب ۲ دم۔ ان کو باریک پسکر گھی میں نرم آج سے پکاوے۔ جب یہ دوا اور
 دودھ چل جاوے اور گھی رہ جاوے۔ تب اسکو مرتبان میں جھان کر بھر رکھے پھر اس گھی
 میں سے تین تولہ پر ہنیر سے کھاوے تو پھیجا۔ لیوور کوکھ کا درد۔ پیل کا درد۔ غرت فیض
 پانڈ روگ۔ تے۔ اسمال۔ کیم جوہر۔ ان سب کو یہ دور کرتا ہے اسکا نام ہمار وکھ گھرت
 ہے۔ یہ چکروت میں لکھا ہے۔ یا چترک دو سو تولہ لے اور اسکا کاڑھا کر کا بجی کا پانی چار سو
 بھر اور وہی کاٹھا ۸۰ تولہ اور پیلا مول ایک تولہ۔ جب ایک تولہ۔ چترک ایک تولہ۔
 زنجبیل ایک تولہ۔ تالیس تیرا ایک تولہ۔ جو اکھا۔ ایک تولہ۔ سیندھانک ایک تولہ۔ دونوں

۴۰ تولہ دونوں ہلدی ۴۰ تولہ - کالی مرچ ۲ تولہ - ان سبکو باریک پیکر جنک کے کاڑھے میں ملاوے پھر اس میں ایک ٹارکھی ملاوے جب پانی وغیرہ سب حلجاوین اور صفت لکھی رہ جاوے تب اسے اتارے اور چھان کر مرتبان میں بھر رکھے اور اسکا استعمال کرے تو پھیا - گولہ پیٹ کے علاوہ پھیا - پانڈروگ - نفرت - کچھ جو پیرو کا درد - سو جن بھفت معدہ - ان عارضوں کو یہ دور کر کے طاقت کو بڑھا ہے - اسکا نام چیز کا دکھرت ہے اور برز میں لکھا ہے اور جو پھیا کا علاج ہے وہی کیرت کا بھی جانتا یا جو اکھار - باسے بڑنگ - پیپل - بیج کنج - ان کے کاڑھے سے کیرت - پھیا دونوں جاوین -

ہر دروگ (یعنی سینہ میں درد پیدا ہونے) عارضے کی پیدائش علامت اور علاج بہت گرم اور بھاری اور بہت کھٹی کیلی بہت تیکھی چیزوں کے کھانے سے اور بہت سخت کرنے سے بھاری چوٹ کے گٹنے سے اور بہت پٹنے اور بہت فکر کرنے اور پیشاب اور بانگانی کے روکنے سے سینہ کا عارضہ پیدا ہوتا ہے - وہ باد صغرا - بلغم - سفیات - اور کیرٹوں سے پانچ قسم کا ہے - ہر دروگ کی عموماً علامتیں [غذا کا رس جو پہلے سینے میں جاوے اس رس کو باد صغرا - بگاڑ کر سینہ میں درد پیدا کرے اسکو مید ہر دروگ کہتے ہیں -

بادی ہر دروگ کی علامتیں [سینے میں پتھر اور کھٹاڑی کی سی چوٹیں لگیں یہ علامتیں ہوں تو باد کا ہر دروگ جانو -

صغرا کے ہر دروگ کی علامتیں [پیاں بہت لگے جلن ہو - چھاتی میں درد ہو - گٹے میں سے دھواں نکلے - بیوشی ہو - بدن سرد ہو جاوے - پسینا آوے - منہ سوکھ جاوے - جس میں یہ علامتیں ہوں اسکو پت کا ہر دروگ جانو -

بلغم کے ہر دروگ کی علامتیں [چھاتی بھاری رہے - منہ میں سے بلغم بہت نکلے کھانے کی رغبت جاتی رہے - بدن جکڑا سا ہو جائے - منہ میٹھا ہو - صغرا سے دھواں نکلے - بلغم جم جاوے - یہ علامتیں ہوں تو بلغم کا ہر دروگ جانو اور یہ سب علامتیں ملی ہوں تو سفیات کا ہر دروگ جانو -

کیرٹوں کے ہر دروگ کی علامتیں [آنسو میں کیرٹا ہو - پھر بد پھیری کرنے والا

آدھی تل دودھ قد سیاہ وغیرہ شیرین چیزیں کھاوے تب اسکے مرم استھانوں میں درد ہو۔ چھاتی میں درد ہو۔ چھاتی مڑ جائے تب دہ نہایت تکلیف پاوے یہ علامتیں جس میں ہن اور شکر ہواور شے آوے اور بہت تھو کے اور چھاتی میں درد ہو اور کھانے سے نفرت ہو اور آنکھیں سیاہ ہو جاوین اور بدن سوکھ جاوے یہ کیروں کے ہر درد کی علامتیں جانتی چاہئیں ہر درد کو کافس او سب دواوں کا ہوش جاتا رہے۔ بدن میں درد ہو اور جگر آدین بدن سوکھ جاوے۔

ہر درد کو کافس [بہتر سے کے درخت کی چھال کا چھدن ۴ تولہ ہر روز دودھ یا گھی یا قد سیاہ کے پانی کے ساتھ کھاوے تو ہر درد کو۔ جیرن جو۔ رکت پت۔ انگو دور کرے۔ یا پوست ہلیلہ۔ خراسانی نیچ۔ راسنا۔ پیل۔ پچور۔ پوکر مول۔ یہ سب برابر لیکر باریک پیسکر ۲ درم پانی سے پیے تو ہر درد کو دور ہو۔ یا ہرن کے سنگ کو پٹ پاک کرے اور گاسے کے گھی کے ساتھ کھاوے تو ہر درد کو اور سب طرح کے درد دور ہوں۔ یا کھرٹی پوست گنگین کا ہو کے درخت کی چھال۔ ٹیٹھی یہ سب دوا برابر لیکر باریک پیسکر ۲ درم کا کاڑھا کر کے ہر روز پیے تو ہر درد کو۔ بات رکت۔ رکت پت۔ ان سب کو دور کرے یا بھوڑا کاش میں لکھا ہے۔ یا کوٹ۔ باسے بزرگ باریک پیسکر ۲ درم گاسے کے پشاب کے ساتھ کھائے تو سینے کے کیر سے گر پڑیں اور ہر درد کو جاوے۔ یا خ گنگین اور کا ہو کے درخت کی چھال پوکر مول ان سب کو باریک پیسکر ۲ درم دودھ کے ساتھ یا شہد کے ساتھ کھائے تو ہر درد دور۔ کھانسی۔ تے۔ پچلی انگو دور کرے یا پوست ہلیلہ۔ نیچ۔ راسنا۔ پیل۔ پچور۔ پوکر مول ان کا چھدن کھائے تو ہر درد کو جاوے۔ اسکا نام ہریت کیا چورن ہے۔ یا دسمول کے کاڑھے میں ازڈ کا تیل اور سانہر نک ڈالکر پیے تو ہر درد کو جاوے۔ یا پوکر مول۔ پچور۔ پوکر۔ پوست ہلیلہ۔ جو اٹھارے یہ سب برابر لے اور انکا کاڑھا کر کے اس میں گھی ڈالکر پیے تو ہر درد کو جاوے۔ یہ بید ہس میں ہے۔ یا بھی ہینگ نیچ۔ باسے بزرگ۔ پیل۔ پوست ہلیلہ۔ جترک۔ جو لکھا۔ نگ سیاہ۔ پوکر مول۔ یہ سب برابر لیکر باریک کر کے ۲ درم شہد کے ساتھ کھائے تو ہر درد دور۔ کھانسی۔ راج روگ۔ پچلی۔ یہ سب عارضے

دور ہون۔ یا بھنی جینگ۔ زنجبیل۔ چرک۔ کوٹ۔ جواکھار۔ پوست طیلہ۔ بچ باسے بڑگ۔ نمک سیاہ
پارہ مصفا۔ پوکر مول۔ یہ سب برابر لیکر کھائے تو ہر دروگ۔ اجرن۔ مہینہ یہ سب دور ہون۔
یہ رس پر دیپ مین لکھا ہے۔

موتز کرچھر کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

سرخ کرنے۔ تیکھی اور روکھی اور کڑوی چیز کھانے اور شراب پینے۔ لمبے سے جھانک گھڑے
کی سواری سے اور دریائی جانوروں کے گوشت کھانے اور کھانے پر کھانا کھانے سے
اور اجرن سے آدمیوں کو موتز کرچھر کا عارضہ پیدا ہوتا ہے۔ وہ آٹھ قسم کا ہے۔ باد کا صفرا کا
بلغم کا۔ سنہات کا۔ چوٹ گنے کا۔ پانخانہ کے روکنے کا۔ مٹی کے روکنے کا۔ پتھری کا۔

عام علامتین [اعتدال سے زیادہ باد صفرا۔ بلغم فاسد ہو کر اپنے آپ ہی پیڑ و مین جا کر
پیشاب کی راہ میں بہت درد کر کے نہایت تکلیف سے میں ہو کر پیشاب اُتارتے ہیں اور
پیشاب بند ہونے میں تو کم اور پیشاب کرنے میں زیادہ درد ہو اسکو موتز کرچھر کہتے ہیں۔

باد کے موتز کرچھر کی علامتین [رانوں اور پیڑوں کے جوڑ میں اور آلت میں زیادہ
درد ہو اور تھوڑا تھوڑا بار بار پیشاب کرے یہ علامتین جس میں ہون اس کو
باد کا موتز کرچھر کہنا چاہیے۔

صفرا کے موتز کرچھر کی علامتین [درد اور سرخ اور گرم پیشاب بہت تکلیف سے
نہیں ہو کر اُترے اسکو صفرا کا موتز کرچھر کہنا چاہیے۔

بلغم کے موتز کرچھر کی علامتین [پیڑ و آلت یہ دونوں بھاری ہون اور پیشاب
میں بھاگ آوین اور پیشاب رفت سے اُترے۔ یہ علامتین جس میں ہون اس کو بلغم
کا موتز کرچھر جانو اور یہ سب علامتین ملی ہون تو اسکو سنہات کا موتز کرچھر کہنا چاہیے۔

چوٹ گنے کے موتز کرچھر کی علامتین [پیشاب کو لیچنے والی سنوں میں کسی طرح
چوٹ گنے سے پیشاب رک جاوے اور باد کے موتز کرچھر کی علامتین اس کو موتز کرچھر
کی علامتوں سے ملین تو آدمی مر جاوے۔

پانخانہ روکنے کے موتز کرچھر کی علامتین [جو آدمی پانخانہ کے زور کو روکے

اُسکے باوجود مکر پڑا اور پیٹ میں اچھا کر کے اور آلت کی جگہ میں پور دریا دہ کر کے پیشاب نہایت آزار سے اُترے یہ علامتیں ہوں تو پاخانہ کے روکنے کا موثر کر چھر جانو۔

شہوت کے روکنے کے موثر کر چھر کی علامتیں [سنی کے روکنے سے پیشاب کی راہ بند کر کے تھوڑی سی پڑا اور آلت میں درد ہوا اور منی کو لیے ہوئے پیشاب تکلیف دیکر اُترے تو منی کے روکنے کا موثر کر چھر جانو۔

تھری کے موثر کر چھر کی علامتیں [تھری اور ریت یہ دونوں فوطون میں رہتے ہیں انھیں سے موثر کر چھر ہوتا ہے وہ تھری صفر سے جلی اور باد سے روکھی ہوئی تھری کی صورت ہو کر پیشاب کو روکتی ہے۔

شرکر یعنی ریت کا فساد [سینے میں درد ہو بدن کا سب کو کھ میں سول اُٹھے۔ خستہ معہ اور سہوشی ہو یہ علامتیں ہوں تو آدمی مر جاوے۔

موثر کر چھر کا علاج [گوکھرو۔ منز الماس۔ پنج ڈابھ۔ پنج کاش۔ جو اسہ۔ آملہ۔ پاکھان بھید۔ پوست ہلید۔ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر ۰.۲ درم کا کاڑھا کر کے شہد ملا کر ہر روز کھائے تو موثر کر چھر اور تھری کا علاج عارضہ بھی دور ہو اسکا نام گوکھرو کو تھ ہے یا الاکچی۔ پاکھان بھید۔ سلاجیت۔ پیل۔ گوکھرو۔ تخم تورسی۔ سیندھانک۔ کیسریہ۔ دو امین برابر لیکر باریک پیسکر اکیس درم چاول کے پانی کے ساتھ یا پُرانے قندیاہ کے پانی کے ساتھ ہر روز کھا دے تو موثر کر چھر دور ہو یا دودھ میں پُرانا قندیاہ یا مصری ڈال کر کچھ گرم کر کے پیے تو موثر کر چھر جاوے۔

جوٹ گنے کے موثر کر چھر کا علاج [آملہ کے رس میں شہد ملا کر پیے یا اوکھ کے رس میں شہد ڈال کر پیے تو موثر کر چھر دور ہو۔

پاخانہ روکنے کے موثر کر چھر کا علاج [گوکھرو کا کاڑھا کر کے شہد۔ جو اکھار۔ ملا کر پیے تو موثر کر چھر جاوے یا تر بچلا ۵ درم بیر کی جڑ کی چھال ۵ درم ان دونوں کو رات میں بھگو کر صبح اسی پانی میں پیسکر سیندھانک ڈال کر پیے تو یہ بیماری دور ہو یا جو اکھار ۵ ماشہ۔ مصری ۵ ماشہ۔ ان کو باریک پیسکر پانی سے کھائے تو موثر کر چھر

ضرور دور ہو۔ یا سوز شقی ۵ درم۔ مصری ۱۰ درم۔ وہی کاٹھا۔ اورم یہ تینوں ملا کر چے تو موتر کر چھڑ جاوے۔ یا گوکھرو کا جڑ سمیت کاڑھا کر کے شہد اور مصری ملا کر چے تو موتر کر چھڑ جاوے یہ علاج بھادو پر کاش بن لکھے ہیں۔ یا گلو۔ زنجبیل۔ آملہ۔ اسگندھ۔ گوکھرو۔ یہ سب برابر لے ان کو جو کوٹ کر کے ۲ درم کا ہر روز کاڑھا کر کے چے تو موتر کر چھڑ جاوے یا پکے ہوئے لیمون کا رس گائے کے کچے دودھ میں ڈال کر ہر روز رغبت کے موافق چے تو عورت کے مقام مخصوص کے جو عارضے پیدا ہوں اور جلن اور جریان۔ موتر کر چھڑ وغیرہ عارضوں کو دور کرے۔ یا پوست ہلیلہ۔ گوکھرو۔ مغز امتاس۔ پاکھان بھید۔ چھانہ۔ آردستہ۔ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے ۵ درم کا کاڑھا کر کے شہد ڈال کر ہر روز چے تو جلن سمیت۔ موتر کر چھڑ اور بغض دور کرے۔ اسکا نام ہریت کیا دوا کہہ ہے۔

سکلیف سے خون کا پیشاب کرتا ہو اس کا علاج [سج ڈا بھر۔ پنج کاش پنج درہ۔ پنج سرکٹا۔ اوکھ کی جڑ۔ ان کا کاڑھا کر کے دے تو خون کا پیشاب اچھا ہو اس کا نام ترن پنجک ہے یا پتے پیٹھے کے رس میں مصری ملا کر چے تو موتر کر چھڑ جاوے اسکا نام کوکھانڈا رس ہے یا کیلی کے رس میں شہد ڈال کر چے تو موتر کر چھڑ جاوے یا چیتن تولہ بھر گوکھرو۔ ٹھاکو نے پانی میں ادا کر جب آدھا جل جاوے تب ادا کر چھان لے پھر اس میں گول ۱۲ تولہ ڈال کر پکاوے۔ پھر اس میں زنجبیل ۲ تولہ۔ کالی مرچ ۲ تولہ۔ چیل ۲ تولہ۔ پوست ہلیلہ ۲ تولہ۔ ہیڑہ کی چھال ۲ تولہ۔ آملہ ایک درم۔ ناگر موتھ ایک درم۔ ان سب کو خوب ملا کر پیسے اور گول میں ڈالے پھر ۵ ماشہ ہر روز پانی سے کھائے تو یہ موتر کر چھڑ موتر لگات جریان پرور۔ بات رکت۔ نقطہ کا عارضہ دور کرتا ہے اسکا نام گوکھرو گوکھل ہے یا زیرو مغید ۲ تولہ۔ قند سیاہ ۲ تولہ ہر روز کھائے تو موتر کر چھڑ جاوے۔ یا جو اکھار ۱ درم گائے کے مٹھے کے ساتھ پیئے تو چنک سے پیشاب آنے کی بیماری اور تھری دونوں دور ہوں اسکا نام جو اکھار نگر جوگ ہے۔ یا پارہ معفا ایک حصہ۔ گندھک معفا چار حصہ۔ ان دونوں کو حل کرے پھر اسکو بڑی کوڑی میں بھرے اور بٹھے سہاگہ کو پانی سے میکس کوڑی کے منہ میں لگا دے پھر کوڑی کو کلھڑے میں رکھ کھٹ میں پھونک دے اور ٹھنڈا

ہونے کے نتیجے میں کٹری کو کھڑے سے نکال کر باریک پیکر چارتی کی گولی باندھے اور کہیں
کالی رچ پیکر گھی کے ساتھ کھاوے تو موتر کرچھر جاوے اسکا نام - گھہ کوکیر رس ہے۔ یہ
سب علاج بھاد پر کاش اور بید رس میں لکھے ہیں۔ یا زردہ بست یا آتر بست کرنے سے
موتر کرچھر جاوے۔ یا چھتاور - پنج کاش - پنج ڈاچہ - گوکھرو - بداری - قد - پنج سار - کسیر
ان کا کاڑھا کر کے شہد اور مصری ملا کر پیے تو موتر کرچھر جاوے۔ یہ چکروت میں لکھا ہے
یا تخم قورسی - ہوا - دارم لدی - ان کا کاڑھا پیے تو صفے سے پیدا ہوئی یہ بیماری دور ہو
یا کیلے کے رس میں گاسے کا پیشاب ڈال کر پیے تو بلغم کا موتر کرچھر دور ہو۔ یا الائچی کو باریک
پیکر بانی سے پیے تو بلغم کا موتر کرچھر جاوے۔ یا بسا ہوا مونگا - دم چاول کے بانی سے
کھاوے تو بلغم کی یہ بیماری دور ہو۔ گوکھرو اور زنجبیل کا کاڑھا پیے تو بلغم کا موتر کرچھر
جاوے۔ یہ برندن میں لکھا ہے۔ یا بڑی کشلی - پاڑہ - میٹھی - ہوا - اندر جو - ان کا کاڑھا کر کے
پیے تو سنپات یعنی مینون خلطوں کا موتر کرچھر دور ہو۔

منی کے روکنے کے موتر کرچھر کا علاج [سلاجیت شہد میں ملا کر کھاوے تو منی
کے روکنے کا موتر کرچھر دور ہو یہ چکروت میں لکھا ہے۔ یا نہایت خوبصورت عورت سے
صحبت کرے تو یہ بیماری دفع ہو یا پنج کمرشی کا کاڑھا پیے تو سب موتر کرچھر جاوے یا
گوکھرو کا پچا بگ دو تھو تو لے لے اسکو کوٹ کر آٹھ گنے پانی میں اڑھاوے جب جو تھا
حصہ بھاد سے تریسین تھو تھو بھر مصری کے اولیہ کی سی چاشنی کرے۔ اس میں زنجبیل ۴ تولہ
پیل ۴ تولہ - الائچی ۴ تولہ - جو کھلا ۴ تولہ - کسیر ۴ تولہ - کاہو کے درخت کا پھل ۴ تولہ - تخم قورسی
۴ تولہ - نیسلو چن ۱۶ تولہ - ان سب کو باریک پیس کر اس چاشنی میں ڈالے پھر ۴ تولہ
ہر روز کھاوے تو یہ بیماری اور سوزش - قبض - پتھری - خون کا پیشاب کرنا - مدھو
برسیہ یعنی جبران ان سب کو دور کرے۔ اس کا نام گوکھرو اولیہ ہے۔ یہ سب علاج
سرب سنگرہ میں لکھے ہیں۔

موتر اگھات غارضے کی پیدائش علامت اور علاج

عام لوگ موتر کرچھر اور موتر اگھات میں شک کرتے ہیں سوان کا فرق لکھتے ہیں۔

موت کر چھ مین نہایت آزار اور موت مزید مین تھوڑا اور موت راگھات مین موت مزید تو بہت
مگر پیشاب کرتے وقت درد کم ہوتا ہے اتنا فرق ہے۔

موت راگھات کی پیدائش [وہ برہنہ سے باوجود صغیرا لمغم فاسد ہو کر موت راگھات کو پیدا
کرتے ہیں وہ موت راگھات روگ تیرہ قسم کا ہے۔ بات کند لکا۔ استیلا۔ بادبست۔ موت
گھات۔ موت چٹھر۔ موت روت سنگ۔ موت رچھے۔ موت گزٹھ۔ موت شکر۔ اوشن بات موت سادہ
برہ گھات۔ بست کند لکا۔

بات کند لکا کی علامتیں [دو کھی چیز کے کھانے اور پاجانہ اور پیشاب اور منی کے
دو کھنے سے باڈیرو مین جا کر درد پیدا کرے اور جب پیشاب کی نسون مین جا کر گھوسے اور
فاسد ہو جاوے تب انم پیشاب کے چھید کو روکے اور آلت کے منھ مین باور ارسے کے ماتد
ہو جاوے تب آدمی تھوڑا تھوڑا پیشاب کرے اور پیشاب کرتے وقت درد زیادہ ہو
علامتیں ہوں تو اس کو بات کند لکا عارضہ کہتے ہیں یہ علاج ہے۔

استھیلا کی علامتیں [پیڑو مین اچھا رہو۔ ریا ح صادر نہ ہوں اور مقعد مین ہوا کی
کاٹھ پھر سی ہو جاوے۔ اس جگہ درد بہت ہو اور پھر ہوا پیشاب کو روکے تو
استھیلا کی علامتیں جانتی چاہئیں۔

بادبست کی علامتیں [جو شخص پیشاب کے زور کو روکے اسکے ہوا پیڑو مین جا کر پیشاب
کی نسون کے منھ کو روک دے اور پیشاب نہ اترنے دے۔ پیڑو اور کوکھ مین درد
پیدا کرے اسکو بادبست کا عارضہ کہتے ہیں۔ یہ عارضہ بہت آزار دیتا ہے۔

موت راتیت عارضے کی علامتیں [پیشاب کو بہت مرتبہ روکے اور دیر تک پیشاب
نہ کرے تب آدمی کے پیشاب کم اترے اسکو موت راتیت کہتے ہیں۔

موت چٹھر کی علامتیں [جو شخص پیشاب کے زور کو روکے اسکے مقعد کی ہوا تنگ کو پھر کر
مان کے پنے اچھا رکے عارضے کو پیدا کرے بہت درد کرے اسکو موت چٹھر کہتے ہیں۔

موت روت سنگ کی علامتیں [پیڑو یا آلت کی نسون مین جو پیشاب آیا ہو اس کو
نہ کرے اس شخص کے پیشاب کے ذریعہ سے درد یا غیر درد تھوڑا خون اترے

اسکو موتر وٹ سنگ کا عارضہ جانو۔

موتر بچے کی علامتیں [جس شخص کا سبب محنت کے روکھا بدن پڑ جاوے اُسکے پیڑ و
ہین جو باد صفر بلغم رہتے ہین وہ درد اور سوزش سمیت پیشاب کو زائل کریں اسکو موتر بچے جانو۔
موتر گرنتھ کی علامتیں [پیڑ کے بیج میں گول اور بے حرکت اور چھوٹے ٹالہ کے برابر
بہت سخت ہوا کی گانٹھ اچانک پیدا ہو اسکو موتر گرنتھ کہتے ہین۔

موتر شکر کے عارضے کی علامتیں [پیشاب زور سے لگ رہا ہو اور جماع کرنے
کے لیے عورت کے پاس جاوے جب اُسکی ہوا اُس کی منی کو خاص جگہ سے ٹٹائے
اور پیشاب کرنے کے پہلے یا اُسکے بعد ارنے اُسے کی راکھ کے پانی کے مانند گرے
اسکو موتر شکر کہتے ہین۔

اوشن بات روگ کی علامتیں [عورت سے قریت کرنے یا محنت یا دھوپ میں
رہنے سے پیڑ وین جو باد صفر بلغم رہتے ہین وہ پیڑ والت اور مقعد کو جلاتا ہے تب
ہلدی کے مانند پیشاب اُترے یا خون لے نہایت تکلیف سے پیشاب اُترے اسکو
اوشن بات کہتے ہین۔

موتر ساد کی علامتیں [بد بھیری سے پیڑ وین جو باد تہی ہے وہ صفر اور بلغم کو بگاڑتی ہے
تب اُسکے پیشاب بہت تکلیف سے اُترے اور زرد یا سُرخ یا سفید بہت کاڑھا گرم گھوٹو چن
کے مانند یا چونے کی راکھ کے مانند تھوڑا اُترے بدن سوکھ جاوے اسکو موتر ساد کہتے ہین۔
بڈ گھات عارضے کی علامتیں [جو شخص بہت روکھا کھاوے وہ بڈ گھات سے
پانچا نہ سمیت موٹے اور اُسکے پیشاب میں پانچا نہ کی سی بد بو آوے اور بہت تکلیف
سے پیشاب اُترے اسکو بڈ گھات کہتے ہین۔

بست کنڈل عارضے کی علامتیں [بہت جلد وڑنے اور فاقہ کرنے اور بہت
محنت کرنے اور پیڑ وین کسی طرح کی چوٹ لگنے سے پیڑ وین گانٹھ پڑ جاتی ہے تب ٹٹائے و
درد ہو اور گانٹھ بڑھی ہوئی نہ لے مل کے مانند رہے۔ درد ہو۔ بدن پھڑکے۔ سوزش
زیادہ ہو اُس گانٹھ کو ہاتھ سے دباوے تو پیشاب کا قطرہ اُترے اور بہت درد ہو تو

چیناب کی دھار اترے اور تھیل کی ضرب گھٹنے کا سادو ہو اسکو بست کنڈل کھتے ہیں۔ یہ علاج ہے یہ مریض مر جاوے۔

موتر اگھات کا علاج [بج زسل۔ بج ڈا بھ۔ بج کاش۔ بج ساٹھی۔ بج کھوٹی۔ انکا کاڑھا کر کے شہد ڈالکر اور ٹھنڈا کر کے پیے تو یہ بیماری دفع ہو۔ یا کافور کو پانی سے باریک پیسکر کڑے میں اسکا لیپ کرے اور تپتی بنا کر پلاس تپتی کو آلت پر رکھے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا کشنیز کو کھردہ ان دونوں کا کاڑھا کر اور اس میں گھی پکا کر کھاوے تو موتر اگھات اور موتر کھجور سنی کا فساد یہ تینوں دور ہوں اسکا نام دھانیہ گوچر گھرت ہے اور جتنا علاج موتر کھجور اور تھجری کا ہے اتنا ہی موتر اگھات کا جان لینا۔ یہ بھاؤ پر کاش میں کھا ہے۔ یا تخم قورسی ۵ درم۔ کشنیز ۵ درم ان رات کے وقت بھگو کر صبح اس پانی میں پیسکر چھانکر سینہ دھانک ایک درم ڈالکر پیے تو موتر اگھات دور ہو۔ یا پائل و رخت کا کھار ۲ درم۔ نمک سیاہ ۱ درم یہ دونوں شراب کے ساتھ پیے تو موتر اگھات دور ہو یا شراب میں ترش انار کا رس اور الائچی ڈالکر پیے تو یہ عارضہ دور ہو یہ برہمن کھا ہے یا سلا کا استعمال کرے تو موتر اگھات دور ہو۔ یا تخم کوشح ۵ درم۔ کھنٹی ۱۰ درم۔ پیل ایک درم تا کھانہ لادو مہری۔ اور دم۔ موزہ متقی اور کشمش دس دس درم۔ انکو باریک پیسکر گرم دودھ میں شہد اور گھی ڈالکر پیے تو منی کے روکنے کا موتر اگھات جاوے۔ یہ بانجھ عورت کے لڑکا پیدا کرنے والی ہے۔ یہ شرب میں کھا ہے۔ یا چترک۔ شاربغید سرون ۵ درم۔ کھنٹی ۱۰ درم۔ داکھ آدھ پاؤنچ اندر ۵ درم تر بھلاہ درم۔ آملہ کلان ۱۰ اعدو۔ انکا اتار پانی میں کاڑھا کرے۔ جب اسکا چوتھا حصہ بجاوے تب اتار کر چھان لے۔ پھر اس کاڑھے میں ۴ سیر گھی ڈالکر پکاوے جب دوا اور پانی بجاوے اور صرت گھی رہ جاوے تب چھان کر اس میں آدھ پاؤنچ سونچن ڈالکر ہر روز کھاوے تو سب طرح کے منی کے فساد کو دور کرتا ہے اور اس دوا کے استعمال سے عورت کے حمل رہ جاتا ہے اور یہ موتر اگھات۔ برور۔ عورت کے مقام مخصوص کے فساد چنگ سے چیناب آوے ان سب عارضوں کو دور کرتا ہے اسکا نام چترک آو گھرت ہے اور چترک میں کھا ہے۔ یا تر بھیلے کے کاڑھے میں قند سیاہ اور دودھ ڈالکر پیے تو موتر اگھات جاوے۔ یا پاڑھل۔ اور نیم کی چھال۔ زرد پوٹو گو کھرد۔ پلاس کی چھال۔ یہ سب برابر لیکر ان کا کاڑھا کر کے اس میں قند سیاہ ڈالکر پیے تو

موترا گھات جاوے اور نہایت خوبصورت اور نوجوان عورت سے جماع کرے تو یہ بیماری دور ہو یہ سب اُترے میں لکھا ہے۔

موتر رودہ کا علاج

جو علاج موترا گھات اور موتر کر پھر کے میں دی اسکے بھی جان لینا اور جو کچھ زیادہ میں دیکھتے ہیں۔ تخم کلڑی۔ تر پھلا۔ سیندھانک۔ یہ سب برابر لیکر ایک پیکرہ درم گرم پانی کے ساتھ پیے تو موتر رودہ جاوے یا بل کے کا کرے کو جلا کر کھار نکالے اور درودرم دی اور شہد کے ساتھ کھائے تو پیشاب کے سب عارضے دور ہوں۔

پیشاب بہت گرم اُترے اسکا علاج

چھیلی کی جڑ کو بکری کے دودھ میں پیکر پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا کنول کی جڑ کو گائے کے پیشاب میں پیکر اور تل ملا کر پیے تو موتر رودہ جاوے۔ یہ سب اُترے میں لکھا ہے۔

اشمری کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

اشمری کو عوام میں پتھری کہتے ہیں۔ یہ پتھری کا عارضہ چار قسم کا ہے۔ ادا کا صفرا کا۔ بنم کا۔ منی کے روکنے کا۔ ان پیلوں میں جو بنم ملا ہے وہ ارڈا ہے۔

پتھری کی پیدائش [یڑو میں جو باد ہتی ہے۔ وہ یڑو کی سنی۔ پیشاب۔ بنم صفرا کو سکھا کر تدریج پتھری کو پیدا کرتی ہے یہاں یہ مثال ہے کہ جیسے گائے کے پے میں گوجن بڑھ جاتا ہے ویسے ہی آدمی کے پتھری بڑھ جاتی ہے۔

پتھری کی پہلی شکل [پتھری کا عارضہ سنپاٹ یعنی تینوں خلطوں کے بگڑنے سے پیدا ہوتا ہے۔ پتھری والے بیمار کے پیشاب میں نست بر سے کی سی بد بو آوے یڑو میں اچھا ہوا اور درودہ ہو پیشاب بڑی تکلیف سے اُترے بخار ہو کھانے سے نفرت ہو یہ پتھری کی پہلی شکل کی علامتیں ہیں۔

پتھری کے عارضے کی عموماً علامتیں [نات اور پیشاب کی نسوں اور یڑو میں بہت حد پتھری بے نکلے معلوم نہیں ہو سکتی کہ کسی ہے تو حقیقی فائدہ یہ ہے کہ نکلنے کے بعد میں صفرا و بنم و یڑو کے کم ہونے کا علاج کرے تاکہ پھر پیدائہ ہو۔

درد ہو اور پیشاب کی دھار بندھی نہ کرے اور پیشاب کی راہ رک جائے جب یہ پتھری پیشاب کی راہ سے ٹکرا جائے تب اس آدمی کو آرام ملے پیشاب اچھی طرح زبرد آترے اور جب وہ خاسد ہو کر تباہیت تکلیف سے خون ملا ہو پیشاب اترے۔

زیادہ باد والی پتھری کی علامتیں [جس میں پیشاب کے وقت درد زیادہ ہو نہ خون کو چاوسے اور پیشاب کرتے وقت آلت کا نیچے اور آلت اور زناں میں درد ہو پیشاب کرتے وقت پکار اٹھے اور یا ٹخا نہ کر دے پیشاب قطرہ قطرہ ہو کر اترے پتھری کا رنگ سیاہ ہو اور پتھری میں کانٹے سے ہونے کو یا اس کی پتھری کہتے ہیں۔

صفرا بلغم کی پتھری کی علامتیں [پیڑ واگ کے مانند ایسا جگے کہ گویا یک گیا ہے اور پتھری بادام کے پھلکے کے مانند اور زردی سُرخ سفیدی لیے ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو صفرا اور بلغم کی پتھری جانو۔

بلغم کی پتھری کی علامتیں [پیڑ وین بہت درد ہو اور پیڑ ٹھنڈا اور بھاری ہو اور اس کی پتھری چکنی اور گیلی اور سفید مرغی کے اڈے کے برابر ہو جب میں یہ علامتیں ہوں اس کو بلغم کی پتھری کہنا چاہیے۔

منی کے روکنے کی پتھری کی علامتیں [جس شخص کو جاع کرنے کی خواہش ہو اور وہ منی کو روکے کسی طرح جانے نہ دے اس کو منی کی پتھری پیدا ہوتی ہے آلت اور فوطوں کے بیچ میں یہ ہوا منی کو سکھا کر پتھری پیدا کرتی ہے۔ پھر وہ پتھری پیڑ وین درد کرے۔ پیشاب تکلیف سے اترے فوراً سوچ جاوے اس کی منی زائل ہو جاوے اور آلت میں درد کرے تو آلت کے فدیہ سے منی نکلے یا وہ آلت میں درد پیدا کرے تب جواد اس پتھری کی نزویک باریک بینی کے ریت کے مانند ٹکڑے کر دے تب اس کو شکر آکتے ہیں۔

پتھری کے فساد [دن کزور ہو کر زرد ہو۔ کوکھ میں درد اٹھے۔ کسی چیز کی رغبت نہ رہے۔ بدن زرد ہو جاوے اور موتر اگھات ہو اور زناں میں دم ہو پیشاب کی بجائے اس کے فساد ہیں۔

پتھری کے عارضے کا علاج [زنجبیل۔ ارنی۔ پاکھان بھید۔ کوٹ۔ برباد گوکھڑا۔

ازدگی بھال۔ منزالتاس۔ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے ۵ درم کا کاڑھا کر کے اس میں ٹھنی ہوئی
ہینگ۔ جو اکھاڑ۔ سیندھانک۔ یہ تینوں ڈالکر پھری والا پیسے تو پھری اور موٹر کر چھپرہ دھون
دور ہون اور کوٹے کی ہوا۔ آپنس۔ بوا سیران کو بھی دور کرتا ہے اور باضمنہ کرتا ہے اسکا نام
شٹھیاد کو اٹھ ہے۔ یا لاچی پہل۔ ہوا۔ پاکھان بھید۔ پت پاڑہ۔ گوکھرو۔ اڑوسہ۔ پنج ازڈ۔ یہ
سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے اکا کاڑھا کر کے اس میں سلاجیت ڈالکر پیسے تو موٹر کر چھپرہ دھری
کو دور کرے اسکا نام بلاد کو اٹھ ہے۔ یا پیٹھے کے رس میں ٹھنی ہوئی ہینگ۔ جو اکھاڑ ڈال کر
پیسے تو پیڑو کا درد اور پھری جاوے یا ارنی کی بھال یا پاکھان۔ بید۔ زنجیل۔ گوکھرو۔ اکا
کاڑھا جو اکھاڑ ڈالکر پیسے تو پھری جاوے یا گوکھرو کے چورن میں پاچدرم شہد ملا کر پھیرے
کے دودھ میں پیسے تو پھری جاوے۔ یا پنج بڑا کا کاڑھا کر کے اس میں قند سیاہ ڈالکر پیسے تو
پھری کا عارضہ اور پیڑو کا درد دور ہو۔ یا ادک کارس۔ جو اکھاڑ۔ پوست ہلیلہ۔ ملیا کر چدن
ان کا کاڑھا کر کے دسی ڈالکر پیسے تو پھری دور ہو۔ یا بڑا کا چھلکھ دو سو تولہ لیکر اس میں
چوگنا پانی ڈالکر اٹھاوے۔ جب چوتھا حصہ رہ جاوے اس میں دو سو تولہ قند سیاہ کی چاشنی
کر چکنے برتن میں رکھے۔ اس میں زنجیل ۲ تولہ۔ تخم پیٹھ ایک درم۔ مغز ہٹیرہ ۲ تولہ۔ تخم بھوا ۲
تولہ۔ تخم سبزہ ۲ تولہ۔ راکھ ۴ تولہ۔ الاچی ۲ تولہ۔ پوست ہلیلہ ۲ تولہ۔ باسے بڑنگ ۲ تولہ۔
انکو پیسکر اس میں ڈالکر خوب ملا کر ہر روز کھاوے تو پھری کا عارضہ دور ہو۔ یہ بڑا دگر
کا اولیہ ہے۔ یا جھٹھ۔ تخم تورسی۔ زیرہ سفید۔ بادیان۔ سالہ۔ بیر کی مینگلی۔ گندھک مصفا
آمد سار۔ مینسل۔ یہ سب برابر لیکر باریک پیسکر ۱ درم ہر روز شہد کے ساتھ کھاوے تو
پھری یقیناً دور ہو یا ۵ تولہ بھر کھنسی کا کاڑھا کر کے اس میں سیندھانک ۲ ماشہ۔ سرخو لکھا
رس ۲ ماشہ ملا کر پیسے تو پھری دور ہو یہ سب بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں یا ہلدی کا چورن
۵ درم۔ قند سیاہ ۱۰ درم ان کو ایک ماشہ کاچی میں ڈالکر پیسے تو پھری دور ہو یا نک سیاہ
دودھ۔ ٹیٹھی کی راکھ یہ سب شراب میں ملا کر تین دن پیسے تو پھری جاوے یہ چکرت
میں لکھا ہے۔ یا ٹیٹھی کی راکھ ۲ درم۔ شہد ۵ درم۔ ان کو دودھ کے ساتھ پندرہ دن
پیسے تو پھری ضرور گر پڑے۔ یا پنج گویال کا گڑی یعنی اندر کا گڑی ۲ درم لیکر اور اسکو

رات میں بھگور کئے صبح کے وقت اسی پانی میں پیکیکرات دن پہ تو تھری کالت کے ذریعہ سے گر پڑے۔ یہ راج مارتھ میں لکھا ہے۔ ایک تھی۔ سیندھانک۔ یا سے رنگ۔ سار مصری۔ ساٹھی۔ رس۔ جو اکھار پیٹھے کارس۔ تل کا اکھار پیٹھے کے نیچ۔ گو کھرو۔ ان سب کاڑھا کر کے اس میں گائے کا گھی پک کر لاؤ۔ ہمیشہ کھاوے۔ تو تھری۔ موڑ کر چھر۔ موڑ گھات۔ شکر بندو۔ ان سب عارضوں کو یہ دودھ کرنا ہے اس کا نام کلتھیا دھرت ہے یہ برز میں لکھا ہے۔ اور رنگ۔ جو۔ گیون۔ چانول۔ دودھ بھی۔ ٹنڈ۔ سیندھانک اس عارضہ میں کھانے چاہئیں۔

پرمیہ کے عارضہ کی پیدائش اور علامت

زیادہ نشہ اور بہت سونے اور سنے پانی کے پینے اور بکرا بھیر اور تھن سیاہ وغیرہ بہت شیریں چیزوں کے اور بہت دہی اور لبنم پیدا کرنے والی چیزوں کے کھانے اور محنت اور بہت جلیج کرنے اور دھوپ کے رہنے اور خلاف طبیعت چیزوں کے کھانے اور بہت شراب پینے اور لبنم چیزوں کے کھانے سے آدمی کے پرمیہ یعنی جریان کا عارضہ پیدا ہوتا ہے۔

باد صفر کے پرمیہ کی پیدائش [پیر وین جربی اور گوشت اور بدن کا پانی ہو نچے اسکو لبنم خراب کر کے لبنم کے پرمیہ کو پیدا کرتے ہیں ایسے ہی صفر اگر م چیز سے فاسد ہو کر پیر وین جو جربی اور گوشت کا پانی ہو نچتا ہے انکو خراب کر کے صفر کے پرمیہ کو کرتے ہیں ایسے ہی باو بھی کمزور لبنم اور صفر کو پیر وین ہو چکا کر صاف گوشت کی جربی اور بدن کے پانی کو پیر وکی نسوں میں ہو چکا کر بادی پرمیہ کو کرتے ہیں اور لبنم کے دش پرمیہ قابل علاج ہیں کیونکہ عام علاج سے جاتے ہیں اور صفر کے چھ پرمیہ جاپیہ ہیں یعنی ہمیشہ موجود کر دوا کھانے سے دے رہتے ہیں۔ اس کے علاج میں دوا وغیرہ کار دو بدل ہوتا ہے اور باد کے چار پرمیہ لا علاج ہیں وہ نہیں جاتے اور بدن کو ضعیف کر دیتے ہیں۔

بیس طرح کے پرمیہوں کا نام [ادوک پرمیہ۔ اچھو پرمیہ۔ ساندر پرمیہ۔ سار پرمیہ۔ پشٹ پرمیہ۔ شکر پرمیہ۔ سکتا پرمیہ۔ شیت پرمیہ۔ شنیہ پرمیہ۔ لالا پرمیہ۔ یہ دس تو لبنم پر ہیہ ہیں اور چھار پرمیہ نیل پرمیہ۔ کالا پرمیہ۔ ہاردر پرمیہ۔ بانخشہ پرمیہ۔ رکت پرمیہ۔ یہ چھ صفر کے پرمیہ ہیں۔ اور سا پرمیہ نیل پرمیہ۔ کا۔ پرمیہ۔ زہی پرمیہ۔ جو چار باد کے

پر میہ ہین۔ یہ میں پر میہ باگھٹ ششرت جریک بھاؤ پر کاش وغیرہ کے مطابق ہین اور ترسے
کی راسے سے اور زیادہ ہین۔ وہ کہتے ہین پوئی پر میہ۔ تکر پر میہ۔ چند کا پر میہ۔ شر کر پر
گھرت پر میہ۔ بہت موثر پر میہ۔

پر میہ کی پہلی شکل [ادانت اور تالو اور بان میں میل زیادہ ہو ہاتھ اور بیرون میں نورش
اور بدن چکنا ہو۔ پیاس بہت لگے۔ ٹھنڈا ہوا ہے۔ یہ علامتین ہون تو سمجھو کہ اسکے
پر میہ کا عارضہ ہوگا۔

پر میہ کی عموماً علامتین [بہت ٹھنڈا اور پشاپ ہوتا چلتا چاہئے کہ اسکے پر میہ لگا

بلغم کے دس پر میہ ترتیب سے لکھتے ہین

اووک پر میہ کی علامتین [انفیریل کے سفید اور ٹھنڈا بہت بنیر جو کے پانی کے مانند
کچھ بد رنگ اور چکنا پشاپ کرے اُسکو اووک پر میہ کہتے ہین۔

اچھو پر میہ کی علامتین [میشکر کے رس کے مانند میٹھا ہو اُسکو اچھو پر میہ کہتے ہین۔

ساندر پر میہ کی علامتین [جیسے باسی پانی برتن میں رکھا ہوا ٹھنڈا ہوتا ہے ویسا
ہی آدمی پشاپ کرے اُسکو ساندر پر میہ کہتے ہین۔

سُرا پر میہ کی علامتین [جسکے پشاپ میں شراب کی سی بد بو آوے اور اسکا پشاپ
اوپر تو صاف ہو اور نیچے بد رنگ ہو اُسکو سُرا پر میہ کہتے ہین۔

پشٹ پر میہ کی علامتین [چانول وغیرہ کے چورن کے پانی کے مانند سفید نہا
آزار دے کر پشاپ اُترے اور پشاپ کرتے وقت پال کھڑے ہو جاوین اُسکو
پشٹ پر میہ کہتے ہین۔

شکر پر میہ کی علامتین [منی سمیت پشاپ کرے اُسکو شکر پر میہ کہتے ہین۔

سکتا پر میہ کی علامتین [جسکے پشاپ میں بالو کے ذروں کے مانند لٹم کی ٹھنڈی آوین
اُسکو سکتا پر میہ کہتے ہین۔

شیت پر میہ کی علامتین [بار بار ٹھنڈا پشاپ کرے اُسکو شیت پر میہ کہتے ہین۔

شینہ پر میہ کی علامتین [آہستہ آہستہ شمت سے پشاپ کرے اُسکو
شینہ پر میہ کہتے ہین۔

شفیہ پر میہہ کہتے ہیں۔

الاولا پر میہہ کی علامتیں [اناب کی تانت سمیت مورتے۔ اسکو لالا پر میہہ کہتے ہیں۔ یہ دس بلغم کے پر میہہ ہیں۔

صفر کے چھ پر میہہ ہیں پہلے چھار پر میہہ کی علامتیں

جس کے پیشاب میں کھار کی سی بدبو آوے اور اسی کا رنگ ہو اور کھاری پانی کے مانند پیشاب کرے اسکو چھار پر میہہ کہتے ہیں۔

نیل پر میہہ کی علامتیں [جس کا پیشاب نیل کے رنگ کے مانند اترے اسکو نیل پر میہہ کہتے ہیں۔

کال پر میہہ کی علامتیں [اروشانی کے مانند سیاہ پیشاب کرے اسکو کال پر میہہ کہتے ہیں۔
ہاردر پر میہہ کی علامتیں [ہلدی کے رنگ کے مانند تلخ اور سوزش لیے پیشاب کرے اسکو ہاردر پر میہہ جانو۔

منجشٹھ پر میہہ کی علامتیں [مجشٹھ کے پانی کے رنگ کے مانند پیشاب کرے اور بدبو بہت آوے اسکو منجشٹھ پر میہہ جانو۔

رکت پر میہہ کی علامتیں [خون کے مانند بدبو دار پیشاب بہت کرے اسکو رکت پر میہہ کہتے ہیں۔ یہ چھ صفر کے پر میہہ ہیں۔

باد کے چار پر میہوں میں پہلے بسا پر میہہ کی علامتیں

یعنی کے رنگ کے مانند پیشاب کرے اسکو بسا پر میہہ کہنا چاہیے۔
تجابر پر میہہ کی علامتیں [بڑیوں کی نیکی کو لیے اور اس کے رنگ کے مانند بار بار پیشاب کرے اسکو تجابر پر میہہ کہتے ہیں۔

چھو در پر میہہ کی علامتیں [کیلا اور شہد کے مانند اور روکھا جکا پیشاب ہو اسکو چھو در پر میہہ جانو۔ اور جس شخص کے پر میہہ ہو اور وہ علاج نہ کرے اور پر میہہ بہت پڑنا ہو جاوے اور ایسا بیمار بد پر ہیزی کرے اس کے مدد پر میہہ ہوتا ہے اور یہ لا علاج ہے۔
بلغم کے پر میہہ کا فساد [کھانا ہضم نہ ہو کھانے سے نفرت ہو اور تے کرے مینداور

کھانسی بہت آوے۔ پیس ہو۔ یہ بلغم کے پر میہ کے فساد ہیں۔
 صفرا کے پر میہ کا فساد [پٹر داور آلت مین درد ہو فوطے پھٹنے لگیں۔ بخار۔ سوزش۔
 پیاس۔ بیوش اور اسہال ہو کھٹی ذکارین آوین یہ صفرا کے پر میہ کے فساد ہیں۔
 باد کے پر میہ کا فساد [جس مین اودا ورت روگ ہو۔ بدن کا پنے۔ سینے مین درد ہو۔
 سب رسون کے کھانے کی خواہش رہے۔ دروگم ہو۔ غندہ آوے۔ بدن سوج جاوے۔
 کھانسی اور دم ہو یہ بادی پر میہ کے فساد ہیں۔
 لا علاج پر میہ کی علامتیں [باد صفرا بلغم کے فسادون سمیت جس شخص کے
 پر میہ ہو اسکو لا علاج جانو وہ مر جاوے اور پر میہ کی دس پٹر کا کہی ہیں اُنکے
 سمیت جو شخص ہے وہ بھی مر جاتا ہے۔

آترے جی کی راسے سے جو پر میہ ہیں اُن کے نام اور علامتیں

پوسے پر میہ۔ تکر پر میہ۔ پٹر کا پر میہ۔ شرکرا پر میہ۔ گھرت پر میہ۔ ات موتر پر میہ۔
 پوسے پر میہ کی علامتیں [پپ کے مانند پیشاب کرے اسکو پوسے پر میہ کہتے ہیں۔
 تکر پر میہ کی علامتیں [جسکا پیشاب مٹھے کے مانند آترے اور پیشاب مین سٹھے
 کے مانند ہو آوے اسکو تکر پر میہ جانو۔
 پٹر کا پر میہ کی علامتیں [جس کے پیشاب مین منی کی چٹک پڑے اس کو
 پٹر کا پر میہ کہنا چاہیے۔
 شرکرا پر میہ کی علامتیں [جسکا پیشاب مصری کے مانند مٹھا اور مصری کے
 رنگ کے مانند ہو اسکو شرکرا پر میہ کہنا چاہیے۔
 گھرت پر میہ کی علامتیں [جس کے پیشاب کا رنگ گھی کے مانند ہو اسکو
 گھرت پر میہ کہتے ہیں۔
 ات موتر پر میہ کی علامتیں [جس شخص کے رات اور دن کو بہت پیشاب
 آترے اور وہ شخص کمزور ہو جاوے اسکو ات موتر کہنا چاہیے۔ یہ چھ آترے جی کے
 راسے کے مطابق پر میہ ہیں۔

جریان والے شخص کے دس قسم کی پٹر کا یعنی پھنسی ہوتی ہیں انکے نام

شرا بکا۔ کھچکا۔ جالنی۔ بنتا۔ الجی۔ شورکا۔ شرکھکا۔ پترنی۔ بڈارکا۔ بڈرودھ۔

پٹر کا پر میہ کی علامتیں [جن کے مضبوط جگہ میں ان کے مرم استھان دس جوڑوں میں پیدا ہوں۔

شرا بکا کی علامتیں [پھنسی اور پرواؤں اور جسکے بیچ میں گرہا ہوا سکو شرا بکا کہتے ہیں۔
کھچکا کی علامتیں [پیچھے کے ہوئے جو بدن کے مضبوط اعضا ہیں انکے سرسوں کے برابر سوزش سیہ کھوسے کی طرح پھنسی ہو ا سکو کھچکا کہتے ہیں۔

جالنی کی علامتیں [جس پھنسی میں سوزش بہت ہو اور وہ گوشت کے مجموعہ میں ہو ا سکو جالنی کہتے ہیں۔

بنتا کی علامتیں [جس پھنسی کے اندر درد ہو اور وہ پھنسی بڑی ہو اور ٹھیکہ کے پیچھے یا شکم میں ہو ا سکو بنتا کہتے ہیں۔

الجبی کی علامتیں [جو پھنسی سرخ اور سیاہ ہو بہت بچھے دروزیادہ ہو ا سکو الجبی کہتے ہیں۔
سورکا کی علامتیں [جو پھنسی سور کے برابر ہو اور اسکا سور ہی کا سا رنگ ہو ا سکو سورکا کہنا چاہیے۔

سرکھیکا کی علامتیں [جو پھنسی سرسوں کے مانند ہو اور سرسوں کا سا ہی رنگ ہو ا سکو سرکھیکا کہتے ہیں۔

پترنی کی علامتیں [جو پھنسی اٹھتے ہی بڑی اٹھے ا سکو پترنی کہتے ہیں۔
بدار کا کی علامتیں [جو پھنسی بداری قند کے مانند گول اور سخت ہو اور دیسا ہی رنگ ہو ا سکو بدار کا کہتے ہیں۔

برودہ کی علامتیں [برودہ کا عارضہ چھ قسم کا ہے اُسکی علامتیں پیچھے کھسی ہونے ہی
یہاں بھی جان لانا چاہیے۔ دس قسم کی پھنسیاں جریان کے مریض کو ہوتی ہیں اور جسکی
جربی خواب ہو ا سکو غیر جریان کے عارضے کے بھی پیدا ہوتی ہیں۔
بوس پھنسیوں کے فساد [پلاس کھانسی ہو گوشت ٹپے ہچکی اور تھوڑا بخار (سرم)

کا روکنا۔ یہ اسکے فساد میں۔

لا علاج پھنسیوں کی علامتیں [متعد سینہ۔ پیشانی۔ کندھوں میں کم باضمہ والے کے پھنسیاں ہوں تو لا علاج جانوئی میدوں کی راسے یہ ہے کہ عورتوں کو جریان کا عارضہ نہیں ہوتا کیونکہ عورت کے پیٹے میں جینے میں حیض ہوتا ہے اُس سے کل عارضے جاتے رہتے ہیں۔
پر میہمہ جاتا رہا ہو اُسکی علامتیں [پیشاب صاف ہو اور پانی کے مانند رقیق ہو اور تلخ اور تکیا ہو جائے اسکا پر میہمہ گیا ہو جانو۔

رکت پت پر میہمہ کی قسم [جس کے بدن کا رنگ ہلکی کے مانند ہو جائے اور پیشاب خون کے مانند اترے اُس کے خون کا پر میہمہ جاتا چاہیے یا رکت پت کا فساد جانو۔

پر میہمہ کا علاج [سانوان۔ گندم۔ نخود۔ ارہر۔ کلکتھی۔ جو۔ مونگ۔ موٹھ۔ سانٹھی جاتوں ہمیشہ اسقدر اشیاء پرانی کھاوے۔ اور تکیا ساگ۔ ہرن کا گوشت کبھی نہ کھاوے اور قند سیاہ وغیرہ شیرین چیز دودھ۔ گھی۔ تیل۔ مٹھا۔ شراب۔ کھٹائی۔ سانٹھا یعنی پونڈے کا رس۔ پساناج۔ انوپ دس کا گوشت۔ پر میہمہ والا آخی چیزوں سے پرہیز رکھے۔
بنیم کے دس پر میہمہ والے کو یہ کارٹھا پینا چاہیے [اگر سوٹھا۔ پوست ہلکا۔ دودھ پٹھانی۔ کا پھل۔ انکو برابر لیکر جو کوٹ کر کے ۵ درم کا کارٹھا ہر روز شہد ڈالکر پیے تو صفر اور بنیم کے پر میہمہ جادین یا خس۔ دودھ کا ہو کا بھلا۔ سُرخ چندن مساوی اوزن لیکر اور جو کوٹ کر کے ۵ درم کا کارٹھا ہر روز شہد ڈال کر پیے تو صفر کا پر میہمہ دور ہو۔
یہ علاج بھاد پرکاش میں لکھا ہے۔

جل پر میہمہ کا علاج [دھوکے درخت کی چھال۔ کہ مہ کی چھال۔ سُرخ چندن۔ سالہ درخت کی چھال انکا کارٹھا کر کے پیے تو یہ مرض جاوے۔
خون کے پر میہمہ کا علاج [باسی پانی میں داکھ کا شربت کرے اس میں ملیٹھی اور مندل سفید ڈالکر پیے تو رکت پر میہمہ جاوے۔

چھار پر میہمہ کا علاج [انہایت خوبصورت عورت کے ساتھ مباشرت کرنے سے چھار پر میہمہ

جاوے یا دھوکے درخت کا چھلکا۔ کاہو کے درخت کا چھلکا۔ اڑوہ کا چھلکا۔ کیر و کیلے کے
 درخت کے اندھ کا سفید بھل۔ بیج کنول۔ داگھ۔ انکا کاڑھا کر کے دے تو بھار پر مہہ جاوے
 مگر پر مہہ کا علاج [اودھ بھانی۔ کاہو کا چھلکا۔ خس۔ نیم کے پتے۔ آلمہ۔ سرخ مندل۔ ان کا
 کاڑھا کر کے قند سیاہ ڈال کر پیے تو مگر پر مہہ اور پیر کا پر مہہ جاوے۔
 شکر پر مہہ کا علاج [اودھ۔ مور بائنی مور ہری۔ بیج ڈاگھ۔ کاس کی جڑ۔ دیتونی۔ جھٹھہ۔
 سالر کا چھلکا۔ انکا کاڑھا پیے تو شکر پر مہہ اور خون کا پر مہہ یہ دونوں جاویں۔
 گھرت پر مہہ کا علاج [تر بھلا بنز الماس۔ بیج الماس۔ مور بائنی مور ہری۔ برگ نیم کیلے
 کا سفید چھلکا۔ موز سنتی۔ داگھ۔ انکا کاڑھا دے تو گھرت پر مہہ جاوے۔
 اچھو پر مہہ کا علاج [کوٹ۔ پت پاڑہ۔ کنگی۔ مصری۔ انکا کاڑھا دے تو اچھو پر مہہ جاوے
 یا بیج ارنی۔ پاڑہ۔ دھاس۔ ارلو۔ بیج پھیل۔ ان کا کاڑھا پیے تو اچھو پر مہہ جاوے۔
 پت پر مہہ کا علاج [بیج کنول۔ کاہو کا چھلکا۔ اندر جو۔ دھوکا چھلکا۔ املی کی چھل۔ آلمہ
 بنولی۔ ان بن مصری ڈال کر پیے تو صفرا کا پر مہہ جاوے۔ یا باسے بڑنگ۔ رال۔ کاہو کے
 درخت کا پوست۔ کا پھل۔ کرسب کا پوست۔ لودھ۔ بکے سار۔ انکا کاڑھا پیے تو صفرا
 کا پر مہہ دور ہو۔ یہ سب طرح کے جریان اور پیشاب کے عارضوں کو دور کرتا ہے یا کمر ہاری
 اور پوست لہلہ۔ ہدی۔ کاہو کے درخت کا پوست یہ سب برابر لیکر یا ایک پیکر ان کے برابر
 مصری ملا کر قدر درم شہد کے ساتھ کھائے تو سب طرح کے پر مہہ جاویں۔
 دھو پر مہہ کا علاج [برگد۔ ارلو۔ چوہنجی۔ آلمہ۔ پیل کلان۔ الماس۔ ان سب کی جڑ کا چھلکا۔
 اصل السوس۔ پوست نیم۔ پٹول۔ پوست برگد۔ دیتونی۔ پیرھا سنگی۔ چترک۔ بیج کنگی۔ اندھو۔
 تر بھلا۔ بھلا فوان۔ مصفا۔ تر بھیل۔ فلفل سیاہ۔ حج۔ تیرج۔ الاچی۔ یہ سب برابر لیکر یا ایک پیکر
 درم شہد کے ساتھ کھادے تو دھو پر مہہ دور ہو یا برگد کی جڑ وغیرہ سے ان دونوں کا
 کاڑھا دے یا اسکے تیل کی اش کرے یا انکا گھی بنا کر کھائے تو دھو پر مہہ جاوے۔
 اس کا نام نیگرودھا ہے چورن ہے یا سونا کھی مصفا۔ پاکھان بھید۔ سلاجیت مصفا۔ مندل
 اچھو پھیل۔ بسلوچن۔ یہ سب برابر لیکر اور یا ایک پیکر ڈھائی دام یہ دھا اور۔ اودھ شہد

لاکر گائے کے دودھ کے ساتھ ہر روز پیے تو دھوپر سہ اور پیشاب کی رکاوت ان سب کو
یہ دودھ کرتا ہے۔ یہ سب علاج آترے میں لکھے ہیں۔

چندر پر بھانگلا

چندر ایک دم سچ ایک دم۔ مگر موقعا ایک دم۔ چراتا ایک دم۔ دیوار ایک دم۔ زرد چوب ایک دم۔ آمیس
ایک دم۔ وار ہندی ایک دم۔ پیلا مول ایک دم۔ چترک ایک دم۔ شیر ایک دم۔ تر ہلا ایک دم۔ چب
ایک دم۔ گج پیل ایک دم۔ جو اکھاڑ ایک دم۔ سخی ایک دم۔ سینہ ہانک ایک دم۔ نک سیاہ ایک دم۔
سانجھ رنگ ایک دم۔ سار ۵ دم۔ مصری ۲ دم۔ سلاجیت مصفا ۴ دم۔ گوگل مصفا ۴ دم۔
ان سب کو علیحدہ علیحدہ باریک پیسے پھر سکو خوب ملاوے پھر بارہ مصفا ایک دم۔ گندھک مصفا ایک دم۔
ایک دم۔ پارہ اور گندھک کو حل کرے یہ سب دو اس میں ملاوے پھر چار ماشہ شہد اور
گھی کے ساتھ کھاوے تو سب طرح کے جربان۔ بواسیر۔ جھنی۔ رنگ۔ منی کا فساد۔ کڑکھ
اور دانتوں کا عارضہ۔ کھانسی۔ پانڈروگ۔ پانڈون کا درد۔ درد شکم۔ سوز کرچھر۔ موتز گھات
پھیلا۔ کوزہ۔ ان سب کو یہ دور کرتا ہے اور اسکا نام چندر پر بھانگلا ہے۔ یا تر ہلا ۴ تولہ۔
زیرہ ۸ تولہ۔ کشنیزہ ۴ تولہ۔ فارسی ۴ تولہ۔ لونگ ۴ تولہ۔ ناگ ۴ تولہ۔ تخم بانگ ۴ تولہ۔
تخم کونج ۴ تولہ۔ الاچی خورد ۴ تولہ۔ باریک خوب پیسکر مصری اور گھی میں ملا کر ۲ تولہ کا لٹو
بنائے ایک صبح کے وقت کھائے تو سب طرح کے پر سہ دور ہوں اس کا نام پر سیاہ
چندر ہے۔

دھوپر سہ کا علاج [پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ کاہو کے درخت کا پوست۔ مصری
انگو بارہ لیکر کھل میں باریک پیسکر پنج سالہ کی تین ٹپٹ دے پھر اسکو کھل کر کے ایک ماشہ
کی گولی بنا دے ایک گولی ہر روز کھاوے تو دھوپر سہ جاوے یا دودھ چھانی ایک دم
شہد سے یا کھڑی کے کاڑھے سے کھاوے تو پر سہ جاوے۔ یا لگو کاست۔ تر ہلا سار
یہ تینوں ملا کر ایک دم شہد ملا کر کھاوے تو پر سہ دور ہو۔ مصری۔ سنگھاڑا۔ رپوز جینی یہ
سب بارہ لیکر باریک پیسکر ۲ دم پانی سے ہمیشہ کھاوے تو جت دنوں کا بھی پر سہ
دور ہو۔ یا انگیش یعنی رائے کی راکھ ایک رتی شہد سے کھاوے اور اس کے اوپر کچے گولہ

کے بچل کا چورن شہد سے کھاوے تو لا علاج پر میہ بھی ضرور جائے یا کچے ہوئے گولہ
کا بچل بقدر ایک دم سیندھا تک کے ساتھ کھائے تو لا علاج پر میہ دور ہو۔

بنگیشرس یعنی رانگے کے کشتہ بنانے کی ترکیب

عمدہ رانگا، نارنگلاوے اور اسپین ملے وقت آدھ پاؤ پاؤ نصف ڈالے پھر اسکی تھالی میں
پتلی پڑی جاوے پھر اسکے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے بھار گھے پھر پانچ پانچ سیر گو برے بڑے
دو کنڈے تھا پے ایک آپلے کے اوپر دو سیر سیوہا ہوا بچھاوے اور تدریر سے پس جونی ٹھنڈا
اسپین ایک نارنگلاوے پھر پانچ اور رانگ کے ٹکڑوں کو تدریر سے رکھ اوپر دو سر کنڈا رکھ
پھر اسی تدریر سے جہان ہوانہ آتی ہو اس جگہ پر بھونکے پھر ٹھنڈا کر کے جیسا سا بچول
سفید ہو جاوے اور چوری تول آتر سے تب نکال لے یہ بنگیشرس کی ترکیب ہے۔ یہ
علفہ علفہ بدقون سے سب طرح کے عارضوں کو دور کرتا ہے۔

بھاری پاگ

دکھنی بھاری ۱۶ تولہ باریک پیکر گائے کے ۱۶ تولہ گھی میں بھونے اور تین سیر گائے کے
دودھ میں پکاوے کہ کھویہ ہو جاوے پھر اسپین ناگ کیسہ ۵ دم۔ تاگر پوتھا ۵ دم۔ چندن سفید ۵ دم۔
زنجبیل ۵ دم۔ فلفل سیاہ ۵ دم۔ چیل ۵ دم۔ کلمہ ۵ دم۔ کوہلا کاج ۵ دم۔ جابل ۵ دم۔ لوگ ۵ دم۔
کشیزہ ۵ دم۔ چروچی ۵ دم۔ تھج ۵ دم۔ تریج ۵ دم۔ الاچی ۵ دم۔ دونوں زریب ۱۰ دم۔
سنگھارٹھا ۵ دم۔ فسلوچن ۵ دم۔ ان سب کو باریک پیکر ماوے میں ملاوے پھر تولہ بھر
مصری کی چاشنی کرے اس چاشنی میں سب دوائن سمیت اس ماوے کو ڈالے پھر اسکی
۲۔ تولہ بھر کی گدلی باندھے ایک گولی صبح کے وقت اور ایک شام کو کھاوے تو بر میہ
جیرن جوڑ۔ امل پت۔ بوا سیر۔ بدھنی۔ ضعف معذہ۔ منی کے فساد اور پرورانگیہ دور کر کے
جلت کو تازہ کرتا ہے۔ اسکا نام بھاری پاگ ہے۔

گوکھرو پاگ

گوکھرو آدھ سیر لیکر باریک پیکر گائے کے ایک سیر گھی میں ملاوے پھر پانچ سیر گائے

۱۵ جہان بارہ ڈالے وہاں شگرفت کا نکالا ہوا ڈالے ۱۲

کے دودھ میں اسکو پکا کر ملاو بتائے اور آسمین پیل گری ۲ درم کالی مرچ ۲ درم۔ جا پھل ۲ درم۔
سمندر سوکھ ۲ درم۔ الائچی ۲ درم۔ یحیم سینی کا نور ۲ درم۔ پترج ۲ درم۔ دانہ جینی ۲ درم۔ زرد چوب
۲ درم۔ کوٹ ۲ درم۔ مال کھانا ۲ درم۔ انہون ۲ درم۔ ان دواؤں سے آدمی بھنگ لیکر آن کو
باریک پیکر اس دوسے میں ڈالے پھر چار سپر مہری کی چاشنی کرے اس پانی میں دوا سمیت
ملاو لاکر ۵ درم کی گولی باندھے ایک گولی ہر روز صبح کے وقت کھائے تو پر مہیہ کو دور کرے اسک
جو اور جو رتوں کو بہت خوش کرے یا چترک گندھک مصفا۔ زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پار پھنجا
منگی مہرہ مصفا۔ تر پھلان۔ ناگر موٹھا۔ یہ سب برابر لیکر پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر
اس میں یہ دوا باریک پیکر ملاوے پھر اس میں بھاگرسے کے رس کی ایک چمٹ دیکر
پھر کھل کرے پھر اکیڈم بھر کی گولی باندھے۔ ایک گولی ہر روز صبح کے وقت کھائے تو
اٹھارہ طرح کا کوڑھ دور ہو اس کا نام پنچان گنگا ہے۔ یہ سب بیدرہس میں لکھے ہیں
یا یحیم سینی کا نور ایک ماشہ۔ کستوری ایک ماشہ۔ انہون ۴ ماشہ۔ جاوتری ۴ ماشہ ان سیکو
برگ تبول کے رس میں پیکر ایک رتی بھر کی گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز دوا اور
کے ساتھ کھائے تو پر مہیہ سب قسم کے دور ہوں اور اساک پیدا کرے۔
گھرت پر مہیہ کا علاج [گلو۔ چترک۔ پارہ۔ کڑاکی چھل۔ یعنی ہینگ۔ کنگلی۔ کوٹ۔ یہ سب
برابر لے کر باریک پیکر ۲ درم گھی سے کھائے تو گھرت پر مہیہ دور ہو۔ یا آملہ۔ ہلدی۔ یہ
برابر لے کر ۵ درم رات کو بھجگو کر صبح کے وقت اسی پانی میں پیکر اور شود ملا کر ہر روز
تو سب طرح کے پر مہیہ دور ہوں۔ یا پارہ مصفا۔ گندھک مصفا۔ سار۔ سونا کھی مصفا۔ زنجبیل
خضل سیاہ۔ پیل کلان۔ تر پھلان۔ سلاجیت۔ برکی میگی۔ زرد چوب۔ کیتھہ یہ سب برابر لیکر
پیلے پارہ اور گندھک کو حل کرے پھر اس میں یہ دوا باریک پیکر ملاوے پھر بھاگرسے
کے رس کی ایک چمٹ دے پھر سو ادرم ہر روز کھاوے تو سب طرح کے پر مہیہ دور
ہوں اس کا نام میگھنا درس ہے یا پارہ مصفا۔ ایک برابر لیکر آملہ کے رس میں سات دن
کھل کرے پھر ایک رتی ہر روز کھائے تو سب طرح کے پر مہیہ جاوین اس کا نام ہرنگر رس
ہے۔ یا الائچی خود۔ یحیم سینی کا نور۔ بھاگنی۔ جا پھل۔ گوکھرو کلان۔ پوست سالو موچرس

پارہ معفا۔ ایک۔ رائے کا کشتہ یہ سب برابر لے آئو کھول میں باریک پیکر دورتی ہر روز شہد سے کھائے تو سب طرح کے پر مہم دور ہوں اسکا نام پر مہم کھار س ہے یا تم بکائن بقدرہ جانول کے پانی میں پیکر اس میں گاسے کا گھی ملا کر ہر روز پیے تو بہت دن کا بھی پر مہم دور ہو یہ علاج سب سنگرہ میں لکھا ہے۔

آترے سے کسی راسے سے پر مہم اور پیڑ کا یعنی پھنسی کی علامتین اور علاج

صفرا کی پھنسی زرد یا سرخ اور سوزش اور بخار ہو اور باد کی پھنسی سیاہ ہو۔ بدن کا نیچے پیشاب کرتے وقت درد ہو۔ جس سے آوی نہایت آزدہ اور دق ہو اور غم کی پھنسی سفید اور بد رنگ اور ٹھنڈی ہو۔ دیر میں پکے۔ سو جن لیے ہو۔ یہ سب علامتین ہوں تو اسکو سنپات یعنی تینوں خلطوں کے فساد کی پھنسی جانو۔

پیر کا (علاج) دہو۔ کا ہو۔ کہ سب۔ بیر شیشم نیم کے پوست کا کاڑھا کر اس پانی سے اس پھنسی کو دھو دے تو پھنسی دور ہو۔

آلت کے اوپر پیپ پڑ گئی ہو اسکا علاج [کا ہو اور کہ سب کا پوست اور تیندو کے درخت کا ملائم اندر کا پوست لے کر کاڑھا بناوے اور اس سے دھو دے تو یہ مرض جاوے۔

آلت کے اوپر باد کی پیکر کا یعنی پھنسی ہو اسکا علاج [بھاگرے کارس برگ تلسی۔ برگ پاول کو کاجنی سے پیکر لپ کرے تو پھنسی دور ہو۔

صفرا کے پیر کا یعنی پھنسی کا علاج [لیٹھی کوٹ۔ صندل سرخ۔ خس۔ روکھ۔ گبرو۔ کنول گڑھ۔ یہ دور دھو میں پیکر صفرا کی پھنسیوں پر لپ کرے تو جلن دور ہو۔

آلت کی پھنسی پک جائے اسکا علاج [ٹھنڈے پانی سے سو مرتبہ کے دھوئے ہوئے مسکہ کالیپ کرے تو اسکی سوزش دور ہو۔ یا کہ سب۔ کا ہو۔ انار۔ بھیر۔ آلمہ کے پتون کو گرم پانی سے پیکر لپ کرے تو یہ ٹھنڈان دور ہوں یا تر پیلے کے پانی سے دھوئے سے پیپ دور ہو یا کاجا

ٹھنڈے اور ٹھنڈے پانی کے دھونے سے پیپ جاوے۔ یہ علاج آترے میں لکھا ہے۔

الاف پر مہم کا علاج [کپاس کی تنگی کو پھینس کے ٹٹھے میں سات دن کھل کرے

پھر اس میں سے دو ماشے ہر روز کھاوے تو لالہ پر سیدہ دور جو یہ رس رتنا کر میں لکھا ہے۔
 موثر پر سیدہ کا علاج [پارے کا گشتہ، جنگ کا گشتہ، سار، ابرک، ان بیکو برابر لیکر شہد میں ایک روغن
 کھل کر سے پھر ایک ماشہ شہد سے ہمیشہ کھاوے تو زیادہ پیشاب آنے والا پر سیدہ دور ہو۔
 اسکا نام مالک رس ہے۔ اس رس کے کھانے کے پیچھے پکے ہوئے گوشت کا چورن بقدر ضرورت
 کھائے تو یہ بیماری دور ہو یا پنج بکتر رس بقدر زیادہ ماشہ لے تو یہ بیماری جاوے۔ یہ غسل
 رس رتنا کر میں لکھا ہے۔

باب تیرھواں

شکم وغیرہ کی بیماریوں کا بیان

میدنی شکم کے بڑھ جانے کی بیماری کی پیدائش علامت اور علاج

بہت عیش و آرام کرنے اور بیٹھے رہنے اور دن کے سونے اور لمبے پید کر نیوالی اور شیرین
 اور گھی وغیرہ مغز چیزوں کے کھانے سے شکم بڑھ جاتا ہے تب آدمی کچھ کام نہیں کر سکتا
 کیونکہ جو چیزیں چربی مٹی وغیرہ دھات ہیں وہ شکم بڑھنے سے قوت نہیں پرتیں ایسے
 آدمی نکتا ہو جاتا ہے۔

مید کے اور فساد [جسکو پیٹ بڑھنے کا عارضہ ہوا کہے دہ۔ پیاس غفلت وغیرہ
 ہون کر اتنا سودے بدن میں درد ہو۔ پھینکین اور پسینا آوے۔ بدن میں بدبو آوے
 اور مباشرت کرنے کی طاقت نہ ہو یہ مید کی علامتیں ہیں۔

مید کی جگہ [جائدادوں کے شکم میں چربی رہتی ہے۔ اس سبب سے وہ چربی شکم کو
 بڑھاوے اور پھیلاوے کیونکہ چربی سے ڈھکی ہوئی ہوا معدہ میں گھوم کر ہضم کی آگ
 کو روشن کر کے کھانے کی ہی خواہش زیادہ کرتی ہے تب اس شخص کو بہت خوراک
 کھانے سے طرح طرح کے دہشتناک عارضے پیدا ہوں پھر جو شکم میں ہوا اور آگ
 رہتی ہے اس سے فربہ ہو کر اسکو جلاوے پھر چربی کے بہت بڑھنے سے شکم میں جواب
 صغرا اور آگ رہتے ہیں وہ بہت سے فسادوں کو پیدا کر کے اس شخص کو مار دیتے ہیں

استحول کی علامتیں [چربی اور گوشت جب بہت بڑھے تب اس شخص کے سر میں شکم۔
پستان بڑھ جاوے اور اس شخص کی قوت گوشت بہت جاتی رہے اسکو استحول کہتے ہیں۔
پھل اس شخص کے سر پر یعنی بدن کا پھیل جانا بھگندہ کچھم جود اسہال۔ بواسیر۔ مچلی۔
وغیرہ اور بھی دشتناک عارضے ہوتے ہیں۔

مید کا علاج [پڑانا چاول۔ مونگ۔ کلتھی۔ کودون وغیرہ کھاوے اور کھنا۔ عمل۔ محنت۔
نکھر۔ ورزش۔ کشتی۔ راہ چلنا اور شہد اور جو کا کھانا۔ جاگنا۔ کھانا۔ اس۔ ازنا کے پتوں کی ترکاری
ہینگ۔ چانول کا اڑاتی چیزیں اس مرض کو کھانی چاہئیں۔ یا گلو اور تر پھل کے کاڑھے
سے مید رنگ جاوے یا گلو تر پھل کے کاڑھے میں سار اور شہد ملا کر پیے تو یہ عارضہ دور ہو
یا گرم نانج کھاوے اور چانول کا کاڑھے تو یہ عارضہ دور ہو یا سی ٹھنڈے پانی میں شہد لکڑی
پیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل چکر۔ تر پھل۔ اگر مرقھا۔ یا بے بڑنگ کے
کاڑھے میں گوگل ڈال کر پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا پیل شہد سے ہر روز کھاوے تو یہ عارضہ دور
ہو۔ یا ٹروائل رس۔ بارہ مصفا۔ نمبے کا گشتہ۔ سار۔ بجا بولی۔ انکو برابر لے باریک پیکر کر کھا کر
کے رس میں تین اندھ کرل کرے پھر ودتی کی گولی ہر روز شہد سے چائے تو یہ عارضہ دور
ہو اسکا نام ٹروائل رس ہے یا دھتورے کے پتوں کا رس لے تو یہ عارضہ دفع ہو یہ مید رنگ
میں کھا ہے۔ یا جب۔ زیرہ سفید۔ زنجبیل۔ کالی صاب۔ پیل چکر۔ پیل چکر۔ پیل چکر۔ پیل چکر۔
برابر لے اور باریک پیکر کر کے ستو کے ساتھ ہر روز کھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یہ
چکوت میں ہے یا بے بڑنگ۔ زنجبیل۔ جو کھار۔ پیل۔ سار۔ انکو باریک پیکر کر سین ایک دم جو
اور آملہ کا چورس ملا کر شہد سے کھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا برے پتوں کا جوشا فہ کاغذی کے
پانی میں ڈالے اور سین رانی کا رس اور سلا جیت ڈال کر پیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا گلو۔ الاچی
کر۔ انکی پھل۔ آملہ۔ پسب ترتیب وار ایک سے ایک زیادہ لے اور ان سے برابر گوگل لے
ان سبکو ملا کر ایک دم شہد سے کھاوے تو پیٹ کے عارضے اور بھگندہ وغیرہ صاب جاوے۔ اسکا
نام امرت گوگل ہے اور چکوت میں کھا ہے۔ یا تر پھل۔ نسوت۔ سورہ۔ اتیس۔ چکر۔
اڑوس۔ ہرست نیم۔ مغز لٹاس۔ پیلا ممل۔ دونوں ہلدی۔ گھو۔ اندھان۔ پیل۔ کوٹ۔ سرسوں۔ زنجبیل۔

یہ سب بڑا برے اور انکا کاڑھا کر اس میں تلسی کاوس مقدار کے موافق ڈالے پھر اس میں تیل بچا کر اور اس روغن کی مالش کرے یا عمل کرے تو یہ عارضہ اور ٹیمن کے سب عارضے دور ہوں اسکا نام تر بھلا تیل ہے یہ چکروت میں لکھا ہے۔

بدن میں پسینے سے بدبو آتی ہو اس کا علاج

برگ اڑوسہ کے رس میں پسا ہوا سٹکھ ملا کر لے تو بدبو دور ہو۔ یا بیل کے پتوں میں سٹکھ کا چورن ملا کر لیپ کرے تو بدن کی بدبو جاوے۔

بغل میں بدبو آتی ہو اس کا علاج

لیمن کے پتوں کا رس میکریپ کرے تو بغل کی بدبو جاوے۔ یا ہلدی کو نیم بریان کر کے پانی میں میکریپ کرے تو بغل کی بدبو جاوے۔ یا ناگ کیسر پست سرس۔ پنچانی لودھ میں پست ہلیلہ۔ انکو پانی میں میکریپ کرے تو بدن کی بدبو جاوے۔ یا برے کے پتوں کو پانی میں باریک پسکر بدن میں مکر نہاوے تو بدن کی بدبو دور ہو یہ علل بھلاؤ پر کاش میں لکھے ہیں بدن کی بدبو کے دور ہونے کا اوٹین [برگ تنوں] پست ہلیلہ اور کوٹ کو پانی میں میکریپ بدن میں لے تو بدن کی بدبو دور ہو۔ یہ برنہ میں لکھا ہے۔

عورت کے خوشنارنگ کرنے کا لیپ [پست ہلیلہ۔ پنچانی لودھ۔ برگ نیم پست ازار۔ پست انہ کو باریک پسکر بدن میں لیپ کرے تو بدن میں نہایت نکھار ہو۔ یہ کاشی ناتھ چرست میں لکھا ہے۔

بغل کی بدبو دور کرنے کا دوسرا علاج [کوٹ۔ دذون ہلدی۔ انکو گائے کے شہاب یا گوبر میں میکریپ کرے تو بغل کی بدبو دور ہو اور یہ دوا جذام کے لیے بھی مفید ہے۔ یہ چکروت میں لکھا ہے۔ جسم کی بدبو دور ہونے کا علاج [کلنچہ۔ کوٹ۔ چر بھیلہ۔ صندل سفید۔ گھنے ہوئے جو کا جودن۔ سچ۔ بیج۔ ان سب کو پانی میں پسکر جسم میں لیپ کرے تو بدبو دور ہو۔ یہ سارنگ دھرم میں لکھا ہے۔

کارش کے عارضہ کی پیدائش علامت اور علاج

کارش کے عارضہ کو عوام میں پھین کہتے ہیں اور یہ مرض باوی اور سوکھے امح کے

کھانے اور ناکہ کرنے اور زیادہ مباشرت اور محنت کرنے اور خوف اور دولت اور اولاد کے نائل ہونے اور تفکرات سے پیدا ہوتا ہے۔

کارش کی علامتیں [کولڈ شکم اور کندھے سوکھ جاوین زینین نکل آوین۔ ہریان اور چڑھا بدن میں باقی رہ جاوے۔ جن مکرزور و نحیف ہو۔ یہ علامتیں ہون تو چھینٹا کلا عارضہ جانتا چاہیے

جو شخص بہت چھین ہو جائے اُس کے اتنے عارضے ہوتے ہیں

سگرہنی۔ اچھار وغیرہ۔ اور بہت اشخاص دیکھنے میں دُبلے ہوتے ہیں اُنکے بدن میں چربی کا حصہ تو کم اور مٹی کا حصہ زیادہ ہوتا ہے۔ وہ مباشرت زیادہ کریں اور اساک بہت رہے اور عورتوں میں گل نام کر دین اور کوئی تو دیکھنے میں بدن سے تر و تازہ ہیں مگر کم طاقت اور جماع میں کم قوت رکھتے ہیں اُن کو چھین کہتے ہیں۔ اُن کے بدن میں چربی کا حصہ زیادہ اور مٹی کا حصہ کم ہوتا ہے اسلئے اُنکو بھی چھین کہتے ہیں۔

کرشن نامی چھینٹا کلا علاج [جتنی قوت پیدا کرنے والی اور مسک دوا اُن اور جتنی طاقت پیدا کرنے والی بھی دودھ اور گوشت وغیرہ چیزیں ہیں اُنسے یہ عارضہ دور ہوتا ہے اور اسکے علاج طاقت پیدا کرنے کے اسی کتاب کے آخر میں لکھے ہیں۔

الا علاج سوکھے کے عارضے کی علامتیں

جس شخص کے اپنے آپ مزاج سے ہی دُبلان اور ضعف معدہ ہو اور ہمیشہ بدن دُبلتا ہے اُس کا علاج نہیں ہے۔ یہ سب بھاد پرکاش میں لکھا ہے۔

اور دروگ یعنی پیٹ کے عارضوں کی پیدائش علامت اور علاج

سب پیٹ کے عارضے آٹھ قسم کے ہیں وہ معدہ کے ضعیف ہونے سے ضرور ہی پیدا ہوتے ہیں اور بعضی سے بے تعداد عارضے پیدا ہوتے ہیں ایسی ایسی چیزوں کے کھانے سے یہ عارضہ ہوتا ہے اور جو پیٹ میں خلطوں کی ہی فساد ہو اور معدہ میں آنون اور مواد جمع ہو تو پیدا ہوتا ہے۔

پیٹ کی بیماریوں کی پیدائش [بد پرہیزی سے جو باوصفہ بلغم جمع ہوتا ہے وہ پانی کی لے چلنے والی سوکھ روکتا ہے اور چھاتی کی ہوا آتش اور معدہ کی ہوا کو بہت فاسد

ہو کر آٹھ قسم کے شکم کے عارضوں کو پیدا کرتی ہے۔

شکم کی بیماریوں کی عموماً علامتیں آپٹ میں اچھا رہ چلنے اور پھرنے کی طاقت جاتی رہتا۔ بدن ڈبلا ہو جائے اور مدہ ضعیف ہو بدن میں سوجن اور اعضا میں درد ہو۔ پٹانہ اور پیشاب بھی طرح نہ اترے۔ بدن میں جلن ہو۔ یہ علامتیں ہون تو اسکو اور روگ جانو۔ آٹھ قسم کے اور روگ [بادی، صفراوی، لمبی، اور تینوں خلطوں کا۔ پھیٹ کا۔ قبض ہونے کا۔ چوٹ لگنے کا۔ جلودر۔

باد کے اور روگ کی علامتیں [جس شخص کے ہاتھ پاؤں اور زانوں میں درد ہو اور کوکھ پسلی کر پیچہ اور جوڑوں میں درد ہو اور روکھا کھانے سے بدن بھاری رہے پٹانہ نہ اترے بدن کی جلد ناخن اور آنکھیں سیاہ پڑ جائیں اور درد شکم اور اچھا ہو۔ پیٹ بولا کرے تو باد کا فساد جانو۔

صفرا کے اور روگ کی علامتیں [جس میں بخار، بیوشی، جلن پیاس ہو اور ٹھنڈے کا زائقہ تلخ رہے اور چکر آویں اور اسہال ہو اور بدن کی جلد زرد اور سری ہو اور بدن میں پسینا آوے اور جلن ہو اور دھوئیں کو لیے ڈکا روے اور جلد نازک ہوگی سی ہو جاوے تو اسکو صفرا سے سمجھنا چاہیے۔

بلغم کے اور روگ کی علامتیں [جس کے بدن میں بہت درد ہو اور بہت سووے اور سوجن ہو اور بدن بھاری رہے سینے میں درد ہو اور کھانے سے نفرت ہو اور دیر میں ہضم ہو اور بدن ٹھنڈا رہے اور پیٹ بولا کرے تو اسے لمبی جانو۔ اور جس میں یہ سب لہجے ہوں اسکو سنپات کا جانو۔

سنپات یعنی تینوں خلطوں کے اور روگ کی علامتیں [جس شخص کا دشمن کسی طبع شیر کا ناخن یا موچہ کا بل یا اور کسی جانور کا غلیظ پیشاب خون منی یا کسی خوراک یا پانی میں زہر کھلاوے اسکو یہ عارضہ پیدا ہوتا ہے سو اس کے بدن کا خون۔ باد، صفرا، بلغم، فاسد ہو کر سنپات کا نہایت خوفناک اور دردگ پیدا کرتے ہیں پھر وہ اور روگ برسات میں خرابی پیدا کرے آدمی کو بہت آزدہ کر کے بیوش کر دے بلکہ

مرنے کے قریب کر دے اُسکو دیکھو درکتے ہیں۔
پلی ہو درنی پھیلا سے پیدا ہوئے اور روگ کی علامتیں [اگر مہینہ کھانے
- مینے سے خون فاسد ہو کر پیٹ سے پیسہ کو بڑھا دے پھر وہ بڑھا ہوا پھیلا ہوا
: شاپٹ کے عارضوں کو پیدا کرے اس کی تکلیف پاکر آدمی کو ضعف معدہ
پر بھی کا بخار ہو۔ طاقت زائل ہو جائے۔

قبض کے اور روگ کی علامتیں [جو شخص بغیر صاف اور درست کی ہوئی
غذا کھاوے اور اس میں بال۔ ککڑ۔ ریت۔ دھول ملے ہوں اس کے غلطیوں کے
یہ مواد منجمد ہو تب اس شخص کے تکلیف سے تھوڑا مواد اترے اور اس شخص
کا سینہ اور ناف بڑھ جاوے اُسکو بڑھ کر دور رکھتے ہیں۔

چھتو در کی علامتیں [جو شخص تھیریت وغیرہ ملا ہوا نالج کھاوے اس شخص کی آنتوں کو
کاٹ کر نالج پانی کے آندہ ہو کر مواد نکلے اور اس کی مقدرات دن بھا کرے اور اسکا
پیر و ترے اور دور ہو اُسکو چھتو در رکھتے ہیں۔ چھتو در اور قبض کا اور روگ ایک ہی ہے۔
جلو در کی علامتیں [جو شخص گھی کھا کر یا عمل اور جلاب لیکر یا تے کر کے ٹھنڈا پانی
پے اسکے پانی بننے والی نین فاسد ہوں اور چربی سے لپٹی ہوئی وہی نین جلو در پیدا کرے
اس ٹھنڈے پانی سے جو جلو در پیدا ہو وہ ناف کے اوپر دھڑکول اور چکنا ہوا پانی کی
سنگ کے موافق بہت بڑھے تب آدمی اس سے بہت تکلیف پاوے اور اسکا بدن کانچے
یہ علامتیں ہوں تو جلو در کرنا چاہیے۔ یہ پیٹ کے آٹھ عارضے پیدا ہوتے ہیں اور
با علاج ہیں اور طاقتور شخص کے جلو در جو نیا پیدا ہوا ہو وہ بھی با علاج ہے۔

اور کے روگون کی لا علاج علامتیں [قبض سے جٹ کا عارضہ ہو تو منہ کے بعد
لا علاج ہے یا پسلیوں میں درد ہوا اور کھونکے اوپر جو ن ہوا ولت قٹھی ہوا در بدن کی جلد
گجادیے اور خون اور گوشت خشک ہوتا جاوے معدہ ضعیف ہو وہ شخص لا علاج ہے
دوسرا عارضہ پسلیوں میں درد ہوا اور پسلی ٹوٹی سی ہو۔ غذا سے رغبت جاتی رہے۔ بدن
میں سوجن ہوا اور سہل ہوا اور پیٹ خالی ہو مگر بھرا ہوا نظر آوے تو بھی لا علاج ہے۔

باد کے اور در روگ کا علاج [دوسول کے کاڑھے میں ازٹ کا تیل ڈال کر پیسے تو
یہ بیماری جاوے یا تر پھیلے کے رس میں گائے کا پیشاب ڈال کر پیسے تو یہ عارضہ دور ہو یا
کوٹ پنج ہاگلوٹہ جو اکھار۔ پاڑہ۔ نمک سیاہ۔ سیندھا نمک۔ سانجھ نمک۔ خراسانی خج۔ زنجبیل
یہ سب برابر لیکر ایک پیسکر یا پندرہ گرم پانی سے پیسے تو یہ عارضہ جاوے اس کا نام
کوٹا دچورن ہے۔ یا اک پوتھیا مسن دو سو تولہ لے کر اسکو پیسکر سولہ سیر پانی میں اوتاہے
اور اوستے ہی میں زنجبیل دو تولہ۔ مرچ سیاہ دو تولہ۔ پیل دو تولہ۔ خج ساٹھی ایک تولہ۔
نمک سیاہ ۲ تولہ۔ ٹرفون ۲ تولہ۔ تر پھلا ۶ تولہ۔ خج ہاگلوٹہ دو تولہ۔ پوست سہجہ ۲ تولہ۔
اجوائن ۲ تولہ۔ گج پیل دو تولہ۔ نسوت ۱۲ تولہ۔ ان کو باریک پیسکر اور رس کے کاڑھے
میں ڈالے اس میں ۳ مار روغن سیاہ ڈال کر مزہ میں پکائے جب رس سب جلیا وے اور دوا جلاوین
اوتیل بجاوے تب آٹا کر بتن میں بھر رکھو اور ۷ درم صبح کے وقت اپنے اضمہ کے مطابق پیسے تو سب طرح
کے پیٹ کے ماضی اور رو باریج چین شیاپ چنگ سے آتا ہوا دواوت آٹو کا ٹرٹھا۔ درد گردہ۔ خون
شول نفرت۔ بھیا۔ سٹھلا۔ اعضا شکنی اور باد کے سب عارضے مدیا بھر کے استعمال سے جاتے رہتے
صفرا کے اور در روگ کا علاج [جلاب پینے سے یہ بیماری جاتے۔

بلغم کے اور در روگ کا علاج [نسوت کا چورن ۲ درم اوتنی کے دودھ میں ڈال کر
روغن ازٹہ درم پیل۔ پیلا مول۔ چترک یہ سب چھ چھ ماشہ بھر ڈال کر اس دودھ کو
ایک مہینہ گرم کر کے پیسے تو یہ بیماری دور ہو
سنیات یعنی تینون خلطون کے اور در روگ کا علاج [زنجبیل اور تر پھیلے کا
کاڑھا کر کے اس میں دہی یا تیل یا گھی ڈال کر پکاوے پھر اسکو کھاوے تو یہ
بیماری دور ہو یا گرم دودھ میں ازٹ کا تیل اور گائے کا پیشاب ڈال کر پیسے تو
بادی اور در روگ جاوے یا مسھے میں نمک سیاہ اور پیل ڈال کر پیسے تو باد کا اور در روگ
جاوے یا مہری۔ غلظ سیاہ پانی سے پیسے تو صفراوی پیٹ کا عارضہ دور ہو یا اجوائن
خج جھاو۔ زیرہ۔ زنجبیل۔ غلظ سیاہ۔ پیل خرد انکو باریک پیسکر یا پندرہ گرم پانی کے ساتھ
کھائے تو بلغم سے پیدا ہوئی یہ بیماری دفع ہو۔ یا زنجبیل کافی مرچ پیل کلان جو اکھار

سیندھانک اکو بار یک پیکرہ درم گرم پانی سے پیے تو سنپات کا اور روگ جاوے

نارائن چورن

اجوائن۔ پوست بھاد۔ کشن۔ تر پھلا۔ پیل کلان۔ زیرہ سیاہ۔ اجودہ۔ پیلا مول۔ باسے بونگ
یہ سب برابر لے اور پنج جاگو ٹہ ایک دوا سے دگنی لے اور نسوت ایک دوا کے حصے سے
دگنی لے۔ اندرائن ایک دوا کے حصے سے دگنی لے تھوڑا دودھ سب سے چوگنا لے
ان سبکو بار یک پیکر تھوڑے دودھ کی ایک پٹ دے پھر سکھ کر ۲ درم گرم پانی سے
کھاوے تو پیٹ اور باد کے عارضوں کو دور کرے اور اسکو بیر کے پھلے کے کاڑھے
سے کھائے تو باد کی بیماریوں کو دور کرے اور شراب سے کھاوے تو اچھا رہاوے
میٹھے سے کھائے تو قبض دین ہوا نار کے رس سے کھائے تو بواسیر جاوے اور گرم
پانی سے استعمال کرے تو بدبھنی مرغ ہوا اور یہ چورن بھگندر۔ پانڈروگ۔ کھانسی۔ زیرہ
سورکھے کا عارضہ۔ سنگروہنی خدام ضعف سعدہ اور زیرہ کو دور کرے جیسے بھگو ان کا سورن
چکر تو نکو کرتا ہے ویسے ہی یہ چورن نارائن بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ یا تھوڑا دودھ
پنج جاگو ٹہ۔ تر پھلا۔ باسے بونگ۔ کشن۔ چرک۔ کوکر بھانگہ یہ سب دو دوسیر لے کر اور
اس سے چوگنا پانی ڈالے اور ایک سیر گائے کا گھی ڈال کر نرم آغ سے پکاوے
جب یہ سب ملجا دین اور گھی راجا دے تب آنا کر برتن میں بھر رکھے پھر اس میں سے
۲ درم کھائے تو جلاب کا اثر کرے اور پیٹ کے عارضوں کو دور کرے اس کا نام
ناراج گھرت ہے یا پنج سانھی۔ دارلہدی۔ چولی۔ کشن۔ پوست علیلہ۔ پوست نیم۔ دیودار
ترنجبیل۔ گلو یہ سب برابر لیکر اور جو کوٹ کر کے ۵ درم کا کاڑھا ہر روز گائے کا پیشاب
اور گوگل ڈال کر پیے تو عجم کی یہ بیماری پسلی کا درد دمہ پانڈروگ وغیرہ سب جاوے
اس کا نام پرنواد کوٹھ ہے اور یہ سب بھاد پر کاش میں لکھے ہیں۔ یا اجوائن ۱۲ درم
بھنا ہوا سہاگہ ۲ تولہ۔ ان کا چورن کر کے ۲ درم گرم پانی سے کھائے تو پیٹ کے
عارضے جاوے۔ یا پیل۔ ۱۰ تولہ لے اور اسکو تھوڑے دودھ میں سترہ روز تک بھگو
لکھے پھر سایہ میں سکھا کر بار یک کر کے ۴ ماشہ پانی سے ایک دن کے فرق سے

کھاوے اور اُس کے اوپر سے ٹٹھا اور چانول کھاوے تو پیٹ کے عارضے جاوین اسکا نام اور اسے ہرن چورن ہے یا ایک ہزار میل سے اور تھوڑے کے دودھ کی سات پٹ دے یا ہڑ کے چوبن میں تھوڑے کے دودھ کی سات پٹ دے پھر اس میں سے سو اور گائے کے پیشاب کے ساتھ کھائے تو سب پیٹ کے عارضے جاوین یا پنج القاس۔ میل۔ زنجبیل برابر لے کر اور ان سب سے دو گنا چوکھ لیکر اور اسے چوتھائی بٹنوں سے پھر ان کو بارہک پیسکر ۱۰ درم گرم پانی سے کھائے تو پھیلا۔ گولا۔ ضعف معدہ۔ پاڈ روگ۔ پیٹ کے عارضے کو دور کرتا ہے یا آک کے بتوں میں سیندھانک ڈالکر مشک میں بھرا کے منہ کو بند کر پھونکدے پھر اسکو پیکر پانچ درم مٹھے سے یا گوار کے پٹھے سے ہر روز کھاوے تو پیٹ کے عارضے جاوین یا قند سیاہ اور لمبیدہ یا قند سیاہ اور میل سبکو قند ۲ درم ہر روز کھاوے تو پیٹ کے عارضے دور ہون اور سوجن نہیں کھانسی نفرت۔ ہضمی کا بخار بواسیر سنگھنی۔ بغنی۔ اور باوی۔ چار یوں کو دور کرتا ہے۔ یہ سب بید نہس میں ہین۔

جلو در کا علاج [نیلا تھوڑہ۔ گندھک۔ املہ۔ مار۔ میل۔ پوست لمبیدہ۔ یہ سب برابر لیکر بارہک پیسکر تھوڑے کے دودھ میں پانچ روز کھل کر سے پھر قند ایک ماشہ گرم پانی سے ہر روز کھاوے تو جلو در کا عارضہ دور ہوا اور اُس کے اوپر چانول کھاوے اور اسی کا شربت ہے اسکا نام اور ادریس ہے اور جوگ ترنگنی میں لکھا ہے یا زنجبیل۔ کالی مرچ۔ پیلپی۔ یا چونک۔ سماگ۔ سبھی یہ سب برابر لیکر اور ان سب کے برابر جاگوٹھ مصفا لیکر ان سب میں پنج جاگوٹھ کی تین پٹ دے پھر بخور سے کے رس کی تین پٹ دے اور کھل کر کے سایہ میں سکھاوے اور آدھرتی ہر روز کھائے تو پیٹ کے عارضے پھیلا۔ گولا۔ اچھا رسول۔ بواسیر ان سبکو دور کرتا ہے اور اسکی آنکھوں میں انجن کرنے سے سانب کا زہر دور ہوتا ہے اسکا نام اودے بھا شکر ہے اور رس رتن پردیپ میں لکھا ہے یا آک کا دودھ چار تولہ پوست کر ۲ تولہ۔ تھوڑے کا دودھ ۲ تولہ نسوت ۲ تولہ۔ پوست لمبیدہ ۲ تولہ کیلا ۲ تولہ ان سبکو بارہک پیسکر اٹھا کر سے اور پانچ سیرانی میں بھی سمیت پنج کے اوپر چھانکر زہر کچ سے پکا کر جبانی شیر بے جلابان بھی رجائے آکر رتن میں بھر رکھے پھر اس میں کے جتنے قطرے کھائے اتنے ہی دست جلابان میں

تب پریشے عارضے بھگندہ گولان بکویہ گھی دور کرتا ہے اسکا نام بزدگھرت ہے اور بید بودین کھاتے۔

باب چودھواں

ورم وغیرہ کے بیان میں

سو تھ یعنی ورم کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

جو شخص نے کمرے اور خود بخود تھوڑے ہونے اور پانچانہ اور فاقون سے کمزور ہوا اسکے کھاری کھٹی تکیوں اور بھاری چیز اور دہی اور کچی اور موٹی چیز اور ساگ اور خلاص چیز گہیل کا میدہ نہر کا ملا ہوا تاج کھانے سے اور بوا سیر کے رہنے سے پیٹ میں آگونی ہو اور جلاب پینے سے اور چوٹ گنے سے اور جل کے گرنے اور جلاب وغیرہ پانچ گرم کرے اس میں برہنہری کرنے سے اس کمزور آدمی کے ورم کا عارضہ ہوتا ہے اور وہ تو قسم کا ہے۔ باوی۔ صفراوی۔ بلنٹی۔ باوی صفراوی۔ باوی بلنٹی۔ بلنٹی صفراوی۔ سنپاٹ یعنی آتینون خلطونکا اور چوٹ گنے کا اور نہر کا۔

ورم کی پہلی شکل [بدن میں ہوا ہے اور تان کے سونے سے نسون میں درد ہو اور بھاری رہے۔ یہ علامتیں ہوں تو جانو کہ اسکے سوجن کا عارضہ ہوگا۔ ورم کی عموماً علامتیں [خود بخود باوصفرا خون فاسد ہو کر بدن کے باہر کی نسون میں ملغم ہو کر بدن کی جلد گوشت کے مجموعہ کو بہت پھلادیتے ہیں اس سبب سے اسکو شوقہ روگ کہتے ہیں۔ یہ عارضہ بدن کو بھاری کرے اور جان چاہے وہ پاں ہو چاوی گرمی رہے نہیں نکل آوین روغن کھڑے ہو جاوین بدن کا رنگ اور کا اور ہو جائے یہ علامتیں ہوں تو شوقہ یعنی سوجن کا عارضہ جانو یا کالی سوجن ہو تو وہ سبک وغیرہ کرنے سے اچھی ہو اور دن میں سوجن بہت ہو تو باوی ورم جانو۔

حضر اکی سوجن کی علامتیں [بدن کی جلد نازک اور برہنہ سرد اور سرخی لئے ہو۔ بدن گھوٹے بخار ہو۔ پسینا بہت آوے پیاس بہت لگے۔ نشہ معلوم ہو بدن کا چھونا اچھا نہ معلوم ہو۔ آنکھیں سرخ ہوں۔ بدن کی جلد میں جلن بہت ہو۔

بلغم کی سوجن کی علامتیں [جس سوجن میں بدن بھاری رہے جلد زرد ہو نہیند بہت آوے۔ مود ضعیف ہو سوجن داؤچی ہو کھانے کی رغبت جاتی رہے۔ رات کو بوجھ آوے۔ یہ علامتیں جس میں ہون اُسکو بلغم کی سوجن کہنا چاہیے اور اور فسادوں کی جس میں یہ علامتیں ملی ہوں اُسے انہیں فسادوں کی سوجن کہنا چاہیے اور جس سوجن میں کب فسادوں کی علامتیں ملین اُسکو سنبلات کی سوجن کہنا چاہیے۔

چوٹ لگنے سے جو ورم پیدا ہو اُسکی علامتیں [ہتھار یا ٹھنڈی ہوا کے لگنے اور وہی کے کھانے یا بھلاؤن یا کوخ یا زمین قند وغیرہ کے لگنے سے جو سوجن ہو وہ ایک کی سوجن سب بدن میں پھیل جاوے اس میں جلن بہت ہو سرخ ہو آوے اور صفرائی سب علامتیں ملین یہ علامتیں جس میں ہوں اُسے ہتھار کی ضرب کا ورم جانو۔ نہ ہریے جانور کے ورم کی علامتیں [نہ ہریے جانور کے پیشاب کے چھونے یا دانت کے لگنے یا دانت کے کاٹنے یا خون کے لگنے یا پاخانہ پیشاب کے چھونے یا نہ ہریے درخت کی ہو یا نہ ہریے کھانے یا لگانے سے ورم پیدا ہوتا ہے۔

ان سب کی علامتیں [جس ورم میں بہت درد ہو بدن میں بہت پھیلے سوزش ہو تب جانو کہ یہ نہر کی سوجن ہے۔

سوحن کے فساد [درد۔ پیاس اور تھوہ۔ بدن کمزور ہو جاوے۔ بخار ہو غذا کی رغبت جاتی رہے۔ یہ اسکے فساد ہیں۔ ایسے بیمار کا معالج نہ کرنا چاہیے۔ قابل علاج سوحن کی علامتیں [جو ورم پیرد سے لیکر پستان تک ہو تو بمشکل دفع بھی ہو اور جو سب بدن میں ہو تو وہ لاعلاج ہے۔

اور طرق سے لاعلاج ورم کی علامتیں [مرد کے پہلے پاتوں سے لیکر اوپر تک سوحن چڑھے۔ عورت کے پہلے منہ پر ہو اور پاتوں تک دے وہ لاعلاج ہو اسکا علاج نہیں ہے اور پہلے پیرد میں ہو اور پھر سب جگہ پھیلے۔ وہ دونوں لاعلاج جانو۔

سوحن کا علاج [سونٹھ۔ نیچ سانٹھی۔ ارٹھ۔ پیل کلان۔ پیلا مول۔ چب۔ چرک۔ ان کا کار عا پیے تو بادی ورم دفع ہو۔ یا پٹول۔ تر بھلا۔ پوست نیم۔ دار لہری۔ ان کا کار عا

گوگل ڈاکٹر پی تو صفر کی سو جن زائل ہو اور پیاس اور بیمار کو بھی یہ کاڑھ ملادو کرنا ہے۔
بلغم کی سو جن کا علاج [پیل کلان یا ہلیدہ کو تھوڑے دودھ میں بھگو دے پھر تین
دن بعد انکو سکھا کر باریک پیسکر ۲ درم دس روز تک کھاوے تو بلغم اور تھوڑی سو جن
کی سو جن دور ہو۔

بھلانوے کی سو جن کا علاج [تل اور گیل مٹی بھینس کے دودھ میں یا مسکے میں
پیسکر لیپ کرے تو بھلانوہ کی سو جن دور ہو یا اصل السوم تل سیاہ بھینس کا دودھ
مسکے میں پیسکر لیپ کرے تو بھلانوہ کی سو جن دور ہو یا سال کے درخت کے پتوں کو
پیسکر لیپ کرے تو بھلانوہ کی سو جن دور ہو ہر کی سو جن کا علاج زہر کے باب میں لکھیں گے
سو جن کا عموماً علاج [پوست ہلیدہ زرد چوب۔ بھارنگی۔ گلو۔ چترک۔ دار ہلدی۔
بنج سانٹھی۔ دیودار۔ زنجبیل۔] کا کاڑھا ہے تو پیٹ پانوں۔ ٹھنڈ کی سو جن جلد دور
ہو اسکا نام پتھیا کو اتھ ہے۔

فوطے کی سو جن کا علاج [تر پھلے کے کاڑھے میں گاسے کا پشاب ڈاکٹر پی تو
فوطے کی سو جن دور ہو۔ یا بنج بسکھڑ۔ دیودار۔ زنجبیل کے کاڑھے سے سو جن جاوے یا
بنج جاگلوٹ۔ نسوت۔ زنجبیل۔ کانی مرچ۔ پیل کلان۔ چترک کا کاڑھا ہے تو سو جن جاوے
یا سونا کھی۔ بسکھڑ۔ پوست نیم۔ گاسے کے پشاب کا کاڑھا ہے تو سو جن جاوے یا بنج ساگی
دار ہلدی۔ زنجبیل۔ بنج سجنہ۔ سرسوں کو کاچی کے پانی میں باریک پیسکر گرم کر کے لیپ کرے
تو سب طرح کی سو جن دور ہو یا قند سیاہ اورک یا قند سیاہ سوٹھ۔ یا قند سیاہ پوست ہلیدہ۔
یا قند سیاہ پیل خردل ان کو باریک پیسکر ۲ درم سے ۴ تولہ تک ہمیشہ پڑھائے پھر ہلے
ایک مہینا بھر کھائے تو سو جن۔ پنس۔ گلے کے عارضے۔ دمہ۔ کھانسی۔ نفرت۔
بواسیر۔ چپ کہنہ۔ سنگرہنی۔ بلغم اور ابو کے سب فسادوں کو یہ دور کرتا ہے۔ پیل کلان
اور زنجبیل کو باریک پیسکر ان کے برابر قند سیاہ ملا کر کھاوے تو سو جن۔ انوں۔ پھنسی
اور سول کو دور کرے یا قند سیاہ ۶ تولہ۔ زنجبیل ۶ تولہ۔ پیل ۶ تولہ۔ منڈو ۲ تولہ۔
تل ۶ تولہ ان کو باریک پس کر خوب ملاوے پھر قند ۲ درم ہر روز کھاوے تو سب

طرح کی سوجن جاوے۔ یا سوکھی مولیٰ منج سانھی۔ وارلدی۔ راسنا۔ زنجیل۔ ان کا کارھا کر کے اسکے رس میں تیل پکائے پھر اس تیل کی مالش کرے تو درد میت ورم دور ہو۔ یہ علاج بھاؤ پرکاش میں تحریر ہیں۔

سوجن کی جلن دور کرنے کا لیپ [بہیرے کی منگی کو پانی میں پیس کر لپکے تو سوجن کی جلن دور ہو۔ یا منج سانھی۔ وارلدی۔ گلو۔ پاڑہ۔ زنجیل۔ گوکھڑان۔ سکو برابرے کر باریک پیسکر ۲ درم گاسے کے پیشاب سے کھائے تو سب طرح کی بدنین پھیلی ہوئی سوجن اور آٹھ قسم کے پیٹ کے عارضے اور زخم وغیرہ جاوین۔ اس کا نام پنر نواد چھوڑنا ہے۔ یا منج سانھی۔ پوست ہلیلہ۔ پوست نیم۔ وارلدی۔ کنکی۔ پورنگلو۔ زنجیل کا کارھا کر کے گاسے کے پیشاب میں ڈالکر پیے تو سب بدن کا دم کھانشی۔ ورنہ پیٹ کے مرض اور پاؤں روگ کے عارضوں کو یہ دور کرتا ہے اسکا نام پنر نواد کو اتھ ہے۔

انتر بردہ یعنی فوطون کے بڑھنے کی پیدائش علامت اور علاج

یہ عارضہ چھ قسم کا ہے۔ بادکا۔ صفرا کا۔ بلغم کا۔ خون کا۔ چربی کا۔ پیشاب کا اور باد سے آنٹوں کے بڑھنے کا۔

فوطون کے بڑھنے کی عموماً علامتیں [نیچے جانے والی ہوا اپنے آپ فاسد ہو کر فوطون اور جاتنگھوں کی جڑوں میں پہنچ کر ان میں گھومتی ہوئی سوجن اور درد کو پیدا کرے اور نیچے ان دونوں فوطون کی کھال کے بھنڈاری کو بننے والی جو نہیں ہیں ان میں وہ بگڑی ہوا پہنچ کر ان سون میں درد پیدا کرے اور ان دونوں فوطون اور ان دونوں بھنڈاؤ کو بڑھاوے اسکو بید انتر بردہ کہتے ہیں۔

باد کی انتر بردہ کی علامتیں [ہوا کی بھری ہوئی لوہار کی دھونکنی کے مانند ہو اور دھکی ہوا وغیرہ کی سبب سے ان میں درد ہو اسکو بادی انتر بردہ کہتے ہیں۔

صفرا کے انتر بردہ کی علامتیں [جس کا رنگ پختہ گور کے پھل کے مانند ہو اور جلن اور پیپ ہو اسکو صفرا کی انتر بردہ بولتے ہیں۔

بلغم کی انتر بردہ کی علامتیں [جو انتر بردہ۔ ٹھنڈی بھاری اور چکنی ہوا و بہت

خارش ہوا اور کچھ درد بھی ہو تو بلغم کی انتر بردہ جانو۔
 خون کے فساد کی انتر بردہ کی علامتیں [کالی ہوا اور پھوٹے بہت ہون اور
 خون کی انتر بردہ کی علامتیں بلین تو اسکو خون کے فساد کی انتر بردہ کہنا چاہیے۔
 چربی کے انتر بردہ کی علامتیں [جس میں سب بلغم کی علامتیں ہوں اور
 نازک تار کے پھل کے مانند ہوا اسکو چربی کی انتر بردہ کہتے ہیں۔
 پیشاب روکنے کی انتر بردہ کی علامتیں [جو کوئی پیشاب کے زور کو روکے
 اور راہ چلے اسکے مشک کے مانند وہ نازک نوٹے بڑھیں اور ان میں درد ہو پیشاب
 شکل سے اترے اسکو پیشاب روکنے کی انتر بردہ جانو۔

آنتوں کے بڑھنے کی پیدائش علامت اور علاج

جن چیزوں سے ہوا فاسد ہو ایسی غذا کھائے اور ٹھنڈے پانی سے نہالے یا ٹھانہ اور
 پیشاب کے زور کو روکے اور لڑائی میں رہے۔ جو تھک اٹھا دے راہ چلے بدن کو توڑے اور
 کسی خوفناک کام کو کرے اسے ہوائک کر بدن کی پھوٹی آنتوں کے اجزاؤں کو اپنی
 سے گرا کر ٹیرا اور جانگھ کی جڑوں میں اچھا کرے جب آدمی فوطون کو ہاتھ سے دبا لے
 تب وہ نوٹے بو لکر اپنی جگہ پر بیٹھ جاوین اور پھر کسی طرح اچھا رہو تب بائیکل آوین
 اور جس شخص کے ہوا بہت جمع ہوا سکی آنتوں کا جز ملکر انتر بردہ یعنی آنتوں کے
 بڑھنے کو پیدا کرتا ہے یہ آنتوں کا بڑھنا ہوا کے بڑھنے کے برابر ہے اور لا علاج جانو۔
 انتر بردہ کا علاج [دودھ میں ازڈ کا تیل ڈالکر ایک مہینے تک پیے تو بادی فوطون
 کا بڑھنا دور ہو۔ یا گوگل۔ ازڈ کا تیل گاسے کے پیشاب میں ملا کر پیے تو صفا کی انتر بردہ
 دور ہو یا صندل سوخ۔ ہوا کنول گٹھ۔ خس زنج کنول کو برابر لیکر دودھ میں یا ایک مسکیر
 فوطون پر لیپ کرے تو صفا کے انتر بردہ جلن دور ہو لیپ دودھ کرتا ہے۔ یا زنجبیل فلفل
 سیاہ۔ پپلی۔ تر بھلا۔ ان کا کاڑھا کرے اور اس میں حوا کھا رہ۔ سیندھا تک ڈال کر
 پیے تو بلغم سے فوطون کے بڑھنے کا عارضہ دور ہو۔ یا روکھی کرڈی تو نبی کا گرم گرم
 لیپ کرے اور ازڈ کے پانی کا ترٹرا دے تو سب طرح کا یہ مرض دور ہو۔ بار بار

جو تک لگا کر اس جگہ کا خون نکلوا یا کرے تو خون کے فساد کی انتہا بردھ جاوے۔ یا طباب سے خون کی انتہا بردھ جاوے یا مصری اور شہد پانی میں لاکر پیے تو خون کے فساد کا یہ عارضہ دور ہو یا ٹھنڈی چیزوں کے علاج سے خون اور صفرائی یہ بیماری جاوے یا کسی کے تھون کو ابل کر اسکا گرم گرم لپک کرے تو چربی کی انتہا بردھ جاوے۔ گو سائتر گیا ہو اسکا علاج [بھیڑ کا گھی کا سنہ کی تھالی میں مسکرا سمین الی سلاکو پھراور تھے پھر تھوڑا سنگی ہرہ ملاوے پھر اسکو گو سے پر ضما د کرے تو اچھا ہو جائے اندر بردھ کا علاج [مغز کھیرہ دم۔ خراسانی نج۔ ۱۰ درم۔ زنجبیل ۵ درم۔ بگاسے کا دودھ ۷ تولہ بھرا سمین قلب مصری ۸ تولہ لاکر ۲ درم ہر روز اکیس دن تک فوطون پر لگاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا فوطون کی سیون کو پسلیوں کے نیچے باریک آتھیا رے سے بھیدے تو پیاب کی انتہا بردھ جاوے۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش مین ہن یا راستا۔ گلو۔ مٹھی پنج ازہر مغز المتاس۔ گو کھرو۔ پھل۔ ازہر سہ اکا کاڑھا کر کے ازہر کا تیل ڈالکر پیے تو آنتوں کا بڑھنا دور ہو۔ یا پوست ہلیلہ۔ چرا تہ۔ کشیز۔ یہ سب ایک تولہ لونگ پون تولہ۔ سونا کھی ایک درم ان سب کے برابر مصری لیکر اور مصری کے برابر شہد لاکر ہر روز ۲ درم کھاوے تو فوطون کا بڑھنا ضرور دور ہو یہ بید تھیں مین مریہ

برودھن جسکو عام مین بد کہتے ہین اسکی پیدائش اور علاج

بہت بھاری اور لمبہ پیدا کرنے والی چیز کھاوے یا بھاری اور صفرائی لاکوشت کھاوے آرام و سائش کے تفرقہ اور عورت سے مباشرت وغیرہ سے صفرائی و سمیت فاسد ہو کر لوگوں کے پیڑ اور جانگوں کی جڑوں مین سوجن کوئے کا ٹھہ پیدا کرے اور وہ گنا تھوڑا اور درد کو پیدا کرے اور بدن کے اعضا مین درد کرتی ہے۔ اسکو بید بردھن یا بد کہتے ہین۔

بد کا علاج [پوست ہلیلہ۔ پیل کلان۔ سیندھا نمک برابر لیکر باریک پسیر ازہر کے تیل مین بھونے پھر ۳ درم اسمین سے کھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا زیرہ سفید۔ جھاؤ کا پوست۔ کوٹ۔ گیہون۔ بیر کے پتے کا نجی کے پانی مین باریک پسیر کرے تو یہ عارضہ دور ہو بھاؤ پر کاش مین لکھا ہے یا اسی دقت کا مارا ہو اکوا اسکے اندر کی میٹ لیکر اسکو گرم

کر کے بد میں باندھے یا لپیٹ کرے تو اسی وقت بد ابھی ہو۔ یہ بید رہیں میں تحریر ہے یا
کنڈ رو کو بھیڑ کے دودھ میں پسیر لپیٹ کرے تو بد ابھی ہو۔

گل گنڈ کنڈھ کالا۔ اچھی گرنڈھ۔ اردو وغیرہ عارضوں کی پیدائش علامت اور علاج
جس کے گلے میں انڈے کے مانند سخت سوجن ہو لٹکے اور بڑی ہو یا پھوٹی ہو اسکو
بید گل گنڈ روگ کہتے ہیں۔

اس کی عموماً علامتیں [باد اور لمبہ دو دونوں گے میں فاسد ہون اور گلے کے بیچ چلی
کو پکڑ کر رفتہ رفتہ اندر سے کے مانند اپنے نشان کو لئے لچ پچا دیتے ہیں اس کو گل گنڈ
کہتے ہیں۔ وہ گل گنڈ تین قسم کا ہے۔ باد کا۔ لمبہ کا۔ سید کا۔

باد کے گل گنڈ کی علامتیں [جس میں بہت درد ہو اور گلے کی نسین سیاہ ہوں
یا سرخ ہوں اس میں سختی ہو اور دیر میں بڑھے اور یہ گے نہیں اور صفحہ کی لذت
جاتی رہے اور تالو اور گلا سوسکھے۔ یہ علامتیں باد کے گل گنڈ کی جانو۔

لمبہ کے گل گنڈ کی علامتیں [گلے میں نوٹوں کی مانند لٹکتی ہوئی سوجن ہو
اور بھاری ہو اور کھلی اس میں بہت درد ہو ٹھنڈی ہو دیر میں بڑھے اور دیر میں بکے
اس میں درد کم ہو اور اسکا صفحہ میٹھا ہو اور تالو اور گلا خشک ہو جائے اسکو لمبہ کا گل گنڈ جانو
چربی کے گل گنڈ کی علامتیں [جو گل گنڈ چکنا تازک اور درد ہو اور اس میں کھلی ہو
درد ہو گلے میں گھیا کے مانند لٹکے اسکی جڑ تھوڑی ہو اور ریض کے بدن کے سوانی گھے اور بڑھے
اور اسکا صفحہ چکنا ہو وہ گھے ہی میں بوسے۔ یہ علامتیں ہوں تو اسکو چربی کا گل گنڈ جانو۔

گل گنڈ کی لا علاج علامتیں [جبکو مشکل سے دم آوے اور بدن کمزور ہو جاوے
دم اچھے نہ نکلیں اور اس بیماری کو ہوسے ایک برس گذر گیا ہو غذا کی رغبت جاتی رہے
اور بدن کمزور ہو جائے تو وہ بیمار جاوے۔

گنڈھ کالا کی علامتیں

جسکے نعل اور گلے یا کنڈھوں یا پیڑ و اور جانگھوں کی جڑوں میں بیر یا آلہ کے برابر لمبہ کی
بہت سی گانٹھیں پڑ جاویں اسکو بید کنڈھ والا بولتے ہیں۔

لوچی کی بیماری کی علامتیں

جو گھٹا لانا ہو جاوے اور اس میں یہ علامتیں ہوں کہ گانٹھیں یک کر بننے لگیں اسکو لوچی جانو۔
لوچی کی لا علاج علامتیں [پسلی میں درد ہو اور کھانسی بخار اور رتے ہو یہ علامتیں ہوں تو لا علاج ہے۔

گرنتھ جسکو گانٹھ کہتے ہیں اسکی علامتیں

یاد صفر بلغم خون گوشت چربی اور نسوں کو خراب کرین اور گول اور اونچی سو جن لیے
گانٹھ کو پیدا کرتے ہیں اسکو یہ گرنتھ روگ کہتے ہیں۔ وہ گانٹھ پانچ قسم کی ہے۔
باد کی صفرائی بلغم کی چربی کی نسوں کی۔
یا اسکی گانٹھ کی علامتیں [پہلے وہ گانٹھ جلد کو کھینچ کر بڑی ہو پھر اس میں چٹکی چلین درد
زیادہ ہو اور جب پھوٹے تو صاف خون نکلے

صفر کی گانٹھ کی علامتیں [اس میں آگ سی چلے اور کھنچاؤ اور سوزش زیادہ ہو اور اسکا
سرخ اور درد رنگ ہو اور جو پھوٹے تو اس میں سے بہت بڑا خون نکلے اسکو صفر کی گانٹھ کہنا چاہئے
بلغم کی گانٹھ کی علامتیں [وہ گانٹھ ٹھنڈی ہو اور شکل اسکی مانند آری کے ہو درد
کم اور کھلی بہت ہو پھر کے مانند گانٹھ ہو دیر میں بڑھے اور پھٹے پر بد رنگ ہو پیپ اور
خون نکلے یہ علامتیں ہوں تو بلغم کی گانٹھ جانو۔

چربی کی گانٹھ کی علامتیں [بدن کے موافق وہ گانٹھ بڑھے اور گھٹے اور کھلی
اور بڑی ہو اور اس میں کھلی چلے درد بہت ہو اور جب وہ پھوٹے تب کھل اور کھلی کے
مانند میل نکلے اسکو چربی کی گانٹھ جانو۔

نسوں کی گانٹھ کی علامتیں [جو گانٹھ کمزور آدمی کے محنت سے پیدا ہو اور نسوں کو
سکوڑے یا دکی گانٹھ کو پیدا کرے اونچی اور گول ہو اور اس میں درد ہو اور کچھ ظالم ہو۔
اور اگر درد بھی نہ ہو اور گانٹھ مرم جگہ پر ہو تو ضرور لا علاج ہے یا مشکل سے اچھی ہو۔

مرم جگہ کا بیان [رخسارہ۔ گلا۔ کندھا اور بدن کی جڑین۔ چھاتی۔ مقعد کے قریب
کی جگہ یا مرم اسٹھان کہلاتے ہیں۔

ارمیدروگ کی پیدائش

جو شخص گوشت بہت کھاوے اور اناج کم اسکے باوجود بلیغم فاسد ہون اور خون اور گوشت کو بگاڑ کر اسکے بدن میں یا بدن کے ایک حصہ میں بڑی گول گانٹھ قائم ہوا جس میں تھوڑا درد ہو اور جبکی بڑھتی رہے اور نہ پکے ایسی گوشت کو بیدار ارمیدروگ کہتے ہیں وہ دو قسم کا ہے ایک تو رکتار یعنی خون سے پیدا ہوا اور دوسرا فاسد بلیغمی گوشت سے۔

رکتار یعنی خون سے پیدا ہوا ارمید کی علامتیں اپنے آپ ہی خون فاسد ہو کر نسوں کو سکڑ کر اینجے درد پیدا کرے اور انکے گوشت کا پٹہ کر کے گوشت دانوں سے ڈھکے اور بڑھاوے پھر اسکو کچھ پا کر خون سمیت ہمیشہ بہت بہاوے یہ لا علاج ہے خون کے زائل ہونے سے یہ بدنیں اور فساد اور پاؤں روگ وغیرہ کو کرتا ہے اسکو رکتار کہتے ہیں۔

گوشت سے پیدا ہوا ارمید کی علامتیں جبکو گھونسے وغیرہ کی ضرب سے کسی طرح کی بدن میں چوٹ لگے اس جگہ کا گوشت بگڑ کر سوجن پیدا کرے اور اس سوجن میں درد ہو اور اس سوجن کا بدن کے رنگ کے مانند رنگ ہو چکنی ہو پکے نہیں پتھر کے مانند سخت اور قائم ہو اسکو انساں کہتے ہیں یہ بھی لا علاج ہے۔

اور ارمید کی علامتیں جو ارمید مرم جگہ پر پیدا ہوا نسوں میں پیدا ہوا اور چھوٹی ہو اسکو ارمید ارمید کہتے ہیں۔

جوار بد نہ پکے اسکا سبب بلیغم اور چربی کی زیادتی سے نہ پکے اور یہ لا علاج ہے۔
ان سبب کا علاج اسرسون۔ تخم سمبہ۔ تخم سن۔ اسی۔ جو۔ مولی کے بیج ان کو بڑا کر لیکر کھٹے مٹھے میں یا ایک پیسکر لیپ کرے تو کٹھ مالا۔ گل گند۔ گانٹھ۔ ان سبب سے جو جلد دور کرے۔ یا اسرسون۔ جل کھی کی راکھ۔ ان دونوں کو تیل میں پیسکر لیپ کرے تو کٹھ مالا جاوے۔ یا سنگھارہلی کو پانی میں پیس اور چھان کر صبح کے وقت پندرہ روز تک پیے اور اوپر سے گاسے کا بہت سا گھی کھاوے تو یہ مرض دور ہوا کنگی کو یا ایک پیسکر اسکو خچہ کدو کے پانی میں بھگو رکھے پھر اسی پانی میں اسکو باریک پیسکر چھانکر سات دن پیے تو گل گند جاوے۔ یا گل۔ پوست نیم۔ یا پھر۔ پوست تن۔ پیل۔

دو دنوں کھروچی دیو دار یہ سب برابر لیکران کے کاڑھے کے رس میں تیل پکاوے پھر اس تیل کو ۵ درم
سرورہ پندرہ روز تک پیے تو گل گندھاوے سے اسکا نام اترتاو تیل ہے۔ یا جو۔ مونگ۔ پٹول۔
تلخ چیزیں۔ روکھا اناج کا کھانا اور تے کرنا اور فصد لینا یہ گل گندھے کے بیمار کو مفید ہیں۔ یا
جل کبھی۔ سیندھا تک۔ پیل۔ انکو باریک پسکر صبح کے وقت زنجبیل ڈالکر پیے تو گندھا والا
جاوے یا پنج بڑا کے کاڑھے میں شہد ڈالکر پیے تو کٹھنٹھ والا جاوے یا پوست کینار۔ اتولہ۔
زنجبیل ۲ اتولہ۔ پیل ۲ اتولہ۔ مرج ۲ اتولہ۔ پوست ہیلہ ۱۰ اتولہ۔ پوست بیڑہ ۱۰ اتولہ۔ اکہ اتولہ۔
پوست بڑا ۰۲ درم۔ تیج ایک درم۔ پترج ایک درم۔ الاچی ایک درم انکو باریک پسکر انکے
برابر صاف کیا ہوا گوگل ملا کر چار ماشہ صبح ہی پانی سے ہمیشہ کھاوے تو گل گندھا اور کٹھنٹھ
گولا۔ جذام۔ بھگندہ علحدہ علحدہ سے برقون سے دور کرتا ہے اسکا نام کینار گوگل ہے
یا پنج باسے بڑنگ کا کاڑھا کر کے اس میں جل بھانگے کا رس ڈالکر انداز کے موافق تیل
ڈالے اور نرم آئین سے پکاوے جب رس جلجاوے اور تیل رچجاوے تب اس میں
سیندور ڈال کر اس کا لپ کرے تو کٹھنٹھ والا جاوے اس کا نام چکر مرد تیل ہے۔ یا
چرٹی (گھونگی سفید) کا پچا بنگ لیکر پانی سے باریک پس کر انداز کے موافق اس میں
تیل ڈال کر نرم آئین سے پکاوے جب رس جلجاوے اور تیل رچجاوے تب اسکی مالش
کرے تو کٹھنٹھ والا دور ہو۔ اسکا نام گنج تیل ہے۔

ایچی کا علاج [سر سون۔ برگ نیم اور بھلاوان کو سیاہ بکری کے پیشاب میں پسکر لپ
کرے تو ایچی جاوے۔ یا صندل سرخ۔ پوست ہیلہ۔ لاکھ۔ خراسانی بچ بکلی کو پانی میں
پسکر اس پانی میں تیل پکاوے۔ پھر اس کی مالش کرے تو یہ عارضہ دور ہوا اسکا نام پینڈہ
تیل ہے۔ یا زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ اسے بڑنگ۔ ہوا۔ سیندھا تک۔ دیودار انکو پانی
سے باریک پسکر اس میں تیل ڈالکر نرم آئین سے پکاوے جب پانی سوکھ جاوے اور
تیل رہ جاوے تب اس تیل کی ناس کے تو ایچی جاوے۔ اسکا نام شٹھیا تیل ہے۔

عکھاٹھ کا علاج [مولی کے کھار اور نکھر کے چورن کو پانی میں باریک پسکر لپ کرے
تو کٹھنٹھ اور زرد کو دور کرتا ہے اور جاتیاد گھڑ آگے برن کے عارضے میں کہتا ہے اس

کانتھ وغیرہ سب زخم بھر جاویں۔

اُرُبد کا علاج [زرد چوب۔ لودھ چھانی۔ پتنگ۔ دھاسہ سنیل۔ انکوشد مین باریک
پیکر لپ کرے تو چربی کی اُرُبد دور ہو۔ یا مولی کا کھار۔ زرد چوب اور سنکھ کے چورن کو
پانی میں باریک پیکر لپ کرے تو یہ عارضہ جاوے۔ یا کوٹ۔ کھاری نمک برگد کے دودھ
میں باریک پیکر لپ کرے اور اوپر برگد کے پتے سات روز باندھے تو اُرُبد دور ہو یا گھم
یاخ سوجھ۔ سرسوں۔ برگ تلسی۔ جو۔ پوست کنیر۔ اندر جو برابرے اور سٹھے سے باریک پیکر
لپ کرے تو یہ بیماری جاوے۔ یہ سب بھاد پر کاش مین تحریر مین۔ یاخ سرخ اُرُبد
اور یخ چھیلہ کو چاول کے پانی میں پیکر لپ کرے تو کٹھ مالا جاوے یاخ سٹھا لو کو
پانی میں پیکر لپ کرے تو کٹھ مالا جاوے۔ یا سرسوں۔ سور کا غلیظ انگو برابر لیکر باریک
پیکر روغن سیاہ ملا کر کسی صاف برتن میں رکھے پھر لپ کرے تو کٹھ مالا جاوے۔ یہ
سب بیدہ میں مین تحریر ہے۔

اشلیپ روگ یعنی پیل پائون کی پیدائش علامت اور علاج

جسکے پیرو اور جانگھوں کی جڑوں میں بہت سوجن ہو اور پیٹھ مین درد بہت کرے اور
دو درد تب کو پیدا کرے پھر وہ سوجن اُس جگہ سے بڑھ کر بتدریج پائون تک آوے اُسکو
بید شلیپ کہتے ہن اور اکثر حاذق طبیب اگر ہاتھ کان۔ آنکھ۔ لب اور ناک مین سوجن
ہو اُسے بھی شلیپ کہتے ہن۔ یہ عارضہ چار قسم کا ہے۔ باد کا۔ صفرا کا۔ بلغم کا۔ سنپاٹ
یعنی تینوں خلطوں کا۔

باد کے شلیپ کی علامت مین [سیاہ اور روکھا ہو کر پھٹ جاوے اور اس مین بہت
درد اور بخار ہو۔

صفرا کے شلیپ کی علامت مین [جسکا رنگ زرد ہو اور سوزش اور بخار کے لیے ہو اور
چھوٹے مین ملائم منوم ہو اسکو صفرا کا شلیپ جانو۔

بلغم کے شلیپ کی علامت مین [چکنا زرد ہو اور ایک ہی جگہ رہے اور سفیدی لیے ہو
تو بلغم کا شلیپ جانو یہ تینوں شلیپ بلغم کی زیادتی سے پیدا ہوتے ہن کیونکہ بلغم کے بغیر

وزن اور بڑا بن نہیں ہوتا
 سفیات یعنی تینوں خلطوں کی شلید کی علامتیں [جن شلید میں بہت سے چھید ہوں
 اور پٹن گئے اور بانی کی طرح ہو وہ شلید سفیات کا جانو۔ اور یہ لاعلاج ہے۔
 شلید کا عام علاج [اس بیمار کو ناقہ کراوے یا لیپ کراوے یا پینا لو اوے
 یا خون نکلواوے اور جلاب دے اور گرم چیزیں کھانے کو دے یہ سب مفید ہیں۔ یا
 سرسوں۔ بیج سبجہ۔ دیو دار۔ زنجبیل۔ کوٹھائے کے پیشاب میں باریک پیکر لیپ کرے تو
 عارضہ دور ہو یا بیج سانٹھی۔ زنجبیل۔ سرسوں۔ انکو کاجی میں پیکر لیپ کرے تو عارضہ دور
 ہو یا بیج دھتورہ۔ بیج ارڈن بیج سمھالو۔ بیج سانٹھی۔ بیج سبجہ اور سرسوں کو پانی میں پیکر
 لیپ کرے تو شلید جاوے۔ یا سہدئی کو تال پھل کے رس میں پیکر لیپ کرے تو
 یہ عارضہ دور ہو یا ساکھوٹک (راخوٹ) درخت کے پوست کے کاٹھے میں گاسے
 کا پیشاب ڈالکر پیے تو شلید جاوے یا زرد چوب اور قند سیاہ دونوں کو برابر لے کر
 باریک پیکر گاسے کے پیشاب سے پیے تو یہ بیماری جاوے اور جذام سوزش وغیرہ کو
 بھی دور کرتا ہے۔ یا بیج سانٹھی۔ تر پھلا اور پیل کو برابر لیکر باریک پیکر ۲ درم شہد سے
 کھاوے تو بہت دنوں کا بھی شلید دور ہو یا ہلیہ کلان کے چورن میں روغن ارڈن لے کر
 اور گاسے کا پیشاب ڈالکر پندرہ روز پیے تو یہ عارضہ دور ہو اور یہ سب علاج بھاد پکاش
 میں تحریر ہیں۔ یا بھدائرہ۔ پیل۔ زنجبیل۔ کالی مرچ اور باسے بڑنگ کو پانی میں پیکر انداز
 سے تیل ملا کر نرم آبیج سے پکاوے جب پانی چلجاوے اور تیل رہ جاوے تب آٹا رے
 پھر اسکی ماش کرے تو یہ عارضہ دور ہو یا دھتورہ کے بیجوں کو ایک سے بیش تک بڑھاکر
 کھاوے اُسکے اوپر ٹھنڈا پانی پیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یہ سب بھاد پکاش میں لکھے ہیں یا
 جھٹھ۔ ہوا۔ راسنا۔ اور بیج جل سانٹھی انکو کاجی میں باریک پیکر لیپ کرے تو صفر اکا
 عارضہ دور ہو۔ یا انگوٹھے کی اوپر کی نسون کا خون نکلواوے تو صفر کی یہ بیماری دور ہو
 یا بیج کسوڈی ۲ درم گاسے کے گھی کے ساتھ پیے تو شلید جاوے۔ یا پیل۔ تر پھلا
 دیو دار کو باریک پیکر ۲ درم ہر روز کاجی کے پانی سے کھاوے تو یہ بیماری چھٹی

باد کی بیماری پھیلا وغیرہ ان کا خون کو دور کر کے اشتہا بہت بڑھاتا ہے اس کا نام پیلاہ دیورن ہے یہ بزد میں لکھا ہے۔

بدرودھ کی پیدائش علامت اور علاج

جو بچہ یون میں باد صفر اور بلغم رہتے ہیں وہ بدن کی جلد خون گوشت چربی بگاڑ کر قہر قہر آدمی کے خوناک سوجن پیدا کرتے ہیں وہ سوجن گول ہوا اور دو کو لیے ہوا اور بہت گرمی اور بہت بڑی ہو۔ یہ حسین علامتیں ہوں اُسکو بید بدرودھ کہتے ہیں یہ عارضہ چھ قسم کا ہے۔ باد کا صفر کا۔ بلغم کا۔ سنپاٹ کا۔ چوٹ لگنے کا۔ خون کا۔

باد کی بدرودھ کی علامتیں [جو سوجن کالی یا سرخ ہو ایک لمحہ میں تو تھوڑی ہو اور اُٹھتے ہی کھینچے لگے۔ یہ علامتیں ہوں تو باد کی بدرودھ کہنا چاہیے۔

صفر کی بدرودھ کی علامتیں [جو سوجن کچنے پر گولہ کے پھل کے مانند ہوا اور سیاہ اور خورش اور بخار لے ہوا اور جلد ہی کپک جادو سے یہ علامتیں ہوں تو صفر کی بدرودھ کہنا چاہیے۔ بلغم کی بدرودھ کی علامتیں [زرد رنگ اور ٹھنڈی اور کپکٹی ہوا اور اس میں درد کم اور بہت دھن میں کچے اُسکو بلغم کی بدرودھ جانو۔

سنپاٹ کی بدرودھ کی علامتیں [جس سوجن میں طرح طرح کے رنگ ہوں اور وہ سوجن گلکی گھانسی کے نزدیک اور نا ہوا رہو کبھی تو گھٹے اور کبھی بڑھے اور کبھی جلد اور کبھی دیر سے کچے تو سنپاٹ کی بدرودھ جانو۔

ضرب لگنے کی بدرودھ کی علامتیں [جس جگہ چوٹ لگے وہاں کی ہوا صفر سے مل کر خون کو بگاڑے پھر اُس جگہ سوجن کو پیدا کرے اور بخار۔ پیاس۔ جلن ہوا اور اُس بدرودھ میں صفر کی بھی علامتیں ملی ہوں اُسکو چوٹ لگنے کی بدرودھ جانو۔

خون کی بدرودھ کی علامتیں [سوجن سیاہ ہوا اور اُس میں بہت سے پھوڑے ہوں اور درد اور جلن ہوا اور بخار بھی ہوا اور صفر کی بدرودھ کی علامتیں ملی ہوں اُس کو خون کی بدرودھ جانا چاہیے۔

یا علاج اور لا علاج انتہا بدرودھ کی علامتیں [علحدہ علحدہ یا ملے ہوئے ہوا

لغم یہ بد پرزری سے جگر کہ بدن میں ایک گانٹھ گولے کے مانند یا انہی کے مانند اونچی پیدا کرے
ہیں اُسکو بیدار تر بردہ کہتے ہیں وہ اکثر بردہ دس قسم کی ہے۔ متعدد ہیں۔ پیڑوں کے
ٹٹھ میں ناف میں۔ کوکھ میں پیڑ اور جانگھ کے جوڑ میں اور چھاتی میں اور پیاس کی پھیا
میں سینہ میں۔ ناف کی دہنی طرف۔ پیاس کی جگہ میں۔

متعدد وغیرہ کی بردہ کی علامتیں [متعد میں بردہ ہو تو ریاح بخوبی تمام صادر ہو
یا رخ کرک جاوے اور پیڑ کے ٹٹھ میں بردہ ہو تو اُسکے موتر کرھ کر کا عارضہ ہو ناف میں
بردہ ہو تو اُسکو بھگی بہت آدین اور پیٹ میں اچھا بہت رہے کوکھ میں بردہ ہو تو
اُس جگہ باؤ گڑی ہو پیڑ اور جانگھ کے جوڑ میں بردہ ہو تو کمر میں درد بہت ہو سینہ اور
پیاس کی جگہ کے درمیان میں بردہ ہو تو پسلیاں سگر جا دین اور اس جگہ درد زیادہ
پھیلا میں بردہ ہو تو دم نہ آوے سینہ میں بردہ ہو تو سب اعضا میں درد ہو اور سب اعضا
رنگ جا دین اور کھانسی ہو اور ناف میں دہنی طرف بردہ ہو تو دم کا عارضہ اور پیاس
کی جگہ بردہ ہو تو پانی بہت پیے۔

لا علاج بردہ کی علامتیں [ناف کے اوپر جو بردہ پک کر پھوٹے اُسکا پیپ اوپر کو
جانا ہے اور ناف کے نیچے کا جو بردہ پک کر پھوٹے اُسکی پیپ نیچے کو جاوے جس میں
کے پیپ نیچے کو ہے وہ زہرہ نہیں رہے گا اور جس بیمار کا پیپ پھوٹ کر اوپر کو جاوے
وہ مریض اچھا ہو جاتا ہے۔ ناف سینہ اور پیڑ میں بردہ ہو وہ ابھی نہیں اور جگہ میں ہو
تو وہ ابھی ہو اور اگر بردہ کچی یا کچی یا جل گئی ہو اُسکو سوجن کی طرح دیکھ لینا۔

اندر کی بردہ کی لا علاج علامتیں [اچھا رہے۔ بھگی اور پیاس بہت ہو اور درد
زیادہ پیدا کرے۔ یہ علامتیں ہوں تو وہ بیمار جاوے۔

وہ بردہ جو مشکل سے اچھی ہو اُسکی علامتیں [بردہ کچی ہو اور باد کی ہو اور بڑی
ہو یا چھوٹی ہو یا نرم جھکون میں ہوں تو مشکل سے اچھی ہو اور جو بردہ سنپات کی ہو اور
چھاتی ناف اور پیڑ میں ہو یا وہ ٹھکی سکے برابر ہو تو لا علاج ہے اور ٹھکی کے برابر گوشت اور خون
کا گولا بھی ہوتا ہے وہ بردہ تو پک جاتی ہے گولا نہیں پکتا یہی اس میں فرق ہے۔

بدردھ کا علاج [سب بدردھ میں جو تک لگا دے اور اسکا خون نکلوا دے تو ابھی ہو۔ یا جلاب سے صفرا کی بدردھ جاوے یا بدردھ کی نہ ہو تو اسکا سو جن کا سا علاج کرے یا ازبک کی جڑ کا کاڑھ کر کے اس میں تیل یا گھی پکا کر اسکا نیگرم سینک کرے تو باوی بدردھ جاوے یا جو گیہوں اور مونگ کا چورن گھی سے پکا کر لپ کرے تو باوی بدردھ بغیر پی بھی ابھی ہو۔ یا سنگندہ - خس - مہوہ - سرخ - صندل کو دودھ سے باریک پیکر اس میں گھی ملا کر گرم گرم لپ کرے تو صفرا کی بدردھ دور ہو۔ یا اینٹ کی ریت اور لوہے کا میل اور گوبران کو باریک پیکر گاسے کے پیشاب میں ملا کر اسکا گرم گرم سینک کرے یا لپ کرے تو بلغم کی بدردھ دور ہو یا دسمول کے کاڑھے میں تیل یا گھی ڈال کر اسکا تیراٹھے تو بدردھ کے زخم کی سو جن جاوے اور اسکا درد بھی دور ہو۔ یا صندل - سرخ - جیٹھ - زردی - مہوہ - گیر کو دودھ میں سمجھا کر لپ کرے تو خون اور ضرب کی بدردھ دور ہو۔ اسی طرح اگر مذکورہ بالا کاڑھے کو پیسے تو معدہ کی بدردھ جاوے۔ یا زبرد سیاہ - بیخ اندرائن - ترسی کا پھل - سفید تھڑ چنے کی جڑ - بیخ برنا - ان کو پانی میں اودھا کر پیے تو اتر بدردھ جاوے۔ یا بیخ سمجھ کا رس شہد ملا کر پیے تو اتر بدردھ یعنی آنٹون کا بڑھنا دور ہو۔ یا بیخ سمجھ کے کاڑھے میں بھنی ہوئی مہنگ اور سیندھانک ڈال کر صبح کے وقت پیسے تو آنٹون کا بڑھنا جاوے یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں کھے ہیں۔

برن شوقہ روگ یعنی جراثیم کی پیدائش علامت اور علاج

یہ عارضہ چھ قسم کا ہے۔ جادو کا۔ صفرا کا۔ بلغم کا۔ سنہاٹ یعنی مینوں مصلطوں کا۔ علاج کے بگڑنے کا۔ اور کسی طرح کلڑی وغیرہ سے چوٹ لگنے کا اتنے سببوں سے پہنچے زخم ہوں پھر زخم میں شوقہ یعنی دم ہو۔

برن شوقہ کی علامتیں [باد کا زخم بخوبی تمام نہ کچے صفرا کا جلد پک جاوے۔ بلغم کا کد سے کچے اور خون اور چوٹ لگنے کا بھی بہت جلد کچے۔

کچے برن شوقہ کی علامتیں [جس برن شوقہ میں گرمی اور سو جن کم ہو اور کڑا ہو اور کچے بدن کی جلد کے موافق رنگ ہو اور رو بھی کم ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو برن شوقہ کچا جاتو۔

بچے ہوئے برن شو تھ کی علامتیں [سوجن آگ کی طرح جلے اور کھار کی طرح بچے اور چوٹی اور چھری کی طرح کاٹے اور ڈنڈے کی طرح مارے اور ہاتھ کے چھونے سے درد ہو گیا سوتی سے بچھا ہوا ہے اس میں سوزش بہت ہو انگلی کے دبائے سے درد ہو اور کسی وقت آرام طلق نہ ہو اور اس میں بچھو کے کاٹے کا سادہ ہوا اور یہ سوجن گارھی ہو اور کسی تحریر سے نہ چھوٹے اور اس سوجن میں بخار پیاس اور کھانے سے نفرت ہو یہ علامتیں ہوں تو سوجن کبی ہوئی جانو۔

برن شو تھ بک گیا ہوا کسی علامتیں [جس برن شو تھ میں درد نہ ہو اور شرفی لیے ہو بہت اونچا نہ ہو اور اس کی سوجن میں تہ پڑ جاوین اور درد ہو اور خارش معلوم ہو سب فساد جاتے رہیں پر وہ سوجن نہ جادے جلد بچھٹے لگے اور اس میں انگلی گھنے سے درد ہو اور پیپ بکے یہ علامتیں ہوں تو جانو کہ برن شو تھ بک گیا ہے اس میں بھی ہوا غیر درد نہیں صفر الغیر کیتا نہیں۔ بلغم غیر پیپ نہیں۔ اس لیے بچنے کے وقت یہ تینوں ہوتے ہیں۔

جراثیم کی چٹکی کے لیے اور بھی رائے ہے [اس کے علاج کرنے میں دیکرے تو صفر اثر حکم غم کو لے اور خون پکا دے وہ خون پکا ہوا پیپ پیدا کرے۔ پیپ کو نہ نکالے تو یہ مرض پیدا ہو اسکے لیے ایک مثال لکھتے ہیں کہ جیسے تنکوں کے مجموعہ کو جو ہوا سے متحرک ہوں آگ جلا دالتی ہے۔ ویسے ہی اس کی پیپ نہ نکالے تو اسکے بدن کے گوشت اور نسون کو یہ پیپ کھا جاتا ہے۔

بچے کے جاننے کے لیے بید کی ہوشیاری کی صفتیں

جو بچے اور بچے ہوئے زخم کو جانے وہ بید ہے اور جو نہ جانے وہ بید نہیں وہ چوڑا کا کم نہ والا چور ہے اور جو بید چوڑے کو یا زخم کو کچا بھاڑے اور بچے کو نہ بھاڑے اور جبو بچے اور بچے کا علم نہ ہوا اسکو چنڈال جانو۔ یہ مادہ صوفی سے لکھا ہے۔

زخم کے روگ کی پیدائش علامت اور علاج

یہ زخم آٹھ قسم کے ہیں۔ بادی صفر اور غم کے فسادوں کا ہتھیار کے گنے کا۔ بادی صفر کا بلغم کا۔ خون کا۔ بادی صفر کا۔ بادی غم کا۔ بلغم صفر۔ سنپات یعنی تینوں خلطوں کا۔

بادی زخم کی علامتیں [زخم قائم اور سخت ہوا ہستہ ہستہ پیپ جے درد بہت ہونے لگے
سیاہ ہو۔ یہ علامتیں ہون تو اسکو باد کا زخم جانو۔

صفر کے زخم کی علامتیں [پیاس غفلت اور بخار ہوا اور تری اور سوزش اور درد ہونے
تو بد ہو کو لیے پیپ نکلے۔ یہ علامتیں ہون تو اسکو صفر کا زخم کہنا چاہیے۔

بلغم کے زخم کی علامتیں [جس میں زیادہ شستی اور بھاری پن اور چکنائین ہوا اور جس
میں درد کم ہوا اور ہودیر سے بچے ان علامتوں سے بلغم کا زخم جانو۔

خون کے زخم کی علامتیں [زخم سرخ ہو اس میں خون بہت نکلے جس زخم میں بادی صفر
کی علامتیں ہوں تو اسے باد صفر کا کہنا چاہیے جس میں ہوا بلغم کی علامتیں ہوں اس کو
باد بلغم کا کہو۔ جس میں بلغم صفر کی علامتیں ہوں اسکو بلغم صفر کا کہیے اور جس میں علامتیں
فی ہوں اسکو سنپات کا جانو۔

صاف ہونے کے زخم کی علامتیں [زبان کے نیچے کے پندے کے مانند رنگ ہوا اور
نہایت نازک اور صاف اور چکنائین ہوا اور اسکی حالت ابھی ہوا اور اس میں سے پیپ
وغیرہ نہ نکلے تب جانو کہ زخم صاف ہوا۔

فساد کرنے والے زخم کی علامتیں [جس میں سے پیپ اور خون برابر نکلے اور
سوجن ہوا اور قائم رہے اسکو زخم جانو۔

انگرت شدہ رن کی علامتیں [جو زخم درد ہوا یا رنگ ہوا اور پیپ وغیرہ اور دانوں
میں سے نکلنے لگے اسکو انگرت شدہ رن جانو۔

ابھی طرح زخم بھرتا ہوا اسکی علامتیں [جس زخم میں دانے ابھی طرح نکلیں اور
کاٹھ نہ ہوا اور سوجن ہوا اسکو ابھی طرح بھرا زخم جانو۔

زخم کے با علاج ہونے کی علامتیں [وہ زخم مرم جگہوں میں نہ ہوا اور جلد اور رشت
میں ہوا اور بیمار جوان اور بوخار ہوا اور پیر کرے اور سردی میں ہوا اور توبہ با علاج ہے۔ بادی صفر
بلغم کا تو زخم ہوا اور چربی اور ٹہنی کی مٹی اور سر کے مفر کے مانند تواچھا ہوا اور تھپار وغیرہ کی
ضرب کے زخم میں سے بھی جو مواد چربی اور سر کے میل کے مانند نکلے تو اچھا ہو۔ گورھی اور

ذہر کے کھانے والے اور درجہ پر مہم (جریان) والے عضووں کو شکل سے اچھا ہو۔
 زخم کی علامتیں [جس زخم میں بہت جلن ہو اور زخم باہر سے ٹھنڈا ہو اور اس
 شخص کا گوشت اور خون سوکھ گیا ہو اور دمہ کھانسی نفرت وغیرہ ہوں اور وہ بیمار
 بوڑھا ہو اس زخم میں سے پیپ نکلا کر سے مرگ جائوں میں ہو تو ایسا زخم اچھا نہ ہو بید
 اپنی مشورہ چاہے تو علاج نہ کرے۔

الذاتکین یعنی تلوار وغیرہ تھپار کی ضرب جو گھاؤ ہو اسکی پیدائش اور علامتیں
 تلوار سیل۔ نیز چھری۔ گولی۔ نیز گھاؤ وغیرہ کسی تھپار کے کسی عضو میں گئے سے
 طرح طرح کے زخم ہوتے ہیں وہ چھ قسم کے ہیں چھین۔ بھن۔ بدھ۔ جھٹ۔ بچٹ۔ گھٹ۔
 چھن زخم کی علامتیں [جو شخص تلوار وغیرہ تھپار سے ٹٹھا لیا ہو اور گھاؤ ڈرا ہو اور
 آدمی کے بدن کو زمین پر ڈال دے اسکو بید چھن زخم کہتے ہیں۔

بھن زخم کی علامتیں [جسکو بھی سیل چھری اور تلوار وغیرہ کی ضرب لگی ہو اسکا کوٹھا
 کسی طرح کٹ جائے اس کے ہونے کوٹھے سے خون چلے تب خون سے پیٹ بھر جاوے
 تب بخار اور سوزش کو پیدا کرتا ہے۔ پھر وہ خون۔ آلت۔ مقعد۔ منہ۔ ناک کے ذریعہ سے
 نکلے اور ہوشی۔ دمہ۔ پیاس۔ اچھار۔ نفرت کو پیدا کرے اور پانچا نہ و پشاپ ٹرک جائے
 پسینہ آوے آنکھیں شرمخ ہو جائیں منہ میں سے خون اور بدن میں سے بھی بدبو آوے سینہ اور
 پسلی میں درد ہو۔ جس میں یہ علامتیں ہوں اسکو بھن زخم کہنا چاہیے۔

بدھ زخم کی علامتیں [جس شخص کے اندر تھپار کی نوک لگے اور اسکا بدن کٹھاوے
 اسکو بدھ زخم کہتے ہیں۔

جس زخم میں تیر وغیرہ گئے ہوں اسکی علامتیں [جو گھاؤ درم سمیت سیاہ ہو اور
 اس میں پھنسیاں ہوں اور اس کے گھاؤ کا گوشت مٹی کے مانند بچا ہو اور اس میں درد
 ہو اس گھاؤ میں تھپار جانو۔

معدہ میں تیر رہ گیا ہو اسکی علامتیں [بدن کی ساتون جلد اور بدن کی نسون کوٹے
 کر کے ان نسون کو پھاڑ ڈالے اور معدہ میں جو تیر رہا ہے وہ اچھا کر کے اور زخم کے منہ میں

غذا اور پانچناں اور پیشاب کو دے آوے تب جانو کہ اسکے معدہ میں تیر ہے۔
 لا دو خون کی علامتیں [معدہ میں رہنے والا خون زرد ہو کر بدن کو زرد کر دے آتھو پانچوں
 منہ ٹھنڈے ہوں اور اس کی ناک کا دم ٹھنڈا چلے آ نکھیں سرخ ہوں ان علامتوں
 سے یہ خون لا دوا ہے۔

چھت برن کی علامتیں [جس میں ات چھن ات چھن کی علامتیں نہ ملین وہ خون
 کی علامتیں لی ہوں وہ زخم کچھم ہے۔

پچت برن کی علامتیں [جو عضو گدھا اور دروازے وغیرہ کسی بھاری چیز سے
 کچل جاوے اور پھر یوں میں زخم ہو جائے اسکو پچت کہنا چاہیے۔

گھر شٹ برن کی علامتیں [جسکے اینٹ پتھر دیوار وغیرہ کی رگڑ سے بدن کا چمڑا
 گھس جاوے اور بدن سے دور ہو جاوے اور اس میں سے پیپ نکلا کرے اور جلن ہو
 اسکو گھر شٹ برن جاتا چاہیے۔

جس کے گوشت نسل ورم جگہوں میں ضرب لگی ہو اسکی عموماً علامتیں

بدبوٹی اور کوا د ہو کر ٹپے غفلت ہو ہوش جاتے رہیں نفرت اور سدش ہو عضو کزور پڑ جاوین
 درد زیادہ ہو اور گوشت کے پانی کے مانند اسکا خون ہو اور جو اس خیمہ کند ہوں اور کچے جو پانچ
 مرم جگہ کھی ہیں ان میں ضرب لگے۔

مرم جگہ عضو ہڈی وغیرہ جو زخم چھد کے ہوں انکی علیحدہ علیحدہ علامتیں

اندر کے ٹھنڈے اور ساول کی میر ہوئی کے مانند جس میں سے خون نکلے اس کو پچت زخم
 کہنا چاہیے یہ گھاؤ باد کے بے تعداد عارضوں کو پیدا کرتا ہے اور تیر تلوار وغیرہ چھارے
 نسیں چھد جاوین اس سے زخم پیدا ہو اس سے بدن کٹا ہو جاوے ہر ایک عضو میں
 ہو چلائے جاوے اور عرصہ کے بعد اس میں انگڑاؤ دے تب جانتا کہ نس چھد جانے کا زخم
 ہے جس زخم میں بہت سوچن ہو طاقت زائل ہو جاوے اور اعضاء میں گھاؤ نہ لگے ہوں
 تو اعضا کی حرکت بند ہو جاوے اور اس میں درد ہو اور رات دن آرام نہ پاوے اس کی
 ہڈی میں ہتھیار کی ضرب سے پیدا ہوا زخم جانو اور مرم جگہوں پر چوٹ لگنے سے زخم ہوں

اس سے بدن کار نگہ بھی زرد ہوا دل زخم چھوٹنے کی پروا نہ ہو۔
 زخم کے سولہ فسادا بسر پڑ رہا۔ کچھ لکھاٹ۔ سر نہ گھومتے۔ ایتان جہان نفعان زخم
 میں درد۔ بخار۔ پیاس۔ کندھا پیچھے کو جھکے۔ کھانسی۔ تھکے۔ اسہال۔ ہچکی۔ دمہ۔ رشتہ وغیرہ
 سولہ فساد ہیں۔

اگن و گدھ یعنی آگ سے جلتے ہوئے کسی پیدائش اور علامتین

پہلے اگن و گدھ دو قسم کا ہے ایک تو تیل وغیرہ سے جلا ہوا دوسرا وہ ہے آگ وغیرہ سے جلا ہوا
 وہ اگن و گدھ چار قسم کا ہے۔ پشت۔ در و گدھ۔ سمیک و گدھ۔ ات و گدھ
 پشت و گدھ کی علامتین آگ سے جل کر اور ہی قسم کی رنگت ہو جائے اسکو پشت
 کہنا لازم ہے۔

در و گدھ کی علامتین [جنہیں سوزش اور درد ہوا اور پھوٹے ہو جاوین اور بہت
 دنوں میں مٹیں اسکو در و گدھ جانو۔

سمیک و گدھ کی علامتین [جبکہ بدن کا تانبے کا سارنگ ہو جاوے اور وہ بڑا ہوا
 سوزش اور درد ہوا اور نہ پھیلے اس کو سمیک و گدھ کہنا چاہیے۔

ات و گدھ کی علامتین [جبکی جلد اور گوشت سب جلاوین اور ان سے بدن غلجہ
 ہو جاوے اور نین اگ ہو یہ سب جلاوین اور ان میں درد ہوا اور سوزش۔ بخار۔ پیاس۔
 بیوشی ہوا اور جنہیں آگورہ پر سے آوے رنگت اور ہو جائے اسکو ات و گدھ جانو۔

ان فسادوں سے جو زخم پیدا ہوا اسکا علاج [اس کے علاج گیارہ قسم کے ہیں وہ
 ترتیب سے لکھے جاتے ہیں اور شہرت اور چرک میں زخم کے علاج ساٹھ قسم کے ہیں
 لیپٹ کورے دو ایٹون کے پٹی سے گرم تر تیار دے اور پانس کی کڑی سے انگوٹھا سسل کر اسکے
 پٹینا لو او سے کسی طرح خون نکلو او سے دو آؤں سے پٹی باندھ کر اسکے پٹینا لو او سے اُسے
 پکاؤٹے تہتیار وغیرہ سے چروے زخم کو انگوٹھے سے دبا کر اسکا لیپٹ نکالنا۔ زخم کا صاف
 کرنا اور اس میں آگورہ لانا۔ جلد کے ٹوائف کر دینا۔

باؤ کی سوجن کے دور کرنے کا لیپٹ [بچ بچو۔ بالچھر۔ دیو دار۔ زنجیل۔ لاسنا۔ ارلو۔ یہ

سب برابر سے کرنا انکو پانی سے باریک پیسکر گرم گرم لیپ کرے تو وہ سو جن دور ہو۔
 صفرا کی سو جن کا لیپ [موا۔ سرخ صندل۔ دوب۔ اکھ۔ بیج کل خس نیر بالا۔ پرکھ۔
 یہ سب برابر لیکر پانی سے باریک پیسکر ٹھنڈا لیپ کرے تو صفرا کی سو جن دور ہو۔ یا برگد فگور
 پیل۔ یا کر اور بیج بید کا پوست لیکر پانی سے باریک پیسکر ان دواؤں سے دسوان حصہ
 گھی ملا کر لیپ کرے تو صفرا کی سو جن دور ہو۔
 بلغم کی سو جن کا لیپ [اجود۔ بادلی میڑھا سٹی۔ بھٹہ۔ رال۔ اسگندہ۔ چھتار۔ کوہانی
 پیسکر گرم گرم لیپ کرے تو بلغم کی سو جن دور ہو۔ یا پیل۔ پرانی خس۔ پوست سجنہ۔ بیت۔ پوست
 ہلیہ ان کو گھاس کے پشاب میں باریک پیسکر گرم گرم لیپ کرے تو بلغم کی سو جن دور ہو اور
 کو لیپ نہ کرنا چاہیے نیچے لکھی ہوئی دواؤں سے گرم گرم تھیرا دے اسی ترتیب سے لکھتے
 ہیں پوست ہلیہ کو اوٹا کر اسکا گرم گرم اس سو جن کی سوزش پر تھیرا دے تو جلن جلد دور ہو یا باد
 کو دور کرنے والی دوا کے کارٹھے سے پانی کا اسپر تھیرا دے یا تیل کا تھیرا دے یا گوشت کے پانی
 کا تھیرا دے یا گرم گرم گھی کا یا گرم گرم کاجی کا تھیرا دے تو باد کی سو جن دور ہو۔
 صفرا کی سو جن کے دور کرنے کا تھیرا [ٹھنڈی دواؤں کے کارٹھے کا تھیرا دے اور
 دودھ گھی۔ سانٹھی کے رس کے تھیراؤں سے صفرا کی سو جن جاوے
 بلغم کی سو جن کا تھیرا [بلغم کو دور کرنے والی دواؤں کا گرم گرم تھیرا دے تو بلغم کی سو جن
 دور ہو خون صفرا اور سو جن کا علاج ایک ہی ہے اور زخم کی سو جن کو انگوٹھے وغیرہ سے
 اسکرپنا لودا سے جو زخم سخت ہو اُسے انگوٹھے یا بانس کی کڑی صاف سے آہستہ آہستہ
 سلوادے تو وہ ڈھیل پڑ کر اچھا ہو جاوے اور سکی رنگت اور سے اور چھو جائے سیاہ ہو ورنہ
 بہت ہو ایسے زخم کی سو جن کے یا کسی نہ ہرے جانور کے کائے کی سو جن کے جو تک گرا اسکا
 خون نکلو اُسے یا پھناد لوار خون نکلو اے۔ یہ ایک ہی علاج سب کے برابر ہے۔
 کچے زخم کے پکانے کی دوا [دھول۔ کمرٹی۔ راسا۔ اسگندہ۔ کھپ۔ بیج ازہ۔ یا
 اسکا پھل۔ زنگڈی۔ سانٹھی۔ سجنہ۔ پیل۔ بنیدھا تک۔ زنجبیل۔ تخم سن۔ تخم کپاس۔
 اسی۔ کلہ تل۔ جو۔ سرون۔ تخم ترب۔ سوخت۔ برگ نیم۔ برگ بنول۔ برگ گلاب وغیرہ گرم گرم کر کے

اچھا ایک پیسکر ہانڈے یا ان کے کاڑھے کا تحریرادے تو باد کے زخم کی سو جن جاوے۔
 زخم کے ورم دور کرنے کا لیپ [بیج سانھی - دیو دار - زرد چوب - زنجبیل - پوت
 سبجہ اور سرسوں کو کھٹائی سے باریک پیسکر گرم گرم لیپ کرے تو سب طرح کے
 برن شوقہ دور ہوں۔

زخم کے پکانے کی ترکیب [زخم لیپ وغیرہ سے نہ پکے تو بیج سن اور سبجہ کا پھل
 اور تل اور سرسوں اور اسی جو گیہوں - برگ نیم کو بھال زخم میں ہانڈے تو زخم یک جاوے۔
 پکے ہوئے زخم میں چیرا دینے کی ترکیب [جس زخم میں پیپ پڑ گئی ہو اسکو
 ہوشیار بید نشتر سے چیرا دو اگر اسکا پیپ نکلو اڈالے پھر مرہم وغیرہ لگاوے تو زخم اچھا
 ہو اور اتنے لوگ چیرا نہ لگاویں لڑکا اور بوڑھا کہ جسکو چیرنے کی برداشت نہ ہو کمزور دینی
 کے - خوف زدہ کے - عورت کے مرہم جگہوں میں ان کو کبھی چیرا نہ دے ان میں دوا سے
 پھوڑ کر اسکی پیپ نکلو اگر اچھا کرنا چاہیے۔

دوسرے کے توڑنے والی دوا میں [بیج کنگ - چترک - بیج جاگلوٹ - بھلا نو ان - کینر -
 کبوتر کی بیٹ - گدھ کی بیٹ - ان میں سے کسی کا لیپ کرے تو زخم آپ ہی پھوٹے۔
 اور پیپ نکل کر اچھا ہو۔ یا کھاری نک - جو اکھار - سچی - آندھی جھاڑے کا کھار - ان میں سے
 کسی کا لیپ کرے تو زخم کا پیپ نکلاوے۔ یا زخم کڑا ہو تو ہاتھی دانت کو پانی میں گھسکر
 اسکا قطرہ زخم پر رکھے تو سو جن دور ہو اور اسکا پیپ نکلاوے۔

قاعدہ [جس میں پیپ پڑ گیا ہو اور مرہم جگہوں میں ہو ایسے زخم کو چیرا نہ دینا چاہیے اور
 بیج لکھی ہوئی دوا لگا کر اسکا پیپ نکالو اڈالے تو وہ زخم اچھا ہو۔ دوا یہ ہے جو گیہوں
 اس کو باریک پیسکر پانی میں گرم کرے اور زخم کے خد میں سے پیپ نکالو اڈالے پھر اسے
 اوپر مرہم وغیرہ لگاوے تو زخم اچھا ہو۔

زخموں کے صاف کرنے کا طریقہ [جو زخم کچا ہو تو برگ پٹول یا برگ نیم کو بھال کر
 ان کے پانی سے زخم کو دھو دے تو زخم اچھا ہو یا دوسوں کے کاڑھے سے زخم کو
 دھو دے تو باد کا زخم اچھا ہو یا پوت گور کے کاڑھے سے زخم دھو دے تو زخم

اچھا ہو یا پوست اٹھاس کے کاڑھے سے دھو دے تو نفخ کا زخم اچھا ہو اور میل۔ گولہ بگولہ
بیل کے پوست کے کاڑھے سے زخم کی سوجن اور اُپنش کو دھو دے تو زخم اچھا ہو یا تل
سیندھا تک۔ بیٹھی بگ نیم۔ اور دونوں ہڈی۔ نوت۔ ناگر موٹھ۔ باریک پیکر لپ کر سے
تو زخم بچے اور اُس کی پیپ نکل جاوے یا نیم کے پتے تل۔ دایتونی۔ نوت۔ سیندھا تک
ان میں شہد لاکر باریک پیکر لپ کر سے تو زخم اچھا ہو۔ یا نیم کے بتون کو سمجھا کر یا دے
تو زخم اچھا ہو۔ یا لیلہ۔ نوت۔ سیندھا تک۔ دایتونی۔ کلہاری کی جڑ انھیں شہد میں پیکر
ان کی اتنی زخم میں دیوے تو زخم اچھا ہو۔ یا زخم کا منہ تھوڑا ہو تو نیم کے بتون کے ریش غیو
دواؤں کی تہی دے تو زخم اچھا ہو۔ یا نیم کے پتے گھی۔ شہد۔ حار ہڈی۔ ہوا انکی تہی بنا کر
زخم میں دے تو زخم اچھا ہو یا لون کو ادا کر اُس کی تہی دے تو زخم اچھا ہو۔

زخم پر انگور لائے کا علاج آج زخموں کی پیپ نکل گئی ہو اور زخم بھرے نہ ہوں اُن کو
نیم کے پتے ادا کر اُس پانی سے دھو دے پھر شہد لاکر تیل کا اچھا ہر اسپر رکے تو زخم بھر جائے
یا سنگد کا پھل۔ بیٹھی۔ دھوئی کے پھول باریک پیکر زخم پر باندھے تو زخم جلد بھر آوے
زخم کے جلن اور درد کے دھار کرنے کا لپ [جو کا آٹا۔ شہد۔ تیل۔ گھی۔ یہ سب
لا کر انگور لپ کر سے تو زخم کی جلن اور درد دور ہو۔
زخم کے کیرے دور ہونے کا علاج آج کنگ۔ پوست نیم۔ زنگڈی انھیں باریک
پیکر لپ کر سے تو زخم کے کیرے جائیں یا اس کا لپ کر سے تو زخم کے کیرے دور ہوں
یا ہینگ اور پوست نیم کا لپ کر سے تو زخم کے کیرے مرین۔

زخم میں پیپ اور کھلی اور درد ہو اور کیرے ہوں اُس کی دھوئی
برج نیم۔ بیج۔ ہینگ۔ گھی۔ رنگ۔ سرسوں کو اکٹھا کر گھی میں باریک پیکر ان کی دھوئی دے
تو زخم کا پیپ اور کھلی اور کیرے جاوین یہ سب بھاؤ پر کاش میں تحریر ہیں۔
زخم کے بھرنے کا مرہم [روغن سیاہ دھائی تولہ۔ پانی ڈھالی تولہ۔ کانسے کی تھالی
میں ایک دن تک ہاتھ سے مسکر اس میں رل پانچ تولہ۔ باریک پیکر ملاوے اور پالا تھوٹھ
۲۔ دم ملاوے اور بروزہ سوادرم۔ مرچ سوادرم۔ پھران کو خوب ہاتھ سے مکر زخم میں

نگاہ سے تو زخم اسی وقت بھر جاوے۔

آگنیک یعنی تلوار وغیرہ ہتھیار کی ضرب گنے کے زخم کا علاج

جن لوگوں کی تلوار وغیرہ ہتھیار کی طرح طرح کی دھار سے جلد پھٹ گئی ہو یا جلد کی طرح طرح کی صورت ہو تو اسے اچھے ہوشیار جراح سے ایسی جگہ پر کہ جان ہوانہ آتی ہو ریشم کے سوتے سلاوے پھر کن ٹانگوں کو زخم کی جگہ میں گھون کے میدہ میں پانی اور گھی ملا کر پکڑے جب پانی چلوے اور گھی رہ جاوے تب اسکی کوئی بنا کر گرم گرم سینک کرے تو زخم بہت جلد اچھا ہو۔ یا کھلی۔ موم۔ زرد چوب۔ اصل السوس۔ پنج پھل۔ برگ۔ کسلج اور ٹول۔ برگ نیم۔ برگ جمیلی۔ انگوٹھی میں ڈال کر پکڑوے جب پانی چلوے اور گھی رہ جاوے تب اس گھی کا گرم گرم سینک کرے تو زخم بہت جلد اچھا ہو۔ یہ علاج بیدرہس میں تحریر میں یا تلوار وغیرہ سے جسکا خون بہت نکل گیا اور کسے باد کا درد ہو اسکے دور کر لے کے لیے گھی پلانا چاہیے اور جس کا تلوار وغیرہ سے بدن کٹ جائے تو بیج گنگیرن کا رس اس میں بھروے تو دے زخم بہت جلد اچھے ہو جاوے اس زخم کو ٹھنڈے علاج سب اچھے ہیں اور ہتھیار گنے سے جسکا خون آنتوں کی جگہ میں جاوے تو اس شخص کو تے کرادے تو اچھا ہو اور پیر میں خون جاوے تو وہ جلاب سے اچھا ہو اور پوست بانس۔ پوست ازڈ۔ گوگرد۔ یا کھان۔ بھید کا کاڑھا کر کے اس میں سکی ہوئی مینگ اور سیندھانک ڈال کر پیے تو مدد کا خون ٹھکرا اچھا ہو۔ اور جو۔ کلندھ سیندھانک۔ روکھے اناج کا کھانا مفید ہے۔ یا جمیلی کے تے برگ نیم۔ ٹول۔ کھلی۔ دار لہدی۔ سفید سرسوں۔ بھیتھ۔ پوست ہلیہ۔ موم۔ نیلا تھوٹھ۔ شہد۔ زخم کھلی یہ سب برابر لیکر ان کے برابر گائے کا گھی لے اور ان سے اٹھ گنا پانی لیکر انکو زخم پر لے کر پکڑوے جب پانی چلوے اور گھی رہ جاوے تب اسکی تہی زخم میں رکھے تو گنہیہ وغیرہ سب زخم اچھے ہوں۔ اسکا نام جاتیا دھرت ہے۔ یا جمیلی۔ نیم۔ ٹول۔ الماس۔ ان سب کے تے۔ موم۔ ہوا۔ کوٹ۔ دار لہدی۔ زرد چوب۔ کھلی۔ بھیتھ۔ پد اٹھ۔ پوست ہلیہ۔ لودھ پھلانی۔ تیج۔ کنول گٹھ۔ سفید سرسوں۔ نیلا تھوٹھ۔ خرا الماس کو برابر لیکر کاڑھا کر کے اسکے رس میں زہر تیج سے تل کا روغن پکڑوے جب کاڑھے کا رس چلوے اور تیل رہ جاوے تب اس تیل کو

اتار کر اچھے برتن میں رکھے پھر اس تیل کی تہی بنا کر کسی طرح سے زخم میں رکھے تو زخم جلد بھڑکے
اسکا نام جاتاؤ تیل ہے یا چکر لیمن۔ ہینگ۔ سرھو کہ جو گودیس میں ہوتا ہے کھاری بڑی
کی جڑ۔ سیندور۔ افس۔ کوٹ۔ روغن تلخ لے اور انہیں انداز سے پانی ڈال کر نرم آج سے پکاوے
جب پانی جلاوے اور تیل رہ جاوے تب اس تیل کو برتن میں بھر رکھے پھر اسکو کپڑے کی تہی
وغیرہ سے زخم میں کسی طرح پر لگا دے تو سب طرح کا زخم دسٹ برن۔ ناٹھی برن وغیرہ کو
یتیل دور کرتا ہے اسکا نام پیرت مل تیل ہے۔ یا گلو۔ پنج پٹول۔ تر پھلا۔ بالے جنگ کو برابر
لیکر باریک پیکر انکے برابر گوگل ملا کر ۲ درم پانی سے ہر روز کھاوے تو زخم۔ بات رکت۔ گولہ
شکم کے مارنے اور دم کو یہ تیل دور کرتا ہے اسکا نام امراؤ گوگل ہے اور یہ سب علاج بھاد
پرکاش میں لکھے ہیں۔

پچھ قسم کے آگن وگدھ کا ترقیب سے علاج

آگ سے کسی طرح پر جل گیا ہو اس کو آگ سے تپاوے تو وہ شخص جلد شفا پاوے یا اس
شخص کے اگر وغیرہ گرم دواؤں کا لیپ کرے تو وہ اچھا ہو یہ لیپ کا علاج ہے۔
ور وگدھ کا علاج آدواؤں کے گھی کو یا اسی گھی کو گرم کرے پھر ٹھنڈا کر کے لیپے تو یہ مرض دور ہو۔
وگدھ تنیک کا علاج [طباخیر۔ پنج برگ۔ شریخ صندل۔ مسوت۔ گیرو۔ گلو کو باریک پیکر
گرم کرے پھر ٹھنڈا کر کے لیپ کرے۔

بات وگدھ یعنی بہت جل گیا ہو اسکا علاج [برے گوشت کو دور کر کے پھر ناٹھی کے
چانول اور قیند کو گھی میں باریک پیکر لیپ کرے اور لوہ پر گلو کا تپاؤ تات وگدھ
اچھا ہو یا موم۔ موم۔ دودھ پٹھانی۔ رل۔ جیٹھ۔ شریخ صندل اور سوربا کو برابر لیکر باریک پیکر
گائے کے گھی میں پکاوے پھر اس گھی کا لیپ کرے تو بات وگدھ اچھا ہو اور سب بد نہیں
اور گوشت پیدا ہو اسکا نام سکتا گھرت ہے یا پٹول کے پچانگ کا کاڑھا کر اس میں کرؤا
تیل پکاوے جب کاڑھے کا رس جلاوے اور تیل رہ جاوے تب آد کر لگاوے تو آگ
کے جلنے کی مہل اور اسکا ہنا اور پھڑے سب اچھے ہوں یہ سب بھاد پرکاش میں لکھے

سلہ پچانگ سے دوا یا پون چیزیں ہیں یعنی پھل۔ بھول۔ سچے۔ جڑ۔ پھال ۱۲

ہین پیرا نے کھانے کے گیلیے چوڑے کو دہی کے پانی میں پیسکر چلے ہوئے کے اوپر لگا دے
تو وہ اچھا ہو اگر تیل سے جلا ہو تو اس کے پھپھوٹے بھی اچھے ہوں یا جو کو جلا کر تلوں کے
تیل میں پیسکر چلے ہوئے کے اوپر لپیپ کرے تو اچھا ہو۔ جیسے ہوئے زیرہ کو باریک پیسکر اس کے
برابر سوم۔ رال اور گھی ملا کر لپیپ کرے تو آگ کا جلا ہوا بہت جلد اچھا ہو۔
تیل کے چلے ہوئے کا علاج [تیل کا تیل پاؤ بھرا رکھانے کا چوڑا گھیلا چار تولہ اسکو
ہاتھ سے ایک ہرنگ سے اور اب کی طرح بنا کر روئی کے پہل سے اس کے اوپر لگا دے
تو جلا ہوا جلد اچھا ہو۔

برن گرنتھ کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

انفیر کسی صفت کے بدن سے نکلے ہوئے خراب خون کو ہوا اسکو کر گانتھ پیدا کرے اس
گانتھ میں جلن اور کھجلی بہت ہوا اسکو برن گرنتھ کہتے ہیں۔
برن گرنتھ کا علاج [کیلہ۔ باسے بڑگ۔ سچ اور دالہدی کو پانی سے باریک پیسکر اس میں
تیل کا تیل ڈال کر نرم آگ میں پکا دے جب پانی چلاوے اور تیل رسیا دے تب اس تیل کا
لپیپ کرے تو برن گرنتھ دور ہو۔

بھگن روگ کی پیدائش علامت اور علاج

ہڈیوں کے شکست ہونے کو بھگن کہتے ہیں وہ دو قسم کا ہے کا نڈ کا۔ سندھ کا۔ کا نڈ کا
توئی۔ کھوڑی۔ کٹائی وغیرہ میں ہوتا ہے اور سندھ کا چھ قسم کا ہے۔ آتشیت۔ اور
برتھ۔ تر جگت۔ چھیت۔ اور تھ۔

پہلے کہے کے موافق کسی جگہ بدن میں کا جوڑ شکست ہو گیا ہو اسکی عموماً علامت
اٹھنے پھیلانے اٹکھا کرتے جوڑ میں بہت درد ہو اور اس جگہ کا چھوٹا اچھا معلوم نہ ہو
تو جانتا کہ جوڑ ٹوٹ گیا ہے۔

آتشیت سندھ ٹوٹنے کی علامتیں [ہڈیوں کا جوڑ شکست ہو گیا ہو اس جگہ چاروں طرف
بہت درد ہو اور درد بھی معلوم ہو تو جانتا چاہیے کہ آتشیت سندھ ٹوٹی ہوئی
ہے۔

بیشاشت سندھ کے ٹوٹنے کی علامتیں [اس جگہ درم ہو اور رات کو درد سوجن اور درم
زیادہ ہو اسکی بیشاشت سندھ ٹوٹی ہوئی جانو۔

بیرت سندھ کے ٹوٹنے کی علامتیں [پیلوین میں بہت درد ہو اور اس جگہ درم
اور درد رہا کرے تو بیرت سندھ ٹوٹی ہوئی جانو۔

ترجک گت سندھ ٹوٹی ہوئی کی علامتیں [اس جگہ درم ہو اور درد بھی زیادہ
ہو تو ترجک گت سندھ ٹوٹی ہوئی جانو۔

پچھت سندھ ٹوٹی ہوئی کی علامتیں [جاگھون میں کبھی کم اور کبھی زیادہ درد
ہو اس کی پچھت سندھ ٹوٹی ہوئی جانو۔

ادھہ سندھ ٹوٹی ہو اس کی علامتیں [جو بچے کا جوڑ شکست ہو گیا ہو اس کے بچے
درد ہو اسکو ادھہ سندھ کھنا چاہیے۔

جو جوڑ بغیر تل سراور کلائی کی ہڈیاں شکست ہوں اس کی علامتیں
نرکل کے موافق وہ ہڈیاں سوراخ سے ہوں سیدی ہوں اس کو تل جانو۔

چتر یون کا شکست ہوتا ہے گلھے کے موافق بارہ قسم کا ہے

کرکٹ - اشو کرکٹ پھرت پھرت یعنی جترت - استھ چھلکا - ٹاٹھ میں ٹھگن - اثااعت
چاگٹ پیر پھٹ - بڑھچھٹ - تھہا کرتا - جیسے انکے نام ہیں ویسی ہی علامتیں ہیں جان لینا چاہیے
ہڈی ٹوٹی ہو اس کی علامتیں [اھنا کر درد ہو جاوین اھ اس جگہ کا چھوٹا اچھا سلوم
ہو اور وہ ان بدن پھر کے اور بدن میں درد اور سول ہو - رات دن کبھی بھی چین نہ پڑے
یہ علامتیں ملین تو جانو کہ اسکی کسی جگہ سے ہڈی ٹوٹ گئی ہے۔

بھگن جو نہایت مشکل سے درد ہو اس کی علامتیں [اھنے کی آگ شکست
ہو جاوے پر پر ہنری کیا کرے باو کا بدن ہو - بخار اور اسہال کے عارضے بھی ہوں -
ایسا مریض مشکل سے شفا پاوے۔

الا علاج بھگن روگ کی علامتیں [جسا سر پھٹ گیا ہو - کر شکست ہو گئی ہو اور
جوڑ کھل جاوے - جاگھ لیں جاوے - کھو پڑی شک جلاوے - پستان کی جگہ سینہ قعدہ

کنپٹی۔ پیشانی بچٹ جاوے وہ لا علاج ہے۔ دوسرے طریقہ ہڈی کو اچھی طرح مضبوط باندھے
اگر وہ جڑی طرح بندھ جاوے اور اس میں ضرب آ جاوے اور جلع وغیرہ کرے تو وہ ہڈی
کا ٹکست ہونا لا علاج ہو جاوے۔

بلن میں جگہ جگہ کی ہڈیوں میں ضرب لگی ہو اس کی علامتیں

کھٹا۔ کھٹا۔ کنپٹی۔ کندھے۔ سر۔ پاؤں۔ کھوپڑی۔ ناک اور آنکھوں میں کسی طرح کی ضرب
لگے تو اس جگہ کی ہڈیاں جھک جاویں اور کلائی۔ پیچھ وغیرہ کی کہ سیدھی ہڈیاں میں شری ہو جاویں
اور انہیں زخم آ جاوے اور کھوپڑی وغیرہ کی جو گول ہڈیاں ہیں وہ بچٹ جاویں اور اذیت
وغیرہ چھوٹی ہڈیاں ٹوٹ جاویں۔

بھگن روگ کا علاج [پہلے چوٹ وغیرہ سے اگر کسی طرح ہڈی اور جوڑ ٹکست ہو جائے
تو اسی وقت اس جگہ ٹھنڈا پانی ڈالے پھر ہوشیار برار اس کا دواؤں سے سینک کرے
یا پانی باندھے اور اس جگہ کا ٹھنڈا علاج کرے اور پٹی ڈھیلی نہ باندھے نہ بہت کڑی لپی
طرح باندھے ڈھیلی باندھنے سے اچھی طرح ہڈی مضبوط نہ لے اور بہت کمزور کے باندھنے
سے جلد میں دم اور درد ہو اور پک جاوے اس لئے پٹی نہ بہت زور سے اور نہ بہت
ڈھیلی باندھنی چاہیے۔ ہڈی کی ٹوٹی جگہ میں گانٹھ بھجی تمام باندھے دواؤں سے ترک کرے
یا چوٹ کی جگہ پر گیلی پیاز لگا دے تو ہڈی اور جوڑ ٹوٹا ہوا اچھا ہوا صوبے اور پیچھ کو
ٹھنڈے پانی سے باریک پیکر ٹوٹی ہوئی ہڈی پر لپ کرے تو اچھی ہو یا سومرتبہ کے دھوئے
ہوئے گھی میں یا سانپھی کے چانول پیکر لپ کرے تو اچھا ہو۔ یا برادر پیل کی لاکھ گندم
پوست درخت کا ہو کو گھی میں پیکر باخ دم دودھ سے پئے تو جوڑا ہڈی ٹوٹی اچھی ہو
یا لاکھ۔ یا پوست درخت کا ہو۔ انگندہ۔ کوشی اور گول کو برابرے اور خوب ملا کر ۲ دم۔
دودھ کے ساتھ کھائے تو اچھا ہو یا گھون کو ٹھیکرے میں رکھ کر ادھ جلا کرے پھر اس کو
باریک پیکر دس دم شہد کے ساتھ یا چھدم دوا کو ملا کر سات روز تک ہر روز چاہئے تو
ہڈی ٹوٹی اچھی ہو۔ یا سیدھ کڑی۔ آملہ۔ اور تل کو ٹھنڈے پانی میں باریک پیکر اس جگہ لپ
کرے اور اس میں گھی ملاوے تو ٹوٹی ہڈی اور ٹوٹا جوڑا اچھا ہو یا آدمی کے گوشت کو

مگدو وغیرہ سے کسی طرح کی ضرب لگی ہو اُس کے اچھے ہونے کی دوا
میتھی۔ میدہ کلڑی۔ سونٹھ اور آملہ کو گائے کے پیشاب میں باریک پیکر چوٹ پسپ کرے
تو چوٹ ابھی ہو۔

ناٹری برن کی پیدائش اور علامت

جو یہ قوت بیدار ہوتی ہے اس کا علاج نہ کرے اور اس کا پیپ نہ نکالے تو وہ
پیپ نسون میں گھس جاوے پھر ان کی جگہوں کو بگاڑ دے پھر وہ کسی طرح باہر نہ نکلے اور
پیپ کی زیادتی نہ ہو وہ پیپ نسون میں نل کے مانند بڑھے کہ جیسے نل میں بانی بڑھتا
ہے ویسا ہی نسون میں پیپ بڑھے اس عارضہ کا نام ناڑی نرن ہے یہ بیماری پانچ قسم
کی ہے بادی - صفراوی - نفی - سنیات کی ہتھیاروں کے چوٹ لگنے کی -

بادی ناٹھی برن کی علامتیں [جس کا سخت اور بارکیٹ منہ ہو اور سولی ہو اور کھنڈھ من
پیپ بے اور رات میں بہت رہے تو ان علامتوں سے بادی ناٹھی برن جانو۔
صفراوی ناٹھی برن کی علامتیں [صبیح پیاس۔ جب۔ جلن وغیرہ ہوں اور گرم
اور زرد پیپ نکلے اسکو صفراوی ناٹھی برن جانو۔

بلغم کے ناڑی برن کی علامتیں [جس زخم کے ٹھنڈے میں خون لیے ہوئے بہت بڑی سپید پیپ نکلے اور اس میں کھجلی اور درد بھی ہو اور رات کو بہت درد ہو تو ان علامتوں سے بلغم کا ناڑی برن جانو۔

سنیپات کے ناڑی برن کی علامتیں [جس میں پیپ۔ تپ۔ دم۔ بیوشی ہو۔ ٹھنڈے سوکے اور پیپ بہت دور تک ہو اور پیپ نکلے وہ ناڑی برن گویا موت کی نشانی ہے اور ہی ڈالتا ہے۔ یہ علامتیں سنیپات کی ناڑی برن کی جانو۔

ہتھیاروں کی چوٹ سے پیدا ہونے والی ناڑی برن کی علامتیں

جسکے بدن میں تیز گولی وغیرہ لگی ہوں اور وہ کسی طرح بدن میں رہا تو اس کو بیدار تھامے اس سے اس جگہ زخم پڑ جائے اور اس زخم میں سے جھاگ سمیت پیپ نکلے کسی طرح بدن ہٹنے سے دور رہے اسے ہتھیار وغیرہ کی ضرب کا ناڑی برن جانو۔

لا علاج اور مشکل سے اچھے ہونے والی ناڑی برن کی علامتیں

تینوں خطنوں کا ناڑی برن اچھا نہ ہو اور چاروں قسم کا ناڑی برن اچھا ہے وہ بید کے علاج سے آرام پا جاتا ہے۔

ناڑی برن کا علاج [چھوٹے ٹھنڈے کے زخم میں جو پیپ نکلا کرے تو اس کو تھپڑ کے درد سے یا آک کے درد میں مار لہدی بھگو کر گھسے اور اس کی تہی بنا کر اس زخم کے ہتھ میں رکھے تو وہ زخم بھر جادے۔ یا بیخ الماس۔ زرد چوب اور جھٹھ کو شہد میں باریک پیکر اس کی تہی بنا کر زخم میں تھیرے رکھے تو اچھا ہو یا چیلی کے تھون کا رس آک کی جوڑ۔ بیخ الماس۔ دواتونی۔ سیندھا مک۔ جو اکھار۔ ان کو باریک پیس کر تھیں بنا کر زخم میں تھیرے رکھے تو زخم بھر کر اچھا ہو اور جاتیاد گھرت اور جاتیاد تیل سے ناڑی برن اچھا ہوتا ہے۔ یا تر بھلا نہ خجیل۔ خفل سیاہ۔ پیل اور ان کے برابر صاف کیا ہوا گول لے ان کو باریک پیکر خوب ملا کر ۲-۳ روز زخم اس زخم تک ٹھنڈے پانی سے کھاوے اور پرہیز سے رہے تو سب طرح کا ناڑی برن وغیرہ اچھا ہو یا گول اور سیندھا کو باریک پیکر تھیرے سے ناڑی برن میں بھرے تو ناڑی برن اچھا ہو۔ یہ بھاؤ پر کاش

مین لکھے جن۔ یا تخم آذمی جھاڑ اور تیل کو باریک پیکر تدریر سے نالی برن پر لپیپ کرے تو باوی ناڑی برن اچھا ہو۔ یا تیل۔ بجیٹھ۔ اچھی کا دانت۔ ہندی باریک پس کر صفرا کے زخم میں لپیپ کرے تو ناڑی برن اچھا ہو۔ یا تیل۔ لیٹھی۔ وایتونی۔ پستہ نیم۔ اور اسی کے پتے سیندھا تک باریک پیکر لپیپ کرے تو ناڑی برن اچھا ہو اور تیل شہد اور گھی اکٹھا کر کے لپیپ کرے تو ناڑی برن اچھا ہو یا شہد کی تیلی یا مک کی تیلی سے فساد کرنے والا زخم اچھا ہو۔ یا سبزی۔ جو اکھا۔ رکیلا۔ منھدی۔ سہاگہ اور سپیدہ کھیر سار کو برابر لے کر گھی میں باریک پیکر ایک روز بھیجے زخم میں بھرے تو زخم کے کیرے مر جا دیں اور کھلی جاتی رہے اور زخم اچھا ہو اسکا نام سوچا گھرت ہے۔ اور چکروت میں لکھا ہے۔ یا سمحالو کے پتوں کے رس میں تیل پکا کر اس تیل کی تیلی زخم میں رکھے تو اچھا ہو اسکا نام زرگندی تیل ہے اور بزدلین لکھا ہے۔

سفید مرہم کے بنانے کی ترکیب

زال ایک تولہ۔ سفید موم دو تولہ۔ مردار سنگ ایک تولہ۔ ان کو باریک پیکر اس میں گائے گاڑی ۶ تولہ بھر گرم کر کے اس میں موم گھلا کر درست کرے پھر وہ ابھی موم کے گھی میں آغوش ڈال کر اسکو کانٹے کی تھالی میں پانی ڈال کر اس پانی میں موم سمیت سب دو ڈال کر ہاتھ سے خوب ایک سو آٹھ مرتبہ دھو دے پھر زخم میں لگا دے تو زخم اچھا ہو۔ یا پارہ صفا اور آفولہ سا گندھک اور ان دونوں کے برابر مردار سنگ لیکر ان تیلوں کے برابر گھی لے اور انہیں تھوڑا سا نیلا تھوڑا ڈال کر اور ان سب سے چوگن لگائے گا گھی ملا دے اور زخم کے پتوں کا رس انداز سے ڈالے پھر ان سب کو گھی میں خوب دو دن تک پیسے پھر زخم میں لگا دے تو سب زخم اچھے ہوں۔ یہ بیدر میں لکھا ہے۔ یا سفید موم۔ مصطکی۔ گوبی۔ میڑھل۔ نیلا تھوڑہ۔ سہاگہ۔ سبزی۔ سیندھور۔ کیلا۔ مردار سنگ۔ گولگل۔ نفل۔ سیاہ۔ بون۔ گبر۔ الاٹھی۔ پر سپید۔ شکر۔ اور گندھک۔ صفا۔ ان سب کو برابر لے کر موم نمیر سب کو اکٹھا کر طحہ باریک پیسے اور موم کو گائے کے گھی میں آگ پر تیار درست کرے اور یہ سب دو امین اس موم میں ملا کر کھول میں دو دن خوب باریک پیکر لگا دے

تو اس سے ہتھیار کی ضرب کا زخم اور دُست برن بھی دور ہو۔ یہ بید کتول میں تحریر ہیں۔ یا نیلا تھو تھو۔ مردار تنگ۔ سپیدہ۔ کھیر سار سفید اور سیندور۔ شنگرف۔ موم کی سرگاسے کا گھی پیکر برابر لیکر اور گاسے کے گھی کو زخم گرم کر کے نیچے آنا کر پھلے اس میں نیلا تھو تھو پیکر ڈالے پھر اس وقت اس میں موم ڈالکر گچھلائے پھر اس میں یہ دوا باریک پیکر ڈالے پھر انکو خوب ملا کر کانے کی تھالی میں بہت سا پانی ڈالے اس میں موم سمیت یہ سب دوا ڈالے اور تھیلی سے ایک روز تک اچھی طرح لے پھر اسکو زخون میں لگا دے تو زخم اور چاندہ وغیرہ سب چھے ہوں یہ بھی بید کتول میں لکھا ہے یا شنگرف میں تولہ۔ سفید موم تین تولہ۔ سبھی اکتولہ۔ نیم کے پتون کی ٹکیا کر کے گاسے کے گھی میں پکاوے اور موم کو گھی میں گچھلا کر مردار تنگ اکتولہ لے کر پھر ان کو باریک پیکر خوب ملا کر زخم میں لگا دے تو سب طرح کے زخم اچھے ہوں۔

بدن میں ہاتھ پاؤں وغیرہ پھٹیں اور ان میں بولائی سی پڑ جائے اسے اچھے ہونیکا مرہم رال ایک تولہ۔ کتھ ایک تولہ۔ مرچ سیاہ ایک تولہ۔ گاسے کا گھی ۲ تولہ۔ چیلی کا تیل ۴ تولہ۔ یہ سب دوا میں برابر پیکر دسے کے کر پھلے میں مرہم کرے پھر اسکو لگا دے تو ہاتھ پاؤں وغیرہ پھٹنا ضرور اچھا ہووے۔

انیم کا مرہم

انیم کے پتون کا رس ایک سیر نکال کر پھر گاسے کا گھی پاؤ بھر کر اسی میں چڑھاوے اور اس میں گرم کرے جب گرم ہو جاوے تب اس میں رال ۴ تولہ ڈال کر اسکو گچھلا دے جب ان پتون کا رس ان میں سوکھ جاوے اور گاڑھا ہو جاوے تب کتھ ایک تولہ نیلا تھو تھو ایک تولہ۔ مردار تنگ ایک تولہ ان کو باریک پیکر اس میں ڈال کر خوب ملا کر اور کپڑے میں لگا کر زخم کے اوپر لگا دے تو زخم بہت جلد اچھا ہو۔

زخم کے جگہ کی جلد کے رنگ اچھا کرنے کی دوا

مینسل۔ جڈیٹھ۔ لاکھو۔ اور دونوں ملے سی برابر لے کر ان کو گھی اور شہد میں باریک پیکر جلد پر لپ کرے تو زخم کی جلد اچھی ہو۔



باب سو طھوان

بھگندر وغیرہ کے بیان میں

بھگندر کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

مقعد کے آس پاس چاروں طرف دو دو انگل کے فاصلے میں ٹھنسی ہون اور پھوپھ میں تب وہاں ہوا اور آس جگہ ٹھنسی بہا کرین اسکو بھگندر کہتے ہیں اور فرج و مقعد کے بیچ میں یہ ہوتی ہے فرج کی طرح یہ عارضہ ہوتا ہے۔ اسی واسطے اسکو بید بھگندر بولتے ہیں یہ پانچ قسم کا ہے بادھی صفراوی، مٹی، سنپائی، اور تھپیار وغیرہ کی جوت کا۔

بادی بھگندر رشت جو تک کی علامتیں [جو شخص روکھی اور کیلی بہت غذا کھا دے آس کی باد فاسد ہو کر مقعد کے پاس ٹھنسی پیدا کرے اور جو شخص سستی کر کے اسکا علاج کرے تب وہ ٹھنسی کہے اور اس جگہ درد بہت پیدا کرے اور وہ پھوٹے تب اس میں سے پیپ غیر اور پانچانہ اور پشیا اور مٹی بھی نکلا کرے اور اس میں چلنی کے مانند سولخ ہو جاوین اسلیے اسکو شت جو تک بھگندر کہتے ہیں۔

صفرا کے اوٹ سرگرو بھگندر کی علامتیں [گرم چیزوں کے کھانے سے صفرا فاسد ہو کر مقعد کے چاروں طرف دو دو انگل فاصلے میں سرخ ٹھنسی پیدا ہون اور وہ جلد کپڑاؤں اور انہیں سے گرم گرم پیپ نکلے اور وہ ٹھنسی اونٹ کی گردن کے مانند اونچی ہون آس کو صفرا کا اوٹ سرگرو بھگندر کہنا چاہیے۔

بلغم کے پر سرادی بھگندر کی علامتیں [اس میں کھلی بہت چلے اور گاڑھی پیپ نکلے اور دند کم ہو وہ ٹھنسی سفید ہو کر بہا کرے اسکو پر سرادی بلغم کا بھگندر بولنا چاہیے۔ سنپائی کے شبو کا ورت نامے بھگندر کی علامتیں [اس ٹھنسی میں بستل کا درد ہوا اور بہت قسم کے رنگ ہون اور وہ بہا کرے اور وہ ٹھنسی منقہ داکھ کے مانند ہون اور شکہ کے اندر کے ناف کے مانند ہوا اسکو شبو کا ورت بھگندر بولنا لازم ہے۔

تھپیار کی ضرب لگنے سے پیدا ہوئے بھگندر کی علامتیں [مقعد کے باہر کانٹے

وغیرہ گئے ہوں یا وہاں کھلانے سے ناخن وغیرہ لگ جاوین یا بال بناتے ہن اس سے
کی دھار لگ جاوے تب وہاں پھنسی ہو اور وہ پھنسی چھوٹے تب اس کے پیپ کی چپ سے
وہاں اور بھی پھنسیاں ہو جاوین اور بہا کرین اور وہ نہ جاوین اسے اون مار لگ نام تھیار کی
ضرب کا بھگندر کہنا چاہئے۔

لا علاج بھگندر کی علامتین [بھگندر تو سب ہی شکل سے اچھے ہوتے ہن گریزات
کا اور ضرب کا بھگندر تو اچھا ہوتا ہی نہیں۔

بھگندر کا علاج [مقعد کی جگہ بھگندر پیدا ہو جائے تب بید جو تک لگا کر اس جگہ
کا خون جلد کھا ڈا اسے تو وہ پھنسیاں نہ پکین یا اس جگہ پھنسی پیدا ہو ہی جائے تو وہاں
سانٹھی کی جڑ لگو۔ سوٹھ۔ ٹیٹھی اور برگد کی کوئل کو باریک پیسکر گرم گرم لیپ کرے تو
بھگندر کی پھنسی اچھی ہو۔ یا تل نیم کا پوست اور موسے کو باریک پیسکر ٹھنڈے پانی سے
لیپ کرے تو صفراوی بھگندر اچھا ہو۔ یا چمیلی کے پتے۔ برگد کے پتے۔ گلو۔ بخیل۔ سینڈ
نمک کو باریک پیسکر میٹھے مین بھگندر پر لیپ کرے تو بھگندر اچھا ہو۔ یا ہلدی۔ ایک کا دودھ
سینڈھا تک۔ گوگل نیم کے پتے ان کو اوٹا کر انداز سے تیل مین بچا دے جب پانی خشک ہو
اور تیل رہ جاوے تب اس تیل کی ماش کرے۔ بھگندر جاوے۔ یا گوگل۔ ترہیل۔ پیل
برابر لیکر باریک پیسکر سوادرم پانی سے کھاوے تو ورم۔ گولا۔ بوا سیر۔ اور بھگندر کو یہ
دور کرتا ہے۔ اسکا نام نوکا کاکمک گوگل ہے یا بہت ہوشیار پیدا رہتی ہے چیراوا سے
اور ہرم وغیرہ لگا کر زخم کا علاج کرے تو بھگندر اچھا ہو اور بھگندر کا مریض اتنی باتن کرے
رخی۔ محنت۔ جلع۔ لڑائی۔ گھوڑے کی سواری اور نیا آماج نہ کھاوے اور جو بھگندر اچھا
ہو گیا ہو تو بھی ایک برس تک اتنی باتن نہ کرے۔ یہ بھاؤ پر کاش مین لکھا ہے۔ یا ریت
دونوں ہلدی۔ جیشہ نیم کے پتے نموت بیج۔ اور دایتنی کو باریک پیسکر بھگندر مین لیپ کرے
اور انھین سے اسکو دھو دے تو بھگندر اچھا ہو یا سگتے کی ہڈی اور کچھ سے گوگدھے کے
خون سے باریک پیسکر لگاوے تو بھگندر اچھا ہو یا پانی اور کتے کی ہڈی کی رکھ کو یہ
کے برتن مین گاسے کے گھی سے گھس کر لیپ کرے تو بھگندر جاوے یا پانی

کی ہڈی کو تر پھلے کے رس سے باریک پیسکر بھگند رہیں لیپ کرے تو بھگند رہا دے

روپ راج رس کے بنانے کا طریقہ

پارہ ایک حصہ۔ آٹے کا میل چار حصے اور ان دونوں کو اکٹھا کر کے لاگ لہری کے رس میں پانچ روز کھل کر سے پھر ان کو تانبے کے سمپٹ میں رکھے اسکے چاروں طرف اور اوپر ریت سے ہنڈیا بھر کر پھر اسکے نیچے لکڑیوں کی آٹھ پر آئینج دے جب ٹھنڈا ہو جاوے تو اس میں سے نکال کر پھر اسکو گھی اور شہد میں ڈبو دے پھر انھیں کپنی گٹھالی میں دھر کر دھونکنی سے خوب دھونکین جب چرخ آجاوے اس میں سے نکال لے اس وقت یہ رس تیار ہوتا ہے اس میں سے ۳ رتی لے کر شہد میں ملا کر لگا دے تو بھگند ضرور اچھا ہوا اور پھر سے تر پھلے کا کار صاف ہے اور پرہیز سے رہے۔ اس کا نام روپ راج رس ہے۔

رب سندر رس

پارہ ایک حصہ۔ آٹہ سا گندھک دو حصہ لیکر کھل میں حل کرے پھر گوار کے پٹے کے رس میں کھل کر سے پھر اسکا گولا بنا کر تانبے کے سمپٹ میں رکھے اور اس سمپٹ کو ہنڈیا کے چاروں طرف اور نیچے رکھ کر پھر آئینج میں رکھے پھر اسکے نیچے ایک روز تک آگ جلاوے جب درست ہو کر ٹھنڈا ہو جاوے تب اسکو نکالے پھر اس میں چھری لیون کے رس کی سات پٹ دے پھر اسکی ایک رتی شہد اور گھی سے چائے تو بھگند رہا دے اسکے اوپر مصلیٰ اور سن پیے اور جب یہ دوا کھاوے تو شیرین غذا نہ کھاوے اور دن میں نہ سووے اور جماع نہ کرے اور سرد غذا نہ کھاوے اسکا نام رب سندر رس ہے اور یہ رس سندھو میں لکھا ہے۔

اپدیش کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

جلق لگانے سے یا آلت میں کسی طرح ناخن اور دانت کے گٹنے سے یا عورتوں کے مقام مخصوص کے اوپر سخت بالوں کے اکھاڑنے سے یا فرج کا سوراخ باریک ہونے سے یا فرج غراب ہونے سے یا آلت کو نہ دھونے سے یا عورت مرد سے جماع بہت کرے تو مرد کے آلت میں پانچ قسم کا اپدیش ہوتا ہے۔ بادی الخبی مفراوی یتبانی اور آلت میں کسی طرح ناخن اور دانت وغیرہ کی ضرب کا۔

پاوی آپدیش کی علامتیں [آلت میں گرمی کے سبب سے درد ہو اور بوائی کے مانند
پھنجاوے اور وہ بچکر کے اور اس جگہ سیاہ پھنسیاں ہو جاوین تو جانو کہ بادی آپدیش ہے۔
صفر اوی آپدیش کی علامتیں [اس جگہ زرد پھنسیاں ہو جاوین اور ان میں بہت
چھب نکلے اور گلے میں جلن بہت ہو یا پھنسیاں شریخ ہوں تو صفر اوی آپدیش جانو۔
تلغم کے آپدیش کی علامتیں [جس میں بہت کھجلی ہو اور سفید پھنسیاں ہوں اور
کاٹھی پیپ ہے اسکو تلغم کا آپدیش کہنا چاہیے۔ اور جس میں یہ سب علامتیں ملی ہوں
اسکو سنہات کا آپدیش جانو۔

لا علاج آپدیش کی علامتیں [جوا لت کا گوشت کھر جاوے اور اس میں کیرے
پڑ جاوین آلت نکل جاوے فوٹے باقی رہ جاوین وہ آپدیش لا علاج ہے یا ایسا مرض
علاج نہ کرے اور جابج کرتا رہے اس کے وقت پاکر آلت میں سو جن ہو اوسے اور آلت
بک جاوے اور اس میں کیرے پڑیں اور آلت نکل جاوے وہ شخص مر جاوے۔

لنگارش کی علامتیں [جس شخص کے آلت میں دھان کے انکھوسے کے مانند
انگور ہو جاوے یا کتے کے سر کے بال کے مانند ہو جاوے اور آلت میں اور اس کے جوڑکی
نسوں میں درد بہت ہو اور اسکا جوڑا اور آلت ٹپکنے لگے اسکو لنگارش کہنا چاہیے۔

اپدیش کا علاج [جو نکین لنگا کر اس جگہ کا خون کھلو اوسے اور اسکو کپنے نہ دے تو
اپدیش دور ہو۔ یا زنج سانھی۔ گلو۔ زنجیل۔ ملیھی۔ برگد کی کوہل۔ انکو اڈا کر پانی سے آلت
دھو دے تو آپدیش جاوے یا آلت کی قصد کھلو اوسے تو آپدیش دور ہو۔ یا برگد کے نرم پتے
پوست مہو۔ پوست جامن پٹھانی لو دھو۔ پوست ملیہ۔ زرد چوب سب برابر لیکر ان کو پانی
میں باریک میکڑ آلت کے اوپر لپیٹ کر سے تو سب تکلیفیں دور ہوں اگر آلت بک جائے
تو انھیں دواؤں سے دھو دے تو آپدیش جاوے یا تر پھلے کے کاڑھے سے دھو دے یا
جھاگرے کے رس سے دھو دے یا کنول کے پانی سے دھو دے یا لپ کر سے تو آپدیش جائے
یا مہنے کے درخت کے پوست کا چورن یا دایتونی کے پوست کے چورن کو باریک پسکڑ آلت پر
لیپ کے تو آپدیش جاوے یا سپاری کو پانی میں گھسکر لگا دے تو آپدیش جاوے یا کر دھانی

میں تر پھلے کو جلا کر اس کی راکھ کو شہد سے اُپدیش پر لپ کرے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا
 پٹول۔ پوست نیم۔ تر پھلا۔ چرایتا کھیر سار۔ نیچے سار اور گوگل ان کو برابر لیکر اور اودا کر
 بیجے تو اُپدیش دور ہو۔ یا چرائتہ۔ پوست نیم۔ تر پھلا پٹول۔ نیچ کنگی۔ آملہ کھیر سار۔ نیچے سار۔
 ان کے کاڑھے کے پانی میں بھی پکاوے جب پانی جلاوے اور بھی رہا دے تب اس بھی کا
 لپ کرے یا غذا کے ساتھ کھاوے تو اُپدیش جاوے اسکا نام بھوبیا و گھرت ہے۔ یا
 جو گھرت جذام اور برن کے علاج میں لکھا ہے وہ لگاوے یا غذا میں کھاوے تو اُپدیش
 جاوے یا جلاب لینے سے اُپدیش جاوے یا بلیہ رنگی آٹھ تولہ۔ کتھا سفید ایک تولہ
 نیلہ تھوٹھ ایک تولہ باریک پیگر کپے ہوئے شوحہ دیمون کے رس میں کھل کر کے یہ
 رس سکھاوے پھر اسکی ایک ماشہ بھر کی گولی بناوے ایک گولی ہر روز پندرہ دن تک
 دہی کے ساتھ کھاوے اور پرہیز سے رہے تو اُپدیش ضرور دور ہو۔ یا نیلا تھوٹھ ایک حصّہ
 کتھا دھتھ۔ مردار سنگ و دھتھ۔ سپاری کی راکھ و دھتھ۔ ان کو باریک پیگر اور پدیش پر
 اسکو چھڑکے تو اُپدیش کا عارضہ دور ہو۔ یا پارہ۔ گندھک۔ ٹہر تل۔ سیندور۔ اور نیل کو تانبے
 کے برتن میں تانبے کے گھوٹے سے گھی میں گھوٹ کر تین روز بعد اسکو لگاوے تو اُپدیش
 دور ہو۔ یا مسہ کے دور ہونے کا مالجہ جو نیچے لکھا ہے اس سے لنگارش کا علاج
 بید کرے یہ سب بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔

شوگ روگ کی پیدائش علامت اور علاج

جو بوقون آدمی بغیر سوچے سمجھے کسی بیوقوف آدمی کے کہنے سے آلت میں پی باندھے
 یا لپ وغیرہ کر کے بڑھانا چاہے اس کی اٹھارہ قسم کی آلت میں شوگ کے عارضے پیدا
 ہوتے ہیں وہ یہ ہیں بٹر کھپکا۔ مٹھیکا۔ گر تھت۔ کبھکا۔ انجی۔ روت۔ سٹورہ۔ بٹر کھاؤتھ
 ایشر کھا۔ اسپریش تان۔ آوتنا۔ شت۔ چونک۔ ٹوک۔ پاک۔ شون۔ تار بد۔ انسا بد۔ بانس پاک
 بد۔ دھ۔ تان کاک۔

سر کھپکا کی علامتیں جسکے کسی طرح سے آلت میں لقم اور خون سے سرخوں کے مانند
 چھنسی ہو جاوے اسکو سر کھپکا کا مے شوگ روگ کہنا چاہیے۔

اسٹیلکا کی علامتیں [کسی طرح آدمی کے آلت میں سخت اور ٹیڑھی درد لیے ہوئے
 باوی پھنسیاں پیدا ہوں اسکو اسٹیلکا شوک روگ کہتے ہیں۔
 اگر رخت کی علامتیں [کسی طرح آلت میں بلغم سے پھنسی ہو جاوے اُس کو
 اگر رخت نام شوک روگ جانو۔
 کبھکا شوک روگ کی علامتیں [کسی سبب سے خون صفر سے جبکہ آلت میں چاہن
 کی گٹھلی کے مانند پھنسی ہو جاوے اُسکو کبھکا شوک روگ کہنا چاہیے۔
 الجی شوک روگ کی علامتیں [جبکہ آلت میں پر مہر کی پھنسی ہو جاوے
 اُسکو الجی کہنا چاہیے۔
 مروت شوک روگ کی علامتیں [جس کا آلت کسی طرح مسل گیا ہو اور زمین
 بار سے درد ہو اُسکو مروت شوک روگ کہنا چاہیے۔
 سموڑہ پیر کا شوک روگ کی علامتیں [جبکہ مدون ہاتھوں سے آلت سلی
 گئی ہو اُس سے پھنسی ہو جاوے اُسکو سموڑہ پیر کا جانو۔
 اونٹھ شوک روگ کی علامتیں [جبکہ کسی سبب سے آلت میں بلغم خون کے
 گہڑے سے بڑی اور بہت پھنسیاں ہوں اور ان میں درد ہو۔ بال کھڑے ہو آوین
 اُسکو اونٹھ شوک روگ کہنا چاہیے۔
 لشکر کا شوک روگ کی علامتیں [جبکہ سپاری کے اوپر صفرا خون کے فساد سے
 پھنسیاں بہت ہوں اُسکو لشکر کا شوک روگ جانا چاہیے۔
 اسپریش ہاں شوک روگ کی علامتیں [جس کی آلت کسی سبب ہاتھ وغیرہ
 کا چھنا برداشت نہ کرے اُسکو اسپریش ہاں شوک روگ جانو۔
 اوتا شوک روگ کی علامتیں [جس شخص کے بھنی سے مونگ یا ماش کے
 مانند خون صفرا کے فساد سے آلت میں سُرخ پھنسی ہو جاوے اُسکو اوتا شوک روگ جانا چاہیے
 شت جو تک روگ کی علامتیں [جبکہ آلت میں کسی سبب سے باد اور خون کے
 فساد سے زیادہ سوراخ ہو جاوین اُسکو شت جو تک روگ کہتے ہیں۔

شوگ پاک روگ کی علامتیں [جس کا آلت باوصف اور مخم کے سبب پخت جاوے اور اس میں جلن ہو اور درد سے بدن میں بخار ہو اسکو شوگ پاک شوگ روگ کہنا چاہیے۔
شونار بد شوگ روگ کی علامتیں [جبکہ آلت میں سیاہ سرخ پھنسی ہووے اور وہاں درد ہو اس کو شونار بد شوگ روگ کہنا چاہیے۔

مانسار بد شوگ روگ کی علامتیں [جبکہ آلت کا گوشت بکھر جاوے اور وہاں درد زیادہ ہو اسکو سب خلطون کے فساد کا مانسار بد شوگ روگ جانو۔

مانس پاک روگ کی علامتیں [جبکہ آلت کا گوشت سرخ جاوے اور پیب جے لگے اور درد شدید ہو اسے مانس پاک روگ کہنا چاہیے۔

بد روہ شوگ روگ کی علامتیں [جس کے آلت میں تینوں خلطون کے فساد سے پھنسیں اٹھیں اسکو بد روہ شوگ روگ جانو۔

تل کا لک شوگ روگ کی علامتیں [جبکہ آلت میں سیاہ اور طرح طرح کے رنگوں کو اور ہریے ہوئے پھنسی ہوں اور پکنے لگیں اور اس میں پیب پڑ جاوے آلت گل جاوے یہ سنپات یعنی تینوں خلطون کے فساد سے پیدا ہوتی ہے اس کو تل کا لک شوگ روگ جانو۔

شوگ روگ کی لا علاج علامتیں [مانسار بد۔ مانس پاک۔ بد روہ۔ کا لک۔ یہ اچھے نہیں ہوتے۔

شوگ روگ کا علاج [اٹھارون طرح کے شوگ روگوں کے دور کرنے کے لیے زہر کے ہٹانے والے علاج کرنا چاہیے یا آلت میں جو کمین لگا کر خراب یا غلط خون نکلو اور انا چاہیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا آلت کو عمدہ جلاب دے تو شوگ روگ جاوے۔ یا کم غذا کھانے سے شوگ روگ جاوے یا تر پھلے کے کاڑھے سے گوگل کھاوے یا اچھی دواؤں سے ٹیپ کرے یا ٹھنڈی دوائیں استعمال کرے تو یہ عارضہ دور ہو یا دارلہدی تلمیسی۔ تلمیسی اور دھاسہ کو روغن تخمین پکاوے جب یہ دوا ایک جاوے تب اس روغن کی مانس کرے تو یہ عارضہ دور ہو یا گھڑی کے تیل کی مانس کرے تو شوگ روگ جاوے یہ علاج مرب سگرہ میں لکھے ہیں۔

گشت روگت منی جذام کی پیدائش علامت اور علاج

خلات غذا یا پینے کی چیز یا کوئی رقیق اور بھاری چیز کے کھانے سے اور دھوپ میں رہنے اور ریاض کرنے اور تپے کرنے سے اور پانخانہ اور پیشاب کے زور روکنے اور بہت آگ تاپنے اور بہت خوراک کھانے سے اور سردی گرمی کے شمار نہ کرنے اور خوف اور دھوپ اور ریاض سے آزرہ ہو کر جلد اس کے اوپر ٹھنڈا پانی پینے اور اجیرن منی برص منی میں غذا کھانے اور تپے اور حلاب وغیرہ میں دیر نہ رہنے سے پانی پینے اور دیر ہی پھل بہت تک کھائی ماش مولی اور میا ہوا غلہ زرد چوب تل اور قند سیاہ وغیرہ کے زیادہ کھانے سے اور دن کے سونے اور کسی برہمن کی بددعا سے طرح طرح کے زیادہ کھانا کھانے سے عورت سے زیادہ مباشرت کرنے اور طرح طرح کے گناہوں سے کرنے سے آدمی کے باوصفا۔ بلغم اور ساتون دھاتین فاسد ہوں اس کے بدن کا خون گوشت کے خون کو خراب کرے اور اٹھارہ طرح کے کوڑھ کو ظاہر کرتا ہے۔

اٹھارہ طرح کے کوڑھوں کے نام

کیاں۔ اور بڑا منڈل۔ رکھ جوت۔ بندرک۔ خدیم منی بھوت۔ کاکن ایکٹ کشد۔ بچرم۔ چرم دل۔ بچر چکا۔ پانا۔ دآو۔ نیچوٹک۔ میا پوک۔ کبٹھ۔ آس۔ شاد۔

اس عارضے کی پہلی شکل [پہلے زخم ہوں اور وہ زخم نرم ہوں یا بہت کھردرے یا روکھے ہوں یا ان زخموں میں سوزش ہو چکی چلے یا بدن کی جلد سوکھ جاوے زخموں میں بہت درد ہو۔ زخم اونچا ہو درد بہت ہو۔ بہت جلد پیدا ہو اور بہت زخم تک رہے اور ٹھوڑی دیر نہ رہنے سے بھی بہت درد ہو اور باد کے ہونے سے بال کھڑے ہو اور بدن اور اس میں سے خون سیاہ نکلے جس میں یہ علامتیں ہوں تو جانا چاہیے کہ اسکو جذام کا عارضہ ہوگا۔

کوڑھ کی عام علامتیں [پہلے جھم کے گناہ سے یا لوگوں کے کہنے سننے سے دیر نہ رہنے سے ان دیر نہ رہنے سے باد صغرا اور بلغم فاسد ہو کر بدن کی نون میں ہو چکا خون اور گوشت جلد کو خراب کر دے اور بدن کی جلد کا رنگ اور کرا اور کر دے اسکو یہ کوڑھ

کہتے ہیں اور باد بدن میں بہت فاسد ہو کر کپال کشتھ کو بید کرے بدن میں بلغم فاسد ہو تو منڈل کوڑھ پیدا کرے جو صفر فاسد ہو تو پھر چکا اور رگہ جو نامی جذام کو بید کرے اور بلغم بدن میں فاسد ہو کر گچھم کشتھ سدھم۔ انس۔ بیپوک کوڑھوں کو ظاہر کرین صفر بلغم میں فاسد ہو کر دوا شائینڈریک اور بسچونک کوڑھ۔ پاٹون۔ چم دل کوڑھوں کو ظاہر کرتے ہیں۔ اور باد صفر۔ بلغم۔ بدن میں فاسد ہو کر کاکن کوڑھ کو بید کرتے ہیں۔

ساتون کوڑھوں کے بیچ میں کاپالک کوڑھ کی علامتیں [جس کے بدن کی جلد سیاہ سرخ پھٹی۔ روکھی۔ سخت اور سوکھی ہو اور اس میں زیادہ درد ہو اس کو بید کپال نامی کوڑھ کہتے ہیں۔ یہ کوڑھ دیر میں جاتا ہے۔

اور دیگر کوڑھ کی علامتیں [جس کے بدن کی جلد میں سوزش اور سرخی بہت ہو اور کھجلی چلے۔ روکین میں زیادہ درد ہو اور بدن کی جلد گورے پھل کے مانند ہو جائے اسکو اور دیگر کوڑھ جانو۔

منڈل کوڑھ کی علامتیں [جس کی جلد سفید اور سرخ ہو اور وہ ہمیشہ رہے اور چکنی اور دانہ بنی ہو۔ تر رہے اسکو منڈل نام کوڑھ کہنا چاہیے۔

سدھم معنی جھوٹ کوڑھ کی علامتیں [جس کے بدن کی جلد سفید تانبے کے مانند ہو اور جلد کم ہو اس میں کھجلی اٹھے اور باریک باریک کھال تر جائے اور زیادہ کر کے سینہ میں بہت ہو اور کدو کے پھول کے مانند ہو اسکو سدھم بولتے ہیں۔

کاکن نامے کوڑھ کی علامتیں [جس کی کھال ریشم کے مانند ہو اور درمیان میں سیاہ آخر میں سرخ ہو اور وہ نہ پکے اور اس میں بہت درد ہو اسکو کاکن کوڑھ کہتے ہیں۔ وہ سفیات یعنی تینوں غلطوں سے پیدا ہوتا ہے۔ یہ کوڑھ اچھا ہو جاتا ہے۔

پنڈریک نامے کوڑھ کی علامتیں [جس کی جلد سفید سرخی لیے کنول کے پھول کی پنکھڑی کے مانند ہو اسکا نام پنڈریک کوڑھ ہے یہ بلغم کے فساد سے عیان ہوتا ہے۔ رگہ جو کوڑھ کی علامتیں [جس کی جلد خون تک سرخ اور سیاہ بھی ہو اسکو رگہ جو کوڑھ جانو۔

گیارہ چھدر کوڑھ میں ان میں ایک کشمڑ نام کوڑھ کی علامتیں

جس کی جلد میں پسینہ آوے اور اسکی بڑی جگہ ہو اور پھلی کے ٹکڑے کے مانند ہو اسکو ایک کشمڑ کوڑھ کہتے ہیں۔

بچھرم کوڑھ کی علامتیں [ہاتھی کے چمڑے کے مانند جس کی کھال بدرنگ ہو ہنس کو بچھرم کوڑھ جانو۔

چرم دل کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن کی جلد دردیے سرخ ہو اور کھلی ہو اور آئین چمڑے ہوئے پھوڑے ہوں اور ہاتھ کے چھونے کی برداشت نہ ہو اسکو چرم دل کوڑھ جانو۔ بچھرم کوڑھ کی علامتیں [جسکی جلد میں کھلی سیہ پھنسیاں ہوں اور ان میں سے پیپ نکلے اور ہاتھ پانوں میں ہوں اسکو بچھرم کوڑھ جانو۔

اما کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن میں چھوٹی چھوٹی اور بہت پھنسیاں ہوں اور کھلی چمڑے اور کھلی ہو اور وہ سرخ پھنسیاں ہوں اور حلبن ہو اسکو پامانی پانوں کوڑھ جانو۔ واداسے کوڑھ کی علامتیں [جس میں کھلی ہو اور پھنسیاں سرخ ہوں اور جلد سے اونچی ہوں تو واد کوڑھ جانو۔

واد کا ایک قسم کچھ دوسرے اسکی علامتیں [جسکے پانوں اور کمر میں پھنسیاں ہوں اور ان میں سوزش ہو اسکو کچھ واد کوڑھ کہنا چاہیے۔

بیسچوٹک نامے کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن کی جلد میں پھوڑے سیہ سرخ اور چھوٹے چھوٹے ہوں اسکو بیسچوٹک کوڑھ جانو۔

کٹبھ کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن کی جلد سوکھے زخم کے موافق سرخ کھر دری ہو اسکو کٹبھ کوڑھ کہتے ہیں۔

بیپاوک کوڑھ کی علامتیں [جس میں کھلی آٹھے اور سوزش درد سیہ پانوں میں ہی ہو اسکو بیپاوک کوڑھ کہتے ہیں۔

الک کوڑھ کی علامتیں [جس کی جلد میں سرخ کھلی لیے پھنسیاں ہوں اسکو الک کوڑھ جانو۔

ششاز نام کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن کی جلد میں پھنسیاں سُرخ اور سیاہ جلن کو یہ ہونا
اسکو ششاز جانو۔

ساتون دھاتون میں گھسے ہوئے کوڑھ کی مختلف علامتیں

رس دھات میں پیدا ہوئے کوڑھ کی علامتیں [جسکے بدن کی جلد میں کوڑھ ہو
اُس کی جلد کا رنگ اور کا اور ہو جائے اور جلد روکھی اور سوکھ جائے۔ روئیں کھڑے ہو جائیں
پسینا بہت آوے یہ علامتیں ہوں تو رس دھات میں پہونچا ہوا کوڑھ جانو۔

خون میں پہونچے ہوئے کوڑھ کی یہ علامتیں ہیں [جس میں کھلی ہو اور پیپ
نیکلے تو جانو کہ خون کا کوڑھ ہے۔

گوشت میں پہونچے ہوئے کوڑھ کی یہ علامتیں ہیں [جو کوڑھ بہت موٹا ہو اور نہ بہت
سوکھے اور پھنسیاں بہت سخت ہوں اور ان میں بہت درد ہو تو گوشت میں پہونچا ہوا کوڑھ جانو۔
چربی میں پہونچے ہوئے کوڑھ کی علامتیں [ہاتھ خراب ہو جائیں اور کھنی آ رہے
اور چلانے کے اعضا ٹوٹنے لگیں تھوڑی ضرب سب جگہ پھیل جائے ٹھنڈ سوکھے اور
پھنسیاں سخت ہوں اور ان میں درد ہو تو چربی میں پہونچا ہوا کوڑھ جانو۔

گودے میں پہونچے ہوئے کوڑھ کی علامتیں [نامک گل جاوے آنکھیں سُرخ
ہو جاویں اور اس زخم میں کیڑے پڑ جاویں گلا گھون گھون بوسے اور زخم میں درد ہو
تب جاننا چاہیے کہ ٹڈیوں کے گودے میں کوڑھ پہونچا ہے۔

منی میں پہونچے ہوئے کوڑھ کی علامتیں [جسکے والدین کے نطفے میں کوڑھ
کے فساد بہت ہوں اُس سے پیدا ہوئی اولاد بھی کوڑھی ہو۔

کوڑھ کے با علاج اور لا علاج ہونے کی علامتیں [جو کوڑھ بادہ نم کا ہو اور
جلد خون اور گوشت میں رہتا ہو وہ با علاج ہے اور جو کوڑھ چربی میں پہونچ جاوے اور کیڑے
پڑ جاویں اور سوزش ہو آوے اور معدہ ضعیف ہو جاوے اور تروکھ یعنی تینوں خلطوں کا
وہ لا علاج ہے اور جو منی میں کوڑھ پہونچا ہو تو وہ بھی لا علاج ہے۔

دوسرا طریقہ [کوڑھ کبھر جاوے اور جسٹے اور آواز گھون گھون بوسے اور تے اور جلاب نہ کرسے

کٹھ کی ایک قسم شور بھی ہے اسکی پیدائش علامات اور علاج

جو کڑھ کی پیدائش ہے وہی اس عارضے کی پیدائش ہے یہ بھی سُرخ ہواور نہ بے کورہ
بے سہمین ہی فرق ہے اور شور کی قسم کلاس ہے یہ سُرخ ہوتا ہے پھر شور دو قسم کا ہے
ایک تو باد صغرا بمم کا دوسرا زخم کا۔

شور کورہ کے باعلاج اور لا علاج ہونے کی علامتیں [باریک ہواور
سیاہ بال میں ہواور ایک ہی خط کا ہواور نیا پیدا ہوانہ ہواگ سے پیدا ہوتا باعلاج ہے
جو اس میں اور علامتیں ملی ہوں تو لا علاج ہے اکورہی کے لٹنے سے جیسے کورہ اور شخص کو
جاگتا ہے ویسے ہی اور بھی یہ عارضے جاگتے ہیں جیسے کہ ان مریضوں کے ساتھ نشست
برخواست رکھے یا اکٹھا کھاوے یا اکٹھا سووے یا آپس میں کپڑے پہنے یا باہم کسی چیز کا سچ
کرے تو اتنے عارضوں میں مبتلا ہو۔ دہ۔ کورہ۔ بخار۔ راج۔ روگ آنکھوں کے عارضے
سیٹلا۔ جھپک وغیرہ۔ دے گئے ہیں۔

لا علاج کورہ کی علامتیں [معدہ و شریک کا کورہ۔ ٹنخہ اور ہاتھوں کا کورہ
لا علاج ہے۔

کورہ کا عام علاج [پوست ہلید۔ سچ کنچ۔ سرسوں۔ ہلدی۔ جب۔ بادچی۔
سیندھا نمک۔ اسے بڑنگ برابر لکڑی گائے کے پیشاب میں باریک پیکر لپ کرے
تو کورہ دور ہو۔ اسکا نام تھیاد لپ ہے۔ یا بادچی کو باریک پیکر اور گ کے رس کی
اس میں پٹ دے پھر اسکا کورہ کے اوپر اوٹن کرے تو کورہ جاوے نیم کے
پھولنے کے وقت نیم کے پھول سے اور اسکا پھل اور پوست اور سچ اور برگ۔ پانچون
چیزیں لیکر اور دونوں قسم کی زرد چوب۔ تر پھلا۔ زخمیل۔ کالی مرچ۔ جیل۔ برہمی۔ گوکھرو
صاف کیا ہوا بھلاوان۔ چترک۔ اسے بڑنگ۔ سار۔ بارہمی۔ قند۔ گلو۔ بادچی۔ مصری۔ القاس
کوٹ۔ اندر جو۔ پارہ۔ کھیر سار۔ برابر لیکر باریک پیکر ناگر موٹھے کے رس کی پٹ دے پھر
نیم کی پانچون چیزوں کے رس کی سات پٹ دے پھر بھانگرے کے رس کی سات پٹ
دے پھر اسکو مائے میں سکھا کر باریک پیکر چرن کرے پھر اچھا دن دیکھ کر کورہ دے کو

شہد کے ساتھ یا کھیر سار کے کاڑھے کے ساتھ صبح کے وقت گرم پانی سے بغیر چھ ماشہ کے جلاب دے پھر تھوڑا تھوڑا چار تولہ تک بڑھاتا جاوے اور کھلی سمیت اُسکے اوپر کھلی فدا کھا دے تو اتنے عارضوں کو یہ دور کرے۔ بوجی۔ اور مہر۔ چندر یکہ۔ کپال۔ داد کشہ۔ اس۔ تشار پھو۔ یہ سب طرح کے کوڑھ اور سبب بینی بن پھیل جاوے۔ بھگندر۔ پیل پائون۔ بلت رکت۔ اور سبب طرح کے زخم۔ جریان۔ پرور۔ اور سب طرح کے زہر اور شکم کے عارضوں کو یہ نمب پنچانگ چورن دور کرتا ہے۔ یہ نسخہ برہما جی کا بتایا ہوا ہے اور مار کٹھ سے جی نے اسکا استعمال کیا ہے۔ اور سفید پایا۔ یا باد جی دس تولہ۔ گوگل صفاس تولہ۔ صاف کی ہوئی سونا کھی چھ تولہ۔ سار چار تولہ۔ گورکھ منڈی چھ تولہ۔ تر پھلا چھ تولہ۔ کنگی دو تولہ۔ کھیر سار دس تولہ۔ لگو چار تولہ۔ نسوت چار تولہ۔ ناگر موٹھ چار تولہ۔ باسے بڑنگ دو تولہ۔ نزد چوب چار تولہ۔ تچ دو تولہ۔ نیم کی پانچون چیزیں دس تولہ۔ چترک چار تولہ ان سب کو باریک پیسکر جتھر دو درم لکھی اور شہد کے ساتھ گولی بناوے اور صبح کے وقت ایک گولی گاسے کے میٹاب سے کھاوے تو سب قسم کے کوڑھ۔ اور بات رکت۔ پاڈ روگ۔ شکم کے عارضے جریان وغیرہ عارضوں کو دور کرتا ہے اور بڑھاپے کو دفع کر کے جوان کر دیتا ہے اسکا نام سوما بھو گوگل ہے۔ یا چترک۔ تر پھلا۔ زنجبیل۔ مرج۔ میل۔ زیرہ سفید۔ کونجی خراسانی۔ کج۔ سیندھا تک۔ اتس۔ کوٹ۔ جب۔ الاچی۔ جوا کھار۔ باسے بڑنگ۔ اجود۔ ناگر موٹھ۔ دیودار۔ ہوزن میکر اور ان کے برابر گوگل صفاسے اور ان سب کو باریک پیسکر خوب ملاوے اور کھلی سے ۴ ماشہ بھر کی گولی بناوے ایک گولی غذا کے وقت کھاوے تو کوڑھ کھڑے نیم منگر ہنی۔ بوا سیر۔ گردھری۔ گولا وغیرہ کو دور کرتا ہے۔ اسکا نام کشور گوگل ہے۔ یا دوسر حداف کیے ہوئے بھلاوان کو ۱۶ تار پانی بن اوٹا دے اور اس وقت گلو دوسر کو کرکڑا لے جب اس پانی کا چھ تھا حصہ رہ جاوے تب اتار کر اس میں گاسے کا کھی ایک تار اوٹا لے کا دودھ چار تار ڈالے پھر ایک تار مہری اور آدھ تار شہد ڈالے پھر نرم آنچ سے پکاوے جب ٹھنڈی ہو جاوے تب اُسکو آنچ سے اتار کر یہ دوا ڈالے۔ باوچی دودھ۔ نیم چار درم۔ پوست نیم دودھ۔ پوست ہلیہ دودھ۔ آملہ دودھ۔ سیندھا تک دودھ۔ ناگر موٹھ دودھ۔

سج دودم۔ الاچی دودم۔ آگ کیسر دودم۔ پت پاڑہ دودم۔ پترج دودم۔ تیرا لاد دودم۔ خمدوم
 سفید چندن دودم۔ گوکھر دودم۔ کچھر دودم۔ مندل دودم۔ سرخ دودم۔ یہ سب دوا باریک پیکر میں
 ملاوے۔ پھر تھوڑا دو تولہ صبح کے وقت پانی سے کھاوے تو سب طرح کے کوڑھ بات رکت
 بواسیر وغیرہ دور کرتا ہے اور اس امرت بھلاک کا استعمال کرنا لاتنی باتیں نہ کرے ریاضت
 نہ کرے دھوپ میں نہ رہے۔ آگ کے نزدیک نہ جاوے۔ کھانی گوشت دہی نہ کھاوے
 تیل نہ لگاوے راہ نہ چلے اور اسکا نام امرت بھلا نکا ولید ہے۔ یا پوست نیم۔ سفید سرخون
 بیٹھ کنگلی۔ تلایاں۔ تر بھلا۔ ناگر موٹھا۔ پت پاڑہ۔ یاچی۔ جواسہ۔ سنج۔ کھیر سار۔ سرخ مندل۔
 پاڑہ۔ زنجبیل۔ بھادنگی۔ ارڈوسہ۔ چراستہ۔ پوست کڑا۔ نسوت۔ بیج اندرائیں۔ موربا۔ اسے بزرگ
 اندر جو۔ چترک۔ ان پات۔ لکائیں۔ گلو۔ پھول۔ وودون بلدی۔ پیل۔ منز الماس۔ ستون
 بید صاف کی ہوئی چرمی بیٹھ۔ سنج کڑی۔ راستا۔ سنج سانھی۔ دایونی۔ جالگوٹہ۔ مصفا۔ بھاگڑہ
 کٹ سیلا۔ اخروٹ۔ ساکھو ملک۔ یہ سب دوا علیحدہ علیحدہ دو دو تولہ بھر لیکر اور جو کھٹ کر
 سولہ تار پانی میں اودھاوے جب رس کا چوتھا حصہ رہ جاوے تب اوٹا کر چھ انکر بھر لکڑی
 بھلاوان مصفا کو سولہ تار پانی میں اودھاوے جب اسکا بھی چوتھا حصہ رہ جاوے تب
 رکھے اور دونوں کو اکٹھا ملا کر پھر ان دونوں کے رس میں دو سولہ بھر گڑ کی چاشنی بنا کر
 اُس میں زنجبیل دو تولہ۔ مرچ سیاہ دو تولہ۔ پیل دو تولہ۔ تر بھلا دو تولہ۔ ناگر موٹھا دو تولہ۔ لے
 دو تولہ۔ چترک دو تولہ۔ سفید ہانک دو تولہ۔ چندن دو تولہ۔ کوٹ دو تولہ۔ جھود دو تولہ۔
 سج دو تولہ۔ پترج دو تولہ۔ آگ کیسر دو تولہ۔ الاچی دو تولہ۔ یہ سب دوا باریک پیکر اولیہ میں
 ملا کر خوب ملاوے پھر اچھالون دیکھ کر چار تولہ ہر روز کھاوے تو سب طرح کی کوڑھ۔ بواسیر
 سب طرح کے کیرڈن کا عارضہ۔ رکت پت اودا اورت۔ کھانسی اور دم اور بھگندہ دان عارضوں
 کو دور کرتا ہے اور آئین بات کو بھی دفع کر کے تیزی لاتا ہے اور بدن میں بہت رونق
 لاتا ہے اور بھوکھوڑھاتا ہے۔ اس کا کھانے والا کھٹائی۔ گرم حیرین وغیرہ نہ کھاوے
 اور کسی طور کی بد پرہیزی نہ کرے اسکا نام بھلا تک اولیہ ہے۔ یا بیٹھ۔ تر بھلا کنگلی۔
 کھج۔ دار بلدی۔ پوست نیم اور گلو برابر لیکر جو کھٹ کر۔ پانچ پانچ درم کا کاڑھا کر کے

ہر روز استعمال کرے تو سب طرح کے کوڑھ۔ بات رکت۔ بسرپ۔ سپچھک کو دور کرتا ہے
اسکا نام گھونبھٹھا کو اتھ ہے۔ یا جھٹھ۔ باوچی۔ پاڑ۔ پوست نیم۔ پوست ہیلہ۔ زرد چوبک۔ لہر
اڑوسہ۔ شادور۔ کھڑی۔ پوست گنگیرن۔ ٹیٹھی۔ ہوا کیلی۔ پٹول۔ خن۔ گلو۔ سرخ۔ صندل۔
انکو برابر کر جو کوٹ کر کے پانچ دم کا کاڑھا پیے تو ہر قسم کے کوڑھ۔ بات رکت کو دور
کرتا ہے۔ اسکا نام تھہیہ نمبھٹھا کو اتھ ہے۔ یا جھٹھ۔ اندر جو۔ گلو۔ ناگر موٹھ۔ بیج۔ زنجبیل۔
زرد چوب۔ دونوں کیلی۔ پوست نیم۔ پٹول۔ کوٹ۔ کٹکی۔ بھارنگی۔ باسے بڑنگ۔ چترک۔
موربا۔ دیودار۔ جل بھاگرا۔ پیل۔ ترایان۔ پاڑھ۔ شادور۔ کھیر سار۔ نجے سار۔ ترھپلا۔
چرائٹہ۔ بکائن۔ منز الماس۔ نسوت۔ ماوچی۔ سرخ۔ صندل۔ بڑا۔ دایتونی۔ شاھوہک۔
اڑوسہ۔ پت۔ پاڑھ۔ سفید سرسوں۔ انیس۔ جواسہ۔ بیج اندرائن۔ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر
پاچہ دم کا کاڑھا ہر روز پیے تو اٹھارہ قسم کے کوڑھ و بات رکت۔ خون کے فساد۔ بسرپ۔
جلد سُن پڑ گئی ہو۔ ان سب عارضوں کو دور کرتا ہے۔ اسکا نام برست نمبھٹھا کو اتھ ہے
یا کالی مرچ۔ نسوت۔ ناگر موٹھ۔ ہڑتال۔ بیج اندرائن۔ کلوئی۔ ددنون۔ ہلدی۔ بالچھڑ۔ کوٹ۔
صندل۔ سرخ۔ سینیل۔ دیودار۔ آگ کا دودھ۔ گوبر کارس۔ یہ سب دوا چھ ماہ لے کر اور
سنگی ہوا ایک تولہ روغن تلخ ایک تار۔ پانی ۴ تار۔ گاسے کا پیشاب ۴ تارے کران سکو نرم
آب سے بچا دے۔ جب یہ سب جلاوین اور تیل رنجھاوے تب اُتار کر چھانکر پھر اس کی
مالش کرے تو سب طرح کے کوڑھ یہ دور کرتا ہے اسکا نام گھوم چاندیل ہے یا کالی مرچ۔
نسوت۔ دایتونی۔ آگ کا دودھ۔ گوبر کارس۔ دیودار۔ دونوں ہلدی۔ بالچھڑ۔ کوٹ۔ سرخ۔ صندل۔
بیج اندرائن۔ کلوئی۔ ہڑتال۔ سینیل۔ بیج کینر۔ چترک۔ بیج کھاری۔ ناگر موٹھ۔ باسے بڑنگ۔
پاڑ۔ بیج سرس۔ پوست کرا۔ پوست نیم۔ پوست ستون۔ گلو۔ تھوڑ کا دودھ منز الماس۔
کھیر سار۔ بیج مالگتنی۔ باوچی۔ یہ سب دوا چار چار تولہ اور سنگی مرہ آٹھ تولہ۔ روغن تلخ ۴ تار۔
گاسے کا پیشاب ۴ تار۔ ان سب کو جمع کر کے نرم آب سے بچا دے جب گاسے کا پیشاب وغیرہ
سب جلاوین اور تیل رنجھاوے تب اُتار کر چھانکر پھر اس تیل کی مالش کرے تو سب
قسم کا کوڑھ دفع ہوا اور اسکی مالش تیاری اور جوانی لاتی ہے۔ اور یہ دوا گھولنا یا تھی وغیرہ

کے باد کو بھی دور کرے اسکا نام مرچاوتیل ہے یا ہر تال کا عمدہ پتر لیکر جبرک کے رس سے ایک روز کھل کرے پھر سانٹھی کے رس سے ایک روز کھل کرے پھر اس کے ٹکڑے کراچی طرح سکھاوے پھر اس ہر تال کو سانٹھی کے پچاٹنگ کے کھار کے بیج میں رکھ کر چلے پڑھائے اور اس ہر تال کا دھوان نہ بننے دے پھر اس ٹکڑے کو اس سانٹھی کے کھار کے بیج میں خوب دباوے پھر اس کے نیچے برابر ایک رات دو دن نرم آنچ دے یہ چار روز تک دے جب تیار ہو کر ٹھنڈا ہو جاوے تب اس ٹکڑی کو بہت ہوشیار آدمی تدریس سے نکالے وہ ہر تال وزن میں پوری اترے بغیر دھوئین کے سفید ہو پھر اس میں سے دودھنی کھاوے اسکے اوپر مریچ وغیرہ کا کڑھا پئے تو اٹھارہ قسم کے کوڑھ بات رکت اوپر نش فرنگ بادان کو یہ ہر تال دور کرتا ہے اور اسکا کھانا ایلا نمک۔ کھٹائی۔ کر وارس نہ کھاوے۔ دھوپ میں نہ سووے اگر تک بغیر نہ رہا جاوے تو سینڈھا نمک کھائے اور شیرین چیزیں بہت کھاوے یہ ہر تال کے بنانے کا طریقہ ہے اسکو تال کیشورس کہتے ہیں یا پارہ اور گندھک مصفا تانبے کا کشتہ۔ سار۔ گوگل۔ جبرک۔ سلاجیت۔ کچلا۔ زنج۔ ایرک۔ یہ سب برابر یوے اور تخم کنگ ایک دوا کے حصہ سے چوگٹا کر پیلے پارہ اور گندھک کو حل کر کے پھر اس میں یہ دوا ڈال کر خوب ملاوے پھر اس میں سے دودھ نکلی اور شہد کے ساتھ ہر روز کھاوے اور اوپر سے چانول اور دودھ کھاوے تو گت کٹھ جاوے اور اس کا بدن نہایت خوبصورت ہو جاوے اگر یہ رس کھاوے تو مباشرت نہ کرے گت کٹھار رس اس کا نام ہے۔

بھوت کا علاج [کوٹ۔ تخم ترب۔ سرسون۔ زردچوب۔ کبیر۔ انکو سرس کے پانی میں پکا کر لپ کرے تو بہت دل کی بھی بھوت جاوے۔ یا کھیلے کا کھار۔ زردچوب۔ داربلدی۔ تخم ترب۔ ہر تال۔ دیو دار۔ پنکھ کا چورن یہ سب برابر لیکر انکو برگ تنول کے رس میں باریک میکس کرے تو بھوت دور ہو۔

چرم دل کوڑھ کا علاج [آچور میں تھوڑا سا سینڈھا نمک ڈال کر پانی سے تانبے کے برتن میں تانبے کے گھوٹے سے خوب گھوٹے اور خوب باریک میکس کرے تو چرم دل کوڑھ جاوے۔

پاکوڑھ کا علاج [آزیرہ ۲ تونہ۔ سیندروس تونہ۔ ان دونوں کو روغن تلخ میں پیسکر لپیپ کرے تو پا پا اچھی ہو یا جھٹھہ تر پھلا۔ لاکھ۔ بیج کرہاری۔ ہلدی۔ آئلہ سارگندھک ان کو برابر لیکر باریک پیسکر دھوپ میں خوب گرم کرے پھر ان کا لپیپ کرے تو پا پا اچھی ہو۔ یا پارہ دونوں قسم کا زیرہ۔ دونوں ہلدی۔ مرج سیاہ۔ سیندور۔ آنولا سارگندھک۔ سینسل سیب برابر لیکر پھر پارہ اور گندھک کو حل کرے اور یہ دوا باریک کر کے اسمین ملاوے۔ پھر ان سب دواؤں کو گاسے کے ٹھکی میں ایک روز کھل کرے پھر اسکی ماش کرے تو پا پا دور ہو۔ یا پارہ۔ آنولا سارگندھک۔ نیلا تھوٹھہ۔ کتھہ۔ منہدی۔ خراسانی (جوان۔ موم۔ بالکل گنی کو برابر لیکر پھر پارہ اور گندھک کو حل کرے اور موم کو ٹھکی میں جڈا پھلا دے۔ پھر یہ سب دوا علاحدہ پیسکر ملاوے پھر سب دوا گاسے کے ٹھکی میں اکٹھی کرے اور ایک روز پیس کر ماش کرے تو پا پا وغیرہ خون کے سب فساد جاوین۔ یا گندھک آنولا سارگندھک دو درم نیلا تھوٹھہ ۳ ماشہ پانی سے باریک پیسکر گولی باندھے اور اس گولی کو باریک پٹرے میں باندھ کر پوٹلی کرے اور اس پوٹلی کو گھون کی بغیر تک کی تین یا چار روٹی میں سینکے پھر باریک پیسکر ٹھکی میں چڑ کر کھلاوے یا اسکو تکر میں چورہ کرے اور پارہ روز کھاوے تو پا پا وغیرہ خون کے سب فساد دور ہوں یا سیندھانک۔ تخم پواڑ۔ سرسوں اور پیل کو کاغذی کے پانی میں باریک پیسکر لپیپ کرے تو پا پاؤں کی کھلی دور ہو۔

کچھ دوا کی دوا [آگ کے بتوں کا رس اور ہلدی کے کاڑھے کے رس کو سرسوں کے تیل میں پکاوے پھر اس کی ماش کرے تو کچھ دادور ہو۔ اس کا نام ارک تیل ہے۔ یا نیسل ہیرا کیس۔ آنولا سارگندھک۔ سونا کھی۔ پتھر پھوڑ۔ زنجبیل پیل۔ کرہاری۔ کیر۔ پائے بونگ۔ چترک۔ بیج انقاس۔ سیندھانک۔ برگ نیم۔ چھ چھ ماشہ لیکر اور پانی سے باریک پیسکر روغن تلخ دوسرے پکاوے اور اس میں آگ اور تھوڑا دودھ آدھ آدھ پاؤ گاسے کا پیتاب ہمارو اسے پھر اسکو نرم آنچ سے پکاوے جب سب حل جاوین اور تیل راجا دے تو اس کی ماش کرے تو علا علاج بھی کچھ دادور ہو اور پا پا اور کھلی اور خون کے سب عارضے جاوین اس کا نام کچھ راکھس تیل ہے۔

داد کا علاج اکوٹ۔ باسے بڑنگ۔ تخم پاڑ۔ تل۔ سیندھانک۔ سرسوں کو برابر کر کھٹائی سے باریک پیسکر لیپ کرے تو داد کوڑھ دور ہو یا دوب۔ پوست ہلیہ سیندھانک تخم پاڑ۔ پوست کبیر کو برابر کرے کر کاغذی مین یا مٹھے مین باریک پیسکر لیپ کرے تو کچھ داد اور کھجلی دور ہو۔

شوتر تاسے کوڑھ کا علاج آبوست بہیرہ۔ پوست ہلیہ۔ کٹھومر۔ اور بادجی کا کارھا کر کے استعمال کرے تو شوتر کوڑھ دور ہو۔ یا ہر تال مینسل۔ جرنشی۔ اور جبرک کو تھامے کے پیشاب مین پیسکر لیپ کرے تو شوتر کوڑھ دور ہو۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش مین تحریر مین یا زرد چوب سولہ تولہ۔ گائے کا گھی بارہ تولہ۔ گائے کا دودھ چار ار۔ مہری دس تولہ۔ بیل دو تولہ۔ لعل سیاہ دو تولہ۔ بیل دو تولہ۔ نج دو تولہ۔ ناگ کیسر دو تولہ۔ باسے بڑنگ دو تولہ۔ ناگر موٹھ دو تولہ۔ نسوت دو تولہ۔ تر پھلا چھ تولہ۔ کیسر دو تولہ۔ انکو جدا جدا پیسکر علی ملا کر ہلدی اور دودھ مین شکر کی چاشنی کر کے اسمین یہ سب دوا ڈالے پھر اسکی دو تولہ ہر گئی گولی باڑھے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو کوڑھ۔ کھجلی۔ پھوڑے کی داد وغیرہ عاینون کو دور کرتا ہے اسکا نام ہر روز کھنڈ ہے۔

ہر تال مارنے کی ترکیب

عقدہ جلیقہ ہر تال لیکر اسمین دوان حصہ سہاگہ ملا کر اسکی بانٹہ کے کپڑے مین چار پونلی بناوے پھر وہ پوٹلیان جمبھری کے رس مین رکھ کر ڈھولکا جتر کر کے اُسکے نیچے دوپہر تیرا پنج دیکر اوٹا دے پھر کاغذی کے پانی مین اوٹا دے پھر مٹی کے پانی مین اوٹا دے پھر تیل مین اوٹا دے پھر تر چلے مین اوٹا دے پھر اس ہر تال کو کسی طرح کی کھٹائی مین دھو لے پھر اسکو پھیلے کے پوست کے رس مین دو رات دن کھل کرے پھر دھوپ مین سکھا کر اسکا گولا بناوے پھر وہ گولا سکورے مین رکھ کر اسکے اوپر دوسرا سکورہ نہایت حفاظت سے ڈھکے اور خوب بند کرے پھر گھٹ مین ارے آپلے کی آغ دے اور ٹھنڈا ہونے کے پیچھے تال کو نکال کر کبری کے دودھ مین ایک روز کھل کرے پھر اس کا گولا کر دھوپ مین سکھاوے پھر ملاس کی چار نار رکھ پکی مہنڈا مین بھرے اسکے

بچ میں ہڑل کا گولہ رکھ کر خوب رکھ منہ تک دبا کر پھرے پھر اس منڈ یا کوچے پر چڑھ کر
 نیچے آجی دے اور اس کا دھواں نکلنے نہ دے اسی طرح ترکیب سے نرم تیز اور بہت تیز
 تینوں پہر تک آجی دے جب بن کر ٹھنڈا ہو جاوے تب اس ہڑل کو نکالے اگر ہڑل
 سفید نکلے اور پوری تولیہ غیر دھوئین کے ہو تو اسکو پڑانے قند سیاہ کے ساتھ ایک رتی
 ۲۱ روز کھاوے اور اسکے اوپر نان خود اور برنج ساٹھی اور روغن ادہ گاؤا کیس روز تک
 کھائے اور کھٹائی اور تک نہ کھائے تو اٹھارہ قسم کے کوڑھ۔ بات رکت۔ فزنگ باد کو یہ ہڑل
 دودر کرتی ہے۔ یا پارہ دودرم۔ گندھک مصفا۔ دودرم۔ ہڑل دودرم۔ میفل دودرم۔ باوچی
 دودرم۔ دھاسہ دودرم۔ سیندور دودرم۔ دونون ہلدی ۵ درم۔ ان سب کو گلے کے تھی
 سے خوب باریک میکسلیپ کر دو پر دھوپ میں بیٹھے پھر منہ اوڑھ کر دوا کرے
 تین روز کے استعمال کرنے سے اچھے ہون یا پھیلنے کی جڑ کا پوست پچاس تولیہ رکھ کر
 کرے اسکوئی اور مضبوط ہنڈیا میں بھر کر اسکے بیچ میں ہڑل طبعی خفیس ماشہ ترکیب
 رکھ کر دباوے پھر منڈیا کے اوپر دوا رکھ اور اس منڈ یا کوچے پر چڑھ کر اسکے نیچے
 ایک پہر تک خوب تیز آجی دے جب ٹھنڈا ہو تو سنے کپڑے میں جھان لے پھر اس
 میں سے بقدر دوتی اور زیرہ ایک ماشہ خوب ملا کر بچہ برگ تینول اور ٹھنڈے پانی
 کے ساتھ کھائے اسکے اوپر چنے کی روٹی بغیر نمک ایک مہینہ تک کھاوے تو اٹھارہ
 قسم کے کوڑھ بات رکت سب قسم کے گھاؤ اور پڑ کا نامی بھنیاں بادی عارضہ کو دور
 کرتا ہے اسکا استعمال کرنے والا دھوپ اور ہوا نہ کھائے۔

دوا کا علاج [تخم پاڑ۔ باوچی۔ سرسوں۔ تل۔ کوٹ۔ دونون ہلدی۔ ناگر مٹھ۔ یہ سب برابر
 لے کر اور انکو سٹھے میں خوب باریک میکسلیپ کرے تو دوا گندھ دیوچی دور ہون۔

کوڑھ کے دور ہونے کا لیپ [نیلا تھوٹھ۔ سہاگہ۔ دونون دودرم۔ باوچی
 پانچ درم۔ ان تینوں کو باریک پس کر جل بھاگ کرے کے رس کی سات پٹ
 دے پھر اس کا لیپ کرے تو کوڑھ دور ہو۔ یہ علاج میدر ہس میں لکھے

ہین۔

ہمالیپ

پارہ دو تولہ۔ سنگھ کا کھار دو تولہ۔ آندھی جھاڑ کا کھار دو تولہ۔ تل کا کھار دو تولہ۔ سانٹھی کا کھار دو تولہ۔ ہلیہ کا کھار دو تولہ۔ اڑوسہ کا کھار دو تولہ۔ پٹول کا کھار۔ ارنڈ کا کھار۔ جوا کھار۔ سہاگہ سچی۔ نوسا۔ آنولا۔ سار۔ گندھک۔ پانچون نمک۔ کوٹ۔ زرخیل۔ کالی مرچ۔ پیل۔ بیج۔ ڈانسو۔ بیج۔ آگ۔ نیلا تھوٹھ۔ بیج۔ کرہاری۔ ہلدی۔ زمین تھند۔ کورکھ منڈی کا کھار۔ کاہو کا کھار۔ پیل کا کھار۔ رائی۔ سرسون۔ سیندور۔ سلاجیت۔ پاڑ یا کھار۔ کیمیل۔ لودھ۔ پٹھانی۔ بیج۔ تھوٹھ۔ بیج۔ آم۔ چترک۔ اور آگ کے پچانگ کا کھار۔ یہ سب دو اعلاہ علیہا دو دو تولہ لے کر پھر ان سب کو باریک پیکر اکٹھا کر کے گائے کے پیشاب میں ملا کر تانبے کے بڑے برتن میں رکھے۔ پھر اس میں بھینس۔ گھوڑا۔ بکرا۔ باضی اور اونٹ کا پیشاب اور لمبو اور جمبھیری۔ بکورہ۔ تاریکی کا رس۔ چنے کا کھار۔ سجنہ کا رس۔ رائی۔ کاجی۔ یہ سب اسکے انداز کے موافق ڈالے۔ پھر اسکا مٹھ ڈھک کر اکیس روز اچھی طرح سے رکھ چھوڑے پھر اسکا لپ کے تو سب طرح کے کوڑھ و درد ہون اور کھنڈر۔ ملا۔ بسرپ۔ بوا۔ سیر۔ بیوچی۔ سب بادی عارضے ایک مہینے میں دور ہون یہ سب سار شکرے میں لکھا ہے۔

باب شترھوان

در بیان شیت پت او درد کوڑھ وغیرہ

شیت پت او درد کوڑھ او تگورہ عارضون کی پیدائش علامات اور علاج

ٹھنڈی ہوا کے چھونے سے لمبم اور بواغ صفر کے طرح طرح سے ناسد ہو کر جلد میں اور باہر اور باو لمبم سے سرومی اور گرمی کے عارضون کو پیدا کرتی ہے۔

شیت پت کی پہلی شکل [پیاں لگے۔ نفرت ہو۔ نئے آوے۔ بدن میں درد ہو۔ بدن بھاری رہے۔ آنکھیں سرخ ہو جاوین۔ یہ علامتیں ہون تو جانا چاہیے کہ کہ شیت پت وغیرہ کا عارضہ ہوگا۔

شیت پت (اور دو کی علامتیں) جیسے کپڑے کے کاٹے سے چلتے ہوتے ہیں

ویسے ہی جلد کے اوپر بہت سے چکیتے ہون اور ان میں کھجلی چلے اور بہت درد ہوا دیتے اور کھجلی
 ہو جن معلوم ہو تو جانتا چاہیے کہ شیت پت ہے اور اسی کو اور دیتے ہیں۔ باد کی زیادتی ہو
 تو شیت پت جانو۔ اور منہ کی زیادتی ہو تو اور دیتا چاہیے یہ شمر سرت یعنی کنوار
 کانک میں بہت ہوتا ہے۔

کوڑھ (کوڑھ کی علامتیں) آتے کوڑھ کے تو صغیر اور منہ فاسد ہون اور سرخ سرخ
 کھجلی کو یہ چکیتے بدن میں پیدا کرے اسکو کوڑھ کہتے ہیں۔ یہ ٹھوڑی دیر رہے اور جو
 دیر تک رہے تو اسکو کوڑھ کہنا چاہیے۔

ان سب کا علاج [دوا کے زور سے قے کر دے تو شیت پت اور درد دور ہو۔ یا پھول۔
 پوست نیم۔ آرو سے تر پھلا۔ گول اور میل کا کاڑھا دے تو شیت پت اور درد دور ہو یا جلاب کے
 تو یہ عارضہ مذکور دور ہو یا روغن تلخ کی ماس کرے اور بدن کو گرم پانی سے دھوے
 تو یہ عارضہ دور ہو یا تر پھلا شہد سے کھاوے تو شیت پت اور درد دور ہو یا صری کے
 ساتھ کھلی کا جلاب لے تو شیت پت اور درد جاوے یا قند سیاہ اور آملہ کا استعمال کرے تو
 شیت پت اور درد دور ہو۔ یا اجوان۔ زنجبیل۔ کالی مرچ۔ میل اور جوا کھار کا چورن بقدر دق
 سات روز تک گرم پانی سے کھاوے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا ادک کارس پڑا کر کھاوے
 تو یہ عارضہ دور ہو یا سوسن۔ ہلدی۔ تخم بواڑ اور تل کو روغن تلخ میں باریک پیکر کر
 تو شیت پت اور درد دور ہو۔ یا اجود پانچ درم۔ قند سیاہ پانچ درم۔ ان دونوں کو اکٹھا کر کے
 پانچ روز یا سات روز بلاناغہ کھاوے تو شیت پت اور درد جاوے یا پوست بکائن ایک درم
 باریک پیکر کائے کے گھی کے ساتھ پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا خون نکلوانین تو یہ
 عارضہ دور ہو یا آملہ اور نیم کی کوئل کو گھی میں تل کر بقدر ایک درم پندرہ روز کھاوے
 تو پھوڑے کی بیماری۔ پتی کیرے شیت پت کھجلی اور گرمی کے عارضوں کو یہ دور کرتا ہے
 یا ایک سیر چھیلی ہوئی ادک کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کرے اور گاسے کا گھی ۲ تار لے
 اور گاسے کا دودھ ۲ تار اس کا ماوا کر کے اس میں ادک کے ٹکڑے گھی سے چھڑک دے
 پھر اس اوسے کے نیچے آج دے اور اس کا کاڑھا ماوا کرے اور ایک میز بھری کی چانی

رقیق اولیہ کے مانند بنا کر اس میں ماوسے کو ڈالے اور یہ دوا میں باریک پیکر ڈالے پیلا مولیٰ مرچ زنبیل پترک۔ اسے بڑنگ۔ ناگر موٹھ۔ ناگ کبیر خج۔ الاکھی۔ پترج۔ کچور یہ بنائیں امین علیحدہ علیحدہ دو دو تولہ لیکر ان کو باریک پیکر مصری کی چاشنی میں ڈالے پھر بقدر دو تولہ صبح وشام کھاوے تو شیت پت اور درد اور کوڑھ کے عارضے راج روگ رکت پت کھانسی۔ نفرت۔ باؤ کا ٹولا۔ سورجن۔ اوداوت۔ کھجلی سیکر دن کا عارضہ۔ بیماری شکر کو یہاں اولیہ دو کرنا ہے اور قوت اور مٹی کو بڑھانے کے لیے اسکا نام آردک اولیہ ہے۔ اور یہ بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے۔ پسندھانک کو گھی میں باریک پیکر بدن میں ماس کرے پھر شرخ مکمل اور مٹے تو پتی کا عارضہ دور ہو یا گائے کا گھی گرو۔ پسندھانک۔ کسم کے بھول یہ سب برابر لیکر ان کو باریک پیکر بدن میں اور مٹی کرے تو پتی دور ہو یا جرات۔ اولیہ کھجلی۔ پٹول۔ تر پھلا۔ سرخ صندل۔ پوست نیم ان کا کارٹھا ہے تو پتی کا عارضہ۔ پھوڑا۔ جلن کا بخار۔ کچھ شوکھ۔ یعنی ٹھک کا سوکھنا۔ پیاس کی بیماری ستے۔ ان سب عارضوں کو یہ کارٹھا دور کرتا ہے۔ یا رنے اوپے کی راکھ بدن میں لے تو پتی جاوے۔ یا پھٹکری پان کے پتوں کے رس میں پیکر بدن میں ماس کرے تو پتی جاوے۔ یا لسن دو تولہ کھاوے۔ یا تر پھلا دس تولہ باریک پیکر شہد سے چائے تو پتی دور ہو۔ یہ سب علاج بیدرہس میں لکھے ہیں۔ یا مٹی کے دانہ دو تولہ کالی مرچ دو تولہ ہلدی دو تولہ ان سب کو باریک پیکر اور ک کے رس کی تین پٹ دے پھر ایک گالی بقدر دو درم بنا کر ایک گولی کھاوے تو پتی کے سب فساد دور ہوں یہ بیدرہس میں لکھا ہے۔

ال پت کی پیدائش علامت اور علاج

نمک۔ کھٹائی اور گرم چیزوں کے کھانے سے صفرافاسد ہو کر ال پت کو پیدا کرے وہ ال پت عارضہ تین قسم کا ہے۔ بادنی۔ لبنی۔ لبنی آدمی۔

ال پت کی علامتیں [غذا مضہم ہو۔ بغیر ریاض کئے محنت معلوم ہو۔ تے آوے۔ کر دوی اور کھٹی ڈکارین کو مین۔ بدن بھاری ہو۔ چھاتی اور گکے میں جلن ہو۔ کھانے سے نفرت ہو۔ یہ علامتیں ال پت کی مین۔ یہ عارضہ دو قسم کا ہے ایک اور دھگامی وہ منہ میں ہو کر جاوے دوسرا دھگامی جو مقعد کے ذریعہ سے ہو جاتا ہے۔

اور وہ گھامی اہل بیت کی علامتیں [جو نے کرے تو ہر - زرد - سیاہ اور سرخ اور بہت صاف گوشت کے پانی کے مانند ہوا اور اہل بیت بلغم سے ملا ہو تو بہت چکنا اور کھوٹا لکین اور تیکھاتے کرے۔

اور وہ گھامی اہل بیت کی علامتیں [اسکے پانچانہ میں طرح طرح کے رنگ ہوں اور پیاس جلن غشی اور غفلت اور چھاتی میں درد ہوتے آوے بدن میں چکھتے پیدا ہوں۔ قوت باطنہ سست ہو جائے بال کھڑے ہوں پسینا آوے بدن زرد پڑ جاوے۔ یہ علامتیں ہوں تو اور وہ گھامی اہل بیت جانو۔

غذا کھا کر اہل بیت کی یہ علامتیں ہوتی ہیں [غذا کھاوے یا نہ کھاوے تو بھی شیکھی اور کھٹی تے کرے اور بدن میں کھلی ہو چکے پڑ جاوے اور نہ کار بہت آوے بن گئے اور کو کھ میں جلن اور سر میں درد ہو۔ ہاتھ پائوں میں جلن۔ خدا سے نفرت۔ اور کھ ہو۔ یہ علامتیں ہوں تو اہل بیت کا عارضہ جانو۔

اہل بیت میں اور بھی فسادون کا میل ہوتا ہے [اہل بیت میں باد اور بلغم کا میل ہو تو مہید بخوبی واقعیت نہ کر سکے اور جس میں رعشہ غشی۔ بدن میں چھچھاہٹ اور بدن میں درد اور سوں ہوا اور زخم میری۔ چکر۔ غفلت اور تکلیف ہو تو جاننا چاہیے کہ اہل بیت میں باد کا میل ہے۔ یا بلغم تھو کے۔ بدن بھاری رہے۔ نفرت ہو۔ بدن میں سردی لگتے ہو۔ قوت باطنہ اور طاقت جاتی رہے۔ بدن میں کھلی ہو اور زمیند بہت آوے تو اہل بیت میں بلغم ملا ہوا جانو۔

با علاج لا علاج اہل بیت کی علامتیں [اہل بیت کا عارضہ ابتدائی ہو تو با علاج ہے اور بہت دنوں کا ہو اور پرہیز نہ کرے تو لا دوا ہے۔

اہل بیت کا علاج [اس مریض کو پٹول۔ پوست نیم۔ اڑوسہ برابر لکیر اسکے کاٹھے سے تے کرادے تو اہل بیت جاوے۔ یا میٹر حل۔ شہد۔ سیندھاٹک سے تے کرادے تو اہل بیت جائے یا جلاب سے یہ عارضہ دور ہو۔ یا نسوت۔ شہد۔ آملہ کا جلاب دے تو اہل بیت جاوے اگر اور وہ گھامی اہل بیت ہو تو تے اور جلاب کرادے اور وہ گھامی اہل بیت

ہو تو جلاب دینا چاہیے یا جو یا گیسون کا ستو۔ یا چانول کا ستو مصری ملا کر کھاوے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا جو۔ اثر دوسرے آلمہ۔ پترج سنج۔ الاچی ان کا کاڑھا کر کے شہد ڈال کر پیے تو اس سے بہت جلد دور ہو۔ یا گلو۔ پوست نیم۔ پٹول ان کا کاڑھا کر کے شہد ڈال کر پیے تو بڑا خوشنک بھی امل پت۔ دور ہو۔ یا اثر دوسرے۔ گلو۔ پت پا پڑہ۔ چرائتہ۔ پوست نیم۔ جل جھانگرو۔ تر پھلا کلنہ۔ ان کو ٹھنڈے پانی سے پیے تو امل پت دور ہو۔ یہ امل پت چار دن ہے۔

بسرپ روگ کی پیدائش علامت اور علاج

نمک۔ کھائی اور گرم چیزوں کے کھانے سے بسرپ روگ پیدا ہوتا ہے وہ پھیلا ہوا چار منہ سات قسم کا ہوتا ہے۔ بادھی۔ صفراوی۔ لمغی۔ چھینیاں۔ کا۔ بادھی۔ صفراوی۔ بادھی۔ لمغی۔ چھینیاں۔

بسرپ روگ کی علامتیں [نمک۔ کھائی۔ اور گرم چیز وغیرہ جو اوپر لکھی گئی ہیں ان کے بہت کھانے سے بادھی۔ لمغی۔ فاسد ہو کر بدن کے خون۔ گوشت وغیرہ ساتوں دھاتوں کو بگاڑ کر بدن میں چھوٹی چھوٹی بہت پھنسیوں کے گھیرے کو پھیلا دیتے ہیں۔ اسی سے اسکو بسرپ کہتے ہیں۔

بادھی بسرپ کی علامتیں [بدن میں بد پرہیزی کرنے سے بادھی فاسد ہو کر بدن میں کئی جگہ چھوٹی بڑی پھنسیاں پیدا کرین تب پھنسیاں بدن میں پھیل جادین اور ان میں پام روگ کے مانند درد اور کھجلی بہت ہو۔

صفراوی بسرپ روگ کی علامتیں [بد پرہیزی سے صفرا فاسد ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیاں پیدا کرے۔ اور اس میں صفراوی بخاریں بھلتیں ہوں اور وہ پھنسیاں بہت جلد پھیل جادین سرپ ہوں۔

لمغی کے بسرپ روگ کی علامتیں [بد پرہیزی سے لمغی فاسد ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیاں پھیلا دیں اور ان میں بہت کھجلی ہو اور وہ پھنسیاں چکنی ہوں اور اس میں لمغی بخاریں سب علامتیں ملین۔

سنپات کے بسرپ روگ کی علامتیں [بد پرہیزی کرنے سے سنپات فاسد

ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیوں کو پیدا کر کے جلد پھیلا دیتے ہیں اور ان پھنسیوں کو سب علامتیں نہ کہ وہ بالہ ملین اور سنپاٹ بخار کی بھی سب علامتیں ہوں تو سنپاٹ کا بسرپ کہنا چاہیے۔

باد و صفرا کے بسرپ روگ کی علامتیں [جس کے بدن میں باد و صفرا بدرجہ پختہ ہو کر نہ سے فاسد ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیوں کو پیدا کریں وہ بدن میں پھیل جاوے ان پھنسیوں کا نام اگنیا کہیے ہے اس کا رنگ آگ کے مانند ہو اور اس میں باد و صفرا کے بخار کی علامتیں ملین اور تپے ہوئی اسہال پیاس۔ بے چینی بھی ہو اور بدن کی ہڈیاں ٹوٹیں اندھیری آؤسے کسی چیز کی رغبت نہ ہو کل بدن آگ کے مانند جلے جس جگہ ہوں اُس کو سیاہ بنلا یا سرخ کریں۔ مرم جہوں میں پھیل جاوے۔ اس جگہ بہت درد ہو ہوش جاوے رہیں۔ غنیم نہ آوے یہ بسرپ روگ لا علاج ہے۔ بدن میں چین نہ پڑے۔ دل اور بدن سب بگڑ جائیں بدن کا ہوش جاوے۔ یہ بسرپ روگ بہت ہی لا علاج ہے۔

بادی طبعی بسرپ کی علامتیں [بدرجہ پختہ ہو کر نہ سے باد و طبع فاسد ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیوں کو پیدا کر پھیلاوے۔ ان پھنسیوں کو گر تھکا کہیے کہنا چاہیے۔ وہ گانٹھ کے موافق ہوتی ہیں اور طبع سے زکی اور ٹھکی موالطیم کو بہت طرح سے حرکت سے بچر جلد گوشت اور نسون میں پھونکا ہوا خون اور سردی کو کرنا ہے اور چھوٹے بڑے اور کھردرے گول اور بھاری چکٹوں کا مجموعہ پیدا کرے اس میں بہت سی زرد سرخ بخار کو بیٹھے پھنسیاں ہوں اور بدیم کھانسی ہو نہ سوتھے اور ٹھکی۔ تپے۔ شک۔ غفلت ہو بدن کی رنگت اور کی اور ہوا اور غشی اعضا سے کئی ضعف مودہ بھی ہو تو باد و طبع کا بسرپ جانو۔

بلغم صفرا بسرپ روگ کی علامتیں [اپنے ہی سبب سے بلغم صفرا فاسد ہو کر بدن میں چھوٹی بڑی پھنسیوں کو پیدا کر کے پھیلاوے ان پھنسیوں کو بید کر دم لمبے خوفناک بسرپ کا عارضہ کہتے ہیں۔ اس میں یہ علامتیں ہوں۔ بدن میں بخار۔ درد۔ اعضا شکنجے کبوا نہ۔ شک ہو۔ اشتہا جاتی رہے۔ ہڈیاں ٹوٹیں۔ پیاس ہو۔ بدن بھاری رہے۔ آفتان پیدا ہو۔ اندر یاں کپ جاوے۔ بدن میں درد ہو۔ سب بدن میں پھنسیاں پھیل جاوے اور

جست سُرخ چکنی سیاہ۔ سو جن لیے بھاری ہون دیر میں کہیں۔ جلن بہت ہو۔ پیپ نکلے۔
رحشہ پیدا ہو۔ بدن کی نین نکل رہیں اور مردہ کی سی بدبو آوے یہ علامتیں ہون تو کرم
تائے بسرپ روگ کہنا چاہیے۔

ہتھیار کے زخم سے پیدا ہوئے بسرپ کی علامتیں [ہتھیار کی ضرب گتے سے باد
فاسد ہو کر خون سمیت صفراؤ فاسد کر کے کھنکھ کے برابر بدن میں پھنسیوں کو پیدا کریں پھر
ان پھنسیوں کے پھوڑے ہو جاویں اور ان میں سو جن اور بخار ہو۔ خون سیاہ ہو۔

بسرپ کے فساد [بخار۔ اتیسار۔ یعنی اسہال تے اور پیاس ہو گوشت بکھر جاوے
حقل درست نہ رہے۔ کسی چیز کی رغبت نہ ہو غذا مستقیم نہ ہو۔ یہ اسکے فساد ہیں۔

با علاج لا علاج بسرپ کے پچاننے کی علامتیں [باد صفرا بلغم کا بسرپ اور
آگ سے پیدا ہوا جو بسرپ اور مرہ جگہوں میں جو بسرپ پیدا ہو وہ لا علاج ہے۔

عام علاج [جلاب تے اور دوائیوں کا استعمال اور خون نکلوانا بسرپ کو مفید ہے۔
باد کے بسرپ کا علاج [ارنا۔ کنول گٹھ۔ دیودار۔ سُرخ صندل۔ ہوا۔ کمرٹی۔ ان کو

برابر لیکر دودھ یا گھی سے باریک پیکریپ کرے تو بسرپ روگ اچھا ہو۔

صفرا کے بسرپ کا علاج [کسور۔ شگھاڑا۔ کنول گٹھ۔ پانی کا سوار۔ سُرخ صندل
باریک پیکر دھوے گھی یا ٹھنڈے پانی سے پکاوے تو بسرپ روگ جاوے۔

بلغم کے بسرپ کا علاج [تر بھلا۔ کنول گٹھ۔ خس۔ بالو۔ بیج کینر۔ بیج نرسل۔ جواسہ کو
پانی سے باریک پیکریپ کرے تو بلغم کا بسرپ جاوے۔

دشائنگ لیپ

مگر بیج سرس۔ لیٹھی۔ سُرخ صندل۔ الاچی۔ بالچتر۔ دونوں ہلدی۔ تیر بلال۔ ان کو پانی
سے باریک پیکر گائے کا گھی ڈال کر لیپ کرے تو سب طرح کے بسرپ جاویں۔ یا چر گتہ
کھنکی۔ اردو۔ پٹول۔ تر بھلا۔ سُرخ صندل۔ پوست نیم یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے
دودھ یا کڑھائیے تو بسرپ جلن۔ بخار۔ سو جن۔ مچلی پھوڑے۔ تے اتنے عارضوں کو
یہ کڑھاو کر کرے۔ یا کنگچ۔ پوست تنویر۔ کلیاری کی جڑ۔ تھوڑا دودھ۔ آگ کا دودھ

چمک۔ جل بھانگرہ ہلدی۔ سنگی مرہ۔ یہ سب مدد تو لہ اور گاسے کا پیشاب شمار۔ پانی شمار۔
 تلون کا تیل ایک شمار لیکر ان کو حج کر کے اسکے نیچے نرم آ پنج دے جب سب جلاوے
 اور تیل رجاوے تب اسکی ناس کرے تو سرپ بھڑا۔ بیوچی ان کو یہ تیل دور کرتا ہے
 یہ علاج بھاؤ پر کاش میں تحریر ہیں یا رنگ کی جڑا۔ ناگر موٹھ۔ کیلے کا مغز دھوئے ہوئے گھی
 سے لپ کرے تو سرپ اور گانٹھ دور ہو یا سرس کے پوست کو سوم تہ کے دھوئے گھی
 سے یا رنگ پیکر لپ کرے تو سرپ روگ اور گانٹھ کو دور کرتا ہے۔ اور کوڑھ بھڑا
 سیٹلا یعنی چمک یہ سب جونک کے لگانے سے دور ہوں۔ یہ سب علاج بیدہس
 میں تحریر ہیں۔

سناپ روگ یعنی بالاکے عارضے کی پیدائش، علامت اور علاج

خراب غذا کھانے اور خراب پانی پینے سے باؤ فاسد ہو کر ہاتھ پیر دن میں پھپھوے اور جون
 پید کرے پھر اس پھپھوے کو وہ باؤ پھوڑا کر اس جگہ پہونچے وہ صفرا سے نسون کو کھل کر
 تانت کے مانند دورے کو وہ فاسد باد پیدا کرتی ہے وہ تانت کے مانند دورے کو بائمر
 سے آہستہ آہستہ بائمر کل پڑے اور جوہ شکست ہو جاوے تو فاسد ہو اور وہ بائمر کل پڑے
 تو جاتا رہے اور وہی دن میں ہو جاوے یا ہاتھ میں ہو جاوے تو اس مریض ٹونڈا اور
 لنگڑا بھی ہو جاتا ہے۔

بالا کا علاج [پانچ درم ہینگ ٹھنڈے پانی سے تین روز کھاوے تو بالا کا عارضہ کبھی
 نہ ہو یا گاسے کا گھی پاؤ بھر بلاغہ تین روز پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا نر گندی کا رس تین
 چار تولہ ہر روز پیے تو یہ عارضہ دور ہو یا پنج کلونجی ٹھنڈے پانی سے سات روز پیے تو
 یہ عارضہ جاوے یا پنج ارزڈ کا رس گھی سے سات دن پیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا آئیس
 ناگر موٹھ۔ بھارنگی۔ زنجبیل۔ چیل۔ پوست ہیرہ۔ یہ سب یا برب لیکر یا رنگ پیکر دو درم سا
 روز تک گرم پانی سے پیے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا پنج سمجھتہ اور تلون کو کاجی کے پانی سے
 پیکر سینہ ہانک ملاوے پھر اس کو بالاکے اوپر باندھے تو یہ عارضہ جاوے یا کانٹے
 والی جاتی کی جڑ کو پانی سے پیکر بالاکے اوپر سات روز باندھے تو بالا کا عارضہ جاوے

یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔ یا کوٹ زنجبیل۔ بیج سمجھ کو بانی سے باریک میکس
بالا کے اوپر لیپ کرے یا یہ دو اٹمن پیسے تو یہ عارضہ جادو سے یا دھتورے کے پتے تیل لگا کر
بالا کے اوپر باندھے تو یہ عارضہ دور ہو۔ یا تخم بول کو کاجلی سے ملا کر بالا کے اوپر باندھے
تو دور ہو یا بالا کے منتر سے جادو سے وہ یہ ہے۔

منتر

برو پ نام باون کے پوت سوت کاڑھ کئے بہت پاک پھوٹ پیر کرے برو پ ناتھ
کی اگیا پھر سے اس منتر سے بالا کے اوپر کڑ سات مرتبہ منتر پڑھ بالا واسے کو تھلاوے
تو بالا جادو سے یہ علاج بید رہس میں لکھے ہیں۔ یا کبوتر کی بیٹ کو شہد سے گولی باندھ
کڑ سات روز نگل جادو سے تو بالا کبھی نہ ہووے یہ بید رہس میں لکھا ہے۔ یا شہد میں
سجی پیکر لیپ کرے تو بالا جادو سے۔

بیسچوٹک کے عارضے کی پیدائش علامت اور علاج

تھخ۔ کھٹی۔ گرم۔ رکھی۔ کھاری۔ چیز کے کھانے سے اور بھٹی میں دھوپ میں رہنے اور غذا
پر پھر غذا کھانے سے اور سردی گرمی اور برسات یہ جہاں ہوں یا نہ ہوں یا ان کے خلاف ہونے
سے باد صفر انغم فاسد ہو کر بدن کی جلد میں ہو چکر بدن کے خون گوشت اور ہڈیوں کو بگاڑ
دیتے ہیں اور بدن میں خوفناک پھوڑے پیدا کرتے ہیں اور پہلے بخار پیدا کرتے ہیں
اسکو بیسچوٹک کا عارضہ جلاو۔

بیسچوٹک روگ کی علامتیں [بخار لے پھوڑے میں آگ سی جلی۔ ایسا پھوڑا پکے
تو پھوڑے خون صفر سے پیدا ہوں۔ بدن میں سب جگہ جو جادوین یا کہین ہوں اسکو
بیسچوٹک کہتے ہیں۔

باد کے بیسچوٹک کی علامتیں [آرد مر ہو پھوڑے میں بہت درد ہو اور بخار اور پیاس
اعضا شکنی ہووے۔ زخم سیاہ ہو یہ علامتیں ہوں تو بادی بیسچوٹک جلاو۔

صفر کے بیسچوٹک کی علامتیں [بخار۔ جلن اور پھوڑے میں درد ہو جلد پھوڑے
اور پک جادو سے۔ پیاس لگے۔ پھوڑے کے زرد سرخ رنگ ہوں یہ علامتیں ہوں تو

صفر کا بپھوٹک جانو۔

بلغم کے بپھوٹک کی علامتیں آتے نفرت ہو دیرین بچے اسکو بلغم کا بپھوٹک جانو۔
یاد صفر کے بپھوٹک کی علامتیں بہت درد ہو اور باد صفر کی علامتیں ملتی ہوں
اسکو باد صفر کا بپھوٹک جانو۔

یاد بلغم کے بپھوٹک کی علامتیں بدن بھاری ہو کھلی ہو تو باد بلغم کا بپھوٹک جانو۔
صفر بلغم کے بپھوٹک کی علامتیں کھلی۔ جلن۔ تے۔ بخار ہو تو بلغم صفر کا
بپھوٹک جانو۔

سنہات کے بپھوٹک کی علامتیں پھوڑے کے بیچ میں گرھے ہوں اور اونچے
بھی ہوں اور پھوڑے کا گرھے ہوں کم کپین اور ان پھوڑوں میں جلن ہو سرخی بہت ہو
اور پیاس غفلت غشی ہو اور پھوڑوں میں درد اور بخار کھاد ہو بدن میں عشرہ ہو علامتیں
ہوں تو اسکو سنہات کی علامتیں کہی جاتی ہیں۔ یہ علاج ہے۔

خون کے بپھوٹک کی علامتیں جس میں صفر کے پھوڑے کی سب علامتیں
ملی ہوں اور پھوڑے کا چرٹی کے برابر رنگ ہو خون نکلے جلن ہو عارضہ علاج سے اچھا نہیں ہوتا
بپھوٹک کے فساد پیاس۔ دمہ ہو اور گوشت سکر جاوے اور اس میں جلن ہو عکبان
آوین بخار ہو مرم جگہوں میں پھوڑے پھیل جاوین۔

بالعلاج اور لا علاج بپھوٹک کے پہچاننے کی علامتیں ایک خط کا بال علاج
وہ خط کا شکل سے تکلیف دے کر اچھا ہو اور جس میں بہت سے فساد ہوں وہ لا علاج
بپھوٹک کا علاج بپھوٹک کے مریض کو فائدہ کراوے اور قے کرا نا چاہیے اور طالب
وینا مفید ہے اور پراسے چاول۔ جو گیہوں۔ مونگ۔ سور۔ اور اہریہ بھی فائدہ مند ہیں
یاد رسول کا کاڑھا۔ راستا۔ فارادی۔ خن۔ کیلی۔ گلو۔ کتیز۔ ناگر مو تھ۔ ان کا کاڑھا دے تو
یاد کا بپھوٹک جاوے۔ یاد آکھ۔ کھجھار۔ چھو ہارا۔ بٹول۔ پوست نیم۔ آدہ۔ کٹکی۔ چانول
کی کھیل۔ جاس۔ ان کا کاڑھا دے تو صفر کا بپھوٹک دور ہو۔ یا چرائے۔ خراسانی۔ زج۔ آدہ
نر پھلا۔ اندر جو۔ پوست کرا۔ بٹول۔ ان کا کاڑھا شہد ملا کر دے تو بلغم کا بپھوٹک جاوے

یا چرائے۔ کنگلی۔ لمیٹھی۔ پوست نیم۔ ناگر موٹھ۔ پٹول۔ پت پاٹرہ۔ خس۔ ترچھلا۔ پوست کرلان کا
 کاڑھا دے تو سب طرح کا بچھوٹک دور ہو۔ یا چانول۔ پوست کرلان۔ ان کو بانی سے باکیہ
 پیکر چھوڑے کے اوپر لیپ کرے تو بچھوٹک دور ہو۔ یا گلو۔ پٹول۔ چرائے۔ آرو۔ پوست نیم
 پت پاٹرہ۔ بھر سار۔ ان کا کاڑھا دے تو بچھوٹک کا عارضہ دور ہو اور بخار جاوے۔ یا
 صندل۔ سرخ۔ ناگ کیسر۔ سفید سرسوں۔ پنج چولائی۔ پوست سرس۔ برگ چیلی۔ ان کو بانی
 سے باریک پیکر چھوڑوں کے اوپر لیپ کرے تو بچھوٹک دور ہو۔ یا کنول گٹھ۔ سرخ
 صندل۔ پٹھانی لودھ۔ خس۔ سفید سرسوں۔ ان کو بانی سے باریک پیکر لیکے تو بچھوٹک
 جاوے یا جیا پوٹا کی میٹھی پانی سے باریک پیکر لیپ کرے تو بچھوٹک اور کاکھولائی۔
 گٹھ کی گانچھ کائن کی گانچھ اور بھوٹا بھنسی کو یہ لیپ دور کرتا ہے یہ سب علاج بھاؤ پرکاش
 مین لکھا ہے اور دشاگ لیپ اور کشود گوگل سے بھی یہ عارضہ دور ہو جاتا ہے۔

فرنگ باد کی پیدائش علامت اور علاج

فرنگ روگ اوپر نش بدگ کی ایک قسم میں سے ہے وہ بہت گرمی والی عورتوں کے ساتھ
 جماع کرنے یا اس سے اور کسی نے قربت کی ہو وہ جہان پیشاب کرے یا اسکا کسی طرح
 خوراک وغیرہ میں شامل ہو تو باد اپنے آپ ہی سے فاسد ہو کر اس عارضے کو ظاہر کرے
 یا جو بلا شخص ہو اور وہ بہت قربت اختیار کرے تو اسکا اسکو نہیں رہتا اور باد
 کی طرح طرح کی بدن میں درد ہو تب اسکے باد صفر المغم یہ سب بہت فاسد ہو کر انگٹک
 نامی فرنگ باد کو پیدا کریں وہ فرنگ باد میں قسم کی ہے بدن کی نسون میں دھنس جاوے
 بدن کی جلد کے باہر ہو اس کی علامتیں آلت کے اوپر بھنسی اور بھٹنے وغیرہ
 کے نشان ہوں اور وہ کم درد ہو تو با علاج ہے یہ علاج کرنے سے جاتا رہے۔

بدن کے جوڑوں میں اور نسون میں دھنس جاوے اس کی علامتیں
 بدن میں کیرٹوں کے کاٹنے کی سی چپین پڑ جاوے اور جاکھ اور پٹھ میں بہت درد
 ہو اور دم ہو تو وقت سے آرام ہو۔

اس نام عارضہ جس کا ذکر ہو چکا ہے ۱۲

بدن کے باہر ہوا اس کی علامتیں ایسے سب مذکورہ بالا علامتیں ہوں اور بہت دن تک رہیں تو وہ بہت ہی وقت سے اچھا ہو۔
 فرنگ باد کے فساد بدن کو بلا ہو طاقت رائل ہو جاوے ناک گل جاوے قوت ہضم سست ہو گوشت اور خون سوکھ جاوے صرف ہڈیاں رہیں اور اس کے فساد میں یہ اچھے نہیں۔

فرنگ باد کا علاج [رکپور کے سلوٹھنے اور کھانے کا طریقہ رکپور چارتی لے کر گھون کے آٹے کو پانی سے اُبال کر اسکے بیج میں رکپور کو رکھ کر اسکی گولی بنائے بعدہ لونگ باریک پیسکر اسکے چورن میں یہ گھون کے آٹے کی گولی رکپور سمیت پیٹے پھر اس گولی کو ٹھنڈے پانی سے نکل جاوے دانت نہ لگنے پاوین اسکے اوپر پان بغیر کھجے چرنے کے چباوے اور نمک کھٹائی نہ کھاوے ریاضت نہ کرے اور دھوپ میں نہ رہے اسی طرح تین روز کرے تو فرنگ باد دور ہو۔

سپر سارن گشکا

پارہ ایک درم۔ کھیر سار ایک درم۔ عاقر قرچا دو درم۔ شہد تین درم۔ ان سبکو باریک پیسکر خوب ملاوے پھر اسکی سات گولیاں بنا کر صبح کے وقت ٹھنڈے پانی سے کھاوے تو فرنگ باد دور ہو اسکے اوپر نمک کھٹائی نہ کھاوے یا پارہ دو درم۔ انولا سا رنگدھک دو درم۔ چانول دو درم۔ ان تینوں کو کھول میں باریک پیسکر حل کرے پھر اس کی سات پڑیاں بناوے پھر ایک پڑیا کی ہر روز آلت میں دھونی دے تو فرنگ باد جاوے یا پیٹے پھول کی کھڑکی کے پتوں کا رس ایک درم۔ ان دونوں کو دو دنوں ہاتھوں میں لے پارہ اور وہ رس جب تک ہاتھوں میں نظر آوے تب تک ملا جاوے پھر ہاتھوں کو کچھ تپا لے جہاں تک کہ پسینا آوے اسی طرح سات روز کرے تو فرنگ باد دور ہو اور نمک کھٹائی نہ کھاوے یا برگ نیم آٹھ درم۔ پوست ہلیہ سات درم۔ آلمہ سات درم۔ زرد چوہا یک درم۔ ان سبکو باریک پیسکر چار ماشہ ٹھنڈے پانی سے کھاوے تو باہر اور اندر کی فرنگ باد جاوے یا عمدہ چوب چینی کا چون چار ماشہ لے کر شہد سے پندرہ دن چائے تو یہ عارضہ جاوے

اسکے اوپر چمک دکھائی نہ کھاوے اگر کھائے تو سیندھانک کھائے یا ایک درم پارہ کو کیسے
 رس میں کھل کر کے اس میں گول پانچ درم عاقر قریح پانچ درم تر پھل پانچ درم یہ سب باریک کر
 شہد پانچ درم گائے کا گھی پانچ درم ملا کر اس چوکن کو سر رندا کہیں روز تک پانچ درم کھائے
 یا اسکی انش کرے تو بادرنگ جاوے اسکے اوپر چمک اور دکھائی نہ کھاوے یہ سب علاج
 بھاؤ پرکاش میں لکھے ہیں اور حلاب لینے اور خون نکلوانے سے بھی فرنگ باد جاتا ہے
 یا پارہ اور شکر گند نیلا تھوڑے ہر کیسے۔ انولا سا رنگدھک مصغایہ سب برابر لیکر ان کو کھل
 میں خوب چمک ملاوے اور اسکا بھاپارہ دے یا لب کرے تو یہ عارضہ جاوے اسکا نام
 سوت کا لب ہے یا سوت تہ کے دھوئے گھی کا لب کرے تو فرنگ باد جاوے یا نیلا تھوڑے
 اور موم کو گھی میں پکا کر لب کرے تو فرنگ باد دور ہو یا روغن تلخ و قویہ۔ موم پانچ درم
 کیلہ۔ بیز۔ یہ دونوں چھ چھ ماشہ۔ سیندھ و رورور۔ شوبہ و دورم۔ موار سنگ و دورم۔ ان کو
 باریک پیسکر پتیل کے برتن میں نرم آنچ سے پکاوے۔ پھر آٹھون سے لکڑی یا مین بھجے
 بھرا سکی گئی دے تو فرنگ باد کے پھوڑے اوپر نش کو یہ مرہم اچھا کر ہے اسکا نام ہر مرہم
 یا سیندھ و سادھ پاؤ گائے کا گھی ایک تار ان دونوں کو ملا کر بدن میں لب کرے یعنی
 پرال کو بدن میں پیٹے اسی طرح تین روز کرے اور اسکے اوپر کھیر کھاوے تو سب طرح
 کے زخم بسچوٹک۔ فرنگ باد کے چکے یہ سب سوکھ جاوے یا پارہ اور سیسہ برابر لے کر
 کھل میں مل کرے اور گیہون کی بانی کی بھوسی اور گئی الی اور نیم کی پتی۔ دھاسہ یہ
 سب برابر لیکر لیوے کے رس سے کھل کرے پھر دورم بھری گولیاں بناوے اور کپڑے
 سے بدن کو ڈھک کر ایک گولی کی دھونی دے اور اسی طرح سات روز کرے تو
 سب طرح کا بسچوٹک دور ہو اسکے اوپر اکیس روز یا چودہ روز تک کھیر کھاوے یا
 تر پھل۔ کھیر سا۔ جاوڑی برابر لیکر پانی میں اوٹا کر صف دھوئے پھر دھونی سے تو فرنگ باد
 جاوے یا زیرو سیاه اور کوٹ و دونوں تین تین درم لیکر کرنا گڑ ان سے تین حصہ زیادہ لے
 اور ان کو کوٹ کر ان کی پندرہ گولیاں بناوے ایک گولی صبح اور ایک شام کے وقت
 کھاوے تو فرنگ باد دور ہو اسکے اوپر گیہون کی روٹی گھی سے چڑ کر کھاوے اسکا نام

فرنگ گچ کیسری رس ہے۔ یا شکر تھ چھ ماشہ۔ سیاگہ دس ماشہ۔ حاقہ قرعہ دس ماشہ۔ موم دس ماشہ۔ انکو باریک پیسکر ایک ایک رتی کی گولیاں بناوے۔ پھر ایک گولی کی بیری کو نیل میں سات روز تک دھونی دے تو فرنگ باد جاوے۔ یا پوسٹ بھنڈ پوسٹ برگد۔ پوسٹ کاہو۔ ان کا کاڑھا پیے تو سات دن میں فرنگ باد دور ہو یا شکر تھ ۴ ماشہ۔ منسل ۴ ماشہ۔ ان کو باریک پیسکر بیری لکڑی کی اگ میں ۲۴ گھنٹے کی کپڑا اڑھاکر جہان ہوا نہ آتی ہو ایسی جگہ میں دھونی دے تو فرنگ باد دور ہو یا اسکا دھواں مقعد میں دے تو فرنگ باد دور ہو اسکا نام تنہکلا دھوم ہے۔

رسکیپور سے منہ آجاوے اُس کا علاج [پوسٹ میل۔ پوسٹ گور۔ پوسٹ پکریا۔ پوسٹ برگد۔ پوسٹ چین۔ ان کا کاڑھا کر کے اکی کٹی کرے تو منہ کی سوچن دور ہو۔ یا زیرہ یا پنچریم۔ بھیر سا رو ورم۔ ان کو پانی سے باریک پیسکر چھپائے میں لگا دے تو منہ ٹھیک ہو۔

مسور کا نام سیٹلا کی پیدائش علامت اور علاج

تلخ اور تھک کھائی کی چیز اور خلط چیزوں کے کھلانے اور غذا کے اوپر خوراک کھانے سے اور بہت ساگ تھک اور گوشت کھانے سے یا خراب ہوا کے استعمال سے یا بدستارے کے آنے سے شہر میں سیٹلا کے فساد سے بدن کے خون کو خراب کر کے مسور کے مانند پھنسیوں کو پیدا کرتے ہیں۔ یہ عارضہ چودہ قسم کا ہے۔ بادھی۔ صفراوی۔ لمبی۔ خونی۔ سنپاٹ۔ یعنی تینوں خلطوں کا۔ چرچ یعنی چمکے سے پیدا ہوا۔ روانہ کا ساتوں خاتون گت۔ رس گت۔ رکت گت۔ انس گت۔ مید گت۔ اسلٹ گت۔ حجات گت۔ بھگرت۔

۱۔ بادھی مسور کا کی علامتیں [جسکی پھنسیاں سیاہ اور روکھی ہوں اور بہت درد ہو بہت ہوں یہ علامتیں ہوں تو بادھی مسور کا جانو۔

۲۔ صفراوی مسور کا کی علامتیں [جسکی پھنسیاں سرخ زرد سیاہ جلن لیے ہوں اور ان میں بہت درد ہو اور جلد بکین تو صفراوی مسور کا جانو۔

۳۔ لمبی مسور کا کی علامتیں [جس میں پیدا اور بڑی چکنی پھنسیاں ہوں اور

- ان میں کھلی آوے اور درمیان میں پکین یہ علامتیں لمبی مسور کا کی ہیں۔
- ۴۔ خونی مسور کا کی علامتیں [جس میں اسہال یعنی اقیسار اور بہت بخار ہو اور صفر کی بھی علامتیں ہوں اُسکو خونی مسور کا جانو۔
- ۵۔ سنپات کی مسور کا کی علامتیں [جس میں پھنسیان نیلی اور چٹھی ہوں اور پھیل جاوین اور نچ میں کھلی سیے ہوں درد بہت ہو اور پیپ ٹر گتیا ہو۔ دیر میں پکین اور بہت ہوں تو سنپات کی مسور کا جانو۔
- ۶۔ جلد میں پھونچی ہوئی مسور کا کی علامتیں [جلد میں پھونچی ہوئی مسور کا کلمہ کو روک کر نفرت اور بھائی اور بکواؤ فخر ہو تو اُسکے علاج میں بہت کوشش کرنا چاہیے۔
- ۷۔ روانہ شکار میں پیدا ہوئی مسور کا کی علامتیں [پہلے بخار ہو بعد روکین و کین میں صفر اور لمب سے پھنسیان پیدا ہوں اور جلد سے کچھ اونچی ہوں اس میں کھانسی اور کی اشتہا ہو تو اُسکو روانہ شکار مسور کا جانو۔
- ۸۔ رس میں پیدا ہوئی مسور کا کی علامتیں [کھال میں پیدا ہوئی مسور کا پانی کے بلبلے کے مانند ہو اور ان میں کم فساد ہوں اور وہ چھوٹے تو ان میں سے پانی برآمد ہو۔
- ۹۔ خون میں پھونچی ہوئی مسور کا کی علامتیں [وہ پھنسیان سرخ ہوں اور بہت جلد پکین جلد میں ہو جاوین اور یہ بہت فاسد ہوئی با علاج نہیں ہیں۔ اور یہی پھونچی ہوئی خون کو ہاد ہیں۔
- ۱۰۔ گوشت میں پھونچی ہوئی مسور کا کی علامتیں [وہ پھنسیان سخت اور کٹی ہوئی دیر میں پکین جلد میں ہو جاوین بدن میں درد ہو اور کھلی ہو اور سوزش غشی اور پیاس ہو۔
- ۱۱۔ چربی میں پھونچی ہوئی مسور کا کی علامتیں [وہ پھنسیوں کی طرح نازک اور کچھ اونچی ہوں اور ان میں دہشت ناک بخار ہووے پھنسیان ٹہری اور چکنی ہوں اور درد کوئیے ہوں اور جو اس بیماری میں نفرت اور جلن ہو تو شاید کوئی آدمی زندہ رہے۔
- ۱۲۔ ۱۳۔ گھریوں میں پھونچی ہوئی مسور کا کی علامتیں [پھنسیان چھوٹی اور

بدن کے مانند روکھی چٹی اور کچھ اور کچی ہوں اور نفرت جلیں اور درد ہو۔

۱۴۔ مٹی میں پہنچی ہوئی مسور کاکی علامتیں [پھنسیاں مٹی ہوئی نظر آدین اور کچی ہوں۔ اور ان میں بہت درد ہو اور نفرت غفلت اور ہول دل بھی ہو ایسی علامتیں ہوں تو وہ شخص زندہ رہے۔

۱۵۔ علاج مسور کاکی علامتیں [جلد خون میں مسور کا ہوا اور صغرا یا بلغم سے پیدا ہوا ہوا یا بلغم صغرا سے پیدا ہوا وہ با علاج ہے بغیر علاج بھی اچھی ہوں۔

۱۶۔ علاج مسور کاکی علامتیں [جو سنپاٹ سے پیدا ہوئی اور مونگا یا جامن یا خون یا اسی کے چھل کے مانند اسکی رنگت ہو تو یہ مسور کا لا علاج ہے اس کے طرح طرح کے رنگ ہیں۔

۱۷۔ مسور کا کا علاج [مسور کا کے شروع میں سپید صندل بھگو کر سات روز لپیپ کرے تو مسور کا تھوڑی نیلے۔

۱۸۔ بادی مسور کا کا علاج [دوسول۔ راسا۔ آملہ۔ خس۔ دھما۔ گلو کشتیز ناگر موخہ۔ ان کا ٹھکانا دے تو بادی مسور کا جاوے۔ یا جیٹھ برگ کے انکھوے۔ پوست سرس۔ پوست گونگل ان میں گھی ملا کر لپیپ کرے تو بادی مسور کا جاوے۔ یا گلو۔ ہوا۔ ذاکھر۔ مور یا یعنی مریری۔ پوست انار۔ ان کا کاٹھا کر کے قند سیاہ ڈال کر پیے تو بادی مسور کا اچھی ہو اور پکے تھیں یا مسور کا میں شالی کے چانول۔ مونگ۔ سور۔ مصری کھاوے اور نمک نہ کھاوے اگر کھائے تو تھوڑا سا سیندھ لگا کر کھاوے۔

۱۹۔ صفراوی مسور کا کا علاج [ٹول کی جڑ کا کاٹھا یا پانون کارس پیے تو صفرا کی مسور کا دور ہو۔ یا پوست نیم۔ پت پاڑہ۔ پاڑہ۔ ٹول۔ دونوں صندل۔ خس۔ کنگی۔ آملہ۔ اڑوسہ۔ ان کا کاٹھا مصری ملا کر پیے تو صفراوی مسور کا دور ہو۔

۲۰۔ بلغم کی مسور کا کا علاج [اڑوسہ۔ جراثمہ۔ تر بھلا۔ جو اسہ۔ ٹول۔ پوست نیم۔ ان کا کاٹھا شہد ڈال کر دین تو بلغم کی مسور کا جاوے۔ خون کی مسور کا کا علاج [اسمین سے خون نکلواوے تو خون کی مسور کا جاسے۔

سب قسم کی مسور کا علاج [پاڑھ۔ پٹول۔ نکلی۔ دونوں قسم کے صندل جس کی لہ
اڑوسہ۔ جواسہ۔ ان کا کاڑھا مہری ڈالکر دین تو سب طرح کی مسور کا اچھی ہوں۔
مسور کا کاگلے میں زخم ہو گیا ہو اسکا علاج [آملہ اور موسے کے کاڑھے
میں شہد ڈالکر کلی کرے تو کاگلے کے سب زخم اچھے ہوں۔
مسور کا مین آنکھ چپٹ گئی ہو اسکا علاج [موسے کے پانی سے فوطون کا
سینگ کرے تو آنکھیں کھلیں۔
مسور کا مین آنکھوں میں زخم ہو گئے ہوں اسکا علاج [مہوا۔ تر پھلا۔ مہوا۔
دار لہری۔ کنول گتہ۔ خس۔ پٹھانی نو دھ۔ جھینڈ۔ سب کا لپ کرے تو آنکھوں کا زخم
اچھا ہو پھر اس جگہ زخم نہ ہو۔ یا پوست برگد۔ پوست گولر۔ پوست پیل میکہ آنکھوں
کے اوپر لپ کرے تو آنکھیں اچھی ہوں یا رنے کنڈے کی راکھ کے لگانے سے
مسور کا اچھی ہو۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں تحریر ہیں۔

مسور کا کی ایک قسم سیتلا ہے اس کی شکل

پہلے سمجھی بخار بہت ہو۔ کبھی تھوڑا کبھی سردی لگے کبھی گرمی اور اسکا بھی کچھ ٹیک
نہ رہے پھر مسور کے مانند پھنسیاں نکلیں وہ بڑی ہو جائیں بخار کے تین روز بعد رات
روز تک نکلا کریں اور پھر دھلیں اسکو سیتلا کہتے ہیں وہ سات قسم کی ہے۔
سیتلا کا علاج [سیتلا لگی ہو تو رنے کنڈے کی راکھ نیچے بھجانی چاہیے یا نیم کی
ٹہنی سے کھیاں اڑانا مفید ہے اس کے بخار میں ٹھنڈا پانی پلانا چاہیے یا سیتلا
کسی عمدہ و پاک جگہ میں استھاپنا یعنی قائم کرے اور پاک ہو کر سیتلا کی پرستش کرنا
چاہیے اور سیتلا کا بہت علاج نہ کرنا چاہیے یا ٹھنڈے پانی کو لہری سے پیے تو
سیتلا کے چھوڑے بہت کم ہوں یا کیلے کے پانی سے سپید صندل کو یا اڑوسہ
کے رس میں موسے کو یا شہد کے ساتھ موسے کو پلانا مرد اور لڑکے کے لیے مفید
ہے۔ اس سے کوئی فساد سیتلا کا ظہور میں نہیں آتا۔
سیتلا والے کی رچھیا یعنی حفاظت کا طریقہ [جس گھر میں سیتلا والا رہے اس

گھر کے دروازوں میں نیم کے پتے باندھنے چاہئیں یا صندل۔ اڑوسہ۔ ناگر موٹھ۔ جھلواؤں
واکھ کا کاڑھا دین تو سیتلا کا بخار دور ہو۔ یا جب ہوم خیرات برسمون کے کھانا کھلانے
سے یا شیوجی اور پارتی جی کی پرستش نہایت پاک ہو کر کرانے سے دور ہو یا سیتلا کے
آگے سیتلا کا ستوتر پڑھانا چاہیے استوتریہ ہے۔

اشلوک

سکند و باج۔ (۱) بھگون دیو دیوش۔ سیتلا یاہ ستوم۔ سبھم۔ بکتور سہ۔ شیکھین بسچوٹک
بھیا ہمیشرو باج (۲) بندے ہم شیتلام دیتم۔ سرب روگ بھیا بھام یا ما سادیہ نتریت
بسچوٹک بھیم ہمت (۳) شیتلے شیتلے جیتی یو بدیا آہ پیرتہ۔ بسچوٹک بھیم گھورم چھیرم
تیر فشتیت (۴) سیتو امک مدھیو دھرتو اسمبوجیت نرو بسچوٹک بھیم گھورم کٹے تیر
نجاتیہ (۵) شیتلے توجان روگان نزام۔ ہرس۔ دسٹران بسچوٹک۔ بشیز نام ٹیکا نرت
برشنی (۶) گلگند گر بارو گائیے چائیے وار نام۔ نزام نو دوت دھیان ماترین شیتلے یانت
سبھم (۷) نہ منتر نہ آؤ کھد ہم کچھت پاپ روگیہ۔ برہیتے تمکا شیتلے دھاتری نا نیام پشام
یو یو نام (۸) مر تال تنو سد رشیما پھر نرن مدھیہ سنتھام یس توام پچھنیت دیسی تیر مر شر
نجاتیہ (۹) شر و ہم پچھتیم و سے نریر بھکت سمنوتہہ اد سپرگ بنا شادھم پر م شیتلے ہمت
(۱۰) سیتلا شک میت و سے ندیم یسہ کیہ جت کنتو تھے پردا تویم بھکت۔ شر دھا تو چھین
(۱۱) شیتلے تم جگن ۱۷ شیتلے تو جگت پنا شیتلے تو جگت دھاتری شیتلا یے نوہ۔ ات اسکند پورائے
شیتلا ستوترم سمپورنم یہ شیتلا اشک اسکند پوران میں لکھا ہے۔

شیتلا کی اور قسم [بادلیم سے پیدا ہوا] اس کو دردا کہتے ہیں اس کی گودوں کی
سی شکل ہو بادلیم کی سی بھی ہو جاوے اس میں بدن میں گرمی ہو اور کل بدن
درد راسا ہو جاوے۔ یہ سات دن میں یا بارہ روز میں بغیر کسی دوا کے اچھا ہو اسکو
عوام میں بودری اور ہوری کہتے ہیں اس میں بہت گرمی ہو اور بدن میں
سرسوں کے مانند درد زرد پھنسیاں ہوں یہ سب لڑکوں کے ہوتا ہے یہ سب
شیتلا کی قسم ہے۔

اٹھارھواں باب پھنسیوں کے بیان میں
پچھدر روگ یعنی چھوٹی چھوٹی پھنسیوں کی پیدائش علامات اور علاج
اجکلا کا نام پھنسی کی علامت میں
<p>یہ پھنسی جگہنی ہوا اور بدن کے رنگ کے مانند ہوا اور اس میں درد نہ ہو اور مونگ کے برابر ہو یہ بلغم باد سے پیدا ہوتی ہے۔</p> <p>جو پر پچھا پھنسی کی علامت میں جو کے مانند ہو اور سخت گٹھیلی ہو گوشت میں رہتی ہو یہ بلغم باد سے پیدا ہوتی ہے۔</p> <p>انترالجا پھنسی کی علامت میں او پھنسی بھاری اور سیدھی اور اونچی ہو گھر اکٹے ہو اور اس میں پیپ کم ہو یہ بلغم باد سے پیدا ہوتی ہے۔</p> <p>بیرتا نام پھنسی کی علامت میں اچھے منہ کی ہو اور بہت اس میں جلن ہو اور بکے ہوئے گولہ کے بھل کے مانند مع گھیرے کے ہو۔</p> <p>پچھیکا پھنسی کی علامت میں اونچی یا چھ گانٹھیں دہشت ناک ہوں اور کھوسے کی طرح اونچی ہوں یہ بلغم باد سے پیدا ہے۔</p> <p>بالمیک پھنسی کی علامت میں کندھے اور نعل میں اور ہاتھ پاؤں اور گلا ان جگہوں میں برہنہ زری سے بانہی کے مانند جو گانٹھ ہو دسے پھر وہ بڑھے اس کے بے قعدا و منہ ہوں انکے منہ میں سے پیپ نکلے اور درد ہو اور وہ اونچی ہوں اور بسرپ روگ کے موافق پھیل جاوین اس کا علاج نہیں ہے۔</p> <p>اندرد بردھ نام پھنسی کی علامت میں کنول کے پھول کے بیج میں جو کنول گئے کا گھر ہے اس کے مانند پھنسیاں چاروں طرف باوصفر اسے ہوں اس کو اندر بردھ پھنسی کہتے ہیں۔</p> <p>گرد بھکا پھنسی کی علامت میں دائرے کے مانند گول اور اونچی اور سرخ ہو اور اس میں درد ہو وہ باوصفر سے پیدا ہوتی ہے اس کو گرد بھکا کہنا چاہیے۔</p>

پاکھان گرد بھکا پھنسی کی علامتیں [یہ داڑھی کے جوڑ میں سوجن کو لیے باقلم
بنم سمیت ہو اس میں کم درد ہو اور چکنی ہو اسکو پاکھان گرد بھکا پھنسی کہنا چاہیے۔
پیشکا پھنسی کی علامتیں [کان کے بیچ میں ہو اس میں بہت درد ہو اور وہ
قائم ہو وہ باد اور بنم سے ہوتی ہے اسے پیشکا کہتے ہیں۔

جال گرد بھکا پھنسی کی علامتیں [جو سوجن چھلے کم ہو اور سرپ روگ کے تاند
پھیل جاوے اور وہ نہ بچے جلن اور بخار کو کرے اسکو جال گرد بھکا پھنسی کہتے ہیں۔
ارسیکا پھنسی کی علامتیں [جو ماتھے میں گول پھنسی ہو اور جس میں بخار لیے
بہت درد ہو یہ سنپات سے ہوتی ہے اسکو ارسیکا کہتے ہیں۔

کاکھولائی کی علامتیں [بازوؤں کے ایک حصہ میں یا سلیوں کے ایک حصہ
میں یا کندھوں کے ایک حصہ میں درد لیے صفرا کے فساد سے سیاہ پھوڑا ہوتا ہے
اسکو کاکھولائی کہتے ہیں اور کہتے ہی نشتر کے فساد سے بغل میں پھوڑے ہوتے
ہیں اسکو بھی کاکھولائی کہتے ہیں۔

اگن روشنی پھنسی کی علامتیں [بغل کے ایک حصہ میں گوشت کا پھاڑنے والا
پھوڑا دھشت ناک ہوتا ہے اور اس پھوڑے میں جلن کا بخار بھی ہو جیسے اس
پھوڑے میں انگارے بھروسے ہیں وہ پھوڑا سات یا بارہ دن یا سولہ دنوں میں آدمی
کو مار ڈالتا ہے۔ اس کو اگن روشنی کہتے ہیں۔ یہ سنپات سے پیدا ہوتا ہے اور لا علاج ہے
چپ نامی پھنسی کی علامتیں [باد صفر ناخن کے گوشت میں رکھ کر توش اور جلن
اور سرپ پیدا کرتے ہیں تب چپ نامی پھنسی پیدا ہوتی ہے۔

کنکھ روگ یعنی جس کا ناخن جاتا رہا ہو اس کی علامتیں [باد صفر بنم یہ کچھ
فاسد ہو کر کنکھ کا عارضہ پیدا کرتے ہیں۔

انوشی پھنسی کی علامتیں [وہ پھنسی بداری قند کے مانند گول ہو اور بدن کے
رنگ کے مانند پیر میں ہو اور فساد پیدا کرے۔

بدار کا پھنسی کی علامتیں [وہ پھنسی بداری قند کے مانند گول ہو اور نسیل میں

سناٹ سے پیدا ہوتی ہے۔

شکر کا ٹھنسی کی علامتیں [بلغم چربی یا دگوشت اور نسون میں پھونچ کر گانٹھ کو شہد یا گھی یا چربی کے اندر کرے اور وہ گانٹھ بڑھی تھکی ہو کر سیلے خون کو جلا دے اور بدن کے گوشت کو سکھا دے اُسکو شکر کہتے ہیں۔

شکر کا رُبد ٹھنسی کی علامتیں [اوپر خراب گانٹھ ہوا اور اس میں طرح طرح کے رنگ کا بہت پیپ نکلے اور اُسکی سین خون بہا یا ہی کریں۔

سینا کو کی علامتیں [پائون بہت روکھا ہوا اور پھر کرے اسکے پائون کی تلی میں باد بیا کو کو پیدا کرے۔

کدھنسی کی علامتیں [پائون میں یا ماتھ میں لکھری ٹھنسی ہو یا کاٹا پچھا ہوا اس سے سیر کے اندر اونچی گانٹھیں ہوتی ہیں اسے کدھنسی کہتے ہیں۔

کھروسے کی علامتیں [خواب کچھ چھونے سے پائون کی اونچلی کے نیچے کھلی ہوا اور اس جگہ جلن اور درد ہوا سے کھروا کہتے ہیں۔

اندر لپٹ جسکو عوام میں اودھی لاگی کہتے ہیں اُسکی علامتیں [ہر ایک روئیں میں جو صفرا رہتا ہے وہ باد بلغم سے ملکر ٹپسے ہوئے پائون کو دور کرتا ہے پھر مدھ خون کے روئوں کو پیدا ہونے سے روک دے اُسکو اندر لپٹ یا چاندرا کہتے ہیں۔

اودھ کا اسی کی قسم ہے اُسکی علامتیں [پائون کی زمین میں کھلی بہت چلے اور وہ زمین باد کے فساد سے روکھی پڑ جائے اُسکو دائر کہتے ہیں۔ بلغم اور خون سر میں فساد ہون تو اودھ کا ظاہر کرتے ہیں۔

جوانی میں سپید بال ہون اُسکی علامتیں [غصہ سے یا فکر سے بدن کی گرمی میں جلد سے تب صفرا پائون کو پیدا کرتا ہے۔

لسن کی علامتیں [سیاہ اور چکنا ہوا اور اُس میں درد نہ ہو اور گول ہو یہ ظہم خون سے پیدا ہوتا ہے اور یہ بدن کے ساتھ پیدا ہوتا ہے اُسکو لسن کہتے ہیں۔

سوں کی علامتیں [ان میں درد نہ ہو اور قائم اور سیاہ ہون اور بدن میں ماش کے

برابر اونچے ہوں یہ باد سے ہوتے ہیں۔

میل کی علامتیں [سیاہ تل کے برابر ہوں اور ان میں درد نہ ہو بل کے برابر ہوں یہ باد صفا اور بلغم کی زیادتی سے ہوتے ہیں اور بہت ہوتے ہیں۔

نیچے کی علامتیں [بڑا یا چھوٹا ہوا اور سیاہ یا سفید ہوا اور گول بغیر درد کے ہو اُس کو نیچے کہتے ہیں۔

لنگ بڑکائی کی علامتیں [آلت کے مسنے یا اُس کے دبانے سے یا وہاں ضرب گھنے سے آلت کی ہوا گھومتی رہے آلت کے چڑے کو اُٹا دے اور سپاری کے نیچے ایک لمبی درد لیے کاٹھ کر دے یہ باد سے پیدا ہوتی ہے اسکا نام لنگ بڑکا ہے۔

اوپا ہٹا روگ کی علامتیں [جس عورت کے خاص مقام کا ٹنھ بہت چھوٹا ہو اُس عورت کے ساتھ مرد قربت کرنے کے لیے جاوے کسی خوشی سے یا اپنی طاقت سے بہت قربت کرے اس روگ کی آلت کا چڑا اتر جاوے اُسکو اوپا ہٹا کہتے ہیں۔

بزودھ پر کاش روگ کی علامتیں [آلت میں باد اگر دھنس جاوے تب سُبارے کے چڑے میں رکھر سُبارے کے چڑے سے آلت کو ڈھک کر پیشاب کی راہ کو روک دے اور وہاں باد سے ٹکڑا درد پیدا کرے۔

من روگ کی علامتیں [بزودھ پر کاش روگ کے ہونے کے بعد پیشاب کی دھار باریک بغیر درد کے چلے اور اس سونے کا ٹنھ چوڑا ہو جاوے اُس کو من روگ کہتے ہیں۔

یزودہ گد روگ کی علامتیں [جو شخص یا نچاند کے زور کو روکے اُسکی مقعد کی ٹری راہ کو باد چھوٹا کر دیتا ہے۔ تب اُس چھوٹی راہ کے سبب روکھا مواد بہت شکل سے اُترے۔

برکھن کچھ روگ کی علامتیں [جو شخص نہانا اُسکے خصیہ میں میل بہت ہو جاوے جس میں پیدنا آوے کھجلی چلے تب اُس کھجلا نے سے پھوڑے ہو جاوے ان چھوڑوں میں پیپ بہت نکلے تب اُس جگہ بلغم اور خون کے فساد سے برکھن چھوڑ

پیدا ہوتا ہے۔

گد بھرنش روگ کی علامتیں [موڑا تباہی اور تیسار یعنی اسہال ان دونوں سے بھی آدمی کمزور ہو جاتا ہے اور اسکا بدن روکھا پڑ جاوے اور دُکلا ہو جاوے تب اس بیماری کی متعدد باہر نکل آوے اور اسکو عوام میں کالج کہتے ہیں۔ شوگر و نشتر روگ کی علامتیں [جس کی جلد پکڑ جاوے اور اس جگہ بہت درد ہو جلن ہوتی رہے اور وہ جگہ سُرخ ہو و ہاں بہت مچلی آوے اور بخار ہو اس کو شوگر و نشتر کہتے ہیں۔

ان سب کا علاج [اجنگلا وغیرہ جو پھنسیاں ہیں ان کا جو کمین لگا کر خون نکلوا لیں یا پے ہوئے برن یعنی زخم کا علاج جو نیچے لکھا ہے وہ کرے تو یہ عارضہ اچھا ہو۔ یا پھٹکری۔ سونف۔ پیاز۔ ان کو ٹھنڈے پانی سے باریک پسکر لیپ کرے تو پھنسیاں اچھی ہوں۔ یا میتل۔ دیودار کوٹ کر پانی سے باریک پسکر لیپ کرے پھر شتر سے چیر کر پیپ نکالے پھر جو مرہم کہا ہے اس کے لگانے سے یقیناً دور ہو۔ یا سہجہ اور دیودار کو پانی سے باریک پسکر لیپ کرے تو بدار کا پھنسی اچھی ہو۔

ار بیلکا پھنسی کا علاج [جو صفراوی بسرپ کا علاج ہے وہی اسکا بھی ہے۔

پنسکا پھنسی کا علاج [پیلے برگ نیم باندھ کر اسکو پکاوے۔ پھر میتل۔ کوٹ۔ زرد چوب اور تل کو باریک پسکر ان کا لیپ کر کے اسکو پکاوے پھر حیرا دیکر اسکا پیپ نکالے اور مرہم لگاوے تو پنسکا اچھی ہو۔

یا کھان گرد بھکا کا علاج [پیلے جو کمین لگا کر خون نکلواوے اور گرم ایپ کر کے اس کو پکاوے پھر برن یعنی زخم کے علاج سے اسکا علاج کرے۔

بالمیک پھنسی کا علاج [اسکو پکا کر حیرا دیتا چاہیے۔ پھر نمک اور چترک پا کر لیپ کرے پھر اس کی پیپ نکالو اسے پھر اربد یعنی بدکا علاج کر کے اسکو بھروے یا جو نمک وغیرہ سے اس کا خون نکلواوے۔ یا پنج کلثہ۔ گلو۔ نمک۔ پنج الماس۔ دلدایتونی انسوت ان کو پانی سے باریک پسکر گرم کر کے تھوڑا گھی اس میں ڈال کر لیپ کرے تو یہ یک جاوے

پھر چیرا دے کر مردار گوشت نکال ڈالے پھر زخم کے اچھے ہونے کے مرمم ہے یہ اچھا ہو۔ یا مینسل۔ الاچی۔ سُرخ صندل۔ کوٹ۔ برگ جیمل۔ بھلا دان بٹھا برگیم۔ ان میں تیل ملا کر اس میں پکا دے تو بالیک ٹھنسی مع سوجن دور ہو۔ اس کا نام منشا تیل ہے۔

کاٹکھولائی اور آگن روشنی ٹھنسیوں کا علاج [پہلے جو کون سے خون نکالنا چاہیے یا جو صفائی بسر کا علاج ہے وہی اسکا بھی کرنا چاہیے۔ یا یووا دار مینسل اور کوٹ کو برابر لے کر باریک پیسکر پانی سے کچھ گرم کر کے اسکا پک کرے یا گرم گرم اس کا پتہ یا ندھے تو کاٹکھولائی ابھی ہو۔

یا واپکا کا علاج [چکنی چیزوں سے رفتہ رفتہ سینک کرے تو اوپکا ابھی ہو۔ نرودھ پرکاش کا علاج] جو کے کے رس میں تیل کو پکا کر اس تیل کا سینک کرے یا سو کرے بھی کا سینک کرے تو نرودھ پرکاش اچھا ہو۔

سنرودھ گدا کا علاج [گرم گرم تیل کا سینک کرے یا باد کے دور کرنے والے تیل کا سینک کرے تو سنرودھ گدا کا عارضہ دور ہو۔

برکھن کچھ روگ کا علاج [رال۔ کوٹ۔ سیندھانک اور سرسوں کو پانی سے باریک کر دو بن کرے تو یہ عارضہ دور ہو۔

گد بھرنش یعنی کالج کے عارضے کا علاج [گاسے کے گھی وغیرہ چکنی چیزوں کا گرم گرم سینک کرے تو یہ عارضہ دور ہو یا کلنی کے پتے شکھا کر اور اس میں مصری ملا کر دو درم ہر روز کھاوے تو کالج کلنی بند ہو یا چوسے کے گوشت کا روغن کالج پر لپیپ کرے تو کالج کلننا بند ہو۔ یا ڈانسہ۔ چترک۔ لنیا۔ مغز بیل۔ پاڑھ۔ جو اکھار۔ یہ سب برابر لے کر ان کا باریک چورن بقدر دھانی درم گاسے کے میٹھے سے ہمیشہ پیے تو گد بھرنش دور ہو یا چوسے کا گوشت اور رسوں میں پانی ڈال کر اسکا کاڑھا بناوے پھر اس میں تیل پکا کر اس کی مالش کرے تو کالج کا کلننا مقعد کا درد اور ٹھنڈا کھا رھنے دور ہو اسکا نام موشک تیل ہے یا پھنڈر کا تیل جو ہے کے تیل کی طرح کھا کر اسکا لپیپ

کرے تو گد بھرنش یعنی کلچ کا ٹکٹا بند ہو۔ یا لٹیا کا رس یا سیرگی جڑ کا رس دہی مٹھا اسین
زیجیل اور جو اکھار اور گھی ڈالکر پکا دے پھر اس گھی کو پانچدرم ہر روز کھا دے تو گد بھرنش
کا عارضہ دور ہو اسکا نام چنگیری ٹھرت ہے۔

سو کر و نشتر روگ کا علاج [سج جل بھانگرے اور زر روچوب کو باریک میکس پانی سے
جہان سورنے کا ٹاہو دے وہاں اسکا ٹیپ کرے تو سور کی داڑھ کا زہر دور ہو۔

الس یعنی کھار کا علاج [پٹل - مینسل - لیو گنو چن - کالی مرچ - تل - کشلی کارس اور
کابجی مین روغن تلخ پٹا دے پھر اسکو کھڑے مین انش کرے تو کھڑا اچھا ہو۔ یا تخم کنگج -
زر وچوب - ہیر کیس - ہوا گنو چن - ہڑال - یہ سب برابر لے کر ان کو شند سے باریک میکس
لیپ کرے تو کھڑا اچھا ہو۔

بیاؤ کا علاج [انیم گرم تیل کا سینک کرے یا موم اور جو اکھار کو گھی مین ملا کر گرم بیاؤ
مین بھرے تو بیاؤ اچھی ہو۔ یا رال - سیندھانک شہد اور گھی کو روغن تلخ مین ملا کر لے
پھر اسکو بیاؤ مین بھرے تو بیاؤ اچھی ہو۔ یا شہد - موم - گیر و گھی - قند سیاہ - گوگل - رال کو بیاؤ
پیکر خوب ملا کر بیاؤ مین بھرے تو بیاؤ اچھی ہو یا تخم دھتورہ اور جو اکھار کو کڑے تیل
مین پکا کر انش کرے تو بیاؤ اچھی ہو۔

کدر کا علاج [جسکے ہاتھ مین کاشا یا کنکری چھب گئی ہو اور اس مین زخم پڑ گیا ہو وہ گرم
تیل سے سینک کرے یا آگ کے دودھ مین گڑ ملا کر باندھے تو کدر اچھا ہو۔

تیل کا علاج [سرسون - سبجی - ہلدی - اور کیس کو پانی سے باریک میکس اوٹن کرے پھر
چھری وغیرہ سے رگڑے تو بدن کے تیل دور ہوں۔

مٹے کا علاج [سبجی - چونہ اور صابون کو پانی سے باریک میکس کر مٹون پر لگا دے
تو مٹے جا دیں۔

اسن کا علاج [اسن کو پچھنے سے رگڑے۔ پھر سرسون - ہلدی - کوٹ - سبجی - جو اکھار
کیس کو پانی سے باریک میکس اوٹن کرے تو اسن معدم ہو۔

چھپ کا علاج [اس عارضہ مین جو کمین لگا کر خون نکلو اسے یا سبجی کی راکھ اور

زرد کوڑی کی راکھ کتھہ۔ کھیلا۔ موار سنگ نیلا تھو تھا کو پھر کے تو چیب دور ہو۔
 کنکھ روگ کا علاج [سار ایک ماشہ ہر روز شہد سے کھاوے یا لکھی کو استعمال کرے تو
 کنکھ کا عارضہ دور ہو۔

ستے اور تل اور لسن کا علاج [شکر گوت۔ مجھنا ہوا نیلا تھو تھ۔ دونوں تولہ تولہ بھر۔ اور
 سینہ و راکھ و دم رال سات دم ان سب کو گائے کے ۲ تولہ گھی میں کانسی کی تھالی میں لے
 یا تانبے کے گھوٹے سے تین روز رگڑے جب وہ پانی کے مانند ہو جاوے تب لیپ کرے
 تو مسہ یسن کھرو اور پھوڑا اور کھجلی یہ سب دور ہوں یا کالی زیری ۲۔ دم۔ نو سار ۵۔ دم۔
 سیپ کا چونہ ۷۔ دم۔ نیلا تھو تھ چار تولہ ان سب کو باریک میکسارنی کے رس کی تین
 پٹوں کے چل بھاگڑے کے رس کی تین چوٹ دیکر دھوپ میں کھل کر گائے کے کچھڑے کے پیشاب میں لے
 گولی باندھے اور ایک گولی اسی کے پیشاب سے گھس کر لگا دے تو قتل۔ مسہ اور
 لسن سب دور ہوں۔

کھجلی کا علاج [لوہے کے برتن میں لوہے کے گھوٹے سے آٹولا سار گندھک ایک ماشہ
 پارہ دو ماشہ نیلا تھو تھ تین ماشہ گائے کے گھی سے خوب گھو کر لیپ کرے تو کھجلی دور ہو۔
 چیب کا اور علاج [لوہے کے برتن میں مہر کو ہدی کے رس سے رگڑے پھر گرم
 کر کے لگا دے تو چیب دور ہو۔

بلیت یعنی عالم شباب میں بال سپید ہوں اسکا علاج [لوہے کا چورن ایک تولہ تانب
 کی ٹھنڈی ایک تولہ آٹمہ دو تولہ بڑی مہر کا چورن دو تولہ۔ بیڑہ ایک تولہ ان سب کو باریک میکس
 لوہے کے برتن میں بھاگڑے کے رس سے دو دن ہلکے پھر سفید بالوں میں لے لیں
 تو سیاہ ہوں۔ یا پنج کیتکی۔ یا پنج کیوڑہ۔ سجنہ کا پھول۔ پنج کینر لوہچون۔ جل بھاگڑے
 ان سب کو تیل میں پکا دے پھر لوہے کے برتن میں رکھ کر زمین میں گاڑ رکھے ایک
 مہینے کے بعد اس تیل کو سفید بالوں میں لگا دے تو سفید بال سیاہ ہوں۔ یا تر بھو
 برگ نیم۔ لوہچون۔ جل بھاگڑے کا رس بکری کے پیشاب میں پیس کر اس کو سفید
 بالوں پر لگا دے تو بال سیاہ ہوں۔ یا پا پڑ یا کھار ایک ماشہ سینہ و راکھ موار سنگ

ایک ماشہ گھاسے کا چونہ آٹھ ماشہ ان کو پانی سے پھر مین میں گھڑی تک پیسے جب اس کا رنگ ناخن کے اوپر سیاہ آدے تب بالون میں لگا دے تو وہ بال سیاہ ہوں یا موٹا نیا ماز پھیل لیکر کے بھو بھل میں ایسی ہوشیاری سے سینکے کہ نہ وہ پھٹے اور نہ جلنے یا سنے پھر از پھیل ایک ماشہ رنگ اس ایک ماشہ نیلا تھو تھو چار رتی۔ نو سادہ مین رتی۔ لو جگ مین ماشہ۔ پھٹکری تین رتی۔ لو جوں ایک ماشہ۔ ان سب کو آٹھ کے پانی مین اور لوہے کے برتن مین لوہے کے گھوٹے سے ایک ہر گڑے جب اس کا رنگ ناخن پر کالا آوے تب سپید بالون کو آٹھ کے پانی سے دھو کر بالون پر گریپ کرے اور لیپ اور پتہ آسے پھر سپید بالون کو آٹھ کے پانی سے دھو ڈالے تو بال سیاہ ہوں یا کھانے کا چونہ۔ یا ارہر کی راکھ یا کوڑیوں کی راکھ کو سیسے سے گڑے اور اس مین تھوڑا سا گوبی جینڈن ڈال کر ایک ماشہ مردار خشک ڈالے جب رگڑتے رگڑتے ناخن پر رنگ سیاہ آدے سے شب بالون پر لیپ کرے اور اوپر سے از پتہ باندھے تو بال سیاہ ہوں۔

اندر لپت جس کو عوام مین اودری لاکھی بولتے مین اس کا علاج [پٹول کے پتے کے رس مین کھلی کر بیکر جہان بال گئے ہوں وہاں پر لیپ کرے تو بال جم آدین یا کوڑوں اور تلون کے پھول برابر لیکر گھی مین بیکر جہان بال گئے ہوں وہاں لیپ کرے تو بال جم آدین یا دھنی دانست کی راکھ کو بکری کے دودھ مین لگا دے تو بال ہو آدین یا بیخ کنول دیکھ تیل گھی دودھ ان سب کو باریک چیکر لیپ کرے تو بال ہو آدین یا برگ چیل سیخ کنکج اور چرک کو تیل مین لگا کر مین تو بال ہو آدین۔

چپ کا علاج [چروخی کو کر پھل مین سخی جلا کر لیپ کرے تو چپ کا عارضہ دور یہ بھنا و برکاش مین لکھا ہے۔

سر کے عارضوں کی پیدائش اور علامت

سر کے گیارہ قسم کے عارضے مین۔ بادی۔ صفراوی۔ بلینی۔ سنہات۔ کا۔ خون۔ کا۔ دسے پن۔ کا۔ کیراٹن۔ کا۔ سورجارت۔ کا۔ انت۔ بات۔ کا۔ شتہ یعنی کپٹی کے دریا۔ اردھاد بھیدک۔ یہ گیارہ قسم کے سر کے عارضے مین سو یہ خاص کر خلافت خذ کے

کھانے سے پیدا ہوئے ہیں۔

بادی سر کے درد کی علامتیں [بغیر کسی سبب کے سر میں بہت درد ہو اور رات کو زیادہ ہو اور دوایوں کے لیپ یا سینک کرنے سے آرام ہو تو جانتا چاہیے کہ بادی سر کا درد ہے۔

صفرادی سر کے درد کی علامتیں [جس کی پیشانی آگ کے مانند جلے سر کا کڑے ہوئے جاوین اور آنکھوں میں بہت درد ہو رات کو سردی نہ یادہ لگے تو صفر کا درد سر جانتا چاہیے۔

بلغنی درد سر کی علامتیں [جس کا سر بلغم سے لپا رہے اور بھاری اور ٹھنڈا ہو اور آنکھ اور ناک اور منہ میں سوچن ہو اور سر جلے تو ان علامتوں سے مریض کو بلغم کا درد سر جانتو۔
سنیپات کے درد سر کی علامتیں [اوپر لکھی ہوئی سب علامتیں طبعی و سنیپات کا درد سر جانتو۔

خون کے درد سر کی علامتیں [جو صفر کے درد سر کی علامتیں کسی دہ سب ہوں اور پیشانی ہاتھ کو چھونا برداشت نہ کرے تو خون کا درد سر جانتو۔

دُبلے پن سے پیدا ہوئے درد سر کی علامتیں [بدن کی قوت زائل ہو جائے تب سر خالی پڑ جائے اور جلے اور بہت درد ہو تو بھینپنے کا یعنی دُبلے پن سے درد سر جانتو۔
کیڑوں سے پیدا ہوئے درد سر کی علامتیں [جس کا سر بہت درد کرے اور پھڑکے اور جبکی ناک سے خون اور پیپ بہت نکلے اور اس کا سر بہت بڑھے تو کیڑوں کا درد سر جانتو۔
سورجادرت درد سر کی علامتیں [آفتاب کے طلوع ہونے وقت آہستہ آہستہ درد ہو اور جوں جوں دن چڑھے تیوں تیوں دو پر تک درد بڑھے اور آنکھیں اور بیروں میں بہت درد ہو اور دو پر کے بعد درد کم ہوتا جاوے اُس کو سورجادرت روگ کہتے ہیں۔

اننت یا تشرور وگ کی علامتیں [باوصفرا اور بلغم ان تیوں کے خراب ہونے سے کہ نہ لگے اور آنکھیں اور کنپٹیوں میں بہت درد ہو اور داڑھوں کو لٹنے نہ دین رخساروں

میں ریشہ آنکھوں میں فساد میں بہت درد پیدا کرے اسکو انت بات کہتے ہیں۔
 کینٹی مین درد ہوا اسکی علامتیں [صفرا خون اور باؤ فاسد ہو کینٹی مین بہت
 درد پیدا کریں اور بدن میں جلن ہو اور کینٹی کو سرخ کر دین اور سر کے ٹکڑے ٹکڑے
 کر دین اور گلے کو روک دین اسکو تکھ نام سر کا درد کہتے ہیں ایسا مریض تین دن
 تک زندہ رہے۔

اور دھا دھیدک نامے درد سر کی علامتیں [آدھی چیزوں کے کھانے اور
 خوراک پر خوراک کھانے سے اور شرقی ہوا سے اور بہت جملع کرنے اور پانچخانہ اور
 پیشاب کے روکنے اور ریافت کرنے سے باؤ فاسد ہو کر بلغم کو لے لے بھر وہ باؤ
 کندھے اور کینٹی کان پیشانی اور بھون کے آدھے آدھے حصے میں کسی بڑے
 ہتھیار کے گلے کا سا درد کرے اسکو اور دھا دھیدک کہتے ہیں اور یہ درد آنکھ اور کان میں
 بہت ہونے سے آدمی کو مار ڈالتا ہے۔

یاد کے درد سر کا علاج [یاد کے دفع کرنے کا تیل یا عام تیل کی باش کریں اور
 یاد کے دور کرنے والی چیزوں کا استعمال کریں تو یہ غرضہ دور ہو۔ یا کوٹ۔ بیج ارنڈ
 زنجبیل کو سٹھے میں باریک پیسکر گرم کر کے پیشانی پر لپیپ کریں تو باؤی درد دور ہو
 یا اسواس کٹھار رس کا ناس لین تو طرح طرح کا درد دور ہو یا باش کے آٹے کو بالکل
 ردی بنا کر اس ردی کو سر پر ایک پیر یا ندھے تو درد دور ہو۔

شر و لبست

باش کے آٹے کو پانی میں اوسن سولہ انچل یا آٹھ انچل کی ردی کر اسکو گرم تیل سے
 بھر سے وہ تیل ایک پیر یا چار گھڑی قائم جگہ میں سر کے اوپر رکھے تو باؤی درد دور ہو
 کندھے آنکھ اور کان کے عارضوں کو اور پیشانی کے ریشہ کو دور کرے اسکا استعمال
 پانچ سات روز کرے اسکا نام شر و لبست ہے۔

صفراوی سرد درد کا علاج [صندل اور کنول گٹے کو ٹھنڈے پانی سے پیسکر
 پیسے تو صفراوی درد دور ہو یا سوم تہ کے دھوئے بھی کا لپ کیے تو صفراوی درد دور ہو۔ یا

سواس کھٹا رس۔ پورکیر مٹری چندن ان سب دودھ کو بکری کے دودھ میں پیسکر لپ کھے تو صفراوی درد سرد رہو۔ یازنجیل اور قند سیاہ کو پانی میں پیسکر اس سے تو سب کھما دوسر درد ہو۔ خونی درد سر کا علاج [صفراوی سرد درد اور اس کا ایک ہی علاج ہے۔ اس میں خون نکلو ان زیادہ مفید ہے۔

بلغمی درد سر کا علاج [اس بیماری میں فائدہ کرنا چاہیے۔ یا بلغم دور کرنے والی دوائیں پیسکر گرم گرم لپ کرنا مفید ہے۔
سنیات کے درد سر کا علاج [سنیات کے دور کرنے والی دوائیوں کا لپکنا چاہیے یا ان کو کھا دے تو درد سرد رہو۔

کھڈ بند تیل

بج ارنڈ۔ مگر سولف۔ جینتی۔ سیندھانک۔ راسا۔ جل بھاگرو۔ باسے بڑنگ لیٹی۔ سنوٹھ۔ تیلوں کا تیل ان سب دواؤں سے آٹھ حصہ زیادہ لے چوگن جل بھاگرو سے کارس لے اور تیل سے چار گنا زیادہ بکری کا دودھ لیکر ان سب کو جمع کر کے کڑا ہی میں نرم لٹو سے پکا دے جب سب جھاوے اور تیل رہ جاوے تب اس کے چھ قطروں کی ناک میں تاس لے تو سر کے سب درد اور دانت کے عارضے دور ہوں اور دبلے پن کا درد سر مقوی علاج سے دور ہوتا ہے۔

کیرتون سے پیدا ہوئے درد سر کا علاج [زنجبیل۔ پیل۔ طفل سیاہ۔ بج ارنڈ۔ اور تخم سبجہ کو برابر لے کر بکری کے پیشاب میں باریک پیسکر اس سے تو سر کے سب کیرتون مر جاوین اور درد سرد رہو۔

سورجاورت یعنی آدھا سیسی کا علاج [دودھ اور گھی ملا کر اس سے تو آدھا سیسی دور ہو یا گڑ اور گھی ملا کر بال پوٹھا دے یا کھیر کھائے یا تون کا سینک کر اسے تو کدھا سیسی دور ہو۔ یا جل بھاگرو سے کارس بکری کا دودھ برابر لیکر دھوپ میں گرم کرے پھر اسکی تاس لے تو آدھا سیسی دور ہو۔ یا سنگی ہرہ ایمون بیج لاکھنچ و حقورہ۔ زنجبیل۔ کوٹ۔ اسن۔ انگوزہ۔ ان کو کھاے کے پیشاب میں باریک پیس کر گرم کر کے لپ کرے تو

آدھا سیسی دور ہو۔

آدھا سرور دیکر سے اس کا علاج [جلاب دے تو یہ عارضہ دور ہو یا گرم غذا کھانے سے جاوے۔ یا اسے بڑھک سیاق تل یہ دونوں باریک پیسکر لیپ کرے تو یہ اچھا ہو۔ یا مصری دور دھو کچے ناریل کا پانی ملا کر پیئے یا اس کا تاس لے تو آدھا سیسی اچھی ہو۔
اننت باد درد سر کا علاج [آدھا سیسی کا اور اس کا ایک ہی علاج ہے یا بیشانی کی رنگ کی قند کھلوادے تو یہ اچھی ہو۔ یا شہد کے مال پوا کھاوے تو انت بات کے سر کا عارضہ دور ہو۔

پتھیا و کاڑھا

پوست ہلید۔ ہٹیرہ۔ آنولہ۔ ہلدی۔ گلو۔ چرائتہ۔ پوست نیم۔ قند سیاہ یہ سب برابر لیکر جو کوٹ کر کے ان کا کاڑھا دے یا تاس لے تو ابرو اور کینٹی کا درد اور آنکھوں کا عارضہ آدھا سیسی دور ہو۔

کینٹی مین درد ہو اس کا علاج [دار ہلدی۔ ہلدی۔ جیٹھ۔ سفید سرسوں۔ خسن۔ کنول گتہ۔ ان کو پانی سے باریک پیسکر کینٹی مین لیپ کرے تو اچھی ہو۔ یا ٹھنڈے پانی سے ٹھنڈی دواؤں کا لیپ کرے تو کینٹی اچھی ہو۔ یا اصل السوس اور تاش برابر لیکر اور ان کا جو تھا حصہ سنگی مرہ لے پھر ان کو باریک پیسکر سرسوں کے برابر کھائے تو سب قسم کا درد سر دور ہو۔ یا گلو۔ سیب کا چونہ اور نو سادراں کو باریک پیسکر تاس لے تو سب قسم کا سر کا درد جاوے۔

آدھا سیسی کا اور علاج [مصری اور کیر کو گھی مین سینک کر اس کا تاس لے تو آدھا سیسی اور کینٹی اور آنکھ کا درد سب دور ہوں۔ یہ سب بھاؤ پر کاش مین کھے ہین۔ یا بخیل۔ مرچ پمیل۔ پوکر مول۔ ہلدی۔ رائنہ۔ دیو دار۔ اسگندھ۔ ان کا کاڑھا لے تو سب قسم کے سر کے درد دور ہوں یا مصری اور اس سے آدھی انار کی کلی کو باریک پیسکر تاس لے تو سب قسم کے سر کے درد دور ہوں۔ یا کوٹ۔ بیج ازہ کو کا بجی مین باریک پیسکر لیپ کرے تو درد سر دور ہو یا پلکند کے پھولوں کا لیپ کرے تو درد سر دور ہو۔ یا دیو دار۔ تگر۔ کوٹ خسن۔ زنجبیل۔

تلی۔ ان کو کاجی میں گھوٹ کر لیپ کر سے تو درد سر دور ہو۔ یا مہری اور مین پھل کو گاسے کے پیشاب میں باریک پیکر ناس سے تو آدھا سیسی دور ہو۔ باخرو گوش کے شوربے میں مرچ ڈال کر غذا کے وقت سات روز کھاوے تو آدھا سیسی وغیرہ سب سر کے درد دور ہوں یہ سب علاج بید رس میں لکھے ہیں۔ یا سرخ صندل۔ لونگ۔ زنجبیل کو پانی میں پیس کر لیپ کر سے تو درد سر جاوے۔ یا پوست انبہ کا لیپ کر سے تو سر کا درد اچھا ہو یا جل بھانگرے کے رس اور گاسے کے مسکے کا لیپ کر سے تو درد سر دور ہو۔ یا پھیل۔ مرچ۔ لودھ۔ یہ سب برابر باریک پیس کر ان کا تین دن تک ناس سے تو آدھا سیسی وغیرہ درد سر دور ہو۔

سر کے کیرن کا علاج اکڑ دے لگوڑے کے بیون کے رس کا ناس لے تو کھوٹری کے کیرے دور ہوں۔ یا پھیل آندھی بھاڑا۔ سرسوں آگ کے دوڑے کے بیج ان کا ٹھنڈے پانی سے لیپ کر سے تو درد سر دور ہو۔ یہ بید بھجھ میں لکھا ہے۔

سر کے بالوں کے بڑھنے کی ترکیب

چھاڑ چھبلا۔ کوٹ میا تل۔ سفید سرسوں۔ کنول گٹھ ان کو شہد اور دودھ سے باریک پیس کر سے تو سر کے بال بڑھیں۔ یا چرمی باریک پیس کر جل بھانگرے کے رس میں وہ چورن اور تل کا تیل پا کر اس تیل میں الائچی۔ چھاڑ چھبلا۔ کوٹ کو جل سے باریک پیس کر سے تو بال بڑھیں۔ یا بال چھڑ۔ کھوٹی۔ پوست موسری۔ آملہ اور کوٹ کو پانی سے باریک پیس کر سے تو بال بڑھیں۔

درد سر کا اور علاج لونگ ایک عدد۔ مرچ تین عدد۔ ہینگ ایک چھنے کے برابر ان تینوں کے پانی سے ناس لے تو درد سر یقیناً دور ہو۔

آدھا سیسی کا منتر آدھ کپانی ناشے جا جاری پانی جا جاری ہتھاری نہ جاوے تو ترے گرد کی دگیا ہو۔ منت بیر کی آگیا گرد بیکھری سی آگیا میری بھکت گرد کی شکست پھرو منتر ایشرو بلج۔ اس منتر سے سر میں رفتہ رفتہ آکس مرتبہ چھونک ڈالے تو آدھا سیسی دور ہو جو اندھیرے پا کھ کی چھو دس کو اپنی طاقت کے موافق اس منتر کا جاپے سے

تو منتر سدھ ہوتا ہے۔
 دوسرا منتر اوم نو آدھاسیسی ہیم ہیم کاری پرہنجاری ٹکھ مونڈ پاشلے ڈاری ٹکھاری
 سیمیں رہے ٹکھ ہیشری آگیا پھرے اوم ٹھن ٹھن سواہا اکیس مرتبہ اس منتر سے آگیا پھر
 کے اوپر پھیرے نو آدھاسیسی دور ہو۔

آ نکھون کے عارضون کی پیدائش علامت اور علاج

آ نکھون کا دائرہ دو ڈھائی آنکھ کے برابر ہے یا اپنے آنکھوں کے پیٹ کے برابر ہے۔
 سوسا رنگ دھڑکے موافق اس آنکھ کے گھیرے میں چوراٹے عارضے ہیں اور کئی
 عقلمند لوگوں کی رائے سے اٹھتر عارضے خاص ہیں۔ پہلی میں دوبارہ عارضے ہیں آنکھوں
 میں دو عارضے ہیں۔ آنکھوں کی سیاہ جگہ میں چار بیماریاں ہیں۔ آنکھ کے سپید حصے میں
 گیارہ عارضے ہیں۔ آنکھوں کی جوت میں جہان سے پانی نازل ہو اس کا نام مارگ ہے۔
 نو عارضے ہیں۔ آنکھوں کی داہنی دپک (میں دو بیماریاں ہیں۔ آنکھوں کے جڑوں
 میں نو عارضے ہیں۔ سب آنکھ میں سترہ عارضے ہیں اسی طرح آنکھوں میں اٹھتر عارضے
 ہیں۔ یہ چرک اور سُست میں لکھے ہیں۔ یادی دس صفراوی دس لمبی ٹیرہ خونی سولہ
 سنپات کے پچیس آنکھوں کے باہر کے دواہسی پھیتر بیماریاں ہیں۔

آ نکھون کے عارضون کی پیدائش

دھوپ وغیرہ سے بدن میں گرمی ہوتی ہو پھر دریا یا تالاب یا باؤلی وغیرہ کے پانی میں
 جانے سے۔ یا دور سے دیکھنے سے۔ دن کے سونے سے۔ یا اپنے سے۔ آنکھوں میں خاک
 پڑنے سے۔ آنکھوں میں دھوئیں کے جانے سے قے کے روکنے سے یا بہت سے کرنے سے
 گرم چیز اور کابھی کابھتہ اور ماش کے کھانے اور ریاچ و پانچانہ اور میٹاب کے روکنے
 سے اور موسم کے خلاف ہونے سے تکلیف اور بہت جہاں کرنے سے۔ آنسوؤں کے
 روکنے سے یا ایک چیز کے دیکھنے سے آنکھوں میں پھیتر عارضے پیدا ہوتے ہیں۔

ورثہ روگ کی علامتیں

اس آنکھ کے گھیرے کی کافی جگہ میں سور کی دال کے برابر ایک سہ ماہی یا پچھما جوت

سے پیدا ہوا ہے۔ اور وہ آگ کے مانند چمکے اور ہمیشہ رہنے والا ہے۔ اور وہ مسہ بانی اور خون کے سہارے ہے۔ اس کی نظر کی پیاز کی طرح چار جھلیاں ہیں۔ پہلی جھلی تو نور اور بانی کے سہارے ہے۔ دوسری جھلی گوشت کے سہارے ہے تیسری جھلی چربی کے سہارے ہے۔ چوتھی خون اور نور گوشت چربی ہڈی۔ ان پانچوں کے سہارے سے ہے۔

پہلی جھلی میں پیدا ہوئے عارضوں کی پیدائش علامت اور علما ج پہلی آنکھ کی جھلی کی نظر میں جو عارضے رہتے ہیں اس شخص کو جو نظر آوے وہ درست اور پورا نہ ہو کیونکہ پہلی جھلی میں تھوڑے فساد رہتے ہیں۔

دوسری جھلی میں پیدا ہوئے عارضوں کی علامتیں

دوسری جھلی میں جو فساد ہو تو کبھی مجھ اور بالوں کا مجموعہ نظر آوے اور دور کی نزدیک اور نزدیک کی دور چیز نظر آوے۔ نظر چکر کھاتی رہے اور بہت تدبیروں سے بھی سوئی کا سوراخ نظر نہ آوے کیونکہ نظر اس جگہ بہت بریشان ہو جاتی ہے۔

تیسری جھلی میں جو فساد ہوا اس کی علامتیں

اوجھا نظر آوے اور سچے کی چیز نظر نہ آوے اور صورتوں کا اس طرح مجموعہ نظر آوے کہ گویا پیرانچ میں آگیا ہے اور کان ناک آنکھیں ٹھیک نظر آوے اور نظر میں بہت فساد آجائے اور جو چمکے کی چیز ہے وہ اوپر اور جواد پر کی چیز ہے وہ نیچے نظر آوے جو آنکھ کی تیلیوں میں بہت فساد آگیا ہو تو اسکو نزدیک کی کوئی چیز نظر نہ آوے اور آنکھ کے چاروں طرف جو فساد رہے ہوں تو چکا چوندھی نظر آوے اور نظر کے نیچے میں جو فساد رہتے ہیں اس کو بڑی چیز چھوٹی اور چھوٹی چیز بڑی نظر آوے۔ اور نظر میں جو فساد ہوں اسکو نزدیک کی چیز ایک کی دو نظر آوے اور بغل کی جو دو چیز ہیں وہ تین نظر آوے اور بغل میں بہت چیزیں ہوں تو ان کا شمار نہ ہو یہ علامتیں تیسری جھلی کی جانے۔

چوتھی جھلی میں جو فساد ہوا اس کی علامتیں

چوتھی جھلی میں جو فساد آگیا ہو اسکو عوام میں مڑوگ کہتے ہیں اور کئی پیدا اسکو لوگ ناشک

بولتے ہیں یعنی لنگ ناشک وہ چیز ہے جسکی آنکھوں کی جوت کی پتلی نیلی کانچ کے مانند ہو جائے اور جس میں یہ علامتیں ہوں اُس بھلی میں بہت فساد ہوں آفتاب ماہتاب اور ستارے آسمان اور بجلی جسکی صاف روشنی ہے وہ ابھی طرح نظر نہ آوین بلکہ یہ چیزیں گھومتی ہوئی نظر آوین اور اس عارضے کو نہ کہتے ہیں اور کوئی کوئی موتیابند بھی کہتے ہیں۔ یہ عارضہ کچھ قسم کا ہے۔ مادی صفاوٹی۔ یعنی۔ سنپاٹ کا۔ خون کا۔ پیر ملائین یعنی خون سے بگڑے صفا کا۔ موتیابند کی علامتیں [جسکو مادی موتیابند ہو اسکو سب چیزیں گھومتی ہوئی اور سب نظر آوین اور بہت چیزیں کچھ سرخ معلوم ہوں اور پیڑھی نظر آوین۔ صفا کے موتیابند کی علامتیں [جس کے صفا کا موتیابند ہو اُس کو آفتاب اور ماہتاب ستارے آگ اندر کا دھتکھ بجلی گھومتی ہوئی نظر آوین اور سب چیزیں نیلی سی نظر آوین۔ بلغم کے موتیابند کی علامتیں [جو بلغم کا موتیابند ہو اسکو چکنا اور سپید نظر آوے اور اس بیمار کی آنکھیں پانی سے بھری ہوئی نظر آوین۔ سنپاٹ کے موتیابند کی علامتیں [جس کے سنپاٹ کا موتیابند ہو اسکو طرح طرح کی تشکیلیں نظر آوین اور زیادہ کم نظر آوے اور سب چیزیں نورانی نظر آوین اور مذکور بالا سب علامتیں ہوں۔ خون سے پیدا ہوئے موتیابند کی علامتیں [جس کے خون کا موتیابند ہو اُس کو سب چیزیں سرخ سپید ہری سیاہ اور زرد معلوم ہوں۔ پیر ملائین سے پیدا ہوئے موتیابند کی علامتیں [جو خون سے صفا فاسد ہو اُسکو پیر ملائین کہتے ہیں جو ایسے بیمار ہو اُس کو دسوں اطراف زرد ہی نظر آوین گویا سب طرف آفتاب ہی طلوع ہوئے ہیں۔ اور درخت وغیرہ سب چیزیں جلی ہوئی آگ کے مانند نظر آوین۔ موتیابند کی شکل [اُدکا موتیابند قرمزی اور زردی لیے ہو اور ایسا ہی صفا کا ہو اور بلغم کا سپید ہو اور خون کا سرخ ہو اور سنپاٹ کا عجیب غریب طرح طرح کا ہو۔

بادی وغیرہ جو چھ قسم کے موتیا بند کئے ہیں ان کے آنکھوں کے گھیرے کی علیحدہ علیحدہ شکل

بادی آنکھوں کا دائرہ سرخ متحرک اور سخت ہو۔ صفرا کی آنکھوں کا دائرہ کالے کے رنگ کے مانند اور زرد ہو۔ بلغم کا دائرہ بہت چکنا ہو اور شکھ یا کند کے پھول کے مانند زرد اور متحرک ہو اور ان آنکھوں کے دائرے میں سفید بوند ہو۔

سفہات کے آنکھ کے دائرہ کی علامتیں [اس میں مونگے یا کنول کے پتے کے مانند آنکھ کا دائرہ ہو اور زکوره بالا علامتیں ہوں۔

خون کے آنکھ کے دائرہ کی علامتیں [اس آنکھ کا دائرہ سرخ ہو۔
پرطامین آنکھ کے دائرہ کی علامتیں [اس آنکھ کا دائرہ بزرنگ کالج کے مانند زرد ہو اور یہ دائرہ سرخ روکھا میلا اور نیلا ہو۔

پت بدگدھ ورشت کی علامتیں [جسکے بدن میں صفرا خراب ہو اور اس شخص کی نظر زرد ہو جاوے اور اس کو سب چیزیں زرد ہی نظر آویں۔

خراب صفرا تیسری جھلی میں ہو چکے اس کی علامتیں [اس شخص کو دن میں نظر نہ آوے اور رات کو نظر آوے کیونکہ متاب کی سردی سے کچھ صفوات کو کم ہو جاتا ہے۔

بلغم سے خراب ہوئی نظر کی علامتیں [جسکی نظر بلغم سے جلی ہو اس کو سب چیزیں سفید نظر آویں۔ یہ علامت پہلی اور دوسری جھلی میں ہوتا ہے۔

تکماندہ یعنی رتوندھی کی علامتیں [تیسری جھلی میں بلغم آوے تب تکماندہ یعنی رتوندھی ہو۔ دن کو نظر آوے رات کو نہ معلوم ہو۔

دھوم و دسی روگ کی علامتیں [تفکرات باطنی یا پت یا ریاض سے گرمی ہرین ہو چکے تب آدھی کی نظر دھوئیں سے مل جاوے تب اس کو سب چیزیں دھوئیں کے مانند نظر آویں۔

برسوجات روگ کی علامتیں [جو شخص شکل سے بڑی چیز کو دیکھے اور وہ چیزوں میں چھوٹی نظر آوے اور رات کو درست معلوم ہو اس کو برسوجات بولتے ہیں۔

نکلا نہ دھ کی علامتین [جس شخص کی نظر دیکھنے میں تو ابھی معلوم ہوا اور اس نظر میں فساد آ جاوے اس کورات کو عجائب غرائب نظر آدین اور شل نیوے کے آنکھوں میں جک ہو اسکو نکلا نہ دھ پوتے ہیں۔

گبھیر کی علامتین [جس شخص کی آنکھ دیکھنے سے نظر کی پتلی بالکل اندھ مس جاوے اور آنکھ میں درد ہو اسکو گبھیر نال روگ پوتے ہیں۔

جو بغیر کسی سبب کے موتیا بند ہو اسکی علامتین [جسکی نظر بہت صاف اور ابھی ہو وہ بغیر کسی سبب کے سیاہ ہو جائے اسکو بغیر کسی سبب موتیا بند جانو۔

آنکھوں کے واسطے میں جو عارضے ہوتے ہیں ان کے نام اور تعداد یہ چار عارضے کاے دائرہ میں ہون سبرن شکر ایرن فکر آگش پلا کاشے۔ اچھا جائے۔

سبرن شکر کی علامتین [آنکھوں کی سیاہ جگہ میں پتلی کے اوپر فساد آ گیا ہو اور اس فساد کے سبب تارہ دھک جاوے اور وہ قطرہ آنکھ میں گر جاوے اور اس میں سونے کے چھنے کے مانند معلوم ہوں اور گرم گرم پانی آنکھوں میں سے گر کرے تو اس کو سبرن شکر کہتے ہیں۔

بالعلاج اور لا علاج سبرن شکر کی علامتین [وہ قطرہ نظر کی پتلی کے نزدیک گرا اور جگہ جلد میں نہ ہو اور آنکھوں میں بہت ہانی نہ پڑے اور اس میں کم درد ہو اور آگیا کھ میں ہو وہ شاید دفع ہو اور اسکے خلاف علامتین ہوں تو وہ لا علاج ہے۔

ایرن شکر کی علامتین [جسکی سیاہ پتلی کے تارے پر مٹی کا قطرہ آ یا ہو اور وہ قطرہ بچے اور بچے اور شک یا استاب یا گند کے بھول یا آسمن یا بادل کے مانند ہو اسکو ایرن شکر کہتے ہیں یہ بال علاج ہے مگر بچے لکھی ہوئی علامتین ہوں تو لا علاج ہے جسکی آنکھ کا گوشت کھر جاوے اور وہ قطرہ اڑا ہوا اور نسون میں ہوا ہو اور بیدنگ ہو اور دوسری جھلی میں ہو اور چارہ طرف سرخ ہو اور بہت دنوں کا ہو تو اسکا علاج نہ کرنا چاہیے یا جسکی آنکھوں میں سے آنسو گرم آئیں اور آنکھوں میں پھنسیان ہوں اور قیقون کے اوپر مٹی کا قطرہ مونگ کے برابر ہو اور تیر کے پر کے مانند اسکا دھک ہو تو وہ ایرن شکر بھی علاج ہے۔

اکش پاکائے کی علامتیں [جسکی آنکھ کی پیز جگہ سب سورج جاوے اور آنسو بہت گریں اور اس جگہ بہت درد ہو اور وہ آنکھوں کے فسادوں سے پک جاوین یہ بھی لا علاج ہے۔

اجکاجات کی علامتیں [جس کی آنکھ بکری کی مینگنی کے مانند ہو جاوے اور اُس میں درد ہو اور سُرخ۔ مین اور اُن میں سے سُرخ ہی آنسو چلیں تو یہ اجکاجات ہے یہ چاروں دائرہ سیاہ کے عارضے ہیں۔

آنکھ کے سپید حصے میں جو عارضے ہیں اُنکا نام اور تعداد

آنکھوں کے سپید حصے میں گیارہ عارضے رہتے ہیں۔ پُرتارم۔ شکلام۔ رکتارم۔ اودھ مانسارم۔ آسنا یوزرم۔ شکت۔ ارجن۔ پشکت۔ شرالال۔ شرپیرکا۔ بلاش گرقشت۔ یہ طبع کے فسادے آنکھ کے سپید حصے میں ہوتے ہیں

پرتارم آنکھ کے عارضے کی علامتیں [آنکھ کے سپید حصے میں گرمی رہے بڑا سیاہ اور سُرخ نشان ہو۔

شکلام روگ کی علامتیں [آنکھ کا سپید اور نرم گوشت بڑے اسکو شکلام روگ کہتے ہیں رکتارم روگ کی علامتیں [آنکھ کے سپید حصے میں کنول کے پھول کے مانند نرم گوشت بڑے اُس کو رکتارم جانو۔

اودھ مانسارم کی علامتیں [آنکھ کے سپید حصے میں پُر نرم اور موٹا نشان ہو اُسکو اودھ مانسارم کہتے ہیں۔

آسنا یوزرم نیز روگ کی علامتیں [نیر کے سفید حصے میں سخت اور پھیلنے والا خشک مانس بڑے اُسکو آسنا یوزرم روگ کہتے ہیں۔

شکت روگ کی علامتیں [جس آنکھ کے سپید حصے میں سیاہ اور گوشت کے مانند بہت قطرے ہوں اُسکو شکت نامی آنکھ کا عارضہ بولتے ہیں۔

ارجن روگ کی علامتیں [جسکی آنکھ کے سپید حصے میں خرگوش کے خون کے مانند ایک قطرہ ہو اُسکو ارجن نامی آنکھ کا عارضہ بولتے ہیں۔

پیشنگ آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جس آنکھ کے سپید حصے میں باد اور طہم کے نساد سے پسے ہوئے آٹے کے مانند گوشت اونچا ہوا سکو پیشنگ جانو۔

شرابال آنکھ کی بیماری کی علامتیں [جس آنکھ کے سپید حصے میں نون کا مجموعہ سخت اور درد ہوا دسے اسکو شرابال آنکھ کا عارضہ جانو۔

شراپٹر کا کی علامتیں [جبکہ آنکھ کے سپید حصے میں نون سے ڈھکی ہوئی سپید پھنیاں ہوں اسکو شراپٹر کا آنکھ کی بیماری کہتے ہیں۔

بلاس گرھت آنکھ کی بیماری کی علامتیں [جس آنکھ کے سپید حصے میں کانے کے مانند سپید یا کنول کے پھول کے مانند رنگ اور سخت سانشان ہوا اس کو بلاس گرھت بولتے ہیں۔

آنکھ کے مرم استھان میں اکیس عارضے جو اوپر کی اور نیچے کی پٹھری میں رہتے ہیں

اوشنگ پٹر کا۔ کبھیکا۔ پوتھکی۔ درم شرکر۔ ارشودرتم۔ ششکارش۔ انجن نامکا۔ ہل کرتم بندھ۔ بلشت درتا۔ درم کرتم۔ شاد درم۔ پرکھن درتا۔ کلن درتا۔ بات ہٹ درتا۔ درتا پڑا۔ اسرست میکہ۔ سونارش۔ لگن۔ بس درتا۔ پھن۔

اوشنگ پٹر کا کی علامتیں [آنکھوں کے ارگ میں پھنسی ہوا اور اس پھنسی میں منہ ہوا وہ پھنسی سُرخ اور بہت دہنی ہوا اور خون سے پیدا ہوئی بڑی ہوا اور اس میں کھلی ہو۔

کبھیکا پٹر کا کی علامتیں [جبکہ آنکھ کے ارگ کے آخر میں کھڑے کے بیج کے مانند پھنسیاں ہوں اور وہ پھنسیاں پھوٹ کر ہاگرن اور کوسے میں سو جن ہو۔

پوتھکا آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جبکہ کوسے میں سُرخ سرسوں کے برابر پھنسیاں ہوں اور وہ پھنیں اور بہت کھلی اور درد ہوا اسکو پوتھکا کی پھنسی کہتے ہیں۔

درم شرکر پھنسی کے عارضوں کی علامتیں [جبکہ کوسے میں لکڑی کے بیج کے مانند پھنسیاں ہوں اور درد کم ہوا اسکو درم شرکر بولتے ہیں۔

ارشودرتم آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جو پھنسی چلتی اور سخت ہوا اس کو ارشودرتم کہتے ہیں۔

ششکارش کی علامتیں [جس کی آنکھ کے کونے میں بڑے بڑے دانے دریا
خونفک ہوں اُسکو ششکارش جانو۔

انجن نامکلی علامتیں [جسکی آنکھ کے کونے میں پھنسیاں چلن لیے ہوں اور سرخ اور
نرم اور چھوٹی ہوں اور ان میں کم درد ہو اُسکو انجن نامکا پھنسی کہتے ہیں۔
بہل برتا آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جس کے کونے میں چاروں طرف ایک
رنگ کی بہت سی پھنسیاں ہوں اُسکو بہل ورتما جانو۔

درتم بندھ کی علامتیں [جسکی آنکھ کے کونے میں درم ہو اور اس میں تھوڑی کھلی ہو
اور کچھ درد ہو اور سوجن سے آنکھ رک جاوے اُسکو درتم بندھ کہتے ہیں۔
کشت ورتما آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جسکی آنکھ کے کونے کا مارگ کیباگی
سرخ ہو اور کم درد ہو اُسکو کشت ورتما کہتے ہیں۔

درتم کردم کی علامتیں [جسکی آنکھ کا مع صفرا کے بد پر سنہری سے خون جل گیا ہو
اور آنکھ سے کچھ بہت بہے اُسکو درتم کردم آنکھ کا عارضہ جانو۔

شیا ورتما آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جس کی آنکھ کے کونے کے مارگ
میں اور باہر سیاہ سوجن ہو اور اس درم میں درد ہو اور کھلی ہو اور کچھ بھی آوے اُسکو
شیا ورتما کہتے ہیں۔

پرکلن ورتما کی علامتیں [جس کی آنکھ کے کونے کے باہر سوجن ہو اور اس میں درد
نہ ہو اور کچھ بہت آوے اُسکو پرکلن ورتما کہتے ہیں۔

اکلن ورتما نامے آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جس کی آنکھ دھونے سے
نہ کھلے اور بند رہے اُسکو اکلن ورتما کہتے ہیں۔

بات بہت ورتما کی علامتیں [جسکی پلک اچھی طرح بند نہ ہوں اور کھلی رہیں اور
دور رہے یا نہ یا ایک بند رہے اُسکو بات بہت ورتما کہتے ہیں۔

درتم اربہ کی علامتیں [جسکی آنکھیں اندر کو پیچ جاوین اور باد سے باہنی دپک اجلا کر
اُسکو درتم اربہ آنکھ کا عارضہ بولتے ہیں اور اسرست نیکہ بھی اسی کا نام ہے۔

شوشا ریش کی علامتیں [جبکہ کوسے کی پلک کی مارگ میں پیدا ہوئی پھنسی کے نرم نرم دانے ہوں ان کے دور کرنے کے لیے باندھ کر سودے وہ دانے بڑھ کرین اُسکو شوشا ریش کہتے ہیں۔

لگن نامے آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جبکہ آنکھ کے کوسے کی اوگ میں بیر کے برابر گانٹھ ہو اور گانٹھ نہ بکے اور سخت ہو اور اُس میں کھجلی ہو اور آنکھوں میں سے کچھ آدے اُس کو لگن کہتے ہیں۔

بکھ ورتا آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جبکہ آنکھ کے کوسے میں بہت سے سوزا ہو جاوین اور کوسے کے اوپر سوجن چڑھ جاوے اور آنکھوں میں بہت سے آنسو دین اُس کو بکھ ورتا جانو۔

کچن آنکھ کے عارضے کی علامتیں [جس کی راہ کو باد صغرا اور طغم سکڑے اور کوسے کو آنکھوں میں اٹھنے نہ دے۔ کوئی چیز نظر نہ آوے اُسکو کچن کہتے ہیں صرف اتنے ہی کوسے کے عارضے ہیں اور آنکھوں کی باطنی میں دو عارضے ہوتے ہیں۔ پچم کوپ پچم شانت۔

پچم کوپ کی علامتیں [جبکہ کوسے کی باطنی جاتی رہے یا کوسے میں گھس جاوے یا باطنی میں بہت کھجلی ہو۔ یہ باد کے فساد سے ہوتا ہے اور بہت دہشتناک ہے اس میں سوجن بھی بہت ہوتا علاج ہے۔

پچم شانت کی علامتیں [آنکھوں کے کو یون کی باطنی جاتی رہے اور اس میں کھجلی ہو اور حلقی رہے۔ یہ صغرا کے فساد سے ہوتا ہے۔ یہ آنکھ کے جوڑ میں نو عارضے ہوتے ہیں جن کا ذکر ذیل میں ہے۔ پو پاس۔ اونپاہ۔ پنیک شراد۔ کفت شراد۔ سنپات شراد۔ رکت شراد۔ پرمبی شراد۔ آج۔ جنت مگر تھ۔

پو پاس آنکھ کے جوڑ کی علامتیں [آنکھ کے نزدیک پتلی کے پاس کوسے کے آخر میں جو جوڑ ہے اس میں درد پیدا ہو اور پک کر اس میں درم ظاہر ہو اور اس میں سے کچھ پیپ کے مانند بہت گزرا آدے اُسکو پاس ہوتے ہیں۔

اوپناہ آنکھ کے جوڑ کے عارضے کی علامتیں [آنکھ کی نظر کی جوڑ میں بڑی کانٹھ
ہو اور وہ نہ بچے اور اس میں کھلی آوے اور وردہ ہو اسکو لو پناہ کہتے ہیں۔

پتیک شراد آنکھ کے جوڑ کی علامتیں [جسکی آنکھ میں درد بہت ہو اور روئین
کھڑے ہو جاوین اور آنکھ میں کھلی ہو آنکھیں کڑوی ہوں اور سر گرم رہے اور آنکھ کے
جوڑ سے بہت آنسو لہدی کے مانند زرد ہوں اسکو پتیک شراد کہتے ہیں۔

کف شراد آنکھ کے جوڑ کے عارضے کی علامتیں [جس کی آنکھ کے جوڑ میں
سپید بزرگ اور چمکے آنسو آوین اسکو کف شراد بولتے ہیں۔

سنپات شراد کی علامتیں [آنکھ کے جوڑ میں تاسوڑ پڑ جاوے اور اس میں بدبو سی
پھیل نکلا کرے اسکو سنپات شراد آنکھ کے جوڑ کا عارضہ بولتے ہیں۔

رکت شراد کی علامتیں [جسکی آنکھ کے جوڑ میں سے گرم گرم خون بہت نکلے اس کو
رکت شراد آنکھ کی جوڑ کا عارضہ جانو۔

پرینی کی علامتیں [جسکی آنکھوں کا جوڑ تانبے کے مانند سرخ ہو جاوے اور باریک
ہو اس میں درد ہو اور دم گول ہو اسکو پرینی کہتے ہیں۔

الچی آنکھ کے جوڑ کی علامتیں [جسکی آنکھ کا جوڑ تانبے کے مانند سرخ اور باریک
ہو اور سوزش اور رویہ ہو اسکا دم گول ہو اسکو الچی کہتے ہیں اسکی اور پرینی کی
ایک ہی علامتیں ہیں۔

جنت گرتھ آنکھ کے جوڑ کی علامتیں [جسکی آنکھ کے جوڑ کی کانٹھ میں کیڑے
پڑ جاوین اور اس سے باہنی جاتی رہے اور اس جگہ کھلی آوے اور اسکی آنکھوں کے
جوڑوں میں بہت سے باریک سوراخ ہو جاوین اور آنکھوں میں زیادہ درد ہو اس کو
جنت گرتھ بولتے ہیں صرف اتنے ہی جوڑ کے عارضے ہیں۔

آنکھ کے سب عارضوں کی تعداد اور انکے نام

باد کا بھٹکندہ - صفرا کا بھٹکندہ - بلغم کا بھٹکندہ - خون کا بھٹکندہ - باد کا آدھ ٹھہ - صفرا کا
آدھ ٹھہ - بلغم کا آدھ ٹھہ - خون کا آدھ ٹھہ - خشوٹھ پاک - اشوٹھ پاک - تہادھ ٹھہ - بات پرائے

شش کا کش پاک۔ اینتوبات۔ اہل آدھشت۔ ستر و تپات۔ شر و ہرش۔ اور آنکھوں کی شامٹا۔ آنکھوں کی تراشا۔
آنکھوں کے باد کے ابھکھیند کی علامتیں [جسکی آنکھوں میں زیادہ درد ہو اور روئین کھڑے ہو جاوین اور آنکھوں میں کھلی ہو اور سخت ہو جاوین سر گرم رہے اور آنسو ٹھنڈے گرین تو اُس کو بات ابھکھیند بولتے ہیں اسکو عوام نیر پڑانی آنکھوں کا درد کہتے ہیں۔

صفرا کے ابھکھیند کی علامتیں [جسکی آنکھوں میں بہت جلن ہو اور آنکھیں پک جاوین۔ آنکھوں میں ٹھنڈی چیز ابھی معلوم ہو اور دھوان سانسے گرم آنسو گرین اور آنکھیں زرد ہو جاوین تو صفرا کا ابھکھیند جانو اسکو عوام میں گرمی سے آنکھ کا درد بولتے ہیں۔

بلغم کے ابھکھیند کی علامتیں [جسکی آنکھ میں گرمی ابھی لگتی ہو اور آنکھیں جاری ہوں اور اوپر سوچن ہو اور کھلی آنکھوں میں معلوم ہو اور کچھ بہت گرمے اور آنکھیں بہت ٹھنڈی رہیں اور بہت جھڑپیں اُسکو بلغم کا ابھکھیند بولتے ہیں۔

خون کے ابھکھیند کی علامتیں [جسکی آنکھوں کے گوشے سرخ ہوں اور آنکھوں کے آنسو تانبے کے مانند گرین۔ آنکھوں میں جلن اور ٹھنڈک پسند ہو اسکو خون کا ابھکھیند جانو۔

باد کے ادھ نٹھ جسکو عوام میں بڑا آنکھوں کا درد کہتے ہیں اُس کی علامتیں جب آنکھ درد کرے اور برہنہ ہونے لگے تب آنکھوں میں بہت درد ہو اور ایسے روئے چلین گویا آنکھیں پھوٹی جاتی ہیں۔ آدھا سر پیچے ہو جاوے سر جل اٹھے آنسو ٹھنڈے آوین تو جانتا چاہیے کہ باد کا ادھ نٹھ ہے۔

صفرا کے ادھ نٹھ کی علامتیں [جسکی آنکھ میں درد ہو اور گرم چیزیں اور کھٹائی وغیرہ استہاں کر کے برہنہ ہوتے اُسکی آنکھوں میں بہت روئے چلین گویا آنکھ درد سے پھوٹی جاوے جلن ہو اور پک جاوین اور ٹھنڈی چیزوں کا لگنا اچھا معلوم ہو

آنسو بہیں اور زرد آنکھیں ہوں تو صفر کا ادھ منہ جانو۔

بلغم کے ادھ منہ کی علامتیں [جبکی آنکھ میں روئے بہت چلین گو یا آنکھ پھوٹی جاتی ہے اس میں گرم چیزوں کا لگانا اچھا معلوم ہو اور آنکھوں میں درم ہو کھلی آوے اسکو بلغم کا ادھ منہ آنکھ کی بیماری جانو۔

خون کے ادھ منہ کی علامتیں [جبکو آنکھوں کی بیماری ہو اور وہ ایسی بر پزیری کرے کہ خون گرہے اسکی آنکھوں میں روئے بہت چلین گو یا آنکھ بیٹھی جاتی ہے اور تانے کے مانند گرم آنسو گرین اور آنکھیں سرخ ہوں اور سوزش ہو یک جاوین تو خون کا ادھ منہ جانو۔ یہ بیماری سات روز میں آنکھ کو پھوڑے بادی ادھ منہ چھ دن میں اور صفر کا ادھ منہ جلدی آنکھوں کو پھوڑ دالتا ہے۔

سشوٹھ پاک آنکھوں کی بیماری کی علامتیں [جبکی آنکھوں سے آنسو آوین اور خارش معلوم ہو اور آنکھیں پکے ہوئے گولر کے مانند یک جاوین اور دم ہو اور آنکھیں سرخ ہوں اسکو سشوٹھ پاک آنکھوں کی بیماری جانو۔ اشوٹھ پاک کی علامتیں [جبکی آنکھ کے اوپر درم نہ ہو اور خارش ہو اور پکے ہوئے گولر کے مانند کچا ہوے اور آنکھیں سرخ ہوں اسکو اشوٹھ پاک جانو۔ ہتا دھ منہ کی علامتیں [جبکو آنکھوں سے نظر نہ آوے اور ان میں درد بہت ہو اور جیسے کنول کا پھول سوکھتا ہے ویسے ہی سوکھے اسکو ہتا دھ منہ بیماری بولتے ہیں۔

بات پر پائے کی علامتیں [جبکہ ابرو اور آنکھوں میں بار بار بہت درد ہو اسکو بات پر پائے کہتے ہیں۔

ششکا چھ پاک کی علامتیں [جبکی آنکھیں بند ہو جاوین اور چلین اور سرخ ہوں اور بخوبی تمام نظر نہ آوے اور آنکھیں روکھی ہو جاوین اسکو ششکا چھ پاک جانو۔

انیو بات آنکھ کی بیماری کی علامتیں [جبکہ کندھے سر داڑھی کان دہریو

اور آنکھوں میں باد سے بہت درد ہو سکوا میتوبات پڑتے ہیں۔
 ملا دھشت آنکھ کی بیماری کی علامتیں [جسکی آنکھیں سیاہ اور سرخ ہو کر
 پکنا جاوین اور ان میں درد ہو اور پانی آنکھوں سے آوے] سکوا ملا دھشت آنکھ
 کی بیماری ہوتے ہیں۔

شر و تپات جبکو عوام میں سبل با یو کہتے ہیں اسکی علامتیں [جسکی آنکھوں
 میں درد ہو یا نہ ہو لیکن آنکھوں کی نیل چارون طرف تانبے کے مانند سرخ ہوں اس
 کو شر و تپات ہوتے ہیں۔

شر و ہرکھ کی علامتیں [جو شخص بیوقوفی سے سبل با سے کا علاج نہ کرے اس کی
 آنکھوں سے آنسو بہت گرتے رہیں اور اسکو آنکھوں سے کچھ بھی نظر نہ آوے۔

آنکھ کی بیماری کی علامتیں [آنکھوں میں بہت درد ہو اور ان میں سرخی رہے
 کبھی ہو سول چلے تو جانتا چاہیے کہ ان آنکھوں میں بیماری ہے۔ گئی نہیں۔

صاف آنکھ کی علامتیں [آنکھوں میں کچھ درد نہ رہے اور کچھ کجی اور درد نہ ہو اور
 آنسو وغیرہ نہ آوین آنکھوں کی رنگت اچھی ہو اور چیرن باریک ہی درست طور سے
 نظر آوین تو آنکھوں سے بیماری گئی ہوئی جانو اور جب تک آنکھوں میں بیماری
 رہے تب تک مذکورہ ذیل باتیں کرنا چاہیے کہ سرمہ اور کا جل نہ لگاوے کھی
 دور کھائی اور کیلی گرم چیرن اور پان وغیرہ گرم چیرن اور بھاری غذا نہ کھاوے
 اور نہ ا بھی ترک کر دے۔

سب بیماریوں کا عموماً علاج [آنکھوں کے مریض کو فائدہ کراوے اور سب دے
 اور سپینا نکلو اوے اور سرکی نس کی فصہ کھلو اوے اور حلاب اور آچھون کر دم وغیرہ
 علاج کرے تو آنکھوں کے فساد سب دور ہوں۔

آنکھوں کے درد کا علاج [جس کی آنکھ میں درد ہو اس کا تین روز تک علاج
 نہ کرے کیونکہ تین دن تک آنکھیں کج رہتی ہیں چوتھے دن پک جاتی ہیں تب تکھوں
 میں انجن وغیرہ کی دوا کرے تو وہ جلد اچھی ہوں ہمیت اور شہر شرٹ میں تو دو پہر کے

وقت انجن کرنا چاہیے اور گر کچھ اور سردت میں دوپہر کے پہلے برسا کال میں جب بدل نہ ہوں تب انجن کرنا غامدہ ہو چکا ہے اور سنت رت میں ہر وقت انجن کرنا درست ہے اور شمرہ وغیرہ کا انجن کرے تو آنکھوں کے عارضے کبھی نہ ہوں پہلے تو بائیں آنکھ میں انجن کرنا چاہیے پھر دایہ آنکھ میں یہ عام طریقہ ہے۔

آنکھ کے درد کا لیپ

پوست ہلکے۔ سیندھا تک۔ گیرد۔ رسوت یہ سب برابر لیکر پانی سے باریک پیکر آنکھوں کے اوپر لیپ کرے تو سب آنکھوں کے عارضے دور ہوں۔ دوسرا لیپ بوسے کے برتن میں لیونکا رس ڈال کر پھر اس رس کو کچھ کاڑھا کر کے آنکھوں کے اوپر لگا دے تو آرام ہو یا ایون ایک ماشہ جینی ہوئی پھٹکری ایک ماشہ ٹھانی لودھ ایک ماشہ ان کو نیم کے رس میں باریک پیکر لے کر اس کی آڑا ہی میں نیم گرم آنکھوں کے اوپر لیپ کرے تو آنکھ کا درد جلد دور ہو۔ یا اصل السوس۔ گیرد۔ سیندھا تک۔ دارطری۔ رسوت۔ یہ سب برابر لے کر پانی سے باریک پیکر آنکھوں کے اوپر لیپ کرے تو آنکھ کی سب بیماریاں دور ہوں۔

آنکھ کے درد کی پوٹلی آپٹھانی لودھ ایک ماشہ جینی ہوئی پھٹکری ایک ماشہ۔ رسوت ایک ماشہ۔ اصل السوس ایک ماشہ ان کو باریک پیکر گوارے کے پتھے کے رس میں یا پوٹ کے پانی میں یا پانی میں یکساں بھر کی پوٹلی بنا دے پھر آنکھوں پر بار بار اس کو پھیرے تو آنکھیں اچھی ہوں۔

آنکھوں میں باد سے سول چلتا ہوا کے آرام ہونے کا سینک

ٹھانی لودھ کو باریک پس کر کرے میں چھانکر گھی میں بھونے پھر اسکو گرم پانی سے سینک کرے تو آنکھیں اچھی ہوں۔

آنکھوں کے آرام کے لیے اس طرح اتنے علان شارنگ دھرا باگ بھٹ سنکرت زبان کی کتابوں سے لکھے گئے ہیں تو بید مغالطہ میں نہ پڑے سیکنڈ۔ اشون کریم۔ گجیر آجندھن۔ آنکھوں کے اوپر لیپ کرنا۔ ترپن یعنی آنکھوں میں

گھی اور رس کا انا پٹ پاک بچن شستر کرتی۔ ان سے آنکھوں کا علاج کرنا چاہیے اور زردی کے پتے یا جڑ کو ڈاکر ان کا پانی نکال کر اس پانی کو گرمی سے دودھ میں اڑھا دے جب پانی خشک ہو جاوے اور دودھ رچا دے تب اس دودھ کو کچھ گرم کر کے آنکھ کے اوپر سو مرتبہ تریرا دے تو بادی آنکھ کا درد اچھا ہو یا روردر میں بہتا رہتا نہک ڈال کر گرم کر کے آنکھ کے اوپر تریرا دے تو بادی آنکھ کی بیماری اچھی ہو یا زرد چوب دار لہی اور نیند سنا نہک دودھ میں پکا کر اس دودھ کا آنکھ کے اوپر تریرا دے تو آنکھ اچھی ہو۔

آنکھ میں گرمی سے درد ہو اسکا سینک [بٹھانی دودھ اور اصل السوس کو بار بار پیس کر گھی میں سینکے پھر گرمی سے دودھ میں ان کو پکا دے پھر اس دودھ کا آنکھ کے اوپر تریرا دے تو گرمی سے آنکھ کا درد دور ہو اور خراب خون سے آنکھوں میں درد ہو اسکا بھی یہی علاج ہے۔ یا ترہیلا۔ دودھ۔ ٹیٹھی۔ بھری۔ ناگر موٹہ۔ ان کو ٹھنڈے پانی سے پس کر آنکھوں پر تریرا دے تو خون سے دکھتی ہوئی آنکھوں کو آرام ہو جاوے یا املی کے پتوں کو کٹ کر افون بوتل ج کوٹ اور پھٹکری بریان ان دواؤں کی پوٹی بنا کر پانی بھری ہوئی آنکھ پر پھیرے تو دکھتی ہوئی آنکھ اچھی ہو۔

اشچوتن کی ترکیب [اشچوتن گرم رات کو کرنا چاہیے آنکھیں کھلی رکھے اس میں دواؤں کے رس کے آٹھ قطرے ڈالے گرمی میں ٹھنڈا اور جارے میں گرم دواؤں کے چار قطرے بادی سے آنکھوں میں درد ہو تو گرم دواؤں کی واجب ہے۔ نعیم سے آنکھوں میں درد ہو تو تیکھی چیز دن کارس اور گرم دواؤں ڈالنا چاہیے۔

باد سے آنکھ میں درد ہو اسکا لیپ [نیم کے پتوں کا رس پانی میں ڈال کر کالے اور اس میں بٹھانی دودھ کو پیس کر گرم کرے پھر اسکو آنکھ کے اوپر لیپ کرے۔

خون صفر اور باد سے آنکھ میں درد ہو اس کا علاج [عورت کے دودھ کے آٹھ قطرے ڈالے تو گرمی سے آنکھ کا درد دور ہو یا باد سے آنکھوں میں درد ہو یا اور علاج سے آرام نہ ہو تو اس کی پیشانی کی رگ کا خون نکلو اسے یا ابرو کے اوپر

وقت انجن کرنا چاہیے اور گر کیم اور سرد رت میں دوپہر کے پہلے برسا کال میں جب
بادل نہ ہوں تب انجن کرنا فائدہ پہونچاتا ہے اور سنت رت میں ہر وقت انجن کرنا درست
ہے اور سرمہ وغیرہ کا انجن کرے تو آنکھوں کے عارضے کبھی نہ ہوں پہلے تو بائیں آنکھ
میں انجن کرنا چاہیے پھر دایں آنکھ میں یہ عام طریقہ ہے۔

آنکھ کے درد کا لیپ

پوست ہلیدہ۔ سیندھانک۔ گبرو۔ رسوت یہ سب برابر لیکر پانی سے باریک پیکر آنکھوں
کے اوپر لیپ کرے تو سب آنکھوں کے عارضے دور ہوں۔ دوسرا لیپ نوسہ کے برتن
میں لیونکا رس ڈال کر پھر اس رس کو کچھ کاٹھا کر کے آنکھوں کے اوپر لگا دے تو
آرام ہو یا ایفون ایک ماشہ بھنی ہوئی پشگری ایک ماشہ پٹھانی لودھ ایک ماشہ
ان کو نیم کے رس میں باریک پیکر لے کر اسی میں نیم گرم آنکھوں کے اوپر
لیپ کرے تو آنکھ کا درد جلد دور ہو۔ یا اصل السوس۔ گبرو۔ سیندھانک۔ طارہ لری
رسوت۔ یہ سب برابر لے کر پانی سے باریک پیکر آنکھوں کے اوپر لیپ کرے تو
آنکھ کی سب بیماریاں دور ہوں۔

آنکھ کے درد کی پوٹلی آپٹھانی لودھ ایک ماشہ بھنی ہوئی پشگری ایک ماشہ۔ رسوت
ایک ماشہ۔ اصل السوس ایک ماشہ ان کو باریک پیکر گوارے چھ کے رس میں پا پوٹ
کے پانی میں پانی میں ایک ماشہ بھر کی پوٹلی بنا دے پھر آنکھوں پر بار بار اس کو پھیرے تو
آنکھیں اچھی ہوں۔

آنکھوں میں باد سے سول چلتا ہوا کے آرام ہونے کا سینک

پٹھانی لودھ کو باریک پس کر کرے میں چھانکر گھی میں بھولے پھر اسکو گرم پانی
سے سینک کرے تو آنکھیں اچھی ہوں۔

آنکھوں کے آرام کے لیے اس طرح اتنے علاج شارنگ دھرا باگ بھٹ
سنسکرت زبان کی کتابوں سے لکھے گئے ہیں تو بید مغالطہ میں نہ پڑے

سینک۔ انجن کریم۔ گبرو۔ آندھن۔ آنکھوں کے اوپر لیپ کرنا۔ ترچن یعنی آنکھوں میں

گھی اور رس کا ڈالنا بہت پاک و نیک شستر کرتی۔ ان سے آنکھوں کا علاج کرنا چاہیے اور زردی کے پتے یا جڑ کو ڈال کر ان کا پانی نکال کر اس پانی کو کبیری کے دودھ میں اڑھا دے جب پانی خشک ہو جاوے اور دودھ رہ جاوے تب اس دودھ کو کچھ گرم کر کے آنکھ کے اس کے اوپر سو مرتبہ تر تر ادا سے تو بادی آنکھ کا درد اچھا ہو یا درد میں تھوڑا سینڈا نمک ڈال کر گرم کر کے آنکھ کے اوپر تر تر ادا سے تو بادی آنکھ کی بیماری اچھی ہو یا زردی و خوب دالہ ہی اور سینڈا نمک دودھ میں پکا کر اس دودھ کا آنکھ کے اوپر تر تر ادا سے تو آنکھ اچھی ہو۔

آنکھ میں گرمی سے درد ہو اسکا سینک [پٹھانی لودھ اور اصل السوس کو باریک پیس کر گھی میں سینکے پھر کبیری کے دودھ میں ان کو پکاوے پھر اس دودھ کا آنکھ کے اوپر تر تر ادا سے تو گرمی سے آنکھ کا درد دور ہو اور خراب خون سے آنکھوں میں درد ہو اسکا بھی یہی علاج ہے۔ یا تر جیلا۔ لودھ۔ ٹیچی۔ بھری۔ ناگر مٹھ۔ ان کو ٹھنڈے پانی سے میس کر آنکھوں پر تر تر ادا سے تو خون سے دکھتی ہوئی آنکھوں کو آرام ہو جاوے یا ایل کے پتوں کو کٹ کر انہوں کو نگ جو کوٹ اور پھٹکری بریان ان دواؤں کی پوٹی بنا کر پانی بھری ہوئی آنکھ پر بھیرے تو دکھتی ہوئی آنکھ اچھی ہو۔

اشجوتن کی ترکیب [اشجوتن گرم رات کو کرنا چاہیے آنکھیں کھلی رکھے اس میں دواؤں کے رس کے آٹھ قطرے ڈالے گرمی میں ٹھنڈا اور جاڑے میں گرم دواؤں کے چار قطرے بادی سے آنکھوں میں درد ہو تو گرم دواؤں کی واجب ہے۔ یعنی سے آنکھوں میں درد ہو تو ٹیکھی چیزوں کا رس اور گرم دواؤں ڈالنا چاہیے۔

باد سے آنکھ میں درد ہو اسکا کیب [نیم کے پتوں کا رس پانی میں ڈال کر نکالے اور اس میں پٹھانی لودھ کو پیس کر گرم کرے پھر اسکو آنکھ کے اوپر لیپ کرے۔

خون صفر اور باد سے آنکھ میں درد ہو اس کا علاج [عورت کے دودھ کے آٹھ قطرے ڈالے تو گرمی سے آنکھ کا درد دور ہو یا باد سے آنکھوں میں درد ہو صلیں اور علاج سے آرام نہ ہو تو اس کی پیشانی کی رگ کا خون ٹھکراوے یا ابرو کے اوپر

دارغ دسے تو روئے اچھے ہوں یا سہجے کے پتون کی پنڈی یا نیم کے پتون کی پنڈی
آنکھ کے اوپر باندھے تو روئے دور ہوں۔

گرمی سے آنکھ میں روئے جلین اُسکا علاج [آنوے کو پانی سے پیکراس کی
پنڈی باندھ لے۔ یا بکائن کے پتون کی پنڈی باندھے تو گرمی سے پیدا ہوئے آنکھوں کے
روئے دور ہوں یا ترچھے اور دودھ کو کانی سے پانی میں پیکر گئی میں تھے پھر اس کی پنڈی
باندھے تو گرمی اور نیم کی آنکھوں کے روئے دور ہوں جو آنکھوں میں روئے اور سوچن
اور کھلی ہوئی کھیل نیم کے پتے اور ان میں تھوڑا سا سیندھا ننگ ملا کر باریک پس کر
ان کی پنڈی آنکھوں میں باندھے تو جلد آرام تو۔

آنکھ کی گہائی کا علاج [آنکھ کی گہائی کو گھی سے سینک کر پھر اس گہائی کو نشتر
سے جاکر کر کے اس کے اوپر برتال تگر اور سیندھا ننگ یہ سب برابر بیکر ان کو شہد
سے باریک پیس کر کے تو گہائی دور ہو۔

آنکھ کے دکھنے کے لیے تر بن کی ترکیب [جس جگہ ہوانہ آتی ہو وہاں بیمار کو
سیدھا سلانا چاہیے اُس کی آنکھ کے اوپر چوگرد باریک پیسا ہوا اش کا آٹا پانی میں کپا کر
اُس کی دو انگلی کی باٹی بنانی چاہیے پھر اس میں تھوڑا سا گھی گرم کر کے یا سورتیہ کا دھوا
ہوا گھی یا دودھ رکھے تو آنکھوں کی بیماریاں بالکل مٹ جاتی رہے۔ آنکھیں اچھی
طرح نہ کھلیں تو یعنی اندھیرا نظر آوے پھولا دریا ہادی روئے یہ سب اس ترین سے دور
ہوتے ہیں یہ تر بن جو کہ بادل ہوں یا گرمی یا ٹھکر اور شک میں نہ کرنا چاہیے۔

آنکھوں کا انجن

شک کی نات۔ بیڑے کی مینگی۔ ٹہری مینگی۔ بیٹیل۔ پیل۔ کوٹ اور خوراسانی نیا یہ سب
برابر بے گر بکری کے دودھ میں باریک پیکر انجن کر کے تو پھولا تر جو آنکھوں میں فاضل
گوشت ڈھکتا ہو۔ آنکھوں میں کاج آگئی ہو اور تو خوراسانی اور سب بیماریوں کو یہ ان
بعد کرتا ہے اس کا نام چند روئے نکٹا ہے۔

نیکھنی نکٹا [آنکھ کے بیچوں کو باریک پیکر اس میں ڈھاک کے پھول کے رس کی

بہت سی ٹین دسے پھر اسکی گولی بناوے جب سوکھ جاوے تب پانی میں گھس کر انجن کرے تو چھوٹا وغیرہ سب بیماریوں کو دور کرے سوکر گاسے بکری، گھوڑا اور گدھے کے دانت سنگھ، تان موادیہ نامفستہ سمندر بھین، کب برابرے کران کو باریک پیسکران کا انجن کرے تو سب قسم کی پھلی دور ہوں۔ یا کنول گٹھ، تخم سمجھ، ناگ کیسر کو باریک پیسکرانجن کرے تو بہت نیند آتی ہو وہ دور ہوا سکا نام نیند ناسک انجن ہے۔

روپنی گٹھا [تلون کے پھول اسی حدو۔ پیل کے بیج ساٹھ عدد۔ جمیلی کے پھول بجاس عدد۔ فلفل سیاہ سولہ عدد ان کو باریک پیسکرانجن کرے ایک گولی کو گھس کر انجن کرے تو قراہی میں آنکھوں کی بیماریاں دور ہوں۔

سینہ کی گٹھا [رسوت دونوں ہلدی جمیلی کے پھول یا برگ نیم ان کو باریک پیس کر گوبر کے رس سے انجن کرے تو رت ذمی دور ہو یا آنولہ کے بیج، بیٹڑہ کے بیج، ہڑ کے بیج، انھین باریک پیسکرانجن کرے تو آنکھوں کے پانی کو اور بادی خونی بیماریوں کو دور انجن دور کرتا ہے یا نیلا تھوٹہ، سونا کھی، سیندھانک، مہری، سنگھ کی تان، مینسل گردہ سمندر بھین، فلفل سیاہ، یہ سب برابر لیکر شہد سے ان کو باریک پیسکرانجن کرے تو تھوس آنکھوں کا پھولا اور کالج کو یہ دور کرتا ہے۔

پھولی کے دور ہونے کا انجن [چھنیا، کافور کو برگد کے عدد میں دوا شہد یک انجن کرے تو پھولا دور ہو۔

نیند دور کرے والا انجن [فلفل سیاہ کو باریک پیسکر گھوڑے کے لعاب سے یا شہد سے انجن کرے تو نیند جاتی رہے۔

خفودگی کے دور ہونے کا انجن [مڑگا، کالی مرچ، کٹکی، بیج، سیندھانک یہ سب برابر لیکر ان کو پچھڑے کے پیشاب میں گھس کر انجن کرے تو خفودگی دور ہو۔

رس انجن گٹھا [رسوت، رال، جمیلی کے پھول، مینسل، سمندر بھین، سیندھانک، گوبر، کالی مرچ، یہ سب برابرے کران کو باریک پیسکر شہد میں انجن کرے تو آنکھوں کی خارش یا جوباطری جاتی رہی ہو اسکو اچھا کرنے۔

موتیا بند کے دور ہونے کا انجن [گلو کارس ڈوھائی] دم شہد ایک ماشہ سیندھانک ایک ماشہ ان سب کو اکٹھا باریک پسکر انجن کرے تو تر اور دو حوند وغیرہ سب بیماریاں دور ہوں یا بیخ سانٹھی کو عورت کئے دو حوند میں گھسکر انجن کرے تو آنکھوں کا پانی بند ہو یا بیخ سانٹھی کو کٹھ سے رگڑ کر انجن کرے تو پھولا دور ہو اور سانٹھی کی جڑ کو تیل سے گھس کر انجن کرے تو تر دور ہو اور سانٹھی کی جڑ کو کاجی سے انجن کرے تو رونو صحتی دور ہو۔

آنکھوں سے پانی اگرے اسکے دور ہونے کا انجن [بول کے پتوں کا کاڑھا کر کے رس نکالے اور اس رس کو کاڑھا کر کے اس میں شہد ملا کر انجن کرے تو آنکھوں سے پانی گرنا بند ہو۔ یا نرمی کے پھل کو پانی میں گھسکر انجن کرے تو آنکھوں کا پانی بند ہو اور نرمی کے پھل کو شہد میں گھس کر اس میں تھوڑا سا کافور ملا کر انجن کرے تو آنکھیں صحت ہوں۔

آنکھوں میں موتیا بند کلج وغیرہ سے نظر نہ آوے اسکے اچھے ہونے کا انجن کالے سانپ کے گوشت کا روغن اور شکم کی نات اور نرمی کو باریک پسکر آنکھوں میں انجن کرے تو موتیا بند وغیرہ سب عارضے آنکھوں کے دور ہوں اور اس سے نظر آنے لگے۔ یا مرغی کے بیضے کا پوست منسل۔ کایخ۔ شکم کی نات۔ صندل۔ سرخ سیندھانک یہ سب برابر کران کو باریک پسکر انجن کرے تو موتیا بند اور پھولا وغیرہ آنکھوں کی بیماریاں دور ہوں۔

آنکھوں کی سب بیماریوں کے دور ہونے کا انجن

مرح سیاہ دوا شہ۔ پیل دوا شہ۔ سمندر چھین دوا شہ۔ سیندھانک دوا شہ۔ بڑا پھنسیں ماشہ ان کو باریک پسکر چترانچتر کے دن اس کا انجن کرے تو پھولا اور جلی کا بیخ وغیرہ سب آنکھوں کی بیماریاں دور ہوں یا کھاپری کو باریک پسکر اسکو پانی میں ڈبو دے پھر اسکا پانی لیکر چار گھنٹے اور برابر پانی کے اور اس کھاپری کے پانی کو چار گھنٹے میں گھسکر اسکی پاٹری بنائے پھر اس پاٹری کو تر پھلے کے رس کی تین ٹپٹ

دسے پھراس پاٹری کا دسواں حصہ کا فور ملا دے پھر اسکو بار یک پیسکر انجن کرے تو آنکھوں کی سب بیماریاں دور ہوں۔
 آنکھوں کی بیماریوں کے دور ہونے کا علاج [سُرے کو آگ سے گرم کر تھیلے کے رس میں سات مرتبہ ڈبو دے پھر اسی طرح عورت کے دودھ میں سات مرتبہ ڈبو دے اسی طرح گاسے کے پیشاب میں بھی بار بار گرم کر کے ڈبو دے پھر عورت کے دودھ میں پانچ مرتبہ ڈبو دے پھر اسکو بار یک پیسکر انجن کرے تو آنکھوں کی سب بیماریاں دور ہوں۔

آنکھوں کی نظر تیز کرنے والی سلامتی

سیسہ کو آگ میں گلا کر تر پھلے کے رس میں سو مرتبہ ڈبو دے پھر اسی طرح جل بھاگوسے کے رس میں پچاس مرتبہ ڈبو دے اسی طرح سو تھ کے رس میں پچاس بار ڈبو دے اسی طرح گھی میں پچاس بار ڈبو دے اور گاسے کے پیشاب میں پچیس مرتبہ ڈبو دے پھر شد میں پچیس مرتبہ ڈبو دے پھر بکری کے دودھ میں پچیس مرتبہ ڈبو کر سیسے کی سلامتی بنو اسے اور سلامتی کو آنکھوں میں پھیرے تو آنکھوں کی سب طرح کی بیماریاں دور ہوں۔

نیشامرت انجن [صاف کیے ہوئے سیسے کو گلا کر اسی کے برابر اس میں پارہ ملا کر پڑھ اور سیسہ پارہ کے برابر ملا کر ان سب کا دسواں حصہ ہم سیننی کا فور ڈالے پھر ان سب کو پیسکر انجن کرے تو آنکھوں کے سب خداداد دور ہوں۔

اسنانپ وغیرہ کے زہر کے دور ہونے کا انجن

بھاگوسے کی مکمل میں لیو کے رس کی انیس پٹ دسے پھر اس کی گولی کو آدمی کے لعاب میں گھس کر انجن کرے تو اسنانپ وغیرہ کا زہر دور ہو اس سے مراد ہوا آدمی بھی زندہ ہو جاتا ہے۔ یہ سب نسخے سازنگ دھرمین لکھے ہیں۔

آنکھ کے دکھنے کے آرام ہونے کا شاہ حضور می کا بتایا ہوا نسخہ
 عطاری دوا زنگی ہڑان دعون کو پانی میں گھس کر آنکھوں کے چوڑو لیس کرے تو

یاد صفر اور طغم کے آزار دن میں اگر کسی فساد سے آنکھ دکھتی ہو جلد آرام ہو۔ یہ نسخہ آزمایا ہوا ہے۔

ہلک بھٹ کتاب کے موافق موتیا بند کا علاج

سکے موتیا بند کا جالاسلانی سے آمیزنا نہ چاہیے بلکہ ہوسے کا جالانہ آمیزنا لازم ہے۔
سکے ہوئے موتیا بند کی علامتیں آنکھ کے تل کے اوپر دہی یا مٹھے کی طرح
قطرہ آ جاوے اور اُس کو کچھ بھی نظر نہ آوے اور اس آنکھ میں درد وغیرہ کچھ نہ ہو سلائی
وغیرہ سے آمیزنا جالانہ سے اور استے بیمار دن کا جالانہ آمیزنا چاہیے پینس کے مریض
کا یا جسکے کان اور آنکھوں میں سول چلے اور ساول اور کانک اور حیت کے مینے میں
جالانہ آمیزنا چاہیے اور مسئلہ وقت ہو تو جلاب وغیرہ دیکر بدن کو صاف کھو کے اور غذا
کھلا کر اچھی جگہ بٹھاوے کہ جہاں پر ہوا وغیرہ نہ ہو دوپہر کے پہلے آنکھ کی بیماری کے
دور کرنے والے عقلند اور ہوشیار بید کے پاس آنکھ کا جالاسلانی سے نکھلاوے اور
بیمار کو بالنتھی مار کر بٹھاوے اور بیمار کے پیچھے کسی ہوشیار قبر بہ کار آدمی کو بٹھاوے وہ
آدمی دونوں ہاتھوں سے بیمار کو پکڑے ہٹے نہ دے پھر اسکی آنکھ میں بید سلائی ڈالے
اور بہت ہوشیاری سے اسکی آنکھ میں سلائی پھیوے آنکھ کے جزو میں جالے کو پھوڑ سب
آنکھ کے جالے کو دور کرے اُس جالے میں سے آنکھ کے تل کے اوپر کا وہ فاسد قطرہ
و محصل پڑے تب اُس آدمی کو سب رنگ درست نظر آوین سلائی کے پھرنے سے پہلے
آنکھ کو منہ کی بیاب سے پھونک دے کہ اُس میں نمی آ جاوے اور بید اپنے انگوٹھے سے
اس بیماری کی آنکھ کو مسل کر نرم کرے پھر سلائی سے جالانہ پھیوے ایسا اچھا اور طرح ہٹے اس طرح سے
آنکھ کا جالانہ پھیوے کہ اچھی اچھی باتوں سے خوش کر کے سلائی پھیوے پھر اس بیماری کی آنکھ کے اوپر گھی کا پھیلا
باندھو اور اُس بیماری کو سیدھا سلائی پھیوے جگہ میں جہاں ہوا اور کچا چوند وغیرہ نہ ہو اور جالانہ سے سرد و غیرہ نہ
پناوین اور بیمار کو چھینک کھانسی ڈکار تھو کنا اور بہت پانی پینا مسواک نہانا ریاضت
یا عنت وغیرہ کام نہ کرنے دے اور اس بیمار کو اُٹا سونے نہ دے اور بہت ہلکی غذا
کھلاوے اور گھی وغیرہ بھاری چیزیں کھانے نہ دے یہ طریقہ سات روز مسلسل رکھے

بھر کچھ گھی ڈال کر پتلا غلہ کا حیرہ کھلاوے پھر بادکی ددر کر نیوالی مصری وغیرہ کی خیرین کھلاوے اور کچھ برہنہ سہری نہ کرنے دے اور ہوا ڈرائی خیر اور باریک خیر وغیرہ کو نہ دیکھے جس سے آنکھوں میں ٹھنڈک ہو ایسی دوب وغیرہ خیرین دیکھنے دے تو موت یا بند وغیرہ آنکھوں کی سب بیماریاں دور ہوں ٹھنڈا چشمہ لگاوے تو یہ بیماری بھی نہ ہو۔
پانڈر وگ کے دور مہونے کا انجن [سہنگ کو ڈر گھل کے رس میں گھس کر آنکھوں میں انجن کرے تو پانڈر وگ یعنی سلیا دور ہو۔

نارائن انجن

تلسی اور تلسی کے پتون کا رس برابر سے کر دونوں کو کالتے کے برتن میں ڈال کر دونوں کے برابر جوت کا دودھ ڈالے پھر ان تینوں کا گھیل کے گھوٹے سے رگڑے پھر کالتے ہی کے برتن میں تانبے کے گھوٹے سے دہر رگڑ کر اس کا انجن کرے تو آنکھوں کی شیش دور ہو۔
آنکھوں کا پکنا جلد دور ہو۔

تین امرت گٹکا

زنجبیل - پوست ہلیلہ - کلثم - کھاپرہ - پھٹکری - سازو یہ سب برابر سے کر اور ہم سینی کا فورہ کستوری - مروارید - ناستہ - یہ ایک دوا سے وزن میں آدھی آدھی لے پھر ان سب کو کھل میں باو ایک پیسہ کریم کے رس میں پانچ روز کھل کر سے پھر گولیاں بنا کر ایک گولی گھس کر انجن کرے تو تر دور ہو اور اس گولی کو عورت کے دودھ میں گھس کر انجن کرے تو پھیلا اور گھلی کے عارضے دور ہوں اور شہد سے انجن کرے تو آنکھوں سے پانی گرنا بند ہو جو گا سے کے پیشاب سے انجن کرے تو رت نہ آوے اور کھیلے کے رس میں انجن کرے تو آنکھوں کا گوشت بڑھنا دور ہو۔

آنکھوں کی باپھنی جاتی رہی ہو اس کے آنے کا انجن [آندھی بھاڑہ یعنی اپا بارگ کے پتون کو گاسے کے پیشاب میں پیسہ کریم سے آدھا کھاپرہ لیکر ان دونوں کو کھل میں پیسے پھر ان دونوں کے بیچ میں جست کا باریک پتھر رکھے اور کپروٹی کر کے ٹکھا کر اسے اٹھلے میں گچھٹے
اس طرح ترکیب کر ایک اٹھ کا پانچوں گڑھا کھو کر ہنگی کندھوں کی آگ میں کسی طرف دوار کھکھو پھر گچھٹے ہیں ۱۲

کی آگ میں پھونک دے جب ٹھنڈا ہو جائے تو نکاسے اور باریک پیکر انجن کرے تو آنکھ کی پھٹی آوے۔

سیتلا پھٹی کے دور ہونے کا انجن [اگر سے کی داڑھ پیکر انجن کرے تو سیتلا کی پھٹی ابھی ہو۔

سبل باسے کے دور ہونے کا انجن [آنولا سار گندھک سے تانبے کے کشتہ کو باریک پیکر انجن کرے تو سبل باسے اور بھٹی وغیرہ آنکھ کے سب عارضے دور ہوں یہ سب بیدرس میں لکھے ہیں۔

پھٹی اور دھندھ کے دور ہونے کا علاج [نیلا تھوٹہ پانچدرم بھٹی ہوئی ٹھیکری پانچدرم بھگوئے ہونے پیل کنج پانچدرم مہری پانچ ماشہ آنکھ باریک پیکر حل کر کے آنکھوں میں انجن کرے تو پھٹی اور دھندھ سب دور ہوں۔

چندرود سے گشکا

بہیرہ کی بینگی۔ پوست ہلیلہ۔ مینسل۔ پیل۔ مرج۔ کوٹ اور خراسانی زنج کو برابر لیکر بکری کے دودھ میں باریک پیکر گویان بناوے پھر ایک گولی کو گھس کر انجن کرے تو قرآنکھ کا گوشت بڑھنا۔ پھٹی۔ کانج۔ رتوندھی اور پھولا وغیرہ سب بیماریاں دور ہوں۔

چندر پر بھاگشکا

زرد چوب۔ برگ نیم۔ پیل۔ غفل سیاہ۔ باسے بڑنگ۔ ناگر موٹھ۔ پوست ہلیلہ۔ یہ سب برابر سے اور باریک پیکر بکری کے پیشاب میں تین روز کھل کرے پھر اس کی گولی بنا کر سایہ میں سکھاوے پھر اس کی گولی کو گاسے کے پیشاب میں گھس کر انجن کرے تو اندھیائی کو دور کرے۔ پانی سے گھس کر انجن کرے تو آنکھ کی کانج کو دور کرے اگر شہد سے گھس کر انجن کرے تو بھٹی کے عارضے کو دور کرے۔ عورت کے دودھ سے گھس کر انجن کرے تو پھٹی کو دور کرتا ہے۔

وداوش احرّت ہر بینگی [پوست ہلیلہ ایک حصہ۔ پوست بہیرہ دو حصہ۔ آلہ چار حصہ۔

چھتاورام تولہ۔ طیشی دودم۔ سچ دودم۔ سیندھانک پانچدرم۔ پیل پانچ درم۔ ان سب کے برابر مصری لیکر بھران کو باریک پیکر دودم گھی اور شہد کے ساتھ تھپاس دن تک ہر روز کھاوے تو تر بھلی کالج اور رتوندھی چھولا اور آنکھ سے پانی گرنا۔ بیل باسے وغیرہ سب عارضے دور ہوں۔

تر بھلا دھرت

تر بھلے کارس ایک نارجل بھانگرے کارس ایک نار اڈوسہ کارس ایک نار چھتاور کارس ایک نار۔ بکری کا دودھ ایک نار۔ گلو کارس ایک نار آملہ کارس ایک نار کنول گٹھ۔ طیشی بھلا پیل۔ دلکھ۔ مصری کیشلی ان سب کارس آدھ سیر ان مین گاسے کا گھی پختہ نار ڈال کر نرم آج سے پکاوے جب یہ سب جل کر جم جاوین اور صرت گھی رہ جاوے تب اس گھی کو چار تولہ بھر ہر روز کھاوے تو آنکھ کا تر کالج پھولا ٹبل باسے وغیرہ سب عارضے دور ہوں اسکا نام ہاتر بھلا دھرت ہے۔

گر می کے فساد کے دور ہونے کا انجن یا الپ [آنکھ دکھنے آوے یا سوچن ہو تو آنکھ مین انجن یا الپ کرنے سے آرام ہو۔ سپیدہ مصفا دس ماشہ اس کے صاف کرنے کی ترکیب یہ ہے کہ سپیدے کو باریک پیکر چینی کے برتن مین بہت پانی سے دھو دے جب سپید لٹچے کو بیٹھ جاوے تب اسکا پانی نکال ڈالے اس طرح تین مرتبہ کرنا چاہیے پھر عطار کی ازروت دوا تین ماشہ لے اس کے صاف کرنے کی ترکیب ازروت کو باریک پیکر جس عورت کے ٹرکی پیدا ہوئی ہو اسکا دودھ لے کر اس مین اتنا ملاوے کہ اس مین آٹھ ہر مین خشک ہو جائے اس طرح پانچ ٹپٹ دے کر کھ کر تیرا ایک ماشہ کافور بھیج مینی ۴ رتی۔ عطار کی نسوت دوا دو ماشہ۔ سپید گوذ ایک ماشہ کے انداز کے موافق سب دوا جمع کر کے گلاب مین حل کر کے ہر کے برابر گولی باندھے پھر گلاب کے پانی مین یا خالی پانی مین گھس کر انجن یا الپ کئے تو گر می کے فساد دور ہوں۔

کان کے عارضوں کی پیدائش علامت اور علاج

مشترک نامی کتاب مین کان کے اٹھائیس عارضے لکھے ہیں وہ درج ذیل ہیں۔

کرن شول کرن ناؤ۔ بہرین کرن چھوڑ کرن شراؤ کرن کنڈو کرن گوئہ۔ کرن پرتناؤ۔
 گرم کرن ضرب سے کان میں زخم ہو۔ خادون سے کان میں زخم ہو۔ کان کپٹ جاوے۔
 پوت کرن۔ باد کا کان کا درم صغرا کا کان کا درم۔ بلغم کا کان کا درم۔ خون کا کان کا درم۔
 باد کا کرن شوئہ۔ صغرا کا کرن شوئہ۔ بلغم کا کرن شوئہ۔ خون کا کرن شوئہ۔ باد کا کرن ارب۔
 صغرا کا کرن ارب۔ بلغم کا کرن ارب۔ خون کا کرن ارب۔ گوشت کا کرن ارب۔ چربی کا کرن ارب۔
 تسون کا کرن ارب۔ اور جگر میں بنا گوش کے لئے چار اور زیادہ بیاریاں ہیں۔ اوتپات۔
 راونٹھک۔ دکھ برو میں۔ پر لہین۔

کرن شولی کی علامتیں [جبکہ کان میں ہوا دھنس جاوے اور وہ فاسد ہو تو کان
 میں بہت تیس پیدا کرے اُس کو کرن شول کہتے ہیں۔

کرن ناؤ کی علامتیں [جبکہ کان کے سورخ میں ہوا دھنس جاوے اور وہ فاسد
 ہو تب اُس شخص کے کان میں مردنگ اور سنگھ وغیرہ باجوں کی آواز ہو اُس کو
 کرن ناؤ کہتے ہیں۔

یدھ یعنی بہرے پن کی علامتیں [جو کان کے سورخ میں مع باد کے بلغم دھنس کر
 اُس میں بیٹھ رہے تو اُس شخص کو بہر کر دے۔

لا علاج بہرے پن کی علامتیں [اگر کا بڑھا اور بہت دن کا بہر ہو تو وہ اچھا نہ ہو۔
 کرن چھوڑ کی علامتیں [جبکہ کان میں باد صغرا بلغم دھنس جاوے اور اُس کے
 کان میں باتس کے پھٹنے کی سی آواز ہو اُس کو کرن چھوڑ جانو۔

کرن شراؤ کی علامتیں [جو سر میں ضرب لگی ہو یا کان میں پانی بھر گیا ہو تو کان
 میں سے بہ بہرے اُس کو کرن شراؤ کہتے ہیں۔

کرن کنڈو کی علامتیں [جبکہ کان میں مع بلغم کے باد دھنسے اُس کان میں کھلی
 آوے اُس کو کرن کنڈو جانو۔

کرن گوئہ کی علامتیں [جبکہ کان میں صغرا کی گرمی دھنس جاوے اور بلغم کو
 کرے اُس کے کان میں سے بہت پانی ہے اُس کو کرن گوئہ بولتے ہیں۔

کرن پر تھاد کی علامتیں [وہ کرن گوٹھ پتلا پڑ جاوے۔ پھر وہ ناک میں پہونچے اُسکو کرن پر تھاد بولتے ہیں۔

کرم کرن کی علامتیں [جبکہ کان میں پتنگ یا کھنگھجورہ وغیرہ کوئی جانور گھس جاوے اور اُس کے کان میں پھر پھر اُسے اور اُس شخص کو بہت وق کرے اور درد کرے اور درد وغیرہ جلتے رہیں اُسکو کرم کرن کہتے ہیں۔

کرن بدرودہ کی علامتیں [یہ دو قسم کی ٹھنڈیاں ہیں ایک تو کان میں چوٹ لگنے سے صورت زخم نمودار ہوا اور ایک فساد سے کان میں زخم پڑ جاوے پھر اس کان سے خون پپا وغیرہ سب نکلے اور کان میں جلن وغیرہ سب رہے اُس کو کرن بدرودہ بولتے ہیں۔

کرن پاک کی علامتیں [جس کا کان صفرا سے پک جاوے اور کان میں سے کاڑھے کے مانند پپا نکلے اُسکو کرن پاک کہتے ہیں۔

پوت کرن کی علامتیں [جبکہ کان میں زخم پڑیں پھر اُس کے کان سے پانی نکلے اور اُس میں پیپ بھی پڑے اُسکو پوت کرن کہتے ہیں۔ یا باد صفرا یا بدم خون جو ہوتا ان کی علامتوں سے جانو اور باد صفرا یا بدم خون کے سبب سے کی صورت کان میں ارش پیدا ہوتا ہے اس کو باد وغیرہ سے جان لینا اور کان میں باد صفرا یا بدم خون گوشت چربی نسین یہ ساتوں ہی ایک اربد نامی عارضہ کا نتیجہ کی صورت ہوتا ہے اُسکو بھی پیدا کرتا ہے اُسکی بھی علامتیں اربد کے عارضے میں کہی ہیں وہ دیکھ لینا یہ سب اٹھائیس عارضے ہیں۔ چرک کی رائے ہے کان کے نیچے باؤنی صفراؤنی یعنی سنپاٹ کی چار بیماریاں ہیں۔

کان کی بنا گوش میں پانچ بیماریاں رہتی ہیں اُنکی اور پوٹک کی علامتیں کان کی بنا گوش بہت نرم ہوتی ہے اُسکو بڑھایا کرے تو اُس میں درد پیدا ہوا درد رہے اُسکو پوٹک کہتے ہیں۔

لو تبات کی علامتیں [کان کی بنا گوش میں بھاری زلیو رہنے اس سے یا کسی طرح جھینچنے سے اور پردم اور اس میں علین اور درد ہوا اُسکو لو تبات کہتے ہیں۔

اور ٹھنک کی علامتیں [جو کان کی بنا گوش کو سمجھ سے بڑھایا چاہے تب وہ ان بادخا سدھو کر سٹ بلغم کے درم پیدا کرے اور وہ ان مچلی معلوم ہو۔
 دیکھو بردھن کی علامتیں [جس کے کان کا بنا گوش آزار یا تکلیف سے بند کی گئی ہو اور وہ ان جلن ہو اور یک جا دے اُس کو دیکھو بردھن جانو۔
 پر لہین کی علامتیں [جس کے کان کی بنا گوش کے اوپر بلغم خون کے فساد سے سرسوں کی برابر پھنسیاں ہوں اور اُس جگہ کھجلی ہو اور جلن پیدا ہو اور یک جا دے اُس کو پر لہین بولتے ہیں۔

کان کی بیماریوں کا علاج

ادھک کارس۔ شہد۔ سیندھانک اور تیل کو جمع کر کے اور گرم کر کے کان میں ڈالے تو کان کا درد اور کرن نامذہنی کان میں آواز مونا اور ہراپن اور کرن چھوڑے سب دور ہوں یا اسن ادھک اور برہانکی جڑ اور کیلے کے رس کو گرم کر کے کان میں ڈالے تو کان کا درد وغیرہ کان کی بیماریاں دور ہوں۔

کان کے سول دور ہونے کا علاج [آک یعنی مدار کے نرم تون کو کھٹائی سے باریک پسکر رس نکالے اور اس میں تیل اور نمک ڈالے پھر اسکو تھوڑی کٹری میں بھرے پھر اس کٹری میں کپڑی کر کے اسکو ٹپٹ پاک کر کے رس نکالے پھر اس رس کو تھوڑا گرم کان میں ڈالے تو کان کی سول جاوے یا آگ کے تون میں بھی لگا کر آگ سے گرم کر کے اسکا رس نکالے پھر اس رس کو گرم کر کے کان میں ڈالے تو سول دور ہو۔ یا بکرے کے پیشاب میں سیندھانک ڈال کر تھوڑا آرام کر کے کان میں ڈالے تو کان کا درد دور ہو یا ار لوکی جڑ کے رس میں نرم آرخ سے تیل کو بچا دے جب وہ خشک ہو جاوے اور تیل رہ جاوے تو اس تیل کو کان میں ڈالے تو تینوں خطنوں سے پیدا ہوا بھی کان کا درد اچھا ہو

ہرے پن وغیرہ سب کان کی بیماریوں کے دور ہونے کا تیل

روغن تلخ میں زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل کوٹ۔ پیلا مول۔ اپا مارگ (دٹ زیرہ) کا کھار جو اکھار۔ بیل کی جڑ کارس۔ گاسے کا پیشاب یہ سب نرم آرخ سے بچا دے۔ جب یہ سب

جل جادین اور تیل باقی رہے تو اس تیل کو کان میں ڈالے تو بہرین کان کی آواز اور
کان کا بہنا ان سب بیماریوں کو دور کرے اس کا نام بوتیل ہے یا سیل کے کچے پھلون کا
رس نکال کر اسمین پسپ ہوئی سچی ڈال کر اسکو پئے تو کان کا درد بہرین حلق ان سب کو
دور کرتا ہے۔

جو کان سے پیپ بہتا ہو اس کے اچھے ہونے کا تیل [آٹو لے کے پیے اور جامن کے
پیے اور جوے کے پیے اور برگد کی جڑ اور چلی کے پتوں کے رس میں تیل ڈال کر نرم آئین
سے پکا دے جب یہ سب جل جادین اور تیل رہ جاوے تو اس تیل کو کان میں ڈالے تو کان
کا بہنا اچھا ہو یا روت کو عورت کے دودھ میں گھس کر اور شہد ملا کر کان میں ڈالے تو کان
کا بہنا بند ہو یا کوٹ۔ (انگوزہ دہنگ) نچ۔ دار ہلدی۔ سوخت۔ زنجبیل اور سیندھانک کو
باریک بیکر کر کے پیشاب میں گھول کر اس میں تیل ڈالے اور نرم آئین سے پکا دے جب
یہ جل جادین اور تیل رہ جاوے تب اس تیل کو کان میں ڈالے تو پیپ بہنا بند ہو۔

کان میں زخم ٹپڑ گیا ہو اس کے دور ہونے کا تیل [موٹی سیپ کو پیکر کر ڈسے تیل میں چھو
پھر اس تیل کو کان میں ڈالے تو کان کے زخم اچھے ہوں۔ یا آٹو لہ سار گندھک و دوتولہ۔
مینسل دوتولہ۔ زرد چوب دوتولہ۔ روغن تلخ سولہ تولہ۔ دھتورے کے پتوں کا رس سولہ تولہ
ان سب کو باریک بیکر کر نرم آئین سے پکا دے۔ جب یہ سب جل جادین اور تیل باقی رہے تو
اسکو کان میں ڈالے تو کان کے زخم دور ہوں۔

کان میں کیرٹے پڑ گئے ہوں اس کے دور ہونے کا علاج [کیرٹوں کے دور ہونے کا علاج
جو پیچھے لکھا ہے اس سے کیرٹے دور ہوں یا بیگن کی جڑ کے رس کا دھوان سرسون کے
تیل کے ساتھ کان میں ڈالے تو کان کے کیرٹے دور ہوں اور کان کے ورم اور کان کے
ار بکا علاج جو پیچھے لکھا ہے اس سے دور ہوں یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے۔

بہرین کے دور ہونے کا تیل [آئین ٹرپ کا رس روغن تلخ اور شہد برابر بیکر
کچھ گرم کر کے کان میں ڈالے تو بہرین دور ہو یا مصری اور الائچی کو باریک پس کر
کان میں ڈالے تو بہرین دور ہو۔

کان کے درد کے دور ہونے کا تیل (گاڑھی اور مٹی سپی کو پیسے اور پک ہینگ
 ٹمبر سینڈھاٹک۔ کوٹ کپاس کی مٹی۔ کو پیکر ان کا کاڑھا کرے اور اس میں روغن تلخ
 چودہ تولہ ڈالے اور پل پل کارس بھی ان سب کی برابر لیکر سب کو نرم آنچ سے پکاوے جب
 رس وغیرہ سب جل جاوین اور تیل باقی رہ جاوے تب اس تیل کو کان میں ڈالے تو کان کے
 زخم پیپ اور بہر این اور کان میں آواز نہ ہوا سب کو بہ دور کرتا ہے یا کو کر بھاگ کرے کارس ڈاکٹر
 ہر بھار پوری کارس ۴ تولہ من کارس ۴ تولہ سلف ڈھائی درم ۴ اسانی ۴ ڈھائی درم۔
 کوٹ ڈھائی درم۔ زنجبیل ڈھائی درم۔ مرچ ڈھائی درم۔ پیل ڈھائی درم۔ بکری کا دودھ
 آدھ سیر۔ روغن تلخ دس تولہ یہ سب جمع کر کے نرم آنچ سے پکاوے جب یہ سب ملجاوین
 اور تیل باقی رہے تب اس تیل کو کان میں ڈالے تو بہر این کان کا پیپ اور کان کی سب
 بیماریاں دور ہوں۔

کان میں پیپ بہتا ہو اس کے اچھے ہونے کی دوا (سندرھین۔ نیباری کی لکھ
 اور کتھے کو باریک پیکر کان میں ڈالے تو کان کا ہنا بند ہو یہ سب علاج بید رس میں
 لکھے ہیں جو کان کی بنا گوش پک گئی ہو تو اس دوا سے دفع ہوا چھتاور اسگندھ۔ دودھ
 پنج ارز اور سیاہ تلون کے تیل میں نرم آنچ سے پکاوے جب یہ سب ملجاوین اور تیل رچاؤ
 تب اس روغن کو کان کی بنا گوش میں لگا دے تو درد وغیرہ سب دور ہوں اور کان کی
 بنا گوش بڑھے۔

پر پوٹک کے اچھے ہونے کا تیل (جیوتی میں تیل پچا کر ماش کرے تو پر پوٹک اچھے
 ہوں اور خولکوں کے لگانے سے بھی اوتپات کی بیماریاں دور ہوتی ہیں اور سر مرہ گڑا ہی باوچی
 اور کونے کے گوشت کو نرم آنچ میں تلون کا تیل پکاوے جب رس خشک ہو جاوے اور
 تیل باقی رہ جاوے تو کان کی بنا گوش میں لگا دے تو اونمتھ دور ہو یا جامن کے پتے انب کے پتے
 اور برگ کے پتوں کا کاڑھا کر کے تیل میں اس کاڑھے کو پکاوے پھر اس تیل کی ماش کر سٹکھ بیون
 کی بیماری دور ہو یا گوہر کے کندھے سے سینک کرے یا دودھ سے یا گاسے کے پیشاب سے
 کا فور کا لپ کرے تو کان کی بنا گوش اچھی ہو یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں ہیں۔

ناک کے عارضوں کی پیدائش علامت اور علاج

ناک میں چھینکنا بیماریاں ہیں انکے یہ نام ہیں پنس۔ پوتناس۔ ناسا پاک۔ پوتیر غنوت۔ بہت چھینکنا آدین چھینکنا نہ آدین۔ ناک جلا کر سے۔ پر شاہ۔ پر سر او۔ ناسا شوکہ۔ پر شای۔ چار قسم کا ناسا بد۔ سات قسم کا ناسا رس۔ چار قسم کا ناک میں درم ہو۔ چار قسم کا ناک میں اور چار قسم کا خونی اور صفراوی۔

پنس کی علامتیں جس کی ناک میں سبب لغم کے دم ابھی طرح نہ آوے اور ناک رکا ہوے اور سوکھی رہے اور اس میں سے دھواں نکلے اور اس کی ناک میں خوشبو اور بدبو کی کچھ بھی تمیز نہ رہے اسکو پنس کہتے ہیں۔

پوتناس کی علامتیں جسکے گے اور نالو کی جڑ کی ہوا صفرا لغم کو خراب کرے اور اس کے صفحہ اور ناک میں وہ مواد کی راہ بدبو نکالے اسے پوتناس کہتے ہیں۔

ناسا پاک علامتیں جسکی ناک میں صفر خراب ہو کر ناک میں چھنی پیدا کرے اور اسکو نکا ہوے اور اس میں سے پیپ نکلے اسکو ناسا پاک کہتے ہیں۔

پوسے رکت کی علامتیں جسکی پیشانی میں کسی طرح کی چوٹ لگے تو وہاں کی غلط خراب ہو کر اور ناک کے ذریعہ سے پیپ کو نئے خون نکالیں اسکو پوسے رکت کہتے ہیں۔

چھوٹھ یعنی بہت چھینکنا آدین اس کی علامتیں جسکی ناک میں باد فاسد ہو کر ناک کی گرم جگہوں کو خراب کرے پھر وہ لغم سے لے تب وہ بہت چھینکنا جاری کرے اسکو چھوٹھ کہتے ہیں۔ یا جو شخص ناک میں مرنج دوا ڈالے یا سورج کو دیکھے یا ناک میں نام وغیرہ ڈالے تو اسکی ناک سے چھینکنا بہت آدین اسکو بھی چھوٹھ کہتے ہیں۔

چھوٹھ بھرنش کی علامتیں جسکی ناک میں صفرا سے لغم جلا ہوے اور اس شخص کو چھینکنا نہ آوے اسکو چھوٹھ بھرنش کہتے ہیں۔

دیسٹ روگ کی علامتیں جسکی ناک میں صفر فاسد ہو کر ناک میں بہت جلن کرے اور ناک میں سے دھواں بہت نکلے اور اس ہوا سے ناک جلے اسکو دیسٹ کہتے ہیں۔

لہ نہ جگہ میں جان ضرب سے شدید عدد مر ہو ۱۲

پرتناہ کی علامتیں [بادی سے بلغم مکرناک کے دم کو نہ آنے دے) اسکو پرتناہ کہتے ہیں۔
پرسراو کی علامتیں [جبکی ناک کے دم میں سے گہرا درد اور سپیدی ایسے میل بھی آئے
اسکو پرسراو کہتے ہیں۔

ناسا منشوگھ کی علامتیں [جبکی ناک میں باوصفا بلغم تیزون فاسد ہون اور بہت تکلیف
سے ناس سے اسکو منشوگھ جانو۔

پرتشیاسے کی علامتیں [جبکے پنیں کا عارضہ ہو اور وہ سُستی سے اسکا علاج کرے تو
وہ پنیں بڑھے پھر وہ فاسد ہو کر اور جھون میں ظاہر ہو تب اسکے بہت سے نام نزلہ وغیرہ
ہوں اور وہ بہت سی بیماریوں کو پیدا کرے۔

پنیں نامی بیماری کی پہلی شکل [جبکو پھینکیں آدین سر بھاری رہے بدن جگر مند ہو
اور بال کھڑے ہوں اور اور فساد ہوں تو جانا چاہیے کہ پنیں کی بیماری ہوگی۔

بادی پنیں کی علامتیں [جبکی ناک کی راہ رک جاوے اور اس سے تھوڑا سا دق گرم
پانی بھی گرے اور گلا تالو اور لب ہو کہ جاوے اور اسکی کپٹی میں درد ہو اور آواز جھون
جھون ہو اس کو بادی پنیں بولنا چاہیے۔

صفراوی پنیں کی علامتیں [جبکی ناک میں جلن ہو اور زروی لئے گرم گرم پانی گرے
اور وہ شخص دُبا ہو جاوے اور اسکا بدن گرم رہے اور اسکی ناک میں سے آگ کی صورت
سے دھواں نکلے اور وہ تھے بھی کرے اسکو صفراوی پنیں بولنا چاہیے۔

بلغم کی پنیں کی علامتیں [جبکی ناک میں سے گہرا سپید بلغم بہت نکلے اور اسکا بدن سپید
ہو جاوے اور آنکھوں کے اوپر سوجن ہو اور خشک جاری رہے اور گلا تالو لب اور سر میں
بہت جھلی ہو تو بلغم کی پنیں اسکو جانو۔

سنپات کی پنیں کی علامتیں [جبکی ناک میں مذکورہ بالا سب علامتیں ملین
اور وہ پنیں بار بار ہو اور علاج کرنے سے بخارے اور کچے بھی نہیں اسکو سنپات
کی پنیں جانو۔ لا علاج ہے۔

خراب پنیں کی علامتیں [جبکی ناک بار بار جھڑ کرے اور سوکھ جاوے اور ناک

مین سے اچھی طرح دم نہ آوے تاکہ کجاوے اور کبھی کبھی کھل جاوے اور خوشبو اور بدبو کا تیز نہ رہے اسکو دُشٹ یعنی خراب پنیں کہتے ہیں۔

خون سے پیدا ہوئی پنیں کی علامتیں [جسے سینے میں ضرب لگی ہو اسکو خون کی پنیں ہو جاوے اور ناک میں سے خون بہے اور اس کے صفرا کی علامتیں جو اوپر بتلائی گئی ہیں وہ ہون اور اسکی آنکھیں سُرخ ہوں اسکو خون کی پنیں کہنا چاہیے۔

پنیں کی لا علاج علامتیں [سستی سے پنیں کا علاج نہ کرے تو سب قسم کی پنیں لا علاج ہو جاوین۔

اگر پنیں والے کی ناک میں کپڑے پڑ گئے ہوں اُس کی علامتیں

جبکی ناک میں پنیں سے پیدا اور چلنے چھوٹے کپڑے پڑ جاوین اور نظر نہ آوین تو اسکو سر کی بیماری ہو جاوے اور اور بھی بیماریوں کو ظاہر کرے یعنی ہر این آنکھوں کی بیماری ورم معنف مودہ وغیرہ اور ناک میں اُر بگائے ساتھ ساتھ قسم کی ورم چار قسم کا ارش یعنی ستے کا بھی چار قسم کا اور رکت پت میں ناک میں چار قسم کا ہوتا ہے دیکھئے ان سب کی علامتیں لکھی ہیں وہ جان لینا۔

پنیں کے کپڑے ہونے کی علامتیں [جس کا سر بھاری رہے اور غذا سے رغبت نہ ہو۔ ناک بھڑک کر سے آہستہ بولے بدن کمزور اور دُرجا ہو جاوے اور بہت تھو کے یہ علامتیں ہوں تو پنیں کچا جانو۔

کپڑے ہوئے پنیں کی علامتیں [جس کی ناک سے کھٹ گھرائیلے اور ناک کے سورخ میں بھی رہے اور رنگ بھی اچھا ہو جاوے اور دم بھی اچھا ہو اور بھوکہ وغیرہ سب لکین اسکو کچا ہوا پنیں جانو۔

ناک کی بیماریوں کا علاج [کالی مرچ۔ قند سیاہ اور انگورہ آپس میں خوب ملا کر انداز کے موافق کھاوے تو پنیں کی بیماری دور ہو۔ یا کا پھل۔ پیلا سول۔ کاکڑانگی۔ زنجبیل۔ قفل سیاہ۔ پیل اور کونجی کو باریک پیسکر ڈھائی ورم ادرک کے رس کے ساتھ کھاوے یا اُس کا کاڑھا پئے تو پنیں سر بھنگ بچا نور۔ سفیات۔ ملہم دمہ۔ کھانسی انگور

دور کرتا ہے۔ یا کا پھل۔ ہینگ۔ مرچ۔ لاکھ۔ اندر جو۔ کوٹ۔ نچ۔ نچ۔ سجنہ۔ باسے بڑنگ۔
ان کا کاڑھا پیے تو پینس دور ہو۔

بیو کھا و گنگا

ترخبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ چترک۔ تالیس۔ پتر ڈانسو۔ امل۔ بید۔ چب۔ زیرہ سفید۔ الائی۔
تج۔ پتھج یہ سب برابر بنے کر اور انکی برابر پتر انگرے اور باریک پیکر ڈھائی درم کی گولیاں
بناوے اور ایک گولی ہر روز کھاوے تو دس روز میں پینس اور کھانسی اچھی ہو۔
پینس کے دور ہونے کا تیل [کشیلی۔ دایتونی۔ نچ۔ پوست سجنہ۔ تلسی کے پتوں کا
رس۔ ان سب کو تیل میں پکاوے پھر اس تیل کا ناس لے تو پینس دور ہو اس کا نام
بیا گھر تیل ہے۔ یا پوست سجنہ۔ خمشلی۔ نسوت۔ ترخبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ سیندھانک۔ پیل کے
پتوں کا رس ان سب کو تیل میں پکاوے پھر اسکا ناس لے تو پینس دور ہو اسکا نام سگر تیل ہے۔
جسکو بہت چھینکین آوین اسکا علاج [گھی۔ گول اور سوم کی ناک میں دھونی دے
تو چھینکین آنا بند ہون یا ترخبیل۔ کوٹ۔ پیل۔ منتریل۔ داکھ کا کاڑھا تیل میں پکاوے
پھر اسکا ناس لے تو بہت چھینکین آنا دور ہو۔

پینس کے دور ہونے کا چورن [باسے بڑنگ۔ سیندھانک۔ انگرہ۔ گول منیل۔
اور زراسانی نچ کو باریک پیکر سو گھے تو پینس دور ہو۔

پینس کے دور ہونے کا تیل [بھانگرے کے پتوں کا رس اور سیندھانک میں
تیل پکاوے پھر اس تیل کو سو گھے تو پینس دور ہو۔

ناک میں ارش نام مسہ ہو اس کے دور ہونے کا تیل [اوجاسہ پیل۔ دارطہی۔ ابا گیک
نچ۔ جو اگھار منتر کرالہ۔ یا پوست اور سیندھانک۔ پتوں میں پکاوے اور تیل ناک کے سسے میں لگاوے
ستے دور ہوں اور ناک سے غار سے پتوں میں سین اسکا علاج دیکھ بنایا سب بھاؤ پر کاش میں گھے ہیں یا
سو نہ کے وقت آدھا آدھا پانی پیے تو پینس کی بیماری دور ہو یا زیرہ گھی اور گھر لاکھانے تو بیماری دور ہو

منہ کی بیماریوں کی پیدائش علامت اور علاج

منہ کے سات حصے ہیں۔ لب۔ سوڑھ۔ وانت۔ زبان۔ تالو۔ حلا۔ اور گلے کے شروع سے

مٹھ اور زبان کے پانچ اور نالو کے نو گھگے کے اٹھارہ یہ تمام مٹھ میں بھیلی جاتے ہیں۔
مٹھ کی بیماریوں کی پیدائش [غیر ملک کے گوشت کھانے سے بہت دودھ پینے
سے اور بہت دہی اور راش وغیرہ کے کھانے سے باوصفرا اور ملغم فاسد ہو کر مٹھ کی
بیماریوں کو پیدا کرتے ہیں۔

لب کی بیماریوں کی پیدائش اور تعداد

لب میں آٹھ بیماریاں ہیں۔ بادی صفراوی، یعنی سنپاٹ کی، خون کی، گوشت کی، چربی
کی، چوٹ لگنے کی۔

بادی لب کی بیماری کی علامتیں [جبکہ لب سخت اور کھدرے اور گاڑھے اور سیاہ
ہوں اور جن میں زیادہ درد ہو اور بہت پھنسیاں تو بادی لب کی بیماری جانو۔

صفراوی لب کے عارضے کی علامتیں [جبکہ لب میں پھنسیاں ہوں اور وہ پھنسیاں
بہتے لگیں اور ان میں چوگرد درد ہو اور کچا وین اور ان کا زرد زرد رنگ ہو تو صفراوی
لب کی بیماری جانو۔

ملغم کے لب کی بیماری کی علامتیں [جبکہ لب بدن کے رنگ کے مانند
ہوں اور وہ بہت اور ان میں پھنسیاں ہوں اور درد نہ ہو خارش پیدا ہو اور ان
سے گہرا اور سخت ملغم نکلے۔

سنپاٹ کے فساد کے لب کی بیماری کی علامتیں [کبھی سیاہ کبھی زرد کبھی
سپید ہوں اور بہت دانوں میں پھنسیاں ہوں اور ان میں سب علامتیں ملین اُسکو
سنپاٹ کے لب کی بیماری جانو۔

خون کے فساد سے لب کی بیماری کی علامتیں [جبکہ لب میں بہت پھنسیاں
ہوں اور ان میں بہت درد ہو اور ان پھنسیوں کی رنگت چھو ہارے کے مانند ہو اور
اور ان میں سے خون بہے تو خون کی فساد کی لب کی بیماری جانو۔

گوشت کے فساد سے لب کی بیماری کی علامتیں [جبکہ لب کا گوشت
خراب ہو اُسکے لب بھاری اور گٹھیلے ہوں اور اُسکے خون میں جانور ڈالنے سے

بیہوش ہو جاوے تو خون کے فساد سے لب کی بیماری جانو۔
 چربی کے فساد سے لب کی بیماری کی علامتیں [جبکہ لبون کی پھسیوں کا
 خون مثل روغن زد دیا چانوں کے مار کے مانند نکلے اور خارش ہو اور لب نرم ہون اور
 خون پیدا مثل تھیر کے گرا بہا کرے تو چربی کے فساد کا لبون کا علامتہ جانتا چاہیے۔
 ضرب لگنے کے لبون کی بیماری کی علامتیں [جب کہ لب میں کسی طرح کی
 چوٹ لگی ہو تو اُس کے لب پھٹ جاوین اور اُن میں خارش ہو اور لب اور طرح کے
 ہو جاوین اور دیکھی ہو۔

لبون کی بیماری کا علاج

جبکہ لبون میں بیماریاں ہوں اُسکو جو تکون سے خون نکلوانا چاہیے یا صاف موم میں گھی ڈالکر
 اُسکی تہی سے اچھی طرح سکاوے تو لبون کی بیماریاں دور ہوں یا جاقسم کے اسینہ میں یعنی
 تیل گھی گوشت کا تیل۔ یا گوشت کے سبچ کی مینگی ان چاروں میں موم ملا کر گرم گرم سینک کرے
 تو لبون کی بیماریاں دور ہوں یا پرنیک کے چٹولی تر پھیلے اور چٹانی لودھ کو باریکہ پس کر
 اسینہ میں ملا کر لبون میں سینک کرے یا شہد سے کھاوے تو لبون کی بیماریاں دور ہوں۔
 پر تسارن کا طریقہ [لبون میں چورن اور لیہہ اُنکلی سے رفتہ رفتہ لگا دے اُس کو
 پر تسارن بولتے ہیں۔

لبون میں بہت زخم ٹر گئے ہوں اُس کا علاج [جو خراب زخم کے اچھے ہونے
 کا علاج تیجھے لکھا ہے وہ کرے۔

مسورے کی بیماریوں کے نام اور تعداد

شیتا۔ سونٹ بیٹ۔ دنت۔ بیشٹ۔ ٹوٹھر۔ مہاشوٹھر۔ رڈر۔ اوکیش۔ بڈر۔ کھلی ٹرومن
 اوٹھر۔ ناس۔ شیخ۔ ناڑی۔ پنے۔ اوسے مسورے کی نس نکلے صغیر سے مسورے کی
 نس نکلے۔ بلغم سے مسورے کی نس نکلے۔ سنپاٹ سے سب مسورے کی نس نکلے۔ چوٹ لگنے
 سے مسورے کی نس نکلے۔ دنت پڑا دھ۔

شیتا۔ مسورے کے عارضے کی علامتیں [بغیر کسی سبب کے اتفاقاً مسورے

میں زخم سے خون نکلے اور اس خون میں بہت بد بو آوے اور خون سیاہ ہو اور مسوڑھے نرم ہوں اور کچھ جاوین آپس میں پیٹے لیکن اس طرح بلغم خون کے خراب ہونے سے پیدا ہوا اس کو شیتادک روگ بولتے ہیں۔

دنت ہیشٹ مسوڑھے کی بیماری کی علامتیں [دانتوں کے تین مسوڑھے میں دم پیدا ہو جاوے اسکو دنت ہیشٹ روگ کہتے ہیں یہ خون کے فساد سے پیدا ہوتا ہے۔
دنت ہیشٹ کی علامتیں [جبکہ مسوڑھے میں پیپ کو لیے خون نکلے اور دانت ہٹنے لگیں اسکو دنت ہیشٹ بولتے ہیں۔

سوکھر مسوڑھے کی بیماری کی علامتیں [مسوڑھے میں دم پیدا ہو اور اس میں درد ہو اور لعاب گرے اور کھلی ہو اسکو سوکھر مسوڑھے کی بیماری کہتے ہیں یہ بلغم اور زرد سے پیدا ہوتا ہے۔

مہاسوکھر کی بیماری کی علامتیں [ان مسوڑھوں میں دانت ہٹنے لگیں اور تالو پیچ جاوے یا تالو پر سوراخ ہو جاوین یہ سنپات کے فساد سے پیدا ہوتی ہے اس کو مہاسوکھر کہتے ہیں۔

پرور مسوڑھے کی بیماریوں کی علامتیں [جبکہ دانت کے مسوڑھے کچھ جاوین اور ان میں خون نہ رہے وہ صفرا خون اور بلغم کے فساد سے پیدا ہوتا ہے اسکو پرور کہتے ہیں۔

اوکیش مسوڑھے کی بیماریوں کی علامتیں [جبکہ مسوڑھے میں جلن ہو اور کچا ہو دانت ہٹنے لگیں اور مسوڑھے کے دبانے سے یا دو ان کے گھسنے سے خون نکلے اور اس میں درد نہ ہو اور مسوڑھے میں سے بد بو آوے یہ صفرا اور خون سے پیدا ہوتی ہے۔ اسکو اوکیش کہتے ہیں۔

بیدر بھر مسوڑھے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ مسوڑھے میں کسی طرح کی چوٹ لگے یا وہ گھس جاوین تب ان میں دم پیدا ہو اور دانت ہٹنے لگیں اور ان میں سوزش اور درد بھی ہو اسکو بیدر بھر مسوڑھے کی بیماری بولتے ہیں۔

کھلی بردھن مسوڑھے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ مسوڑھے میں دانت بہت بڑھیں اور وہ ان درد زیادہ ہو اسکو کھلی بردھن جانو۔

اودھ بانس سوڑھے کی بیماری کی علامتیں آجکے بچے کی داڑھ کی جڑ میں بہت دم ہو اور اس میں بہت درد ہو اور منہ سے لعاب گرے یہ بچہ سے پیدا ہوتی ہے اسکو اودھ بانس کہتے ہیں سوڑھے کی سون میں باد صفر البغم سنپاٹ اور چوٹ لگنے سے پانچ قسم کی سون کی بیماری کہتے ہیں۔

دنت درد سوڑھے کی بیماری کی علامتیں ادانت کے سوڑھے میں سے خون نکلے اور وہ دم بہت پیدا ہو اور اس میں جلن اور درد بھی ہو اور پیپ لیے خون نکلے۔

سوڑھے کی بیماریوں اور شیتا و سوڑھے کی بیماری کا علاج

اس بیماری میں سوڑھے کا خون نکال کر زنجبیل سرسوں اور تر ہیلے کے کاڑھے کی کلی کرے تو شیتا وغیرہ سوڑھے کی بیماریاں دور ہوں یا ہیرا گیس پٹھانی لودھ پیل۔ مینسل پرنگ کے پھول تیج بل ان کو برابر سے کر باریک پیکر شہد سے سوڑھے پر لگا دے تو شیتا و سوڑھے کی بیماریاں دور ہوں یا تیل یا گھی کی کلی کرے تو شیتا و سوڑھے کی بیماریاں دور ہوں۔
دنت پٹ سوڑھے کا علاج اس بیماری میں سوڑھے کا خون نکالے پھر پانچون تک جو اکھار میں شہد ڈال کر منہ کرے تو یہ بیماری دور ہو۔

چل دنت سوڑھے کا علاج آٹھانی لودھ۔ پنگ۔ ہوا۔ لاکھ بیل۔ سرس کا پوست۔ ان کو باریک پیکر سوڑھے میں ملے تو چل دنت سوڑھے کی بیماری دور ہو یا ناگر موٹھ۔ پوست بلیہ زنجبیل۔ مرج۔ پیل۔ بے برنگ۔ برگ نیم ان کو باریک پیکر گائے کے شیاپ میں گولیاں بنا دے پھر اس گولی کو سائے میں سکھا دے سونے کے وقت منہ میں رکھے تو چل دنت سوڑھے کی بیماریاں دور ہوں اور دانت کاڑھے ہوں اس کا نام چل جھڑا د گنکا ہے یا نیلے پھول کا کٹ سلہ۔ دھماہ۔ کھیر سار۔ جاسن کا پوست۔ پوست انبہ۔ ملیٹھی۔ کنولی گٹھ۔ یہ سب برابر چار تولہ بھرے کر ان کو ۶ امار پانی میں اونا دے اس کا چوتھا حصہ رکھے پھر اس میں تیل یا بکری کا گھی نرم آج سے پکا دے جب برس وغیرہ سب بھلا دیں اور تیل باقی رہے تب اس تیل یا گھی کو دو گھڑی منہ میں رکھے تو دانت مضبوط ہوں اس کا نام سبھراو گھرت تیل ہے۔

سوزھ سوزھ کا علاج] اس بیماری میں سوزھ کا خون نکلو اوسے پھر اودھ ناگرو پھر روت اور شند کو پیکر سوزھ سے پر لپیپ کرے اور پھر دودھ کی کلی کرے تو پھر سوزھ کی بیماری دور ہو۔

پر در سوزھ کا علاج] پہلے سوزھ کا خون نکلو اگر زنجبیل بھونو اور تر پھلے کے کاڑھ سے کلی کرے تو پر در اور اوکپش دور ہو۔

سوزھ میں زخم ٹر جاوین اسکا علاج] گور کے پتے نمک۔ شند۔ زنجبیل میں غلغل سادہ ان کا کاڑھ کرے اور پہلے سوزھ سے کاٹھیا وغیرہ سے خون نکلو اوسے پھر اس کاڑھ سے کلی کرے پھر اس سوزھ پر نمک غیر کا کھا رنگاوسے تو سوزھ کا گھاؤ دفع ہو کر کسے مر جاوین۔ کھلی بر دھن سوزھ کی بیماری کا علاج] اس بیماری میں سوزھ کا گوشت کھاؤ اور پھر شند کی کلی کرے۔ پھر بچ تیج بل۔ پاڑھ۔ تھی۔ جو اکھار۔ اور میل کو بار یک پیکر سوزھ میں لگاوے تو کھلی بر دھن سوزھ کی بیماری دور ہو۔

سوزھ کی نسون میں پانچ قسم کے زخم پڑ گئے ہون اس کا علاج سوزھوں کا گوشت کسی شتر سے دور کرے پھر برگ پبول۔ برگ نیم اور تر پھلے کا کاڑھا کر کے گرم گرم کلی کرے تو سوزھوں کی نسون کے زخم دور ہون یا چھلی اور دھتور سے کے پتے کٹیلی اور گوکھرو کا بنجا نگ۔ جھٹھ۔ لودھ۔ کھیر سار۔ اور ملٹھی اس کا کاڑھا کر کے اس کاڑھ میں نرم آتش سے تیل کو پکاوے پھر اس تیل کی کلی کرے تو سوزھ کے زخم وغیرہ سب بیمار یان دور ہون غریب دآمودہ ہے۔

دانتوں کی بیماریوں کے نام اور علاو	
والن۔ کرم دنتک۔ بجنک۔ دنت ہرکھ۔ دنت شرکرا۔ کپا۔ کپا۔ شیاو دنتک۔ کرا۔	
والن نامے دانت کی بیماری کی علامتیں] جسکے دانتوں میں ٹوٹے ہوئے دانت کا درد ہو وہ درد باد سے جو اسکو والن جانو۔	
کرم دنت بیماری کی علامتیں] جسکے دانت میں سیاہ سوراخ پڑ جاوین جلن ہو اور ہمیں سے کچھ خون نکلے اور دم ہو تو کسی سبب کے باد کا سادہ ہو اسکو کرم دنت بولتے ہیں۔	

بھجنک دنت کی بیماری کی علامتیں [جسکے دانت ٹیڑھے ہوں شکست ہو جاوین یہ بلغم سے پیدا ہوتا ہے اسکو بھجنک دنت جانو۔

دنت ہرکھ دانت کی بیماری کی علامتیں [جسکے ٹھنڈے پانی وغیرہ یا روکھی چیز یا ٹھنڈی ہوا یا کھٹائی سے دانت کھٹے ہو جاوین یہ باوصفر سے ہوتا ہے اسکو دنت ہرکھ کہتے ہیں۔

دنت شرکر دانت کی بیماری کی علامتیں [جسکے دانتوں میں میل رہے اور میل کو بلغم باد سکھالے پھر اسکے دانت کھر دے لگین اور دیت کے اندھ کھل جاوین اسکو شرکر کہتے ہیں۔

کپا لکا نام دانت کی بیماری کی علامتیں [جسکے دانت مٹی کے گھرے کی سر کی صورت ہوں اور ان میں سورخ ہوں اور کھلواوین اور ان میں میل ہو اسکو کپا لکا کہتے ہیں۔

شیاد دنتک دانت کی بیماری کی علامتیں [جسکے دانت خراب خون سے لگے سب جلجاوین اور وہ دانت سیاہ اور نیلے ہوں اسکو شیاد دنتک دانت کی بیماری بولتے ہیں۔

کرال نام دانت کی بیماری کی علامتیں [جسکے دانتوں کو باورفتہ رفتہ خراب کر کے خوفناک کر دے اسکو کرال دانتوں کی بیماری جانو یہ بیماری لا علاج ہے۔

اور کتاب کی روسے ہنومو کچھ دانت کی بیماری کی علامتیں

جسکی دائرہ میں باؤ فاسد ہو کر دانتوں کو کپڑے اور دانتوں میں یا وارھہ میں درو پیدا کرے اسکو ہنومو کچھ کہتے ہیں اور اس میں اردت یعنی لقوے کی علامتیں ہیں۔

دانتوں کی بیماریوں کے دور کرنے والا لاکھاد سیل

لاکھ کارس پاؤنار تلون کا تیل پاؤنار گاسے کا دودھ پاؤنار۔ پٹھانی لودھ دو تولہ کا پھل دو تولہ کنول گڑھ ۲ تولہ۔ کل کی کیسر ۲ تولہ۔ صندل سرخ دو تولہ لیٹھی دو تولہ ان سب کا لڑھا کر کے اس کاڑھے میں نرم آج سے تیل پکا دے جب سب رس جلجاوے اور تیل باقی رہے تب اس تیل کو منہ میں ایک گھڑی تک رکھے تو دانتوں کی سب بیماریاں دور ہوں سکا نام لاکھاد تیل ہے یا باد کے دور کرنے واسے تیل کی گلی کرے تو دانتوں کی بیماریاں دور ہوں

کرم دنت دانتوں کی بیماری کا علاج [ہینگ کو کچھ گرم کر کے دانتوں کو پیچ میں رکھے تو دانتوں کے کیرے دور ہوں یا کاکھری نیل کی جڑ اور کڑوی توبی کی جڑ کواریں

پیسکر دانتون میں سے تو کپڑے دور ہوں۔
جو دانت کھٹے رہیں اُس کا علاج [سانہرنک - زنجبیل اور عاقر قراغوز کا ایک
پیسکر دانتون میں بالمش کرے تو کھٹے دانت اچھے ہوں۔

دانتون کی سب بیماریوں کے دور ہونے کا علاج [پانچون نمک - نیلا تھو تھ - سوٹھ -
مرچ - پیل - پیلا پول - ہیرا کسین - مازو - اور باسے بڑنگ کو باریک پیسکر دانتون میں
سے تو دانتون کی سب بیماریاں دور ہوں۔

دانتون کے مضبوط ہونے کی مٹی [ہیرا کسین - مازو - لوہون - سونا کھی جھٹھ جھنی
ہوئی پٹھری اور ترچھلہ کو برابر لیکر کھل میں کا جل کے مانند باریک پیسکر بقدر یکماشہ
دو گھری تک سات روز دانتون میں سے تو دانت کا سے اور مضبوط ہو جاوین۔

دانتون کے سب فساد دور ہونے کا علاج [جھنی ہوئی پٹھری - نیلا تھو تھ -
تیج بل - پیریا کھ - پیل کا پوست - لاکھ - زنجبیل - مرچ - پیل - آملہ - ہیرا کسین - مازو
جھٹھ - رومی مصطکی - موسری کا پوست - سیندھا نمک - اور دھتھی سپاری - سیب
برابر لیکر انکو کوٹ کپڑ چھان کر نرم گدھی کے رس کی اکبش پٹ دے پھر موسری
کے پوست کی اکبش پٹ دے اور دھوپ میں سکھاوے پھر اسکو باریک پیسکر تھڑا
سا سیندھا نمک ملاوے اور دانتون میں سے تو سب بیماریاں دور کرے۔

دانتون کے دکھنے کا علاج [کوٹ - زنجبیل - مرچ - خراسانی ابوان - پوست
ہلبہ - کھ - سب پانچ پانچ درم لیکر باریک پیسکر دانتون میں سے تو دانت دکھنے بند
ہوں یا گنگا جی کے پار کی تبا کو - عاقر قراغوز - کا پھل - باسے بڑنگ - زنجبیل - مرچ - پیل
اور نمک کو باریک کر دانتون میں سے تو دانت کا دکھنا بند ہو۔

زبان کی بیماریوں کی پیدائش علامت اور علاج اور ان کی تداو

زبان کی بیماریاں پانچ قسم کی ہیں - بادھی - صفراوی - بلغمی - الاٹن - ادھی - جوا -
باد سے پیدا ہوئے اوپ جوا بیماریوں کی علامتیں [جبکی زبان کٹ کر سو جے
اور ہری ہو جاوے اور زبان میں کانٹے پڑ جاوین اور میٹھے دغیرہ کی لذت زبان میں

معلوم نہ دے تو بادی زبان کا عارضہ جانو۔

صفرا کے زبان کے عارضے کی علامتیں [جسکی زبان میں جلن رہے اور رنگ سرخ ہو جاوے اور کانٹے پڑ جاوین تو زبان میں صفرا سے پیدا ہوا عارضہ جانو۔

بلغم کے زبان کی بیماری کی علامتیں [جسکی زبان بھاری نظر آوے اور سخت ہو اور زبان میں سپید کانٹے پڑ جاوین تو زبان میں بلغم کی بیماری جانو۔

آلاس زبان کی بیماری کی علامتیں [زبان کے نیچے بہت درم ہوزبان کو دور واز کو بچرت کر دے اور جنبش نہ کرنے دے اور زبان کے نیچے پک جاوے یہ بیماری بلغم خون سے پیدا ہوتی ہے اسکو آلاس کہتے ہیں۔ یہ لا علاج ہے۔

اوپ جو اکی علامتیں [زبان کی نوک کے اوپر درم ہو اور ایسا معلوم ہو کہ گویا دوسری زبان ہے اور زبان میں سے بہت لعاب گرے اور خارش ہو اور جلن پڑے اس کو اوپ جو زبان کی بولتے ہیں۔

زبان کی بیماریوں کا علاج [زبان کی بیماریوں کو دفع کرنے کے لیے خون کا ناسا چاہیے یا گلو۔ پیل۔ پوست نیم اور کٹکی کا کاڑھا کر کے کھلی کرے تو زبان کی بیماری سب دور ہون یا لبون کا علاج جس کا قیچہ ذکر ہوا ہے اس سے زبان کی بیماری دور ہوتی ہے۔ یا زنجبیل۔ مرچ۔ پیل۔ جواکھا۔ ہلیلہ۔ ان کو باریک پیس کر زبان میں لگا دے تو زبان کی بیماریاں دور ہون۔ یا زنجبیل۔ مرچ۔ پیل۔ جواکھا۔ پوست ہلیلہ۔ ان میں تیل کو پکا کر اس تیل کی کھلی کرے تو اوپ جو دور ہو۔

تالو کی بیماریوں کے نام اور ان کی قصدا

تالو میں نو عارضے ہیں۔ گل شندی۔ تند کیری۔ وھو۔ کھچت۔ تالو زبرد۔ مانس سنگھات۔ تال پٹ۔ تال شوک۔ تال پاک۔

گل شندی کی علامتیں [تالو کی جڑ سے سو جن بڑھے اور وہ سو جن کٹی ہوئی کھال کے مانند ہو جاوے تو جانا چاہیے کہ اس کھال میں باو بھری ہے اور اسکو پیاس لگے اور کھانسی اور دوسری ہوا اسکو گل شندی کی بیماری بولتے ہیں یہ بلغم خون سے پیدا ہوا ہے۔

تندکیری کی علامتیں [تالو کی جڑ سے پیدا ہو کر ورم جن ورم اور پیپ کو لیے پیدا ہو وہ بلغم خون کے فساد سے ہوتا ہے۔

وہ ورم کی علامتیں [جبکہ تالو میں بخار لے سرخ ورم ہو اسکو دھرو بولتے ہیں۔
پچھپ بیماری کی علامتیں [جبکہ تالو میں مثل کچھ سے کے اونچی سوچن اور درو بھی ہو یہ بخم سے پیدا ہوتا ہے اسکو کچھ بولتے ہیں۔

تال اور بدکی علامتیں [جبکہ تالو میں مثل کنول کے پھول کے ورم ہو اور اس میں بڑے دانے اور جن ہو اس کو تال اور بد کہتے ہیں۔

مانس سنگھات بیماری کی علامتیں [جبکہ تالو میں خراب گوشت بڑھے اور اس میں درونہ ہو اسکو مانس سنگھات کہتے ہیں۔

تال میٹ بیماری کی علامتیں [جس کے تالو میں مثل بیر کے ورم ہو اور درونہ ہو اسکو تال میٹ کہتے ہیں۔

تال پاک بیماری کی علامتیں [جس کا تالو بسبب گرمی کے پک جاوے اس کو تال پاک بولتے ہیں۔

تالو کی بیماریوں کا علاج [جو گل شندی نالی بیماری ہو تو ہوشیار میدکی اوزار سے زہر نکال ڈالے تو گل شندی کی بیماری دور ہو۔ ایکوٹ۔ مرج۔ خراسانی زج۔ سیندھانک۔ پاڑھ۔ ناگر موٹھ۔ ان کو باریک پسیر گل شندی میں نے تو گل شندی کی بیماری دور ہو۔ یا پیل اقیس کوٹ۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ سیندھانک۔ ان کو باریک پسیر کر شہد سے گل شندی پر لگا دے تو گل شندی دور ہو۔ یا پیل۔ اقیس۔ کوٹ۔ بیج۔ راسنا۔ کنگلی۔ پوست نیم۔ ان کو جو کوٹ کر کے ان کا کاڑھا دے تو گل شندی تندکیری وغیرہ تالو کی بیماریاں دور ہوں۔

گلے کی بیماریوں کی علامتیں اور علاج اور نام اور تعداد

گلے میں اٹھارہ بیماریاں ہیں۔ پانچ قسم کی رومنی۔ یعنی۔ بادلی۔ صفراوی۔ بلغمی۔ سنہات۔ خون کی۔ اور کدھ شالوک۔ آدھ جوا۔ اسے تلاش۔ ایک برنہ۔ برنہ۔ شنگنی۔ گلابی۔ مل بڈر۔ گلوٹ۔ سرگن۔ مانس۔ بڈری۔

بادی روہنی کی علامتیں [کل زبان میں درد ہو۔ اور زبان میں دانے نکل آویں اور اسے
حلق ٹوک جاوے اور باو سے سب قسا ہو جاوے اسکو بادی روہنی کہتے ہیں۔

صفر کی روہنی کی علامتیں [جسکا کلا پک جاوے اور گلے میں جلن اور بخار ہو اس کو
صفر کی روہنی جانو۔

بلغی روہنی کی علامتیں [جسکے گلے کا سوت بلغی سے ٹوک جاوے اور گلا دیر میں پکے
اور بھاری ہو اسکو بلغی کی روہنی جانو۔

سنبات کی روہنی کی علامتیں [جس میں بہت پیپ ہو اور بہت تدبیر سے بھی دور نہ ہو
اور اس میں سب علامتیں ملین اسکو سنبات یعنی تینوں خلطوں کی روہنی جانو۔

خون کی روہنی کی علامتیں [جسکے گلے میں درد ہو اسے صفر کی سب علامتیں ملین
اسکو خون کی روہنی جانو۔

کنٹھ شاک کی علامتیں [جسکے گلے میں برکی منگی کے برابر بلغی کی کانٹھ ہو جاوے اور گلے
میں کھر دے کانٹے پڑ جاوے اور اس جگہ درد بھی ہو اسکو کنٹھ شاک کہتے ہیں۔

ادھ جو اکی علامتیں [جسکی زبان کی نوک کے اوپر دم ہو اور خون لیے بلغی تھو کے اور زبان بلغی
اور خون سے لپی رہے اور پکی سی ہو جاوے اسکو ادھ جو اگلے کی بیماری بولتے ہیں۔

بلے نامی گلے کی بیماری کی علامتیں [جسکے گلے میں بلغی بڑھے پھر دم پیدا کرے اور
کو گلے میں جانے نہ دے اسکی راہ روک دے اسکو بلے گلے کی بیماری بولتے ہیں۔ یہ لا علاج ہے۔

بلاس نامے گلے کی بیماری کی علامتیں [جسکے گلے میں بلغی باد بڑھ کر گلے میں دم کرے
اور دم بلغی باد اور درد کو ظاہر کرے مرم استھان کو چھیدتا ہوا سینہ میں درد کرے اس کو
بلاس گلے کی بیماری بولتے ہیں۔

ایک برنڈ گلے کی بیماری کی علامتیں [جسکے گلے میں بلغی خون خراب ہو کر گلے کے
نیچ میں جلن کو لے گول اور داغی سو جن پیدا کرے اور وہاں خارش ہو اور گلا کچا ہے
اور بھاری اور نرم ہو اسکو ایک برنڈ بولتے ہیں۔

برنڈ گلے کی بیماری کی علامتیں [جسکے گلے میں صفر خون خراب ہو کر مع باد کے گلے میں

گول دم کو ظاہر کرے اور غیر درو کے گلے میں سوزش ہو اور یہ بہت تیز بخار کو پیدا کرے اسکو برہنگے کی بیماری بولتے ہیں۔

ششکھنی نامے گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے میں گوشت کے دانے سخت اور آواز کے روکنے والے ہوں اور آئینہ درو ہو اور بہت جلین اسکو مار ڈالنے والا جانو گویا حلق میں خون کا لٹھ ڈالا ہے یہ بیماری تینوں خلطوں سے پیدا ہوتی ہے اور لا علاج ہے۔

گلا یو نامے گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے میں آملہ کی منگی کے برابر گانٹھ ہو اور اس میں کم درد ہو اور وہ گانٹھ بلغم خون سے پیدا ہوتی ہے اور کھانا کھاوے تب وہ بری لگے اسکو پھیپھار سے دور کرے تو یہ دور ہوتی ہے اسکو گلا یو گلے کی بیماری بولتے ہیں۔

گل بدرودھ کی علامتیں [جبکہ سب گلے میں درم ہو اور ان میں جان کا زائل کرنے والا بہت درد ہو یہ بھی تینوں خلطوں کے فساد سے پیدا ہوتا ہے اسکو گل بدرودھ کہتے ہیں۔

گلو گھ نامے گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے کی راہ میں بہت درم ہو اور جس کے گلے کی راہ میں ہو اجانے سے بھی رک جاوے اور اسکے تیز بخار پیدا ہو جاوے یہ بلغم خون کے بگڑنے سے پیدا ہوتا ہے اسکو گلو گھ کہتے ہیں۔

سُر گھن گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے میں بلغم خراب ہو کر گلے کی آواز کو دور کرے اور دونا گوشت لٹکے اور حلق گھون گھون بولے اور غذا بخوبی تمام کھائی نہ جاوے اور یہ بلغم گلے کی ہوا کو بگاڑے اسکو سُر گھن بولتے ہیں۔

مانس تان گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے میں درم رفتہ رفتہ بڑھے اور سب گلے میں درم ہو جاوے اور جان کا زائل کرنے والا درد ہو یہ بھی تینوں خلطوں سے پیدا ہوتا ہے اس کا نام مانس تان ہے۔

بداری نامے گلے کی بیماری کی علامتیں [جبکہ گلے میں تانبے کے رنگ کے برابر جلن اور درد کو بے زیادہ درم ہو اور گلا نلک جاوے اور پک جاوے اور پیپ ٹریچا ہو وہ صفر کے فساد سے ہوتا ہے اور وہ بداری گلے کے پیچھے ہوتی ہے جس کو ٹنڈو وہاں اسکو بداری نامے گلے کی بیماری بولتے ہیں۔

گلے کی بیماریوں کا علاج

جسکے روہنی بیماری ہو اُسکے گلے کا جو تک وغیرہ سے کسی طرح سے خون نکلسے تو روہنی کی بیماری دور ہو اور سترے کرنا اور دواؤں کا حصہ پینا اور دواؤں کی کٹی کرنا اس دیتا خون نکلوانا تک کا سینک یہ سب گلے کی بیماری کو مفید ہیں یا اسیندہ کی کٹی کرے تو یہ سب علاج بادی گلے کی بیماریوں کو اچھے ہیں۔

صفر اسکے گلے کی بیماری کا علاج [مصری۔ شد۔ پرنیک کے پھول اسکے کارٹھے سے صفر اسکے گلے کی بیماری دور ہو۔

بلغم کے گلے کی بیماری کا علاج [گھر کا دھواں اور کٹلی اسکے کارٹھے سے بلغم کے گلے کی بیماری دور ہو۔ یا کٹلی اور زنجبیل۔ پیل۔ مرچ سیاہ۔ باس۔ بڑنگ۔ پنچھا گوڑہ اور سیندھا نمک کا کارٹھا کر کے اُسین پکا دے پھر اس تیل کا ناس دے تو بلغم کے گلے کی سب بیماریاں دور ہوں یا بشن کرنا کا کارٹھا پیئے تو روہنی ناسے گلے کی بیماری دور ہو یا بشن کرنا اور سنھا ہولی کو گھوٹ کر پیئے تو کٹھنہ شالوکا۔ تندکری۔ اوپ۔ ہوا۔ اودھوا۔ ایک بڑنگا پودہ وغیرہ سب چاؤین یا شتر کو درست کئے گلے کا خون نکالے تو گل بیدر وہ وغیرہ گلے کی سب بیماریاں دور ہوں۔

حلق کی بیماریوں کا علاج [حلق کی بیماریاں خون نکالنے اور ناس دینے سے اچھی ہوتی ہیں۔ یادار ہدی۔ پوست نیم۔ اندر جو پوست بلید۔ تچ ان کا کارٹھا کر کے اس میں شہد ڈال کر پیئے تو حلق کی بیماریاں دور ہوں۔ یا کٹلی۔ اتیس۔ دار ہدی۔ ناگر موٹھا اور اندر جو کا کارٹھا کر کے اس میں گائے کا پیشاب ڈال کر پیئے تو حلق کی سب بیماریاں دور ہوں یا پوست بلید کا کارٹھا شہد میں ڈال کر پیئے تو حلق کی سب بیماریاں دور ہوں۔ یا نفق۔ داکھ۔ کٹلی۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ دار ہدی۔ تچ۔ تر ہلدی۔ ناگر موٹھا۔ پاڑھ۔ رسوت۔ پورہ پنچیل۔ زرد چوب کا کارٹھا کر کے شہد ڈال کر پیئے یا اسکی کٹی کرے یا شہد سے اسکی گولی باز دے اور اس گولی کو منہ میں رکھے تو گلے اور حلق کی سب بیماریاں دور ہوں۔

سب مُنہ کی بیماریوں کی پیدائش علامت اور علاج

بادی۔ صفر اوی۔ بلتی۔ منپات۔

بادی مُنْھ کی بیماری کی علامتیں [جسکے مُنْھ میں سب جگہ چھائے ہو جانے اور این بہت درد ہو تو بادی مُنْھ کی بیماری جانو
 صفراوی مُنْھ کی بیماری کی علامتیں [جسکے مُنْھ میں سُرخ چھائے ہوں یا جلن لے زرد ہوں اُسکو صفراوی مُنْھ کی بیماری جانو۔
 بلغم کے مُنْھ کی بیماری کی علامتیں [جسکے مُنْھ میں سپید چھائے بغیر درد کے ہوں اور اُن میں خارش ہو اسے بلغم کی بیماری جانو۔
 لا علاج مُنْھ کی بیماری کی علامتیں [جسکے لب اور سُوڑھے میں خون کے فساد سے یا تینوں خلطوں کے فساد سے چھائے ہوں وہ لا علاج ہے۔

سب مُنْھ کی بیماریوں کا علاج

مُنْھ میں باد کے چھائے ہوں تو جگمگ اور پھٹکری کی کلی کراوے۔ یا باد کے دور کرنے سے تیل کی کلیوں سے چھائے دور ہوں۔
 صفراوی مُنْھ کی بیماریوں کے چھائے کا علاج [میٹھی اور کھیر سار کو اڑا کر اور شہد ڈال کر کھلی کرے تو صفراوی مُنْھ کے چھائے دور ہوں۔ یا دو دو گرام کر کے تھوڑا سا گھی اور شہد ڈال کر کھلی کرے تو صفراوی مُنْھ کی بیماری دور ہو۔
 بلغم کے مُنْھ کے چھائے کا علاج [نیلا تھوٹہ اور پھٹکری کو باریک پسکر چھائے میں لگا دے اور مُنْھ کا لُباب ڈالے تو بلغم کے چھائے دور ہوں۔
 سفیات کے مُنْھ کی بیماری کے چھائے کا علاج [اس بیماری میں مُنْھ کے نس کی قصد کھلو اسے تو وہ چھائے دور ہوں۔ یا پھیلی کے پتے۔ گلو۔ تر بھلہ جو اسے دار لہدی اور داکھ کا کاڑھا اُس میں شہد ڈال کر کھلی کرے تو تینوں خلطوں کی مُنْھ کی بیماریاں دور ہوں۔ یا زبرہ سیاہ۔ کوٹ۔ اندر جو ان کو باریک پسکر دانتوں سے اُس کا رس مُنْھ میں لے پھر تھوک دے تو تینوں خلطوں کا مُنْھ کا عارضہ دور ہو۔ یا پٹول کے پتے۔
 پوست نیم۔ برگ جامن۔ برگ انہ۔ برگ جمیل۔ ان کا کاڑھا کر کے اُس کی کلی کرے تو تینوں خلطوں کے کُکھ پاک کے چھائے دور ہوں۔ یا برگ پٹول۔ تر بھلا۔ دار لہدی کا کاڑھا

کر کے اس میں شہد ڈال کر ٹکی کرے تو تینوں خلطوں کی مُنہ کی بیماری دور ہو۔ یا خس۔
 پٹول۔ ہنگر موٹھ۔ پوست ہیلہ۔ کھٹی۔ ملیٹھی۔ پوست کمر مالا۔ سُرخ صندل کا کاڑھا کر کے
 اُسکی کٹی کرے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا تلون کی ڈنڈی۔ بیج کنول۔ گھی۔ مصری۔ دودھ
 اور شہد کو جع کر کے کھلی کرے تو تینوں خلطوں کے مُنہ کے عارضے دور ہوں۔ یا زرد چوہا
 برگ نیم۔ ملیٹھی۔ اور بیج کنول کو تیل میں بھا کر اس تیل کی کٹی کرے تو تینوں خلطوں
 کے مُنہ کی بیماری کے چھالے دور ہوں۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔
 دانت ہلتے ہوں اور اُن میں درد بھی ہو اُسکی دوا [پہل۔ سیندھانک۔ زریہ سیاہ۔
 پوست ہیلہ اور موچرس کو باریک پسکر دانتوں میں رگڑے تو دانت ہلنا بند ہوں اور اُن کا
 درم اور درد دور ہو یا ناگر موٹھ۔ پوست ہیلہ۔ زنجبیل۔ مرچ سیاہ۔ پہل۔ باسے بڑنگ۔ برگ نیم
 ان کو باریک پسکر گاسے کے پیشاب کی تین پٹ دے اور سائے میں سُکھا کر گولیاں
 بناوے ایک گولی رات کو مُنہ میں رکھ کر سووے اور صبح کے وقت اُس گولی کو حقو کرے
 پھر کٹی کرے تو دانت کی سب بیماریاں دور ہوں۔ یا پھسگری۔ تیل اٹھوٹھ۔ کھیر سار۔ پڑیا
 کٹھ۔ بیج بل۔ کچی لاکھ۔ بنسلوچن۔ مرچ سیاہ۔ آلمہ۔ جھینڈ۔ رومی مصطکی۔ موسری کا پوست۔
 سیندھانک۔ نازو پھل۔ دھننی سپاری۔ ان کو باریک پسکر کڑھان کر اس میں زنگندی
 کے رس کی ایک پُٹ دے پھر چھیلی کے رس کی ایک پُٹ دے اور دھوپ میں سُکھالے
 پھر باریک پسکر دانتوں میں رگڑے تو دانت گاڑھے ہوں اور دانتوں کی سب بیماریاں دور ہوں۔
 زبان کی بیماری کی دوا [کھنار کے پوست کا کاڑھا کر کے اس میں کھیر سار ملا کر کٹی
 کرے تو زبان کی سب بیماریاں دور ہوں۔

گلے کی سب بیماریوں کے دور ہونے کی گولی [بیج بل پارڈ۔ رسوت۔ دار ہدیہ
 پہل کو باریک پس کر شہد میں گولیاں بنا کر ایک گولی مُنہ میں رکھے تو سب
 قسم کی بیماریاں دور ہو۔

حکیم پاک معنی مُنہ کی بیماریوں کے دور ہونے کی گولی [کھیر سار۔ جاجیل جیمینی
 کافور۔ دھننی۔ پارسی۔ بیج۔ پرتج۔ ناگر۔ گیسر۔ الائی۔ کستوری برابر لیکر اور باریک پسکر

کھیر سار کے کاڑھے میں چنے کے برابر گولیاں بناوے اور ایک گولی کو ٹنڈھ میں رکھو
تو زبان۔ لب۔ دانت۔ ٹنڈھ۔ گلا۔ نالو کی سب بیماریاں دور ہوں۔
دوسری کھیر سار کی گولی یا جانیچھل۔ کستوری۔ بھیم سینی کا فور۔ سپاری۔ ان کے برابر
کھیر سار لے کر اور سب کو باریک پسکر گولیاں بناوے اور ٹنڈھ میں رکھو تو ٹنڈھ کی سب
بیماریاں دور ہوں۔

وانتون کے خون بند ہونے کی دوا [سیندھانک۔ کھیر سار۔ کوٹ۔ کشنیز فاضل سیاہ۔
زنجبیل۔ بھٹا ہوا زبرہ۔ بھٹا ہوا نیلا تھوٹھ۔ ان کو باریک پسکر وانون میں سے تو دانتوں
سے خون نکلنا بند ہو۔

مکھ پاک کی اور دوا [دار ہلدی۔ گلو۔ چیلی کے پتے۔ داکھ۔ اجوائن اور تر پھلے لاکڑھا
کر کے کلی کرے تو یہ بیماری دور ہو۔ یہ سب علاج بید رس میں کیے ہین۔

ٹنڈھ کے اوپر بھائیوں دور کرنے والا علاج

پٹھانی لودھ۔ کشنیز خراسانی نچ۔ گلو لوچن اور مرچ کو باریک پسکر ٹنڈھ پر لپ کرے
تو ٹنڈھ کی بھائیوں دور ہو۔ یا سرسوں نچ۔ پٹھانی لودھ۔ سیندھانک۔ ان کو باریک
پسکر ٹنڈھ پر لپ کرے تو ٹنڈھ کی بھائیوں دور ہو۔ یا سرخ صندل۔ جیٹھ۔ کوٹ پٹھانی لودھ
پرینگ کے پھول۔ برگد کے اٹکھوے۔ سور ان کو پانی سے باریک پس کر لپ
کرے تو بھائیوں دور ہو۔ یا جانیچھل کو گھس کر لپ کرے تو بھائیوں دور ہو یا آگ
کے دودھ میں ہلدی کو بھگو کر لپ کرے تو ٹنڈھ کی بھائیوں دور ہو۔ یا سور کو دودھ
میں پیس کر اس میں تھوڑا سا گھی ملا کر لپ کرے تو ٹنڈھ کی بھائیوں دور ہو
اور نور کی ترقی ہو۔ یا کیسر سرخ صندل۔ پٹھانی لودھ۔ خس۔ جیٹھ۔ لمبھی پیرنچ
کوٹ۔ گلو لوچن۔ زرد چوب۔ لاکھ۔ دار ہلدی۔ ناگ کیسر پرینگ کے پھول۔ برگد
کے اٹکھوے۔ چیلی کے پتے۔ موم۔ سرسوں اور نچ کا کاڑھا کر کے اس میں نرم
آب سے پکاوے۔ پھر اس تیل کی مالش کرے تو ٹنڈھ کی بھائیوں کیل۔ تل۔ سے
وغیرہ سب نسا دور ہوں۔

باب اثنیسان

استحاور جنگم کے زہر کا بیان اور اُن سے پیدا ہوئے عارضون کی
پیدائش تعداد علامت اور علاج

زہر دو قسم کا ہے استحاور اور جنگم۔ وہ دس جگہ رہتا ہے۔ درخت کی جڑ میں پتے میں پھل
میں پھول میں پوست میں درخت کے دودھ میں درخت کے رس میں۔ درخت کے گوند
میں اور دھات یعنی ہر تال وغیرہ میں۔ سکنذ یعنی سنگی مہر وغیرہ میں ان جگہوں میں استحاور
نامی زہر رہتا ہے اور جنگم زہر تیرہ جگہوں میں رہتا ہے آدمی وغیرہ کی نظر میں سانپ وغیرہ
کی سانس میں گتے اور سیار کی دائرہ میں شیر وغیرہ کے ناخنوں میں۔ بکھرے وغیرہ کے
مل میں۔ پشایب میں۔ بندر وغیرہ کی منی میں۔ شری جانور یعنی باؤ لے کتے اور سیار وغیرہ
کی مقعد میں۔ سانپ وغیرہ کی ہڈی میں۔ نیولے اور بچھر وغیرہ کے پتے میں۔ پھوسے
وغیرہ کے کاٹنے میں۔ چوہے کے دانت میں۔ شیروں کے روئیں میں۔
استحاور زہر کھانے سے یہ بیماریاں ہوتی ہیں [استحاور زہر کے کھانے سے بخار
اور جھکی ہو۔ دانت کھٹے ہو جادین۔ گلا بند ہو جاوے۔ ٹنھ میں سے جھاگ آوین
تے۔ نفرت۔ دمہ اور غشی ہو۔

درخت وغیرہ کی جڑ کے زہر کھانے کی علامتیں [تے اور غفلت ہو۔
درخت کے پتوں کے زہر کھانے کی علامتیں [جھانیاں بہت آوین بدن
میں رعشہ اور دمہ ہو۔

درخت کے پھلوں کے زہر کھانے کی علامتیں [آنکھ میں درم اور بدن میں
سوزش ہو اور غذا وغیرہ سے زیادہ نفرت کرے۔

دانتوں کے پھلوں کے کھانے یا سونگھنے سے جو بیماریاں ہوں ان کی علامتیں
تے [بخار اور غشی میں مبتلا ہو۔

درخت وغیرہ کے پوست کے کھانے یا لگانے کے زہر کی علامتیں [اسکے ٹنھ سے

بدلو آوے بدن کرڈا ہو جاوے درو سر رہے اور متھ میں بہت بلم نکلے۔
 درخت وغیرہ کے دو دھڑ کے زہر کے کھانے کی علامتیں [سینہ میں درد ہو۔
 غشی ہو۔ متھ سے پھینا نکلے۔ اور تھوڑے کے بند بھوٹ جاوے زبان بھاری رہے۔
 ہر تال وغیرہ زہر کھانے کی علامتیں [چھاتی ڈکھے۔ بیہوشی ہو۔ بدن میں جلن ہو اور
 تاو میں جلن ہو اس زہر سے بہت جلد مر جاوے یا کچھ عرصے میں ہلاک ہو۔
 کند کچھ یعنی سنگی مہرہ وغیرہ کھانے کی علامتیں [سنگی مہرہ وغیرہ کا کھانے والا جلدی
 ہلاک ہو۔ چھاتی ڈکھے۔ غشی ہو۔ بدن میں جلن ہو۔ تاو جلے۔
 سب قسم کے زہر صاف کر کے کھانے کا نتیجہ [سب قسم کے زہر روکھے اور گرم
 اور تیکھے ہیں اور ان کا یہ عام فائدہ ہے کہ یہ سبھی ہونے میں اور کل بدن میں جلد بھیل جاتے
 ہیں اور ان کی صفین جلد عیان ہو جاتی ہیں اور جلد یک جاستے ہیں یہ دس علامتیں
 استھا در زہر میں ہیں۔

استھا در زہر کے کھانے سے جو بیماریاں پیدا ہوں ان کی علامتیں
 زہر کے روکھے ہونے کے سبب مواد بگڑے اور سب جگہوں کے جوڑوں کو کاٹے اور
 بدن کے ہر ایک عضو میں وہ زہر تقسیم ہو جاوے اور زہر کی طاقت سے عورت سے زیادہ
 جماع کرے اس خاصیت سے بدن کے فسادوں کو اور بدن کی دھاتوں کو اور بدن
 کے مل کو بگاڑے اور زہر کے جلد پھینکنے کے خاصیت ہونے سے اور بدن کو تکلیف سے
 انھیں باعشوں سے زہر کا علاج نہایت مشکل ہے۔

زہر کے پانی تیکھے ہوئے ہتھیار لگنے کی علامتیں [جسکو زہر کے پانی کا بچھا ہوا
 ہتھیار لگے اس کا زخم فوراً پک جاوے اور اس زخم میں سے بہت سا سیاہ خون نکلے
 اور بدبودار ہو اور گوشت بکھر جاوے پیاس لگے تب جلن وغشی وغیرہ بھی علامتیں ہوں
 تو جاننا چاہیے کہ کسی دشمن نے زہر کے پانی کے تیکھے ہوئے ہتھیار سے مارا ہے۔
 زہر دینے والے آدمی کے جاننے کی علامتیں [زہر دینے والے آدمی کی زبان
 کی حرکتیں متھ کا رنگ اور طرح کا ہو جاوے اور کوئی اس سے پوچھے تو اسکو جواب

اور کا اور ہی کے اور زہر کھانے والا غافل ہو جاوے اور اس سے بولانا جاوے اور جو وہ بولے تو بوقوت کے مانند بولے اور انہی سے زمین کو کھودے اور بھاگ جاوے اور گھر میں سے نکلنے کا ارادہ کرے اور ادھر ادھر بار بار دیکھتا جاوے اور اس کا دل بے طرح ہو جاوے یہ سب علامتیں زہر دینے والے میں ہوتی ہیں عقلمند جان لین۔

جنگم بشل یعنی سانپ وغیرہ ذی روح کے کاٹنے کی بیماریوں کی عام علامتیں

جب کو کسی جانور نے کاٹا ہو اس کو غنودگی اور نیند ہو اور اس کا ہوش جاتا رہے اور صبری آ جاوے اور اس جگہ درم ہو اور اس مال پیدا ہو جاوے یہ علامتیں ہو جاوین تو جانا چاہیے کہ کسی زہر بیجے جانور نے کاٹا ہے۔

بھوگی منڈل یعنی سانپ کے کاٹنے کی علحدہ علحدہ علامتیں

بادی طبیعت والا بھوگی۔ صغیر والا منڈل۔ یعنی طبیعت والا راجل۔ یہ سانپ جب کو کاٹیں انہی علامتیں مذکورہ ذیل ہیں۔ جب کو بھوگی سانپ کاٹے وہ جگہ ڈنک کے مانند زرد ہو اور اس کو سب بادی بیماریاں پیدا ہوں اور جب کو منڈل سانپ کاٹے اس کے کاٹنے کی جگہ زرد ہو اور کسی قدر درم ہو اور جب کو راجل سانپ کاٹے اس کے کاٹنے کی جگہ پر قائم سوجن ہو اور اس جگہ زرد پچکنے بھاگ کو یہ گہرا خون نکلے اور اس کو سب بھم کی بیماریاں ہو جاوین۔

مختلف جگہ اور اوقات میں جو سانپ کاٹے اس کی علامتیں

پہیل کی جگہ میں۔ دہلیز میں۔ سان میں۔ دیوڑھی کے نزدیک۔ چوہے میں شام کے وقت بھرنی اور گھما پتھر میں اور درم جگہوں میں جو سانپ آدمی کو کاٹے تو وہ مر جاوے۔

دوبی کر سانپ جس کا پھن کر چھے کے مانند ہو اس کے کاٹنے کی علامتیں

جس سانپ کا پھن چھتر یا کنول یا آئیں کے مانند ہو اور وہ سانپ جلد چلے اس کو دلی کر بولتے ہیں اتنے آدمیوں کو سانپ کاٹے تو علاج نہ کرنا چاہیے بد بھنی دالے کو گری کے فساد والیکو۔ رٹ کے کو بوڑھے کو بھوکے آدمی کو زخمی کو پریمی جربان دالے کو حاملہ عورت کو دیکھ کے بدن میں خون نہ ہواتے آدمیوں کو سانپ وغیرہ کاٹیں تو لا علاج ہے یا جس کے منہ میں سے خون کی دھار نکلے یا جسکی متعدد یا آلت سے خون کی دھار گرے وہ بھی لا علاج ہے۔

دوسرے زہر کی علامتیں [استحار یا جنگ زہر میں۔ وہ بہت دنوں کے اثر سے دوا سے بھی زہر ہو جاتے ہیں اُن کی معقین حاتی رہتی ہیں۔ ان پر رانی دوا وغیرہ کے زہر سے بیہوشی تے وغیرہ ہو جاتی ہیں۔

چوسہ کے زہر کی علامتیں [جان چا کاٹے اس جگہ سے خون زرد نکلے اور اُس جگہ دائرہ ہو جاوے اور بخار اور نفرت ہو اور بال کھڑے ہو جاوین اور جلن ہو یہ علامتیں ہون تو چوسہ کا کام ہے۔

جان کے زائل کرنے والے چوسہ کے زہر کی علامتیں [جس چوسہ کے کاٹنے میں بیہوشی اور اعضا میں درم ہو اور بدن کا رنگ اور ہو جاوے اور بدن میں تحلیل بہت ہو اور کاٹنے کی جگہ میں سے خون بہت گرے اور بخار ہو آوے سر بھاری ہو اور رال بہت گرے۔ خون آوے تو اس چوسہ کے کاٹنے کو لا علاج جانو۔

گرگٹ کے زہر کی علامتیں [گرگٹ کے کاٹنے کی جگہ میں درم ہو اور وہ جگہ سیاہ ہو جاوے اور بدن کے طرح طرح کے رنگ ہو جاوین اور غفلت ہو اسہال پیدا ہو تو گرگٹ کے کاٹنے کا زہر جانو۔

پچھو کے زہر کی علامتیں [بدن میں جہان پچھو کاٹے اُس جگہ آگ سی لگ جاوے اور اونچا چڑھے اور کاٹنے کی جگہ پھٹنے لگے۔

پچھو کے کاٹنے کی لا علاج علامتیں [پچھو بہت زہر ملا ہو اور ناک میں کاٹے تو اس جگہ بہت آگ سی جلے اُس کی زبان درد سے کپ جاوے اور اس جگہ کا گوشت گرنے لگے ایسا آدمی مر جاوے۔

زہر بیٹینڈک کے کاٹنے کے زہر کی علامتیں [زہر بیٹینڈک جبکہ کاٹے اسکے کاٹنے کی جگہ درم ہو اور وہاں درد ہو اور پیاس لگے اور نیند بہت آوے اور تے ہو۔ زہر ملی پھلی کے کاٹنے کے زہر کی علامتیں [جبکہ زہر ملی پھلی کاٹے اُسے جلن پیدا ہو اُس جگہ درم اور درد ہو۔

زہر ملی جو تک کے کاٹنے کی علامتیں [اُس جگہ کھلی اور درم ہو اور غشی میں

بھی بتلا رہے تو زہری جو تک کے کاٹنے کا زہر جانو۔

زہریے بیکھرے کے کاٹنے کی علامتیں [اُس جگہ درم جلن اور درد ہو اور پسینا آوے
کان سلائی کے کاٹنے کی علامتیں] جس جگہ کان سلائی کاٹے اُس جگہ درد ہو
اور پسینا آوے اور جلن ہو۔

پچھر کے زہری کی علامتیں [اُس جگہ کھجلی اور درد ہو اور درم بھی ہو۔
جنگلی عجم کے کاٹنے کی علامتیں] جسکو زہریا پچھر کاٹے اُسکے شل پٹی کے
شرح چلتے کے مانند زخم گہرے پڑ جاویں اور اُس جگہ بہت درد ہو یہ لاعلاج ہے۔
زہریلی کھسی کے کاٹنے کی علامتیں [جس جگہ زہریلی کھسی بھوز کھسی کاٹے وہ جگہ
سیاہ ہو جاوے اور جلن غشی اور بخار ہو اور وہاں چکنے ہوں اُسکا کاٹنا مر جاوے۔
جسکو شیر بھیرا چیتا کاٹے اُسکی علامتیں] جسکو شیر وغیرہ کاٹیں اُسکا زخم پکے اور
پیپ پڑ جاوے اور بخار ہووے۔

باؤ لے گئے کی علامتیں [جبکے منہ سے لعاب گرے اور وہ کتا بہر اور زہا ہو جاوے
اور چاروں طرف دوڑے اور اُسکی دم سیدھی ہو جاوے اور اُسکی داڑھ اور کندھے اور
سر دھکے اس سے اُسکا سر نیچے ہی رہے ایسا کتا یا سیار شیر اور چیتا وغیرہ باؤ لا جانو۔
باؤ لا کتا وغیرہ جسکو کاٹے اُس کی علامتیں] جسکو باؤ لے سکے وغیرہ کاٹیں اُس کا
خون سیاہ نکلے اُسکے سر اور چھاتی میں بہت درد ہو اور بخار ہو بدن جکڑ بند ہو جاوے
پیاس لگے اور اس جگہ کھجلی اور درد ہو بدن کا رنگ اور ہو جاوے۔ بدن میں بہت ہی
تکلیف ہو چکر آدین جلن ہو اور کاٹنے کی جگہ درم ہو گا نٹھ پڑ جاوے کاٹنے کی جگہ
پھٹنے لگے اور اس جگہ پھوڑے ہوں یہ علامتیں باؤ لے کتے کے کاٹنے کی جانو۔

اس کی لاعلاج علامتیں [جو شخص پانی یا کالج یا تیل میں سیار یا کتے کو دیکھے اور
پکار کر سنے لگے اور خلاف حرکتیں کرنے لگے اور ڈرے اور وہ مر جاوے۔

سب قسم کے استھار کا علاج [جو استھار زہر کھاوے اُسکو دواؤں سے نہ کر اوے
تو استھار کا زہر دواؤں سب طرح کے زہر گرم میں دسلے ٹھنڈے علاج سب مفید ہیں یا مع شہد

اور گھی کے زہر کی دفع کرنیوالی دوائیں دین تو زہر دور ہو اور اس زہر والے کو کھٹائی اور راج
 نہ دینا چاہیئے اور اُسکو برنج سانٹھی کو دون اور سینہ ہانک دینا چاہیئے۔

زہر کے دور کرنے کا لیپ [پر نیگ کے پھول۔ انگلی کی جڑ۔ پان کا پوست پھول اور
 رنج اور سرس کا پچانگ ان کو گٹا کے کے پیشاب میں باریک پیکر لیپ کرے تو استھاد زہر
 کی بیماری دور ہو۔ یا پیل۔ ادش۔ چتر۔ لودھ۔ جٹا منسی۔ الاچی۔ شورہ قلمی۔ کالی مرچ۔ نیر۔ لالہ۔
 سونا گیر۔ نکو بانی سے باریک پیکر اور لیپ کرے تو زہر دور ہو۔ یہ سب علاج بھاد پر کاش میں
 بہن یا چولائی کی جڑ کو چانولوں کے پانی میں پیسکر پیئے تو استھاد زہر کا فساد دور ہو۔

جنگم زہر کا علاج [پوست ہلیہ گنولچن۔ کوٹ۔ آک کے پھول۔ کنول کی جڑ۔ نرسل
 اور مید کی جڑ منسی۔ اندر جو جھٹھ۔ جواسہ۔ جھتاور۔ اور گھٹا کے کا کاٹھا کر کے اُس میں گٹا کھنکھی
 پکاوے جب یہ سب علاج میں اور گھی رہ جاوے تب اس گھی میں برابر کا شہد لکڑی میں لپیٹے
 تو زہر کا فساد اور سانپ کا کاٹنا وغیرہ اور سب جانداروں کا زہر دور ہو یہ گھی کھانے پینے اور
 اس لینے میں مفید ہے۔ اس کا نام مرتو پاش چھید گھی ہے یہ بھاد پر کاش میں لکھ ہے۔

سانپ کے زہر دور ہونے کا علاج [گھی۔ شہد۔ مسک۔ پیل۔ اورک۔ مرچ۔ سینہ ہانک
 ان سب کو باریک پیسکر پیئے تو سیاہ سانپ کا کاٹھا بھی اچھا ہو۔ یا سرس کے پھول کے رس
 میں سبھنے کے بیجوں کی سات پٹ دے۔ پھر اُس کا انجن کرے تو سانپ کا کاٹھا اچھا ہو
 یا سپید سانٹھی کی جڑ کو پشاک یعنی کچھ پھتر اور اتار کے دن لاوے اُسکو چانول کے
 پانی سے باریک پیسکر پیئے تو سانپ کا کاٹھا اچھا ہو۔

کچھو کے زہر کا علاج [جاگلوئے کو گھس کر بھجوں کے ڈنک پر لگاوے تو زہر دور ہو یا
 فوسا اور سر تال کو یا ہم باریک پیکر بھجوں کے ڈنک پر لیپ کرے تو کچھو کا زہر دور ہو۔
 یا پلاس پاڑہ کو آگ کے دودھ میں گھس کر بھجوں کے ڈنک پر لگاوے تو زہر دور ہو۔ یا
 سرس کے بیجوں کو بکری کے دودھ میں گھس کر بھجوں کے ڈنک پر لگاوے تو زہر دور ہو۔

کچھو کے زہر دور ہونے کا مترا [اوم ادیتہ رتھ بگین شین یا ہو بے تہ شبرن پیش
 پائین بھو میام پچھ۔ ما بکو۔ بھوکش۔ جوگ۔ پدالیا سری۔ شرد تم پر بھو پدالیا بھو میام کچھو

اس مقرر سے اکیس مرتبہ ڈمک کے اوپر بھاڑ دے تو بچھو کا زہر دور ہو۔
 کثیر کے زہر کے دور کرنے کا علاج [ہلدی کو دودھ میں باریک پیکر اس میں
 مصری ملا کر پیئے تو کثیر کا زہر اترے۔
 دھتورے کے زہر کے دور کرنے کا علاج [جولا کی جڑ یا لگو کو پیئے یا کپاس کے
 پنجاگم کا استعمال رکھے تو دھتورے کا زہر اترے۔
 آگ کے زہر کے دور ہونے کا علاج [زرد چوب۔ تل اور دوب کو بکری کے
 دودھ میں پیکر لپ کرے تو آگ کا زہر دور ہو۔
 کوئچ کے زہر کے دور ہونے کا لپ [گھی کی مالش کرے تو کوئچ کا زہر دور ہو۔
 بھلا نوے کے زہر کے دور ہونے کا لپ [سومرتہ کے دھوکے ہوئے گھی کی مالش
 کرے تو بھلا نوے کا زہر دور ہو۔
 کچھ کے زہر دور ہونے کا لپ [کسر اور گراور زنجبیل کو باریک پس کر لپ کرے
 تو کچھ کا زہر دور ہو۔
 بھونرا گھی کے زہر کے دور ہونے کا لپ [زنجبیل۔ کبوتر کی بیٹ۔ بجورے کا رس
 ہر تال اور سیندھا تک باریک پیکر لپ کرے تو بھونرا گھی کا زہر دور ہو۔
 چوہے کے زہر کے دور ہونے کا لپ [دھما۔ جھنڈ۔ زرد چوب اور سیندھا تک
 کو پانی میں باریک پیکر لپ کرے تو چوہے کا زہر دور ہو۔
 مینڈک کے زہر کے دور ہونے کا لپ [سرس کے بیجوں کو تھوڑے دودھ میں
 باریک پیکر لپ کرے تو مینڈک کا زہر دور ہو۔
 کان سلانی کے زہر کے دور ہونے کا لپ [چراغ کے تیل کا لپ کرے تو
 کان سلانی کا زہر دور ہو۔
 سانپ کے زہر کے دور ہونے کا انجن [جا لگو ٹہ کی مٹگی میں نیم کے رس کی
 سات پٹ دے اور دھوپ میں سکھا کر لاکھ کے رس کی ایک پٹ دے کہ گھر
 اس کا انجن کرے تو سانپ کا زہر دور ہو۔

باؤسے کتے اور سیار کے کاٹنے کا علاج] یہ جانور جس جگہ کاٹیں اس جگہ کا
 خون نکال ڈالیں اور اس جگہ کو سہ کی سلاخ سے داغ دین تو سکتے اور سیار
 وغیرہ کا زہر دور ہو۔ یاد ہتورے کا رس ایک درم۔ اک کا دودھ ایک درم۔
 گھی ایک درم ان کو خوب حل کر کے پیس کر لیپ کرے تو باؤسے کتے کا زہر دور
 ہو۔ یاد ہتورے کے پھلون کو سح بیچوں کے لئے کر چولائی کی جڑ کے رس میں
 پیسے۔ یا گو بھی اور شہد سے پیس کر لیپ کرے تو باؤسے کتے کا زہر دور ہو یا اک
 کا دودھ گوشت تیل اور گڑ کو برابر کر ایک درم بلاناغہ سات روز کھاوے
 تو اس کا زہر دور ہو یا اس منتر سے ایک سو اٹھ آہستہ و سہ۔ اور جس کو باؤسے
 کتے نے کاٹا ہو اس کو چوہے میں یا دریا کے کنارے نہلا کر آب پاک ہو کر اس
 منتر سے ایک سو اٹھ آہستہ و سہ پھر ڈالھ سے اسکو بھاڑے تو زہر اترے۔
 منتر یہ ہے۔ ارا کا دھ تپے کیش ساریمی گنادھپ۔ اراک جھٹ بیے تن سے زبھ
 گر باجرات سواہ۔ اور قند سیاہ تیل اک کے دودھ کا لیپ کرے تو سکتے کا زہر دور ہو
 یا مرغی کی بیٹ کا لیپ کرے۔ یا گوار کے پٹھے کا مغز اور سیندھانک اس کے
 اوپر پانچ روز باندھے تو سکتے کا زہر دور ہو۔ یا چولائی کی جڑ تلسی کے بیج۔ بیج کو
 چانوں کے پانی میں پیس کر سات دن پٹے تو سکتے کا زہر دور ہو۔ یا چولائی کی جڑ کا رس
 اور عکدہ گھی ملا کر سات روز کھاوے تو سکتے کا زہر دور ہو۔ یا کڑوی تو نبی کی جڑ
 چار درم۔ زنجبیل چار درم۔ مرچ چار درم۔ نیم کی نکولی چار درم۔ جاگلوٹ۔ حقا نورم۔
 نسوت سات درم ان کو باریک پیس کر قند سیاہ میں ڈھائی درم کی گولیاں بناوے
 ایک گولی سات روز یا چودہ دن تک گرم پانی سے کھاوے تو باؤسے کتے کا زہر دور ہو۔
 یا کڑوی تو نبی کی جڑ۔ شکر۔ جاگلوٹ۔ مصفا۔ مرچ۔ ساگہ بریان۔ یہ سب برابر کر
 ان کی دورتی بھر کی گولیاں چولائی کے رس میں بناوے اور ایک گولی سات دن
 تک گرم پانی سے کھاوے تو سکتے کا زہر دور ہو اور جہان کتے نے کاٹا ہو وہاں پر
 اس کو پیشاب میں گھس کر لگا دے تو پیشاب میں ہو کر لٹ گر پڑے۔

باب بیسواں

عورت اور لڑکوں کی سب بیماریوں کے نام اور عورتوں کے پرورد و غیرہ
سب بیماریوں کی پیدائش علامت اور علاج

پرورد کی بیماری کی پیدائش

خلاف غذا کھانے اور بہت شراب پینے اور غذا کے دھیرانے اور بد صفی پر خوراک کھانے اور حمل گرنے اور بہت جماع کرنے اور سواری پر سوار ہونے اور راہ چلنے اور تفکرات اور بہت تیزی ہونے اور بوجھ اٹھانے اور چوٹ کے لگنے اور دن کے سونے سے عورتوں کے باوصف اور بلغم سنپات یہ سب فاسد ہو کر پرورد کی بیماریاں پیدا کریں وہ بیماری چاقم کی ہے۔ بادی صفر آوی۔ یعنی سنپات کی۔

پرورد کی عام علامتیں [عورت کی فرج میں سے غیر ایام حیض کے خون نکلے اور خون نکلنے کے وقت اعضا شکنی ہو اور کل بدن میں درد ہو اسکو پرورد بولتے ہیں۔
بادی پرورد کی علامتیں [جس کی فرج کا خون روکھا ہو اور اس میں جھاگ ہو اور مثل گوشت کے پانی کے ہو۔

صفر کے پرورد کی علامتیں [اس کی فرج کا خون زرد نکلے اور نیلا سپیدی پے سرخ اور گرم بھی بہت نکلے اور بدن میں جلن ہو
بلغم کے پرورد کی علامتیں [جس کی فرج کا خون مثل گوند چکنا اور گلاب کے پانی کے مانند نکلے اسکو بلغم کا پرورد کہنا چاہیے۔

سنپات کے پرورد کی علامتیں [شہد یا گھی یا ہر تال یا سر کے گودے کے مانند مردے کی سی بد بوئے خون نکلے تو درد کھینی سنپات کا پرورد جانو۔

خون کے بہت جانے کا فساد [خون بہت نکلے تو عورت دُبی اور کمزور ہو جاو
مکلیف ہو اور غشی ہو اور پیاس بہت لگے جلن اور بک ہو بدن زرد ہو جاوے
غنودگی ظاہر ہو اور بادی کی اور بھی بیماریاں ہوں۔

پر در کی (علاج علامتین) فرج بین سے برابر خون نکلا کر سے اور کبھی بند نہ ہو اور پیاس لگے اور جلن اور بدن میں بخار ہو بدن کمزور ہو جاوے تو لا علاج ہے۔
 شہدہ کا یعنی حیض کی علامتین [جس عورت کا خون فرج کا مہینے کے مہینے مثل خرگوش کے خون کے نکلے اور خون میں جلن نہ ہو اور خون نکلے وقت درد نہ ہو اور پانچ رات نکلے اور نہ بہت نکلے اور تھوڑا بھی نہ نکلے اسکو شہدہ استری دھرم یعنی درست خون حیض کا جانتو۔ اور استری دھرم سولہ روز رہتا ہے۔

پر در روگ کا علاج [سوچ پر نک۔ زیرہ۔ ملیٹھی۔ کنول گتہ۔ ان کا کاڑھا کر کے شہدہ میں ملا کر پیئے تو بادی پر در دور ہو۔ یا ملیٹھی ڈھائی درم۔ مصری دورم۔ اکو باریک پیسہ چاروں کے پانی سے پیئے تو کھرا دی پر در دور ہو۔ یا رسوت ڈھائی درم چو لانی کی جڑ کا رس دورم اسی میں شہدہ ملا کر سات روز پیئے تو سب قسم کا پر در دور ہو یا آسا پائے کے پوست کا کاڑھا کر کے اس میں دودھ ڈال کر پیئے تو بہت عرصہ کا بھی پر در دور ہو یا ڈالھ کی جڑ کو چاروں کے پانی سے پیس کر تین دن پیئے تو پر در روگ اچھا ہوا کٹھور کے پوست کے رس میں شہدہ یا مصری اور چاروں کا پانی ڈال کر پیئے تو یہ بیماری دور ہو۔ یا دارلہدی۔ رسوت۔ چراگتہ۔ ناگر موٹھ۔ اڑوسہ۔ سرخ صندل آگ کے بھول کا کاڑھا شہدہ ڈال کر پیئے تو یہ بیماری دور ہو اس کا نام دارلہدی کو اٹھ ہے یا گو لے کے پھلون کو سکھا کر باریک پیس کر مصری اور شہدہ ڈال کر ایک درم کی گولیان بناوے اور سات روز کھاوے تو پر در کی بیماری دور ہو۔

عورتوں کے پر در کی قسم سوم روگ ہے اس کی علامتین

عورتوں کے بہت جماع سے یا ٹکر سے یا ریاض یا نہر کے ملاپ سے ایسا رہتی مثل اسہال کے عورتوں یا مردوں کے بھی سوم روگ پیدا ہوتا ہے کہ بار بار پیشاب آوے سوم روگ کی عام علامتین [بہت خوبصورت عورت جو بار بار بہت پیشاب لگے اور وہ دلی ہو جاوے اور اسکو ایک گھڑی بھی چین نہ پڑے اور پیشاب کرنے سے اسکا بدن کمزور ہو جاوے اور ٹھنڈ اور تالو سوکھا کرین اور غشی اور جھانیاں بہت آوین اور

بہت کچے اور اسکی جلد روکھی ہو جاوے اور خوراک وغیرہ سے میری نہ ہو تو سوم روگ جانو سوم روگ کا علاج [پکے ہوئے کیلے میں مصری ملا کر کھاوے یا آملے کے رس میں شہد ڈال کر کھاوے یا ناش کا آٹا۔ ملیٹھی و براری قند کو باریک پیسکر اُس میں برابر کی مصری ملا کر دو تولہ دس دن کھاوے تو سوم روگ دور ہو۔

سپید پرور جانے کا علاج [آٹے کے پانچ درم بیچون کو پانی میں بھگو کر باریک پیسکر چھانکر اور مصری اور شہد ڈال کر بلا ناغہ چودہ روز تک پئے تو سپید پرور دور ہو۔

موترا تیسار کی علامتیں [سوم روگ بہت دن تک رہے تو موترا تیسار ہو جاوے اور موترا تیسار میں توت نرال ہو جاوے اور پیشاب کی زیادتی ہو۔

موترا تیسار کا علاج [تاڑ درخت کی جڑ۔ چھوٹا۔ ملیٹھی اور براری قند کو باریک پیسکر اُس میں شہد مصری ملا کر بقدر دو تولہ ہر روز کھاوے تو بیماری دور ہو۔ یا تھوڑی جڑ کو چانولون کے پانی میں پئے تو موترا تیسار دور ہو یا سپید موصلی۔ تاڑ کے درخت کی جڑ چھوٹا۔ کیلہ پختہ دو دو لیکر پئے تو موترا تیسار دور ہو۔

پرور کا اور علاج [جو ہے کی سنگینی بقدر دو درم لیکر مصری ملاوے اور دودھ سے تین دن پئے تو عورتوں کے سرخ اور سپید دونوں قسم کے پرور اچھے ہوں۔ یا دھوئی کے بھون بھال جو ہے کی سنگینی کو برابر پیسکر مصری ملا کر دو درم پانی سے پیئے تو پرور کی بیماری دور ہو۔

عورتوں کی فرج کی بیماریوں کی تعداد اور انکی پیدا نش اور علامتیں

عورتوں کی غذا اور آسائش کے فرق سے ہاضمہ اور بطن فاسد ہو کر فرج میں بیس قسم کی بیماریاں پیدا کرتے ہیں ان کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔ اداورت۔ بندھنا۔ بلیٹا۔ پریٹا۔ پلاٹا۔ لوہ پچھاؤہ پر چاؤنی۔ بانہی۔ پیرکھنی۔ پلاٹا۔ ایٹا۔ اندا۔ کرکشی۔ کرکشا۔ ات۔ چرنا۔ اناروا۔ اسنی۔ کھنڈنا۔ انڈنی۔ ہا پرتا۔ شوہی بکرا۔

اداورت کی علامتیں [جو عورت حیض سے ہو تو بڑی تکلیف سے بھاگ کو سیسے خون نکلے اُسکو اداورت کہتے ہیں اور جو حیض نہ ہوا اسکو بندھنا کہتے ہیں اور جسکی فرج میں ہمیشہ درد رہے اُسکو بلیٹا کہتے ہیں اور جس عورت کے حیض ہونے کے وقت شدت سے درد ہوا اسکو

پر قیام کرتے ہیں اور جس عورت کی فرج سخت ہو اور فرج میں سولی چلے آسکو باقلا بولتے ہیں جس کی فرج میں جلن رہے اور خون نکلا کر سے آسکو لوتہا پھیلا کہتے ہیں جسکی فرج ہمارے اور فاسد سے آسکو دکھ پر جانوئی جانو یعنی اس فرج سے اولاد بہت مشکل سے ہو اور جس کی فرج میں سولی سے خون سنی کر یسے نکلے اس کا بامنی غن نام ہے اور جس عورت کے حمل رہے اور پھر جانو ہے آسکو ہر گھنٹی بولتے ہیں اور جسکی فرج میں جلن بہت ہو اور پک جاوے اور بدن میں بخار رہے اس کو پتلا جون جانو اور جس کی فرج جلع سے سیر نہ ہو اس کو ایسا تند جون جانو اور جس کی فرج کرن پھول کے صورت ہو اور اس میں سے لمغم اور خون نکلے اس کو کرنی جون جانو اور جس فرج میں منی نہ رہے اس کو ات چرنا بولتے ہیں اور جس عورت کی بہت چھوٹی پستان ہو آسکو استنی جانو۔ اور جسکی فرج خشک ہو اور جماع کرتے وقت کچھ لٹک آوے اس کا کھنڈ نام ہے اور جسکی فرج کا سورخ باریک ہو اس کا اندنی نام ہے اور جس کا ٹھنڈا ہو اس کو ہابرتا بولتے ہیں اور جس کا ٹھنڈا مثل سولی کے ہو اس کا سوچی بکتر نام ہے۔

جون کند بیماری کی پیدائش اور علامت

دن کے سونے سے بہت غصہ کرنے سے محنت کرنے سے جماع کرنے سے فرج کے اوپر کسی طرح کی ضرب لگنے سے یا فرج میں ناخن لگنے سے لمغم فاسد ہو کر فرج میں جون کندگی بیماری کو پیدا کرتے ہیں۔

جون کندگی شکل [فرج کے بیچ میں ایک گانٹھ پیپ اور خون کو لیے ٹبریل کے پھل کے مانند مذکورہ بالا باغٹون سے پیدا ہوا آسکو بد بولتے ہیں اور جون کند بھی اسی کا نام ہے۔ یہ بیماری چار قسم کی ہو بادی صفر اوی۔ یعنی۔ سفیات کی۔

بادی جون کندگی علامتین [اس فرج کے بیچ کی گانٹھ روکی ہو اور اسکا رنگ اچھا نہ ہو اور فرج کے مانند ہو اور اس گانٹھ کا ٹھنڈ پھٹا ہو۔

صفر کے جون کندگی علامتین [اس فرج کے بیچ کی گانٹھ جلن کو لیے مرنے ہو اور اس میں بخار آوے اور جسکو جون کندگی بیماری ہو اس عورت کے حیف کا خون برآمد نہیں ہوتا ہے

بندھیا یعنی پانچھ کا علاج

جو عورت کہ حیض سے نہ ہو تو وہ عورت ہر روز پھلی کا گوشت کھاوے یا کاجی بلانافہ۔ یا
تل ہر روز کھاوے یا ماش کھاوے یا وہی کا استعمال رکھے تو عورت حل سے ہو اور
اُس کا پانچھ بن دور ہو۔ یا تخم سانٹھی۔ کرٹوی توئی۔ بیج جھاگوٹ۔ پیل۔ قند سیاہ۔ پیرھل
دارو کا جھاگ۔ جواکھار۔ تھوڑا دودھ۔ ان سب کو اکٹھا کر کے باریک پیسکر فرج
میں اُسکی تپی ڈالے تو عورت حیض سے ہو۔ یا مال کنگنی۔ رائی۔ بچے سارا ورنچ کو باریک
پیسکر ٹھنڈے پانی سے پانچ روز پیے تو عورت حیض سے ہو۔

پانچھ عورت کے لڑکا پیدا ہونے کا علاج [کھربھی کا پوست۔ ہوا۔ برگد کے
انکھوے ناگ کیسر برابرے کر باریک پیسکر گائے کے دودھ میں پانچ درم شد ڈالکر
اس چولن کو ہر روز پندرہ روز تک پیے تو پانچھ عورت کے ضرور لڑکا ہو۔

حیض کے خون نہ گرنے کا علاج [تل سیاہ۔ زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ بھانگی
اور قند سیاہ کو ایک درم بھرا ڈالکر کاڑھا کرے اور پندرہ روز تک پیے تو عورت ضرور حیض
سے ہو اور اُسکے خون کی گانٹھ دور ہو اور لڑکا پیدا ہو۔ یا اسگند کے کاڑھے میں
گائے کا دودھ اور گھی ملا کر حیض کے وقت عورت صبح کے وقت پانچ روز پیے تو
عورت کو حل رہے۔ یا سپید کشلی کی جڑ کچھ پتھر میں اکھاڑ کر پانچ تولہ بھر دودھ کے
ساتھ حیض کے وقت تین روز پیے تو ضرور حل رہے۔ یا کٹ سیلا کی جڑ۔ دھوئی برگد کے
انکھوے اور کنول گٹون کو باریک پیس کر بقدر ۰۲ درم حیض کے وقت عورت پیے تو
ضرور حل رہے۔ یا پارش پیل مینی سفید پیل کی جڑ یا اسکے بیج اور سفید زیرہ اور بھونکا
یہ سب برابر بیکر باریک میکس ڈھالی درم حیض کے وقت عورت دودھ کے ساتھ کھاوے
تو اُس عورت کے حل رہے اور ضروری لڑکا پیدا ہو۔ یا بارہی کند اور کتیہ اور شیونگی
کو باریک پیسکر حیض کے وقت ڈھالی درم دودھ سے پیے تو عورت کے ضرور لڑکا
پیدا ہو۔ یہ سب علاج بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔ یا بجورے کے بیجوں کو گائے کے
دودھ میں پکاوے اور اُس میں گائے کا گھی ملاوے اور اُسکے برابر ناگ کیسر لڑکا حیض

کے وقت پانچدم مہری کے ساتھ سات روز کھاوے تو عورت حاملہ ہو یا ارٹڈ کی اڈولی اور بکورے کے بچوں کو مٹی میں پیس کر دووہ کے ساتھ حیض کے وقت تین روز تک پئے تو حمل رہے۔ یا پیل۔ زنجبیل۔ مرج۔ ناگ کیس کو باریک پیسکر حیض کے وقت عورت مٹی کے ساتھ تین روز پئے تو عورت کے حمل رہے۔ یہ سب علاج سرب سنگرہ میں لکھے ہیں۔ عورت کے حمل نہ رہنے کی دوا [پیل۔ باسے بڑنگ۔ اور سہاگہ برابر لیکر باریک پیسکر اور حیض کے وقت عورت پانی سے پانچ روز کھاوے تو عورت کبھی حمل سے نہ رہے یا بڑا ناگر دو تولہ لیکر اڈاوے اور حیض کے وقت عورت چندہ دن تک پئے تو عورت کو کبھی حمل نہ رہے۔ یا نکولی کے تیل کا پھا یا عورت حیض کے وقت فرج میں پانچ روز تک رکھے تو عورت کو کبھی حمل نہ رہے۔ یہ نسخے بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔

عورت کی فرج کی بیماریوں کا ترتیب سے علاج

سگر۔ گیل۔ کوٹ۔ سیندھا نمک اور دیو دار کا کاڑھا کر کے اس کا ٹھسے میں تیل بچاوے پھر اس کا پھا یا فرج میں رکھے تو عورت کی فرج کے پھلنے کی بیماری دور ہو۔ یا دی فرج کی بیماریوں کے دفع کرنے کے لئے پاڑھل کے پتوں یا چھال کو ابال کر فرج میں پسنا لواوے اور دھویا کرے تو یا دی فرج کی بیماری دھو۔ یا صفرا کی فرج کی بیماریوں کو دور کرنے کے لئے نمون کے تیل میں نمکولی کو بکا کر اس تیل سے فرج کو سینکے تو صفرا کی فرج کی بیماریا دور ہوں یا صفرا کے مٹانے والی دوا کے مٹی سے فرج کو سینکے تو صفرا کی فرج کی بیماریا دور ہوں یا آلمہ کے رس میں مہری ڈالکر دس روز تک عورت پئے تو عورت کی فرج کی جلن دور ہو یا کو کر بھاگ کرے کی خرگواہ جانوہوں کے پانی کے پانی کے ساتھ پئے تو عورت کی فرج میں پیٹ پڑا دور ہو یا نیم کے پتے المتاس کے پتے خراسانی بیج۔ اڑوے۔ کے پتے۔ پٹوں کے پتے ان کو اڈا کر اس سے فرج کو دھوے تو فرج کی بربود دور ہو۔ اور پیل۔ مرج۔ ماش۔ بادیان۔ کوٹ سیندھا لکھاوا کر اس سے فرج کو دھو دے تو فرج کے بلفم کے علو سے دور ہوں۔

فرج کے سکڑ جانے کی دوا [مونگ کے بھول۔ کھیر سار۔ ہلیہ۔ جاپھل۔ بازو پھل۔ سپاری۔ ان کو باریک پیسکر اور باریک کپڑے سے چھا کر عورت کی فرج میں رکھے۔ یا

کو بچ کی جڑ کے کاڑھے سے فرج دھو دے تو عورت کی فرج سٹکڑ جاوے یا جھنگ کو باریک
پیکر پوٹلی کر کے فرج میں رکھے یا موجدس کو باریک پیکر پوٹلی کر کے فرج میں رکھے تو عورت
کی فرج سٹکڑ جاوے۔ یا لکڑی جڑ۔ کسلا۔ ببول کی جڑ۔ بیر کی جڑ۔ اڑو سے کی جڑ۔ بازو پھل۔
ان سب کو اٹھا کر اس پانی سے فرج کو دھو دے۔ یا مہری سے دھو دے یا سفید پھنگری
کو بھون کر بازو پھل ملاوے اور باریک پیکر فرج میں رکھے تو فرج سٹکڑ جاوے۔
فرج کی سب بیماریوں کے دور مہونے کا پھل گھوت [مجیٹھ۔ لیٹھی۔ تر پھلا کوٹ
مہری۔ بھرینی۔ مید۔ اسگندھ۔ اجود۔ دونوں لہدی۔ پرننگ کے پھول کٹکی۔ کنول کی
جڑ۔ داکھ۔ صندل۔ سرخ۔ یہ سب دوا چھ پھل لیکر اور گائے کا گھی پاؤ بھر اور پھتاو کا
رس ایک تار لیکر نرم آنچ سے پکاوے جب یہ سب جلابادین اور گھی باقی رہ جاوے تب
اس گھی کو مرد یا عورت ہر روز دو تولہ بھر پئے تو عین میں بھی ہو تو بڑا ہی درطانت و در لڑ کون کو پیدا
کرنے والا اس گھی کے استعمال کرنے سے ہوتا ہے اور عورت جو اس گھی کو کھاوے تو اس کی
فرج کی سب بیماریاں دور ہوں اور اس کے اس گھی کے سبب سے لڑکا پیدا ہو جو عمر
دراز طانتور اور عقلمند ہو۔

جون کند کا علاج [گیرہ۔ بائے بزننگ۔ زرد چوب۔ کا پھل۔ ان سب کو باریک پس کر
تر پھل کے کاڑھے میں شہد ملا کر اس چورن کو عورت کی فرج میں رکھے تو یہ بیماری دور ہو۔
حاملہ عورت کی بیماریوں کا علاج [جس عورت کا حمل گرتا ہو اسکو بھاؤ کی جڑ۔ اتیس۔
ناگر موٹھ۔ موجدس اور اند جو کا کاڑھا کر کے دے تو اس عورت کا حمل گرنا بند ہو۔
حاملہ عورت کے بخار کا علاج [لیٹھی۔ سرخ۔ صندل۔ جس سفید سرسوں اور کنول کی
جڑ کا کاڑھا کر کے مہری اور شہد ڈال کر پئے تو حاملہ عورت کا بخار دور ہو۔
حاملہ عورت کی سنگرہنی کا علاج [چانولون کے ستو کو آم اور جاسن کے پوست کاٹھے
سے پئے تو حاملہ عورت کی سنگرہنی دور ہو۔ یا بھاؤ کے درخت کا پوست اور ارلو کا پوست
صندل۔ سرخ۔ کھرٹی۔ کشنیز۔ پوست گڑا۔ ناگر موٹھ۔ جواسر۔ پت پاٹیرہ اور اتیس کا کاڑھا
بنا کر حاملہ عورت پئے تو اتیسارہینی اسہال اور سنگرہنی دور ہو اور بخار دفع ہو۔

عورت کے حمل گرنے اور گر بھڑاؤ کی پیدائش علامت اور علاج

بہت جہاں کرنے اور راہ چلنے اور بخار کے آنے اور ناقہ کرنے اور کسی ضرب کے لگنے اور بعضی میں کھانا کھانے اور دوڑنے اور تے کرنے اور جلاب لینے اور شیکھی گرم کر دی اور روکھی چیزیں کھانے اور ناہموار جگہ پر بیٹھنے اور خوف کے ہونے اور بے بین سول چلنے سے حمل کا گرتا اور گر بھڑاؤ ہوتا ہے۔

عورت کے حمل گرنے اور گر بھڑاؤ کی پہلی شکل [عورت کے حمل سے اوچاں مینے میں حمل گرے تو اسکو شراد بولتے ہیں اور چار مینے کے بعد پانچ چھ مینے میں حمل گرے تو اسکو گر بھڑاؤ کہتے ہیں اس جگہ یہ مثال ہے کہ جیسے درخت کا ٹکا پھل کسی کی ضرب لگنے سے گر پڑے ویسے ہی کچا حمل کسی طرح چوٹ لگنے سے گر پڑتا ہے۔

حمل گرتا ہوا اس کے قائم رہنے کا علاج [کنول کی جڑ کنول کی نال اور بھول لٹیکھی کو دودھ کے ساتھ اٹا کر پئے تو حمل گرتا بند ہوا اور یہی حاملہ عورت کی جلن - غشی - تے اور نفرت کو دور کرتا ہے۔

حمل گرنے کے فساد [عورت کا حمل گرے تو جلن اور سول ہو سکتی اور پشت میں درد ہو حیض کا خون بہت گرے پیشاب نہ آوے۔

حمل گرتا ہوا اس کے قائم رہنے کا علاج [آڑا بھ - کانس - اڑا اور گوکھرو کی جڑوں میں گائے کا دودھ اٹا کر حاملہ عورت پئے تو اس کے سینہ وغیرہ کا سول دور ہو گا گوکھرو - لیٹھی - کٹیلی - دن بان کے پھلوں کو گائے کے گھی میں اٹا کر حاملہ عورت پئے تو حمل کا گرتا بند ہو اور عورت کے بدن کی سب تکلیفیں دور ہوں۔ یا کھار کے چاک کی مٹی - گیرو - چیلی - جیٹھ - دھوئی کے پھول - رسوت اور مال کا چدن پانچ درم شہد سے عورت کھائے تو پرورد غیرہ سب بیماریاں دور ہوں یا بھرنگی جانور - بھونرے کے گھر کی مٹی - جیٹھ - جالو - کبیرو - کول کو گائے کے دودھ میں اٹا کر عورت پئے تو حمل کا گرتا بند ہو۔

حاملہ عورت کے اچھا رہا اس کا علاج [خراسانی بچ - رسوت - ہینگ اور نک سیاہ مین دودھ اٹا کر پئے تو عورت کا اچھا دور ہو۔

حاملہ عورت کو پیشاب نہ آوے [اُسکا علاج] ڈايجہ۔ دوب اور کانس کی جڑوں کو دودھ میں اڑا کر پئے تو پیشاب آوے جو نیچے لکھی ہوئی ماہِ بیاہ دوائیں استعمال کرادین تو حمل ہرگز نہ گرے۔ لیٹھی۔ سال کے درخت کے بیج۔ پھیر کا کوئی۔ ویو دار۔ لونا کھید۔ یعنی لونا کا سا تیل سیاہ۔ پیل۔ رال۔ پھتاور کنول کی جڑ۔ جواسہ۔ سرسون سفید۔ راسا۔ دونوں کیشلی سنگھاڑ کسیر۔ واکھ اور مہری کو اڑا کر مینے مینے سات روز پئے تو عورت کا حمل نہ گرے اور کوئی فساد نہ ہو سب علاج سات ماہ تک کرنے چاہئیں۔

آٹھویں مینے کا علاج [کیتھ۔ کیشلی۔ پیل۔ پٹول۔ اور سانٹھی کی جڑوں کو دودھ میں اڑا کر پئے تو حمل قائم رہے۔

نویں مینے کا علاج [اصل السوس۔ جواسہ۔ پھیر کا کوئی۔ سفید سرسون ان کو کچھچھ ہاشہ بھرے کر دودھ میں اڑا کر پئے تو حمل قائم رہے۔

دسویں مینے کا علاج [زنجبیل اور پھیر کا کوئی کو دودھ میں اڑا کر پئے۔ یا زنجبیل لیٹھی ویو دار۔ پھیر کا کوئی۔ کنول گٹھ اور جھٹھ کو پانی میں اڑا کر پانی سمیت دودھ میں اڑا کر جب پانی حلجاوے اور دودھ رہجاوے تب اُس دودھ کو پئے تو عورت کا حمل قائم رہے اور وہ تندرست رہے اور اُسکو کسی طرح کا فساد نہ ہو۔

باد سے حل سوکھ جاوے [اُسکا علاج] جس عورت کا حمل بسبب باد کے سوکھ جاوے اور اس عورت کا پیٹ پورا نہ ہو خالی رہے تب وہ عورت طاقت کی چیزیں دودھ گشت کا شوربہ وغیرہ کھاوے اور دودھ پئے تب باد دور ہواور حمل پورا ہو۔

حمل کے (طے) ہونے کا مینا [عورت نوین مینے یا دسویں مینے اولاد کو پیدا کرتی ہے اور کوئی عورت گیارھویں یا بارھویں مینے لڑکا پیدا کرتی ہے ان مہینوں کے بعد جو حمل ہے وہ حمل کا فساد جانتا چاہئے اور اس حمل کو شکمی بیماریوں میں تصور کر کے علاج کرنا لازم ہے عورت کے آرام سے وضع حمل ہونے کا علاج [سانپ کی کچل مروے یعنی نازبو کی فرج میں دھونی دے۔ یا کلہاڑی کی جڑ کو عورت ہاتھ پاؤں میں باندھے یا کوکھ باندھے کی جڑ اور پلہل کی جڑ کو عورت ہاتھ پاؤں میں باندھے یا پوئی کے جڑ کے کارھے میں

تھیں کاتیل ڈاکر عورت حمل میں لپیپ کرے یا پیل اور ترسانی نچ کو پانی میں باریک
پیکر فرج پر لپیپ کرے یا ازڈ کے تیل کو ناف پر لپیپ کرے یا ہوسے اور بخور سے کی جڑ کو
لکھی سے باریک پیکر عورت بے یا سانھی کی جڑ کو کر میں عورت باندھے تو بہت جلد آرام
سے حمل وضع ہو۔ یہ سب علاج بھاد پرکاش میں لکھے ہیں۔ یا آ یا مارگ کی جڑ اور گل سری
کی جڑ کو جو کر میں باندھے تو فوراً حمل وضع ہو۔ یہ نسخہ جوگ چٹا من میں لکھا ہے۔
آرام سے جلد حمل کے وضع ہونے کے جتر منتر اگتھاہ پاشا یگتھا شچہ گتھاہ سوچین
و تھیہ گتھاہ سرب بھیا دگر بھ ایسی باجر باجر سواہا۔ اس منتر سے سات مرتبہ پانی پڑھ کر وہ
پانی عورت کو پلاوے تو جلد فراغت ہو یا اس جتر کو حاملہ عورت دیکھے تو جلد وضع حمل ہو

۱۶	۶	۸
۷	۱۰	۱۸
۱۲	۱۴	۴

موڑھ گر بھ کی پیدائش علامت اور علاج

جس عورت کے بدن میں باد فاسد ہو کر عورت کی فرج اور شکم اور کوکھ میں مول پیدا کرے
اور پیشاب نہ آوے وہ خراب ہوا حمل کو فرج میں چار قسم سے اتر ہا کر دے۔

حمل میں بسبب خراب ہوا کے لڑکا چار طریق یا آٹھ طریق سے رہتا ہے

کیکٹ۔ پرت کھر پکھ۔ بیج۔ اور دھ باہو۔ بانوں۔ سراڈ پسیلیون تفرقہ سے آٹھ قسم
سے لڑکا حمل میں رہتا ہے۔

کیکٹ کی علامتیں [عورت کی فرج کے منہ میں کیلا سا لگ جاوے اُسکو کیکٹ
بوتے ہیں عورت کی فرج کے منہ پر ہاتھ بانوں آڑا آجاوے اُسکو پرت کھر جانو عورت
کی فرج کے منہ میں آگ سی لگ جاوے اُس کو پکھ بوتے ہیں عورت کی فرج کے
منہ میں سر گر لٹے اُسکو بیجٹ موڑھ گر بھ جانو عورت کی فرج کے ہرہ میں پیٹ
آگ جاوے اُسکو اور دھ باہو کہتے ہیں عورت کی فرج کے ہرہ میں پسوارہ لٹے

اُسے جہنم سرکتے ہیں عورت کی فرج کے مہرہ کا ٹٹھ نچا ہو۔ عورت کی فرج کے مہرہ میں پشوثرہ اور ٹٹھ اس کے اس طرح موڑ گریجہ آٹھ قسم سے ہوتا ہے۔
 موڑ گریجہ کی لا علاج علامتیں [حاملہ عورت کا سر سیدھا نہ رہے لٹکا جاوے اور شرم جاتی رہے اور عضو ٹٹھ سے ہو جاوے اور بدن کی نیلین نیلی ہو جاوے اس عورت کا لڑکا مرا ہو اچانو۔ اور وہ عورت بھی ہلاک ہو اور جس عورت کے حمل میں لڑکا مرا ہو اُس عورت کا حل نہ پھر کے اور اُس کا ٹٹھ سیاہ اور زرد و نسوں کو لئے ہو اور اُس کی ناک اور ٹٹھ میں سے مڑے کی سی برہو آوے اور پیٹ میں سول چلے یہ علامتیں ہوں تو پیٹ میں مرا ہو لڑکا جانو۔

پیٹ میں اولاد کے مرنے کا سبب [جس عورت کا کوئی بھائی۔ ان باپ۔ بیٹا۔ خاوند وغیرہ کوئی عزیز مرا ہو۔ یا اسکی زر و دولت کسی طرح زائل ہو جاوے یا اُس کے پیٹ میں کسی طرح چوٹ لگے تب اُس عورت کو بڑا رنج پیدا ہو اور اُس رنج کے سبب اُس کا حمل تکلیف میں رہے اور اُس کی کوکھ میں طرح طرح کی بیماریاں پیدا ہوں تب اُس کے پیٹ کی اولاد پیٹ میں مر جاوے۔

حاملہ عورت کی لا علاج علامتیں [جس عورت کی فرج کا ٹٹھ مرے ہو۔ لڑکے سے ڈھک جاوے اور کوکھ میں سول چلے اُس حل کو ٹٹھ بولتے ہیں سمین مذکورہ بالا فساد بھی ہوں تو لا علاج ہے۔

موڑ گریجہ کا علاج [جس عورت کے حمل کے وقت فرج کے پاس لڑکا بڑی طرح سے آگیا ہو اُس کے لئے بہت ہوشیار رہا یہ کو جس نے بہت لڑکے جنائے ہوں بلانا آگیا وہ ہاتھ میں لگی لگا کر ہوشیاری سے فرج میں ہاتھ ڈالکر زندہ لڑکے کو سیدھا کر کے باہر نکالے۔ رحم میں لڑکا مرا گیا ہو اُس کا علاج [بہت ہوشیار رہا یہ بہت ہوشیاری سے فرج میں تیرا اور چھوٹا شتر ڈال کر اُس مرے ہوئے لڑکے کے اعضا کاٹ کر باہر نکال دالے اور جو جس مرے ہوئے لڑکے کو اس طرح باہر نہ نکالے تو وہ حاملہ عورت اُس کے ساتھ مر جاوے اور مرے ہوئے لڑکے کو حل میں سے نکالنے کے بعد فرج کو بہت ہوشیاری سے گرم پانی

سے دھوے یا اسپر اس وقت نیم گرم تیل یا کھی چھڑے تو فرج نرم رہے اور اس میں درد
وغیرہ کوئی فساد نہ ہو پھر کڑوی تو نبی کے پتے اور پٹھانی لودھ کو برابر لیکر باریک پسکر
اس کا فرج میں لپ کرے تو فرج اپنی جگہ بدستور بیٹھ جاوے یا پلاس پاڑہ اور پتے
ہوئے گولہ کے پھل کو برابر لیکر تلون سے تیل میں باریک پسکر فرج کے اوپر لپ کرے تو
فرج کاڑھی ہو اور اسی طرح اکیس روز لپ کرے تو فرج میں کوئی بیماری نہ ہو۔ یا
سانپ کی کچل۔ کوٹ اور سرسوں کو باریک پسکر روغن تلخ میں فرج کی دھونی دے تو
فرج کی سب بیماریاں دور ہوں۔ یا کلہاڑی کی جڑ کو اوتا کر اس پانی سے ہاتھ پاؤں
میں لپ کرے تو مرے ہوئے لڑکے کے سب فساد فرج کے دور ہوں۔

مکملک بیماری کی پیدائش اور علامت

جس عورت کے اولاد پیدا ہوئی ہو اور وہ عورت خشک اور بادی چیزیں کھاوے اور
اس عورت کو تنگی چیزیں پہلا مول وغیرہ نہ ملین اور وہ نہ کھاوے تو اس کی باؤناٹ
کے نیچے یا دونوں پسلیوں میں یا پیڑ و مین خون کو روک باؤ کی گانٹھ پیدا کرے اور وہ
ہات اور پیڑ واد شکم اور سیدہ میں سول کو پیدا کرے یا وہ بادی پیڑ و مین اچھار کرے
اور مٹیاب نہ آنے دے اسکو بہد مکملک کہتے ہیں۔

مکملک روگ کا علاج [جو اکھاڑ کو گرم پانی میں پسکر عورت کھاوے تو مکملک کی
بیماری دور ہو یا پیل اور پہلا مول۔ غفل سیاه۔ زخمیل۔ چترک۔ چب۔ سمھا لو۔ الاچی۔
مجمود۔ سرسوں۔ ٹھنی ہوئی۔ سینگ۔ پاڑہ۔ اندر۔ زریہ سفید۔ بکائن۔ مورہری۔
اتس۔ لکی۔ بے رنگ۔ ان کا نام پیلاوگن ہے۔ انکو برابر لیکر باریک پسکر روغن تلخ میں گرم پانی سے
کھاوے یا انکا ڈھاکہ کرے اس میں تھوڑا سا سینڈھانک ڈال کر پے تو عورت کے بطن میں یا وہ
سنگائی میں درمیان درگولہ سول و شکم کی بیماریاں درنجا کو دور کرے اور بھوک لگانے اور نونکو
دور کرے اور اس مکملک بیماری کو ضروری دور کرے یا زخمیل۔ مرج سیاه۔ پیل۔ حج۔ تیرج۔ آگت۔
الاچی۔ ٹسین۔ ان سبکو باریک پسکر روغن تلخ میں گرم پانی سے کھاوے تو مکملک کی بیماری دور ہو
اور جس عورت کے اولاد پیدا ہوئی ہو اسکو ضروری سے غذا دے اور عمدہ طور سے آسانش دے

اور وہ اتنی باتیں نہ کرے۔ رنج۔ ریاض۔ جلع۔ غصہ۔ اور ٹھنڈی جگہ نہ رہے۔

سوتکا بیماری کی پیدائش

یہ پرہیزی کے سبب یا بہت تکلیف سے یا ناہموار جگہ میں بیٹھنے سے یا برصغریٰ میں غذا کھانے سے سوتکا بیماری پیدا ہوتی ہے علاوہ اسکے زچا خانے میں جو بیماریاں ہوتی ہیں سب ہشتنگ ہیں سوتکا روگ کی علامتیں [اعضا میں درد اور بخار اور کھانسی ہو پیاس لگے بدن بھاری ہوا اور بغینہ دم پیٹ میں سول اسہال اور اچھاڑ ہوا اور بدن کی طاقت زائل ہو جاوے اور غنودگی اور نفرت ہوا اور بھی باد اور ٹنم کی بیماریاں ہوں اور قوت اور گوشت اور قوت ہضم یہ سب زائل ہو جاوے ان سب بیماریوں کو پر سوتکا کی بیماریاں جانو۔

سوتکا کا علاج [جو ہوا باد کو دور کرتی ہے وہی سوتکا کی بیماریوں کو بھی زائل کرتی ہے اور دسمول کے کاڑھے سے سوتکا کی بیماری دور ہو۔ یا گلو۔ زنجبیل۔ سبجہ۔ پیل۔ پیلا مول۔ چب۔ چترک۔ تیر بالا۔ ان کا کاڑھا شہد ڈال کر دے تو سوتکا کی بیماری دور ہو۔ یا دیو دار۔ خراسانی۔ نج۔ کوٹ۔ پیل۔ زنجبیل۔ پرائے۔ جابھل۔ ناگر موٹھ۔ پوست۔ بلبلہ۔ گج پیل۔ بھاسہ۔ گوکھرو۔ جو اسہ کیٹی۔ گلو۔ زیرہ سیاہ۔ یہ سب برابر لیکر ان کا کاڑھا کر کے منینگ اور سینہ کھانک شامل کرے اور یہ کاڑھا دے تو سوتکا کی بیماری۔ سول۔ کھانسی۔ دمہ۔ بخار غشی۔ درد و غنودگی۔ اسہال۔ تے وغیرہ کو دور کرتا ہے۔

ہینج جیرگ پاک

سیاہ سفید زیرہ۔ بادیان۔ اجود۔ اجوان۔ کشنیز۔ میٹھی۔ زنجبیل۔ پیل۔ پیلا مول۔ چترک۔ بھاد کی جڑ کا پوست۔ ہیر کی گٹھلی۔ کوٹ۔ کیلا۔ یہ سب دوا دودھ تو لے لیکر اور اکو بار کھینک کر پھر چھان کر گائے کے ایک آنار کھی میں سائے پھر اس چرن کو چار سیر گائے کے دودھ کے ماوسے میں کھی سے ملاوے اور چن کو پکا کر اس کا کاڑھا ادا کرے پھر اس ماوسے کو دس تولہ بھر شکر کی چاشنی میں ڈالے پھر دودھ تو لے کی گولیان بناوے اور بلا ناغہ عورت کھاوے تو وضع حمل کی بیماری۔ بخار۔ جھپی مینی سوکھے کی بیماری کھانسی۔ پرتسان۔ مارگ۔ چھینٹا یعنی روز بروز کمزور ہوتا جاوے اور بادی بیماریاں دور ہوں۔

سوناٹھ آدھ سیر باریک پیکر کڑ چھان کر کے

سوناٹھ آدھ سیر باریک پیکر کڑ چھان کر کے آدھ سیر گائے کے گھی میں مخلوط کرے پھر پانچ آٹا شکر کی چاشنی کر کے اس چاشنی میں یہ دوا میں باریک پیکر کڑ چھان کر ڈالے وہ یہ میں کشتیز ایک دم - سونف پاچہ دم - اسے بڑنگ دو تولہ - کالی مرچ ایک تولہ - زنجبیل ایک تولہ - پیل ایک تولہ - تاک کسیر ایک تولہ - نگر مٹھا ایک تولہ - یہ سب باریک پیکر اس چاشنی میں چڑائے - سار پاچہ دم - ابرک پاچہ دم اور سیوہ مرضی کے موافق ڈال کر اکیس گھنٹہ گولیاں بنا دے اور ایک گولی کھاوے تو نشکی - تے - بخار - جن - کھانسی - پانڈرگ یعنی جھانور - شصت - سہ ماہان کو یہ دور کرتا ہے -

پستان کے عارضے کی علامتیں

کل بدن میں بادمغزالم جو پھیلتے ہیں اور نساو سے خراب ہو کر عورت کے پستان میں یہ خون جاوین تو اس عورت کی پستان دودھ کی بھری ہوئی ہوں یا دودھ کے خیر ہوں ان میں سے دسے خراب ہوئی گانٹھ وغیرہ خون کی بیماریوں کو پیدا کریں -

علامت [عورت کے پستان کے اوپر جو بید ورم دیکھے تو بدودھ کا علاج سمجھے جو کھاتے وہ کرے تو ورم پستان کی بیماریاں دور ہوں اور پستان کے اوپر گانٹھ کچی ہو تو گانٹھ کی دور کرنے والی ٹھنڈی دوائیں لگا دے تو پستان کی بیماری دور ہو یا جو کمین لگا کر پستان کا خون نکلواوے تو پستان کی سب بیماریاں دور ہوں -

پستان کے درد کا علاج [اگر دبا دہنی اندرائن کی جڑ کو پانی میں باریک میں کر لیب کرے تو پستان کا درد دور ہو - یا ہلدی اور دھتورے کی جڑ کو پانی سے باریک پیکر لیب لے تو درد دور ہو یا بانجھ گلوڑی کی جڑ کو پانی سے پیکر لیب کرے تو پستان کی بیماری دور ہو یا لوسے کو گرم کر کے پانی میں بچھا کر عورت پئے تو پستان کی بیماری دور ہو یہ سب جتن بھاؤ پر کاس میں لکھے ہیں -

بیوہ عورت کے حمل کرانے کا علاج [حیض کے وقت چوتھے دن آلیس اور گرد و درم باریک پیکر ٹھنڈے پانی سے پئے تو عورت بانجھ ہو یا حیض کے وقت چوتھے دن

پلاس پاڑہ کو شہد اور گھی میں باریک پیسکر فرج میں لپیپ کرے تو اس عورت کے کبھی عمل نہ رہے۔ یا تخم گاجر اور کلونجی کو قند سیاہ سے کھلا دے تو عورت کا حمل گر پڑے۔ یا بخج چولائی کو چانڑوں کے پانی کے ساتھ عورت حیض کے وقت پانچ روز پیئے تو وہ عورت بانچہ ہو۔ یا حیض کے وقت نیم کی بڑ کی تدبیر سے فرج میں دھونی دے تو عورت بانچہ ہو۔ یا میٹھی دانہ آدھ سیر۔ قند سیاہ آدھ تار ان کو پانی میں اڑا کر یہ پانی پانچ دن پیئے اور گڑ و مہا کی بڑ اور رال کی بٹی کر کے فرج میں رکھے تو یہ عورت کا حمل گر پڑے۔ یا گڑ و مہا کی بڑ اور رال کی بٹی کر کے فرج میں رکھے تو یہ عورت کا حمل گر پڑے۔ یا گڑ و مہا کی بڑ اور رال کی بٹی کر کے فرج میں رکھے تو یہ عورت کا حمل گر پڑے۔ یا گڑ و مہا کی بڑ اور رال کی بٹی کر کے فرج میں رکھے تو یہ عورت کا حمل گر پڑے۔

باب اکیسواں

لڑکوں کی بیماریوں کے بیان میں

لڑکوں کی بیماریوں کی پیدائش علامت اور علل

پہلے لڑکوں کے نوگرہ یعنی نو ستارے ان ستاروں سے جدا ہی ہیں اور ناپاک لڑکے کو وہ نوگرہ تکلیف دیتے ہیں ان ستاروں سے لڑکے کو بچانا چاہیے ان کے نام یہ ہیں۔ اسکندر گرہ۔ اسکندر اپشار۔ شکنتی۔ ریوتی۔ پوتنا۔ گند پوتنا۔ شیت پوتنا۔ کھ منڈکا۔ نیگٹ مینی۔

نوگرہ یعنی ستاروں کی پیدائش

یہ نو ستارے سوام کار تک کی حفاظت کے لئے مہادیو جی نے پیدا کئے ہیں ان نوگرہوں کی شکل نہایت خوبصورت عورت کی سی ہے اور کئی کی شکل خوبصورت مرد کی سی ہے۔ یا سوام کار تک جی کا بساکھ نام سکھا ہے اور اسکے بدن کا نورشل آگ کے روشن ہے ان سب کو مہادیو جی نے پیدا کیا سو یہ سب مل کر سوام کار تک جی کے ساتھ رہنے لگے پھر انھوں نے مل کر سوام کار تک جی سے عرض کیا کہ ہم بھوکے ہیں کھانے کے لئے کوئی چیز بکلائیے تب سوام کار تک جی نے شری مہادیو جی سے کہا تب مہادیو جی نے حکم دیا کہ جو دنیا میں چوپاسے اور پرند اور آدمی اور دیوتا رہتے ہیں وہ دیوتا آدمی کو آرام اور تکلیف دیتے

ہین گرمی میں تو گرمی سے اور برسات میں سردی اور ہوا سے اور سردی میں سردی سے جو
آوی جا پ ہون وغیرہ کر کے اچھی طرح دیو تو ن کو خوش کر کے کھانیکا جھوگ دین انکو آرام اور
جو اس طرح نہ کریں انکے لڑکوں کو تکلیف دو اور انکو کھاؤ۔ جو لوگ اپنے پوجنے کے لائق دیتا اور
پترا و خداوند تعالیٰ اور برہمن اور فقیر گرد یعنی مرشد اور مانوگی پرستش اور خاطر اور تواضع
نہ کریں اور ان کو کھانا وغیرہ نہ دیں اور کاشے کے پھوٹے ہوئے برتن میں کھاویں انکے
لڑکوں کو تم کھاؤ یہ مہادیو جی نے اُن ستاروں سے کہا تب یہ دن کی معاش ہوئی۔

ستارے جن لڑکوں کو لگین اُن کی علامتیں [جن لڑکوں کو یہ گرہ یعنی ستارے
لگین وہ لڑکے ایک لفظ میں تو اوٹھ بیٹھیں اور لفظ میں روئے لگین اور ایک لفظ میں
اپنی دایہ کوتا ختون سے اور دانتوں سے کاٹنے لگین اور اونچے آسمان کی طرف دیکھا
کریں اور اپنے دانتوں کو چبا دیں اور کراہا کریں جھائیاں لیں اور بھون چڑھایا کریں
لب کاٹا کریں اور انکے منہ میں جھاگ آویں اور تے کریں اور ان کو اسہال کی بیماری بھی
پیدا ہو اور بدن کمزور پڑ جاوے اور رات کو جاگین اور ان کے بدن میں ورم نمودار
ہو جاوے اور گلے کی آواز گھون گھون ہوئے اور بدن دبلا ہو اور مقعد میں سے خون بہے
اور بدن میں پھل کی سی بدبو آوے اور بدن کا ہوش جاتا رہے جس لڑکے میں یہ علامتیں
ہوں تو اس کے ستارہ لگا جانو۔ یہ اس کی عام علامتیں ہیں۔

بال گرہ یعنی ستارے جسکو لگین اسکی خاص علامتیں [جس کے عضو کمزور ہو
مجاوین اور بدن میں سے خون کی بدبو آوے اور پستان کا درد دھن پنے اور منہ
ٹیرھا ہو جاوے اور آدھا بدن رجاوے اور آنکھوں میں آنسو رہیں اور روٹے
اور کچھ ہاتھ کی مٹھی بند بھی رہے یہ جسکی علامتیں ہوں تو اسگند گرہ لگا ہوا جانو۔

بشاکھ جس کو لگا ہو اسکی علامتیں [جس کا ہوش جاتا رہے اور پھر آجاوے اور
بھی ہاتھ پاؤں جھکانے لگے اور بغیر ہوش کے پانچانہ اور پیشاب کر دے جھائیاں
اور منہ سے جھاگ بہت آویں تو بشاکھ گرہ لگا ہوا جانو۔

جس کو شکنی گرہ لگا ہو اسکی علامتیں [اعضا کمزور رہیں اور خوف سے شجہ ہا کرے

اور بدلتین سے بچنے کی سی بدبو آوے اور بدن میں بہت سے زخم پڑ جائیں اور طہن ہو یہ علامتیں ہوں تو شکنی گرہ لگا جانو۔

جس کو ریوتی گرہ لگا ہو اُسکی علامتیں [جس کا منہ سُرخ اور ہر ہوا اور اسکا زرد بدن ہو اور درو پیے ہاتھ پائون سیاہ ہوں تو ریوتی گرہ لگا ہوا جانو۔

جس کو پوتنا گرہ لگا ہو اُسکی علامتیں [جس کا بدن کمزور ہو جاوے اور رات دن نہ سووے اور مواد پتلا ہو اور اُس کے بدن میں سے کالک کی سی بدبو آوے اور تے ہو اور شکنی زیادہ ہو تو پوتنا گرہ لگا ہوا جانو۔

جس کو گندھ پوتنا لگا ہو اُسکی علامتیں [جو لڑکا مان کا دودھ نہ پیے اور سہال اور کھانسی بھکی تے اور بخار ہو اور بدن کا رنگ جاتا رہے اور بدن میں سے خون کی بدبو آوے تو گندھ پوتنا لگا جانو۔

شیت پوتنا کی علامتیں [جو لڑکا رو یا کرے اور ریشہ ہو اور اُسکی آنتیں بولیں اور بدن کمزور ہو جاوے اور اسہال بہت ہو تو شیت پوتنا کا فساد ہو۔

نیگ مٹی کی علامتیں [جبکہ منہ میں سے بہت بھاگ آدین اور بدن میں ریشہ ہو اور بہت اونچا ہی دیکھے اور بہت پکارے اور بدن میں بدبو آوے ہوش جاتے رہیں تو نیگ مٹی گرہ کا فساد جانو اور یہی علامتیں ڈاکن کے فساد کی بھی جانو۔

عام گرہوں یعنی ستاروں کے فساد کا علاج [گو رکھ منڈی اور خس کا کاڑھا کر کے اُس سے لڑکے کو نہلاوے۔ یا بلدی۔ صندل۔ کوٹ کو باریک پیسکر بدن میں لپیپ کرے تو لڑکا اچھا ہو یا سانپ کی کچھل۔ بسن۔ سرسوں۔ نیم کے پتے۔ بلی کا غلیظ کرے کا بال۔ منڈھے کے سنگ۔ گھوڑ بیج اور شہد کو پیسکر لڑکے کو دھونی دے تو لڑکے کے گرہوں کے سب فساد دور ہوں اور ناروغیہ سب علاج کرے۔

اسکند وغیرہ لڑکے کی گرہوں کے فساد کا علاج [باد کے دور کرنے واسے درختوں کے پتوں کا کاڑھا کر کے اُس لڑکے کو نہلاوے تو سب فساد دور ہوں یا سرسوں سانپ کی کچھل۔ بیج اور کا گھری کو کوٹ کر اُس میں اونٹ اور بکرے کے بال ملاوے اور

گھی ملا کر کے لڑکے کو دھونی دے تو لڑکے کے سب فساد دور ہوں۔

اسکند اپسار کے فساد کا علاج [خنخ بیل - خنخ سرس - سفید دوب - سفید سرسون - پارٹھ - سفید رانی - بابچی - کاپھل - کسمبھی - باسے بڑنگ - سمھالو - گور کھڑی - چروٹن - یعنی کوسے - بھائن - سیاہ تلسی اور بھارنگی کا کاڑھا کر کے لڑکے کو نہلا دے تو اسکند پشمار لڑکے کے گرمون کا فساد دور ہو - یا گنو - یا بکری بھینس - گھوڑے - گدھے - بھیر - اور اونٹ کے پیشاب میں تیل پکا دے جب وہ سب پیشاب جل جاوے اور تیل باقی رہ جاوے تب لڑکے کی مالش کرے تو اسکند اپسار لڑکے کے ستارے کا سب فساد دور ہو یا گاسے اور بکری کا پیشاب سر کے بال اٹھائی کا ناخن بیل کے روئیں میں گھی ملا کر اس کی دھونی دے تو فساد دور ہو یا جو اسہ - مینسل - کستوری - کونج کی جڑ ان کی دھونی دے یا لڑکے کے باندھے تو لڑکے کے اسکند اپسار کا فساد دور ہو - یا لڑکے کو چھٹے مین نہلا دے تو آرام ہو دے اور اسکند اپسار یعنی بابلکھ ستارے کا فساد دور ہو۔

شکنی ستارے کے فساد دور ہونے کا علاج [بدمکی لکڑی اور آنب کی جڑ اور کیتھ کی جڑ کے کاڑھے کے پانی سے لڑکے کو نہلا دے تو شکنی ستارے کا فساد دور ہو یا بھانڈ کی جڑ - مہوا - خس - سفید سرسون - کنول کی جڑ - پدماکھ ٹھانی لودھ - پرنگ کے پھول - بھیتھ اور گرو پانی سے باریک پیس کر اس کا اوٹن کرے تو شکنی گرہ کا فساد دور ہو یا اسکند اپسار گرہ کا علاج جو پیچھے لکھا ہے اس سے شکنی گرہ کا فساد دور ہوتا ہے اور چھتا اور یا خنخ اندر این یا ناگ دون - یا کیشلی - یا سدنی انکی پوجا کر کے لڑکے کے گلے میں باندھے تو شکنی ستارے کا فساد دور ہو یا تل چانول اور بھولوکی مالہ ہڑال مینسل کا موافق طریقے کے شکنی گرہ کو بیل دے اور لڑکے کو دواؤں کے پانی سے نہلا دے تو شکنی گرہ کا فساد دور ہو۔

ریوتی گرہ کا علاج [اسکندھ - میڑھاسکی - سفید سرسون - سانٹھی کی جڑ بیوتی کے پھول - باری خندان کا کاڑھا کر کے اس کے پانی میں لڑکے کو نہلا دے یا لڑکے کے بدن میں تیل کی مالش کرے یا کوٹ - رال - گوگل - خس - بیدی کی دھونی لڑکے کو دے یا خوشبودار سفید پھول چانول کی ٹھیل دودھ چانول اور دھبی کو لڑکے کے اوپر ڈال کر نہلا دے

اور انھیں کوہان گائے باندھی جاتی ہو۔ بل دسے توڑکے کے ریتی ستارے کا فساد دور ہو۔
پوتنا گرہ کا علاج [پوست نیم اور بشن کرنا اور بن کی چھال کا کاڑھا کر کے پانی سے
ڑکے کو نہلا دے توڑکے کو پوتنا ستارے کا فساد دور ہو۔ یا نئی بدارسی قندہ سفید
دلکھ۔ ہر تال۔ مینسل۔ کوٹ اور دال کا کاڑھا کر کے اُسکے رس میں تیل یا گھی پکا دے
اور یہ تیل یا گھی ڑکے کے مالش کرے تو پوتنے کا فساد دور ہو۔

گندہ پوتنا گرہ کا علاج [برگ نیم۔ برگ پٹول۔ برگ کشلی۔ برگ گلو۔ برگ اروس۔ ان کا
کاڑھا کر کے اس پانی سے ڑکے کو نہلا دے تو گندہ پوتنا کا فساد دور ہو۔ یا پیل۔ پیلابو
اور دونوں کشلی کا کاڑھا کر کے اُس میں گائے کا گھی پکا دے پھر اُسکی مالش کرے تو گندہ پوتنا
کا فساد دور ہو۔ یا کبیر۔ گر۔ کافور۔ کستوری اور صندل کو باریک پسکر ڑکے کی آنکھوں کے
اوپر لپیپ کرے تو گندہ پوتنا کا فساد دور ہو یا رنے کی بیٹ۔ ڑکے کے بال۔ بن کی
چھال اور گھی اُکو ڑکے کے اوپر اتار کر کے چوستے میں رکھے تو گندہ پوتنا کا فساد دور ہو۔
شیت پوتنا کا علاج [گائے اور بکری کا پیشاب۔ ناگر موتھ۔ دیو دار اور صندل وغیرہ
سب خوبشودار چیزیں لے اور ان میں تیل پکا کر مالش کرے تو شیت پوتنا ستارے کا فساد
دور ہو۔ یا کشلی۔ پوست نیم۔ کھیر سار۔ ڈھاک کا پوست اور کامو کا پوست ان کے کاڑھے
میں گھی پکا دے پھر اس گھی کو ڑکے کو کھلا دے یا لپیپ کرے تو شیت پوتنا کا فساد دور ہو
یا نیم کے پتوں کی ڑکے کو دھونی دے یا ڑکے کو گھی کی مالا پہنا دے تو شیت پوتنا کا فساد دور
ہو یا دے کے کنارے پر مونگ اور چانول شیت پوتنا کو دے تو شیت پوتنا کا فساد دور ہو۔
مکھ منڈا کا گرہ کا علاج [کیتھ۔ بیل۔ ارنی۔ اروس۔ سفید ارڈ اور کوٹ کے کاڑھے کے
پانی سے ڑکے کو نہلا دے تو مکھ منڈا کا فساد دور ہو۔ یا بھانگرے کے تیل یا رس میں تیل
پکا دے اور اس تیل کی ڑکے کے مالش کرے تو مکھ منڈا کا فساد دور ہو۔ یا رال اور کوٹ
کا کاڑھا کر کے اس میں گھی پکا کر ڑکے کے مالش کرے تو مکھ منڈا کا فساد دور ہو۔ یا
گائے کی جگہ میں بل دے اور اس منتر سے نہلا دے تو مکھ منڈا کا فساد دور ہو۔
نہلانے کا منتر [انکرہ کا مرقی جبہ کا کال روپی۔ گوشہ بھیسائے رتا پات توام مکھ منڈا۔

تینگ میئی گرہ کا علاج] بیل کی جڑ کا پوست۔ منیخ ارنی۔ منیخ کنگج۔ ان کے کاڑھے کے پانی سے لڑکے کو نہلا دے تو تینگ میئی گرہ کا فساد دور ہو۔ یا پرنینگ کے پھول۔ جو اسٹوٹن۔ جترک کے درخت کا پوست اور گڑ مل کا کاڑھا کر کے اس کاڑھے کے رس میں تیل پکا دے پھر اس تیل کے پختے ہی میں گائے کا پیشاب دہی اور کاجی ڈالکر اس تیل کو پکا دے جب یہ سب جملہ ادین اور تیل باقی رہ جاوے تب لڑکے کے اُسکی مالش کرے تو تینگ میئی گرہ کا فساد دور ہو یا تل چانول پھولوں کی مالالٹو وغیرہ شیشنی لڑکے کے اوپر سے سات مرتبہ اوتا کر کسی درخت کے پاس رکھے تو تینگ میئی گرہ کا فساد دور ہو۔

اوتارے کا منتر [اجان بشچلا کچھ پھروہ کام روپی مہایشاہ بام بایے جھو دیونینگ یوس کرنتو یہ سب تدبیر بھاد پرکاش میں لکھے ہیں یا راون کا بنایا ہوا بال تتر گرنتھ ہے اُسکے منتر سے لڑکوں کے ڈو اگنی وغیرہ آسیون کے اچھے ہونے کی علامتیں لکھی جاتی ہیں لڑکے کے پیدا ہونے کے بعد پہلے روز پہلے سینے پہلے برس میں مندا نامی ماتر کا وغیرہ راون کی بارہ میں ہیں وہ لڑکے کو آزار دیتی ہیں۔ ان کی یہ علامتیں ہیں لڑکے کو بخار ہو اور بہت رووے یا نہ بوسے اُسکے اچھے ہونے کے لیے یہ ترکیب کرے کہ دریا کے دونوں کناروں کی مٹی لیکر اُس کا کوری صننگ میں پتلا بناوے اور اُسکے پاس چانول اور سات سفید پھول سات دھو جانی پھر جسے سات چراغ سات گلگلے سات پان۔ خوشبودار چیزیں۔ دھوپ۔ گوشت۔ شراب یہ لڑکے کے اوپر سے اتار کر مشرق کی طرف چوراسے میں دو ہر کو وقت رکھو اُسے او دھپیل کے پتے سرور رکھ کر لڑکے کو نہلا دے تو مندا نام ماتر کا کا فساد دور ہو اسی طرح چار روز کرے اور لڑکے کے سرور میں سے کے سینگ نیم کے پتے شیبوی کا نرال اسکی دھونی دے تو لڑکے کو آرام ہونے اوتارے کا منتر [اوم نو بھگوتے راوانے ہن ہن منیخ منیخ سواہا۔

لڑکے کے پیدا ہونے کے دوسرے دن دوسرے سینے دوسرے سل شہد نام راون کی بہن لڑکوں کو تکلیف دے اسکی علامتیں ذیل میں لکھی جاتی ہیں۔ یعنی پہلے جنازہ آنکھیں بند نہ ہوں بدن میں ریشہ ہو اور نہ بوسے اُسکے اچھے ہونے کے لئے اتار کا جاتا ہے جس سے لڑکے کو آرام ہو۔ سوا سیر چانول دہی اور مچھلی کا گوشت شراب تل کا چور

یہ سب پیالہ میں رکھ کر بجانب مغرب چوراہے میں تین روز شام کے وقت بڑے کے اوپر اوتار کر اسے پھر چاٹول کے پانی سے لڑکے کو کھلا دے پھر شیوہی کا نر مال خس بلی کے روئین گھی دوب کی لڑکے کو دھونی دے۔

اوتارے کا منتر اوم نورا وناے ہن ہن منج منج منج ہم چھٹ سواہا۔ چوتھے دن اپنی طاقت کے موافق برہمنوں کو کھانا کھلا دے تو شبھدا ماتر کا کافنا دور ہو۔

تیسرے دن تیسرے مہینے تیسرے برس پوتنارا وون کی بہن لڑکے کو آزار دے اُس کی علامتیں پیچھے لکھی جاتی ہیں۔

پہلے لڑکے کو بخار پیدا ہو۔ بدن کا پنے اور نہ بولے اور پکارا کرے اور آسمان کی جانب دیکھا کرے اور اوس لڑکے کے آرام کے لئے اوتار لکھا جاتا ہے دریا کے دونوں کناروں کی مٹی لیکر اوس کا پتلا بنا کر اور پتلے کو پیالے میں رکھ کر اوہین قبول اور مندل سرخ۔ سرخ بھول۔ سات چراغ۔ سات ٹپلی۔ گوشت۔ شراب۔ بھات رکھ کر بجانب جنوب تیسرے پہر چوراہے میں رکھ آوے پھر شیوہی کا نر مال دو گول۔ سرسون نیم کے پتے منڈھے کے سینک ان کی تین روز تک دھونی دے۔

اوتارے کا منتر اوم نورا وناے ہن ہن منج منج تراے تراے سواہا چوتھے دن برہمنوں کو کھلا دے تو لڑکے کو آرام ہو۔

چوتھے دن چوتھے مہینے چوتھے برس کھ منڈ کا نامی راون کی بہن کے فساد کرنے کی علامتیں پہلے بخار ہو۔ کنہا نہ جھکے۔ آنکھیں پٹی رہیں لڑکا نہ بولے اور رویا کرے اور بہت سوئے اور اس کے ہاتھ کی مٹھیاں بند رہیں اوس کے آرام کے لئے یہ اوتار کرے دریا کے دونوں کناروں کی مٹی لے کر پتلا بنا دے اور اس کے سامنے کنول کے پھول رکھے اور خوشبو۔ برگ۔ تنول۔ سفید بھول۔ چار چراغ تیرہ پوسے۔ پھلی کا گوشت۔ شراب۔ بھاپ یہ سب پیالے میں رکھے پھر شمال کی طرف جا کر تیسرے پہر کے وقت چوراہے میں رکھے تو لڑکے کو آرام ہو دے۔

اوتارے کا منتر اوم نورا وناے ہن ہن منج منج سواہا۔ چوتھے روز برہمنوں کو کھانا کھلا دے

پہلے بخار ہو بدن کا سپے اور منہ سے نہ بوسے اور ہاتھوں کی مٹھیاں نہ کھولے۔
 اور تار ارا کھار کے چاک کی مٹی لیکر اسکا پتلا بنا دے اور اسکے آگے خوشبو بگڑ تنوں
 جانول سفید بھول پانچ چراغ بڑے پانچ دھما ایساں کی طرف اتار کر رکھے چہر شانت
 کے پانی سے منلا دے پھر شیوجی کے نرال۔ سانپ کی کچھل۔ مچھی اور زیم کے پتوں کی دھونی
 دے تو رڑکے کو گوشت خفا ہو۔

اوتارے کا منتر [اوم نوراونا نے منہ چورنے چورنے سواہا۔ چوتھے روز رابعون کو کھلاے توڑ کا اچھا مو۔ چھٹے دن چھٹے مینے چھٹے برس سکھئی اسے مائر کارا ون کی بن کے فساد کی علامتیں پہلے بخار ہو بدن کا پنے رات دن چین نہ پڑے اور بنادیکھے اسکی آرام کے لئے اوتار گیہون کے آٹے کا پتلا بنا دے اور سفید زرد اور سرخ پھول شراب۔ گوشت۔ دس چوہ۔ دس دھجا۔ دودھ جاسن ان کا اٹار اگن کون میں دیکر کے وقت رکھے پھر ٹھنڈے اپنی سے تھلا دے۔ پھر شیوجی کی نرمل ہسن۔ گوگل سرچ سانس کی کھل۔ نیم کے پتے اور گھی کی دھونی دے۔

اوتارے کا مسترا اوم نمودا ونا سے چوڑے چوڑے ہن ہن سواہ۔ تیسرے دن
براہمنوں کو کھانا کھلا دے تو لڑکے کو آرام ہو دے۔

ساتوین دن ساتوین مہینے ساتوین سال شششک ربوئی نامے ماتر کارون کی ہن
لڑکوں کو تکلیف دیتی ہے اُسکی علامتیں اور علاج۔ پہلے بخار ہو۔ بدن کا پے پھٹان
بعد زمین اور بہت رووے اُسکی آرام کے لئے اوتارا اور باکے کنارے کی مٹی کا پتلا
بناوے اُسکے آگے سرخ بھول۔ برگ بنول۔ سرخ برنج کی کھجری۔ دس چمک گوشت
شراب تیرہ دھما مغرب کی طرف کاٹون کے باہر تیسرے پہر کو اُتار کر سے پھر نلاوے
اور سوچی کا نر مال۔ مینڈھے کا سینگ۔ سرہون جس اور گھی کی دھونی دے۔

اوتارے کا منتظر اوم نور اوٹاے تے تیجے مہن مہن تیج تیج سواہ۔ چوتھے ولی برہمن

کو کھلاوے۔ آٹھویں دن آٹھویں مہینے آٹھویں سال ارجمانے ماترکاراون کی بہن
لڑکون کو ستاتی ہے اُسکی علامتیں اور علاج۔ پہلے بخار ہو بدن میں بد بو آوے کھانا
نہ کھاوے بدن میں کپکپی ہو۔ اُسکے آرام کے واسطے اتارا۔ لال پھول۔ زرد و حجازندل
سُرخ۔ کھیر۔ گوشت۔ شراب۔ ان کا اتارا صبح کے وقت دے۔

اوتارے کا منتر اوم نوراوناسے تری لویہ پدراوناسے جتروس موکھناے جو بہن
اوم پھٹ سواہ۔ چوتھے دن برہمنون کو کھلا دے تو آرام پاوے۔

نویں دن نویں مہینے نویں سال موکھناے ماترکاراون کی بہن لڑکون کو آزار دیتی ہے
اُسکی علامتیں اور علاج۔ بخار اور بدن میں درد ہوتے ہو جاوے اُسکے آرام کے لئے
لوتارا۔ وریا کے دونوں کناروں کی مٹی کا پتلا بناوے اُسکو سفید کپڑے پہنا کر سفید
پھول۔ خوشبو۔ تبنول۔ تیرہ چراغ۔ تیرہ دھجا۔ شمال کی جانب گاون کے باہر اوتارا
کرے۔ پھر شانت کے پانی سے نہلاوے اور گوگل نیم کے پتے۔ گائے کا سینک
سرسون اور گھی کی دھونی دے۔

اوتارے کا منتر اوم نوراوناسے ہن ہن سواہ۔ چوتھے روز برہمنون کو کھلاوے
تو لڑکے کو آرام ہو۔ دسویں دن۔ دسویں مہینے دسویں برس کرناے ماترکاراون کی
بہن لڑکون کو آزار دیتی ہے۔ اُسکی علامتیں اور علاج۔

بخار ہو۔ بدن میں ریشہ ہو۔ رووے۔ پانچا نہ اور پیشاب کو کر وے اُسکا اوتارا دیا کے
دونوں کناروں کی مٹی کا پتلا بناوے۔ پھر خوشبو۔ تبنول۔ سُرخ پھول۔ سُرخ صندل۔
پانچ دھجا۔ پانچ چراغ۔ پانچ پوسے۔ گوشت۔ شراب۔ بامیہ کونے میں رکھوے۔ اور
کوٹے کی بیٹ۔ گائے کا سینک بلی کے روئیں۔ نیم کے پتے اور گھی کی دھونی دے۔
اوتارے کا منتر اوم نوراوناسے چورنیت ہستائے پنچ پنچ سواہ۔ چوتھے روز
برہمنون کو کھلا دے تو لڑکا اچھا ہو۔ گیارہویں دن گیارہویں مہینے۔ گیارہویں سال
پہلکا نامی ماترکاراون کی بہن تکلیف دیتی ہے۔ اُسکے فساد کی علامتیں اور علاج
اس کے آرام ہونے کے لئے بل بخار ہو کھانا نہ کھاوے اُسکے آرام کے لیے اوتارا

اور گندم کا پتلا بنا دے اور پتلے کے منہ میں دودھ کی دھار دے۔ پھر سرخ صندل اور زرد بھول، خوشبو، تنبول، سات چراغ، آٹھ ٹرسے، مال پوسے، گوشت، شراب، مشرق میں آتا رہے پھر شانت کے پانی میں نہلا دے پھر شیوہ جی کا نر مال، گوگل اور گائے کا سینک، سانپ کی کچل اور گھی کی دھونی دے۔

اوتارے کا منتر اوم نورا ونا سے منج منج من ہن ہن سواہا۔ چوتھے دن برہمنوں کو کھانا کھلا دے توڑ کے آرام پاوے۔

بارہویں روز بارہویں مہینے بارہویں سال کا مکاناتی ماتر کارا ون کی مہن تر کن کو آزار دے اسکے فساد کی علامتیں اور علاج۔

بجاری ہو پتلے ہاتھ سے دو کرے اور بہت پکارے اور دم بہت چلے اسکے اوتارے کا طریقہ ماوے کا پتلا بنا دے پھر خوشبو، تنبول، سفید بھول، دھبہ، سات مال پوسے کا باغیچے پھر شانت کے پانی سے نہلا دے پھر شیوہ جی کا نر مال، گوگل، سرسوں اور گھی کی دھونی دے۔ اوتارے کا منتر اوم نورا ونا سے منج منج من ہن ہن سواہا۔ چوتھے روز برہمنوں کو کھانا کھلا دے توڑ کے آرام ہو۔ یہ راون کا بنایا ہوا کمار تر جکر دت میں لکھا ہے۔

بادی بیماریوں کی پیدائش علامت اور علاج

دایہ کے بجاری اور سخت کھانا کھاتے سے اور اسکے باد صفر کے آزاروں سے ٹرکے کے بدن میں خلط فاسد ہوتے ہیں اور ایسے ہی بد پر میزی سے کھانا کھانے سے ایہ کی پستان میں پونج کر دودھ کے ذریعہ سے بادی بیماریاں ہوتی ہیں تب وہ ٹرکا کر فور ہو جاوے اور اسکا منہ سفید ہو بدن ٹوٹا ہو جاوے پانچانہ اور پیشاب شکل سے اترے اس سے اور بھی بادی بیماریاں پیدا ہوتی ہیں ایسے ہی رط کا صفر سے خراب دودھ پئے توڑ کے کے صفر کی بیماری پیدا ہو اُس رط کے کے پسینا آوے مود قری ہو بدن زرد پڑ جائے تشنگی زیادہ ہو بدن گرم رہے اور اد بھی صفر کی بیماریاں ہوں اور کھانے سے لعاب بہت گرسے تیند بہت آوے سردی زیادہ رہے بدن سن ہو جاوے آنکھیں منہ اور کل بدن بجاری رہے اور بخار وغیرہ بیماریاں جو ٹرسے آدمیوں کو

ہوتی ہیں وہی لڑکتے کے ہون اور جو تالو کنٹک وغیرہ بیماریاں شیر خوار بچہ کو ہوتی ہیں وہ بڑوں کو نہیں ہوتیں۔

تالو کنٹک کی علامتیں یہ ہیں [تالو کے گوشت میں بچے کے بلغم فاسد ہو تب اُس کے تالو میں کانٹے پڑ جاویں اور اُسکا تالو بیٹھ جاوے اور تالو کے بیٹھنے کے سبب سے دودھ نہ پئے۔] پانچا نہ رقی ہو۔ تشنگی ہو آنکھ میں درد پیدا ہوا اور گلے اور منہ میں درد ہو سر نہ اٹھے اور سوتے کرے۔

مہا پدم روگ کی پیدائش اور علامات

لڑکے کے سر میں اور مقعد میں بیماری پیدا ہو اور یاد پیدا ہو اور کنول کے رنگ کے مٹا اسکا رنگ ہو۔ وہ تینوں خطوں کے فساد سے ہوتا ہے پہلے وہ بیماریاں کنٹیکوں سے سینے میں آویں پھر سینے سے مقعد میں آویں اور ایسے ہی پیڑ سے مقعد میں جاویں اور مقعد سے پھر سینے میں جاویں اور سینے سے سر میں۔

گلو کنٹک کی بیماری کی علامتیں [گلو کنٹک کی بیماری خراب دودھ کے پینے سے لڑکے کے ہوتی ہے اُس میں آنکھیں دکھیں اور خارش ہو اور بار بار آنسو بہت گریں اور وہ لڑکا پیشانی آنکھ ناک کو گھسا ہی کرے اور دھوپ کی طرف نہ دیکھے اور آنکھ نہ کھلے اُسکو گلو کنٹک کی بیماری ہوتے ہیں۔

شیر گرد پاک کی علامتیں [بچے کی مقعد پاک جاوے اور اُسکی ناف میں درد ہو اُسکو شیر گرد پاک کہتے ہیں۔

بہی پوتنا بیماری کی علامتیں [لڑکے کی مقعد پانچا نہ اور پیشاب سے پی رہا کہے یا دھوے یا کپڑے سے پونچے ہو اگلے تب مچھلی ہو اور مقعد سرخ رہے اور وہ لڑکا مقعد کو کھجلاوے تو اُس میں چوڑے پیدا ہوں اور اُسکی مقعد میں سے پانی سا جھڑا کرے اُس سے اُس کی مقعد میں خود ناک نہ خرم پڑ جاویں اُسکو بہی پوتنا ہوتے ہیں۔

انج گلا بیماری کی علامتیں [بچے بدن میں چکنی اور سرخ رنگ کی بونگ کے برابر بہت سی چھنیاں ہو جاویں اور اُن میں درد ہو وہ بلغم سے پیدا ہوتی ہیں

ان کو آج گلکا بیماری ہوتے ہیں۔

پارگر بھک کی علامتیں [جو لڑکا حاملہ عورت کا دورہ دے تو اُس کے کھانسی
اُدے اور مدہ نصیعت ہو جاوے اور بدن میں جلن اور غنودگی ہو اور کمزور ہو جاوے
کسی چیز کی رغبت نہ رہے چکر آدین اور اُس کا شکم بڑھ جاوے اُس کو
پارگر بھک ہوتے ہیں۔

لڑکے کے دانتوں کی بیماریوں کی علامتیں [لڑکے کے دانت نکلنے کے
وقت بخار ہو۔ دست آدین۔ کھانسی اُدے تے ہو سر اور آنکھیں درد کریں۔
روتا ہو۔ یہ علامتیں دانتوں کی بیماری کی جانے۔

لڑکوں کی بیماریوں کا علاج

جو بڑے آدمیوں کو بیماریاں ہوں وہی لڑکوں کو موتی ہیں جو علاج بڑے آدمیوں
کا کرے وہی لڑکوں کا بھی کرنا چاہیے اور لڑکوں کو ایک برس تک ایک رتی کے
برابر دوا دینی چاہیے اور دوسرے برس ایک ماشہ یہ قاعدہ ہے اور لڑکا جہاں
ہاتھ لگا کر دوسے وہاں بیماریاں جانے۔ اُس کا علاج کرنا چاہیے۔

لڑکے کے زیادہ بخار کا علاج [ناگر موٹھ۔ پوست بھیلہ۔ پوست نیم اور بٹول کا
کاڑھا کر کے اُس میں شہد ڈال کر لڑکے کو بلاوے تو لڑکے کا سبب قہم کا بخار دور
ہو یہ سب قہم کے بخاروں کی دوا ہے اور اسکا نام بھدر ستاد کو اٹھ ہے۔

لڑکے کے جو راتیسار کا علاج [ناگر موٹھ۔ پیل۔ اتیس۔ کا کڑا سکی۔ ان کا
چورن شہد سے لڑکے کو چٹا دے تو لڑکے کا بخار اور اسہال دور ہو اور کھانسی
اور تے دور کرے۔

لڑکے کے اتیسار یعنی دست آنے کا علاج [مغز بیل۔ دھوئی کے پھول
بتربالا۔ لودھ سب پیل۔ ان کے کاڑھے میں شہد ڈال کر لڑکے کو اٹیسار یعنی اسہال دور
لڑکے کے خوفناک اتیسار کا اور علاج [جھٹھ۔ دھوئی کے پھول۔ لودھ سفید
سروں ان کا کاڑھا شہد ڈال کر دے تو لڑکے کا خوفناک بھی اتیسار دور ہو۔

لڑکے کے آنون کے اتیسار کا علاج [بائے بڑنگ۔ اجودہ۔ پیل۔ انکو باریک پیکر چانول کے پانی سے دے تو آنون کا اتیسار دور ہو۔ اسکا نام ٹرنگا و کوٹھ ہے۔ لڑکے کے رکتا اتیسار کا علاج [موجرس۔ جیٹھ۔ دھولی کے پھول اور کنول کے پھول ان کو باریک پیکر اور سانھی کے چانول کے ماڑین دے تو رکتا اتیسار دور ہو لڑکے کے سب قسم کے (اتیسار کا علاج [زنجبیل۔ اتیس۔ ناگر موٹھ۔ نیتربالا۔ اندرجوان کا کاڑھا دے تو لڑکے کے سب قسم کا اتیسار دور ہو۔

لڑکے کے موڑھانا ہی کا علاج [چانول کی کھیل۔ طبعی۔ ہوا۔ ان کو باریک پیکر مصری اور شہد میں چٹا دے تو لڑکے کی موڑھانا ہی دور ہو۔

لڑکوں کی سنگرہنی کا علاج [ہلدی۔ جب۔ دیودار۔ کیشلی۔ گج پیل۔ برست پرنی سوخت ان کو باریک پیکر شہد اور گھی سے چٹا دے تو سنگرہنی اور بھانور کا بخار اور اسہال کو دور کرے اور بھوکھ بڑھا دے اسکا نام رجنیا و چورن ہے۔

لڑکوں کی کھانسی کا علاج [ناگر موٹھ۔ اتیس۔ اڑوسہ۔ پیل کا گڑا سنگی ان کو باریک پس کر شہد کے ساتھ چٹا دے تو لڑکے کی پانچ قسم کی کھانسی اور دمہ دور ہوں۔ اسکا نام ستا و چورن ہے۔

کھانسی کا اور علاج [کیشلی کے پھولوں کی کیسر کو شہد سے چٹا دے تو لڑکے کی کھانسی دور ہو۔

کھانسی اور دمہ کا علاج [منقہ۔ داکھ۔ اڑوسہ۔ پوست ہیلہ۔ پیل۔ بن کو باریک پس کر شہد اور گھی کے ساتھ چٹا دے تو لڑکے کی تے اور بھکی دور ہو۔

لڑکے کی تے کا علاج [آنب کی گٹھلی۔ چانول کی کھیل۔ سیندھانک۔ ان کو باریک پیکر شہد سے چٹا دے تو لڑکے کی تے دور ہو۔

لڑکے کے دودھ گرانے کا علاج [کیشلی کی کلی کارس۔ پیل۔ پیلا مول۔ جبہ۔ چترک۔ زنجبیل۔ انکو باریک پیکر شہد اور گھی سے چٹا دے تو لڑکے کی تے دور ہو۔ لڑکے کے پیٹ میں اچھا اور سول چلے اسکا علاج [سیندھانک۔ زنجبیل۔

الاجچی۔ جھنی ہینگ۔ بھارنگی۔ ان کو باریک پیس کر گرم پانی سے کھائے تو لڑکے کا اچھار اور رسول دور ہو۔

لڑکے کا پیشاب بند ہو گیا ہو اس کا علاج [پیل۔ مربع سیاہ۔ چھوٹی الاجچی۔ سیندھانک ان کو باریک پیس کر مہری اور شہد سے چٹا دے تو پیشاب اچھی طرح سے اُتر آوے۔

لڑکے کے لعاب بہت گرے اُس کا علاج [سفید مسون۔ تل۔ لودھ۔ ان کا کاڑھا کر کے اور شہد مال کر لڑکے کو پلا دے تو لڑکے کا لعاب گزنا بند ہو۔

لڑکے کے منہ میں چھالے پڑ گئے ہوں اُس کا علاج [پیل کا پست اور اُس کے پتے ان کو باریک پیس کر شہد میں ملا کر چٹا دے تو لڑکے کے منہ کے چھالے اچھے ہوں۔

لڑکے کی ناف میں دِرم ہو اُس کا علاج [ازد دھٹی کو آگ سے سُرخ کر کے دودھ سے لگا دے تو اسوجن اچھی ہو۔

لڑکے کی ناف پک گئی ہو اُس کا علاج [ازد چوب۔ لودھ۔ پرنیک کے پھول ان کو شہد سے باریک پیکر ناف پر لپ کر دے تو آرام ہو۔

لڑکے کی مقعد پک گئی ہو اُس کا علاج [رسوت کو پانی میں باریک پیکر لڑکے کی مقعد میں لپ کر دے تو مقعد پکنا بند ہو یا شکھ۔ لیٹھی۔ رسوت ان تینوں کو باریک پیکر لگا دے تو آرام ہو۔

لڑکے کے دانت دوسرے نکلیں اُس کا علاج [دھوئی کے پھول اور پیل کو آٹھ کے رس میں لڑکے کے منہ میں لگا دے تو دانت اچھی طرح سے نکلیں اور لاکھا دیتل سے لڑکے کا بخار وغیرہ جاوے۔

باب پائیسوان

قوت باہ اور علاج عتین کے بیان میں

باہی کرن وغیرہ [باہی کرن اُسکو کہتے ہیں کہ جم آدمی دیکھنے میں خراب اور

طاقتور نظر آوے اور وہ غنیم ہو عورت کے کام کا نہ ہو وہ سات قسم کا ہوتا ہے ایک یہ کہ عورت سے جماع کی خواہش تو ہو مگر اُس سے مباشرت نہ ہو سکے اس سبب سے کہ اسادگی نہ ہو اسکو پینسک بولتے ہیں۔ اس کا سبب لکھا جاتا ہے۔ کڑوی بھٹی۔ گرم چیزوں اور نمک زیادہ کھانے سے باہر اُٹل ہو جائے۔ یا ریح و خستہ وغیرہ سے منی زائل ہو۔ یا لڑکا عورت رو پیہ کے نقصان سے باہر ضعیف ہو یا باہر کسی طرح آلت میں چوٹ لگنے سے آلت کی نس ماری جائے اُس سے اور بہت بُرے رہنے سے غنیم یعنی پینسک ہو جاوے اور بھی سبب ہیں۔

ضعف باہ کا علاج [شیریں اور طرح طرح کی لذت دار چیزوں کے کھانے یا نہایت خوبصورت عورت کی صحبت سے یا نہایت خوبصورت عورت جس کی آواز نہایت پیاری لگے۔ یا تنبول اور عمدہ شراب کے پینے اور پھلواری اور باغون کے رہنے اور طاقت کی دودھ مہری لے ہوئے مرکاٹنگ اور چند روئے وغیرہ ساتون دھات دہی سکھن ماش یہ سب چیزیں باہ کی ضعیفی کو دور کرتی ہیں اور امس کے کھانے سے اور بھی میننی کا فور اور کستوری لے ہوئے پان کے پڑے سے اور اور چیزوں سے بھی باہ کی ضعیفی دور ہوتی ہے۔

گوچر اور چورن [گوکھرو۔ مالکھانا۔ اسگندھ۔ چھتاور۔ سفید موهلی۔ کوہنج کے بیج ملینھی۔ کمرٹی کے بیج۔ گنگرین کا پوست۔ یہ سب برابر لیکر ان کو باریک میکسکرانول سے مہری ملا کر دودھ کے ساتھ پانچ درم ہر روز رات کو کھاوے اور پھر پانچ سے رہے تو ضعیفی باہ دور ہووے۔

سپاری پاک

دھکنی سپاری آدھ سیر لے کر دودن تک پانی میں بھگو رکھے پھر ان کو باریک کر کر سکھائے پھر اس کا چورن کرے اور کپڑ چھان کر برابر بھی میں غلوٹ کر کے اٹھائے دودھ میں ملا کر کے پھر اٹھکنی مہری کی چاشنی بنا کر اس میں سپاری کا مادہ آدھ اور یہ دوا اس میں ملاوے۔ الاٹھی۔ کمرٹی۔ پوست گنگرین۔ جابھل۔ لونگ۔ جادری

زنجبیل۔ پترج۔ پھنوار۔ موصل۔ تخم کوخ۔ بداری قند۔ گوکھرو۔ داکھ۔ ثعلب۔ مسری۔ بنگھارہ۔
 زہرہ۔ چھڑ۔ بسلوین۔ اسگندھ۔ کیسز۔ کستوری۔ کافور۔ چندن۔ بھیم۔ سینی۔ کافور۔ اگر۔ سب۔ دوا۔
 چار۔ چار۔ تولہ۔ بھرٹ۔ یا بید اپنی عقل کے موافق ڈالے اور مرگائنگ۔ چند۔ روہ۔ پنج۔ سار۔
 ایک۔ خوشبودار۔ چیرن۔ اور میوہ اپنی سمجھ سے اس میں ڈالے پھر دو تولہ سے لڑنا دے۔
 اور ایک لڑ دہرہ ڈال کھا دے اور پیریز سے رہے تو ضرور ہی ضعیفی باہ دور ہو اس کا نام
 رت۔ نبھہ۔ نیکی۔ پاک۔ بھی ہے۔

۲۔ مرپاگ

کچے ہوئے میٹھے آبنون کا رس ۱۶ انار اور ۲ مین ۳ مار مسری ڈالے اور ایک شاعی
 ڈاکر مٹی کے برتن میں پکار کاڑھا کر کے مثل پاشنی کے کرے اور چاندی کے برتن میں کھے
 اور اس میں مذکورہ ذیل دوا ڈالے۔ زنجبیل ۶ تولہ۔ نلفل۔ سیاہ ۶ تولہ۔ پیل ۴ تولہ۔ شغیرہ ۴ تولہ۔
 زہرہ ۲ تولہ۔ چترک۔ دو تولہ۔ پترج۔ دو تولہ۔ دارچینی۔ دو تولہ۔ ناگ۔ کیسز۔ دو تولہ۔ کیسز۔ دو تولہ۔ لاکھی
 دو تولہ۔ لونگ۔ دو تولہ۔ چانچل۔ دو تولہ۔ کستوری۔ چار ماشہ۔ بھیم۔ سینی۔ کافور۔ ایک تولہ۔ شہد۔ پاؤس۔
 پھران۔ سب کو خوب مخلوط کر کے مرتبان میں بھر رکھے اور اس میں سے دو تولہ ہر روز کھا دے
 تو ضعف باہ دور ہو اور باہ کی کثرت ہو اور سنگریزی۔ بھٹی۔ دہ۔ نفرت۔ ال۔ پت۔ رت۔ پت۔
 پاؤس۔ روگ۔ وغیرہ کو یہ پاگ دور کرتا ہے۔

جلق وغیرہ کسی وجہ سے ضعف باہ ہو جاوے اس کا علاج

ایسی گوکھرو کا چدن پانچدرم۔ شہد پانچدرم۔ ملا کر بکری کے دودھ کے ساتھ دو مہینے تک
 کھا دے تو ضعیفی باہ کی دور ہو۔

چندن اور تیل

صندل۔ سُر۔ چترک۔ اگر۔ دیودار۔ چیرکی۔ لکڑی۔ پدماکھ۔ کافور۔ کستوری۔ کیسز۔ چانچل۔
 حادری۔ لونگ۔ دونوں۔ لاکھی۔ کنکول۔ تاج۔ دارچینی۔ پترج۔ ناگ۔ کیسز۔ نیترا۔ بالا۔ خس۔
 چھڑ۔ دارلہدی۔ موربہ۔ کچھڑ۔ ناگ۔ موہ۔ سہالو۔ پرنگ۔ کے پھول۔ لوبان۔ گوگل۔ لاکھ۔ نگہ۔
 رال۔ وھولی۔ کے پھول۔ کسم۔ کے پھول۔ پیلا۔ مول۔ بھیشم۔ مگر۔ موم۔ یہ سب دوا چار چار ماشہ

لیکر اور انکارم آئیج سے کاڑھا کر کے جب انکا چوتھا حصہ رہجاوے پھر اس میں بٹھا تیل ڈالنا
 ڈال کر نرم آئیج سے پکاوے۔ جب کاڑھے کا رس خشک ہو جاوے اور تیل باقی رہجاوے
 تب پھان کر برتن میں بھر رکھے اور اسکی ماش کرے تو بوڑھا آدمی بھی جوان ہو جاوے
 اور بدن کی بیماریاں سب دور ہوں۔

بانر می گٹکا

تخم کوئیچ پاؤسیز اس کو پاؤ نار گائے کے دودھ میں نرم آئیج سے پکاوے پھر اسکا پوست
 دور کرے اور اسکو خوب پیسکر دودھ میں اوٹائے اور پھوٹے پھوٹے اُسکے بڑے کر کے
 گائے کے گھی میں تلے پھر اُسکے دونی صبری کی چاشنی کر کے بڑوں کو پاگے پھان بڑوں
 کو شہد میں ڈالے اور ان میں سے بقدر ایک درم بلاناغہ دو جینے تک کھاوے تو باہ کی
 ضعیفی دور ہو۔ اور جال میں منی دیر سے انزال ہو۔

ضعف باہ کے دور ہونے کا علاج [طاق قرعہ زنجبیل۔ لونگ۔ کیسر۔ پیل۔ جابھل
 جاؤتری۔ سفید صندل یہ سب دوا چھچھ ماشہ لے اور انہیں دو تولہ لیکر پھان سبکو شہد میں
 باریک پیسکر ماش کے دانے کے برابر گولیاں بناوے ایک گولی رات کے وقت ہر روز کھاوے
 اور اوپر سے دودھ پیئے تو دیر سے منی کا انزال ہو اور ضعف باہ دور ہو اور بہت عورتوں سے
 جال کرے۔ یا جلدی قند کو پیسکر گیلے جلدی قند کے رس کی اکیس شپین دے اور کھا جاوے
 پھر اس میں صبری اور شہد اور گھی ملا کر ہر روز بقدر دودھ کھاوے یا چار ماشہ کھا کر اُسکے
 اوپر عمدہ دودھ پیئے تو بوڑھا آدمی بھی جوان ہو جاوے یہ برندن کھا ہے یا آلون کو
 پیسکر گیلے آلون کے رس میں ۲۱ پٹ دے کر شکھا کر اُسکو شہد اور صبری سے دودھ
 ہر روز کھاوے تو ضعف باہ دور ہو یہ چکر دت میں کھا ہے

مدن منجری گٹکا

زنجبیل۔ فلفل سیاہ۔ پیل۔ ان تینوں کو چار حصے کر کے بارہ ایک حصہ اور بنگ بنی رائے
 کے کٹے کے دو حصہ کر کے ان سب کے برابر چھتا اور سچ۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ جابھل۔ مرچ
 پیل۔ لالچی۔ زنجبیل۔ لونگ۔ جاؤتری۔ ان سب کے دو حصے کر کے پھر سب کو باریک پیسکر

مصری اور شہد اور گھی مین پانچ درم کی گولیان بناوے ایک گولی ہر روز کھاوے اور اوپر سے دودھ پیئے تو بوز جالبی جوان ہو اسکا نام مدن منجری لکھا ہے اور جوگ ترگنی مین لکھا ہے یا فیون بارہ برابر لیکر دونوں کو دھتورے کے بیجون کے تیل مین تین دن کھل کر کے پھر مصری اور بھنگ برابر ملا کر ایک رتی کھاوے اور اوپر سے دودھ پیئے تو دیر سے انزال ہو اور ضعف باہ جاوے۔ یہ سار سنگرہ مین لکھا ہے۔ یا عاقر قرحہ۔ جاپھل۔ نوگ۔ زنجبیل۔ کیسیر۔ پیل۔ کستوری۔ بھیسینی۔ کافور۔ ابرک۔ ان سب کے برابر فیون سے پھر ان سب کو باریک پس کر مونگ کے برابر گولیان بناوے اور ایک یا دو گولی کھاوے تو دیر مین انزال ہو یہ دوا بہت اساک پیدا کرتی ہے۔

لنگار جن لکھا

چینا کافور۔ سنگرہ۔ پارہ یہ سب برابر لیکر آگست کے رس مین اور شہد مین ایک روز کھل کر آلت پر لپ کر کے پھر بھر رکھے۔ پھر دھو کر عورت سے جماع کرے تو دیر مین انزال ہو عضو متاسل پر ضما د کرنے کی دوائ مین [سفید کنیر کی جڑ کا پوست۔ عاقر قرحہ۔ اجود۔ سیاہ۔ دھتورے کے بیج۔ جاپھل۔ ان سب کو پانی سے باریک پس کر کالی مرچ کے برابر گولیان بناوے اور ایک گولی آدمی کے پیشاب سے گھس کر آلت پر لپ کرے تو باہ کی ضعیفی دور ہو اور دیر سے منزل ہو یا سوز کی چربی اور شہد کو کھل کر کے ایک مہینے تک آلت پر لپ کرے قرأت کی سب بیماریاں دور ہوں۔ یا سفید کنیر کے پوست کو دودھ مین جاکر گھی سا کر اس گھی مین شکر مرہ۔ جاپھل۔ جالگوٹہ انار کے موافق ملا کر آلت کے اوپر سات روز لپ کرے اور اوپر پان باندھ کر جماع ترک کرے تو ضعف باہ دور ہو۔

ضعف باہ کا علاج

چوب چینی۔ زنجبیل۔ موچرس۔ دونوں موصلی۔ فلفل سیاہ۔ باؤ بڑنگ۔ بادیاں ہونڈ لیکر باریک پس کر ایک تولہ آدھ سیر نیگرم دودھ کے ساتھ کھائے تو قوت زیادہ ہو۔ ایضا چوگنی پانچ تولہ زنجبیل۔ موچرس۔ دونوں موصلی۔ فلفل سیاہ۔ باؤ بڑنگ۔ سونف ہونڈ لیکر باریک پس کر کپڑھان کر ایک سیر نیگرم دودھ کے ساتھ کھائے تو قوت باہ زیادہ ہو۔ ایضا شہد

دو تولہ آدھ سیر گاسے کے دودھ میں ملا کر پٹے تو طاقت زیادہ ہو ایضاً میدہ لکڑی پاؤں تار کالی
 بکری کے دودھ میں بھگووے بعدہ ایک سیر گاسے کے دودھ میں بھگووے اور تین دن
 تک خشک کرے بعدہ کوٹ چھان کے گوکھرو تین تولہ کھانڈ آدھ تار ملائے اور ایک تولہ آدھ
 گاسے کے دودھ کے ساتھ کھاوے تو قوت باہ بہت زیادہ ہو اور سستی دفع ہو ایضاً سفید
 کثیر کی جڑ دو تولہ لیکر بار یک کتر کے پانچ سیر گاسے کے دودھ میں اڑاوے جب دودھ تین
 سیر رہتا ہو تو تھب اتار کر ٹھنڈا کر کے جڑ سمیت جھاوے اور دوسرے دن ٹھن نکال
 لے بعدہ سات گروا خشک کر جائی چھ سات عدد۔ جاو تری ایک پیسہ بھرے ساتون گروا
 میں بھرے پیٹ سے لے سر اور پاؤں کاٹ ڈالے پھر اڑ بھر گاسے کے گھی میں کھری کر کے
 بھونے۔ اور اس میدہ کو کثیر کے گھی میں چار رتی کی گولی باندھے پھر عضو تناسل پر لپ
 کرے یا پندرہ دن کھائے تو نامرد بھی مرد ہو جائے۔ ایضاً بھیٹھ ایک آثار گوکھرو ایک
 آثار لبیرے کے پھل ایک سیر لیکر گاسے کے چار سیر دودھ میں جوش کرے جب ایک سیر
 باقی رہے آثار کر سکھائے پھر تینون دواؤں کو بار یک میں کر کتر چھان کر کے جا پھل ایک
 تولہ دونوں موصلی۔ پاؤ بھر ستاور پاؤ بھر پیلا سولہ آدھ پاؤ۔ ترنجبیل ۴ تولہ۔ بھانگرہ
 پاؤ بھر۔ ترنگنڈی پاؤ بھر کتر چھان کر کے آدھ سیر گھی میں ملا کر تین تین تولہ کی گولی باندھے
 اور دونوں وقت ایک ایک گولی ۱۴ دن کھائے تو نامرد بھی مرد ہو جائے ایضاً
 بھنگاگ ۲ تولہ۔ جھاگوٹھ ۲ تولہ۔ گھونگی سفید ۲ تولہ۔ کثیر سفید کی جڑ ۲ تولہ بیر ہونی دو تولہ
 عاقر قرحا ۲ تولہ۔ مالکٹانی ایک سیر۔ چمگاڈر ایک عدد۔ کچلا ۲ تولہ۔ کیوا ایک سیر۔ سرائڈہ
 ایک عدد۔ اجوائن خراسانی ۲ تولہ۔ سہاگدہ دو تولہ۔ سنبل دو تولہ۔ لونگ ۲ تولہ۔ جا پھل
 دو تولہ۔ دار چینی دو تولہ۔ بیج مدار دو تولہ۔ بیج چھیل دو تولہ۔ چمگادری سو کر اور سات ڈسے کا
 جستر میں تیل بھکالے پھر اس کے بعد ان سب دواؤں کو کتر چھان کر کے بکری کے دودھ
 میں تین روز کھل کرے بعد پال جستر کے طریقے سے تیل نکال کر عضو تناسل پر سات
 دن تک ہر روز پانچ پانچ باندھے اور جامع سے پر سیر کرے تو ضعف باہ جاتا رہے۔
 ایضاً بیج کثیر اور سینگیا ایک تولہ۔ چولائی کے بیج ایک تولہ۔ قلب مصری ایک تولہ۔

فرزند ہی ایک پیسہ بھر یہ سب دو این کپڑ چانگرت پانچ سیر کاس کے دودھ میں اٹھا دے اور ان کو جاکر کھن نکالے۔ پھر سپاری کو بچا کر اٹے جگہ پان پر یہ سب دوا لگا کر چودہ دن تک پی باز دے اور جماع سے پرہیز کرے تو نامرد بھی مرد ہو ایضا ہینگ دھتورہ کے بیج عاقر قرحا سمندر پھین - دار عینی - یہ سب دو این برابر کر کے پچھان کر کے اونٹ کیرہ کے پس میں چودہ دن غصہ تناسل پر لپیپ کرے تو ضعف باور زائل ہو جائے۔

کھانے کی دو این [اسگندہ ناگوری - جاوتزی - جاپھل - لونگ - دار عینی یہ سب دو این برابر لیکر سیاہ تل پاؤ بھر شند پاؤ بھرین گولی باندھے اور اکیس روز کھائے تو ضعف باور زائل ہو ایضا عاقر قرحا ایک تولہ - انیون خالص چھ ماشہ - دونوں صلی ایک تولہ - یسین ایک تولہ - لونگ ایک تولہ بھو جلی ایک تولہ - اسگندہ ۶ ماشہ - کھانڈ ۶ تولہ سب دو این کو پچھان کر کے کھانڈ کے ساتھ ایک تولہ کی گولی باندھے اور چودہ دن تک سوتے وقت کھائے تو ضعف باور جاتا رہے۔

پٹی [اسھاگہ تیلیا ایک درم - کوٹ ایک درم - بینل ایک درم - چمیلی کے پتوں کا رس چار درم - تل کاتیل پاؤ بھر دو این کو پچھان کر کے تیل میں اٹھا دے جب خوب پک جاوے اتار کر اس تیل کی ٹپی سات دن تک باندھے نہایت مفید ہے۔

حبوب مبہی و مغلظا پرست آدھ سیر - مازو آدھ سیر - ایک من پانی میں اٹھا دے جب سیر بھر رہا دے تب اتار کر بعدہ یہ دو این کپڑ چھان کر کے ملاوے - جاپھل تولہ - لونگ ۲ تولہ - سچ دو تولہ - بلاری قند آٹھ تولہ - تخم سینجیل آدھ سیر - ناگ کیسرو دو تولہ - سوٹھ آدھ سیر - پرا ناگز دو سیر - گائے کے دس لیبر دودھ میں اٹھا دے جب اوٹے اوٹے تین سیر باقی رہے تب گرڈ اور کھانڈ ڈال کر اٹھا دے جب گاڑھا ہو جاوے تب اتار کر آملہ کے برابر گولی بنا دے اور سویرے ڈیڑھ تولہ اور شام کو ایک تولہ پانی کے ساتھ کھائے تو چودہ دن میں ضعف باور دور کرے۔

اگر جلق سے یا کشتہ خام کھانے یا سردی گری بہت محنت سے جو شخص نامرد ہو گیا ہے اس کے واسطے عمدہ عمدہ دو این اور طلا وغیرہ لکھے جاتے ہیں۔

طلابہ برائے مجلول و خیرہ

دارچینی۔ چانچھل۔ دھتورہ مع جڑ و پتے کے جاوتری لونگ بیرہوٹی۔ بالکنگنی۔ جاگڑہ بھکیا۔
تیلدا۔ چہرہنی لال۔ شکر۔ پارہ۔ لوبان۔ اورک کارس۔ چمیلی کے پتے۔ مینسل۔ ہرنال۔
طبعی۔ کوٹ۔ سہاگہ۔ چوکیا۔ میٹھا تیل۔ چکا ڈرکی چربی۔ ہلدی۔ سفید کنیر کی جڑ۔ لال کنیر
کی جڑ۔ کچھ خشک۔ ریگ ماہی۔ دس دس درم۔ شیر کی چربی۔ چالیس درم۔ ارڈا کاتیل
پندرہ درم۔ پھلی کا پتہ دس درم۔ مرغ کا پتہ دس درم۔ شراب سندھ ڈیڑھ درم۔ گدھے کا
بھینجا اگر یہ نہ مل سکے تو گدھے کے فوطن میں جو تک لگا کر دس درم خون لے لیوے۔ سور
کی چربی دس درم۔ ان دواؤں کو کپڑ چھان کر کے گولی باندھے پھر اسے آتش شیشہ میں
رکھ کر شیشہ کے منہ پر سینکین لگا دے پھر کپڑ ڈلی کر کے بطریق پانچ خیر تیل نکالے
اگر تیل نہ بھل سکے تو گولی ددرتی زعفران کے ساتھ سوپاری چھوڑ کر لیپ کرے۔ اگر
تیل نکل آوے تو سوپاری اور سیون چھوڑ کر لیپ کرے اور اوپر سے بنگہ پانچ باندھے
اور جامع سے پرہیز کرے اور کھٹی اور گرم اشیاء اور تیل اور گڑھ سے پرہیز کرے
نہایت مفید ہے۔

دوسرا طلاء اکبر بافتہ پاؤ گز دار کے دودھ میں بھگو کر سکھاوے پھر تھوڑے کے دودھ میں
بھگو دے اور پانچ تولہ گھی اس پر لیپے اور سنبل زرد پیکر لیپ کر دیتی بناوے پھر
لوہے کے گز پر لیپ کر اس کا تیل نکالے وہ تیل پانچ پر لگا کر سواری اور سیون چھوڑ کر
باندھے تو نامرد مرد ہو جاوے۔

تیسرا طلاء پارہ۔ سنگھیا۔ میٹھا تیلدا۔ بھگنیا۔ ہلدی کا زہر بھجا۔ بنگ۔ سنبل الطیب۔ ہرنال۔
چرٹی۔ سفید دھتورہ کے بیج۔ بیرہوٹی۔ مینسل۔ شکر۔ لوبان۔ کچھ بالکنگنی۔ کو بیج
کے بیج۔ کنیر کی جڑ۔ جاگڑہ۔ ایک ایک تولہ لیکر سب کو پیس کر شیشہ میں بھر کر پانچ تر
کر کے تیل نکالے اور رتی بھر عضو تناسل پر گیارہ دن تک بطریق معرفت ہر اوبان بھگہ
استعمال کرے تو نامرد مرد ہو جائے۔

چوتھا طلاء چانچھل۔ سہاگہ۔ تیلدا۔ مینسل۔ ایک ایک تولہ چمیلی کے پتوں کا رس

تین سیر۔ میٹھا تیل آدھ سیر ان سب کو ملا کر اوتا دے جب رس بچا دے اور تیل باقی رہ جاوے تو تیل شیشی میں رکھ کر گیارہ دن تک بطریق معروضہ تناسل پر باندھ کر ہنگہ بان باندھ دے تو وہ نامرد مرد ہو جاوے۔

رگین جوڑنے کی پوٹلی [کان کا میل ایک تولہ، برادرہ دمنان فیل چھ ماشہ، کلنگنی چھ ماشہ، کچھوہ، بیرہوٹی، عاقرقرہ، جاقفل، جادو ترسی، کیسر چھ ماشہ، جومل کی چربی چھ ماشہ، مچھلی کا بھیجا ایک ماشہ، نوشادر، شیر کی چربی، گاسے کا گھی چھ ماشہ ان سب کو لے کر تین ماشہ کی پوٹلی بنا کر گیارہ دن تک عضو تناسل پر سینک کرے تو ٹوٹی ہوئی رگین جڑ کر مضبوط ہو جائیں۔

طلحہ [اندرو، چرمی، سفید کنیر کی پھال، کلنگنی، دھتورہ کے بیج پنج خراسانی، کشانی کے بیج پنج پیل، ان سب کو ہوزن لے کر باریک پسکر عضو تناسل پر لپکے تو رگین جڑ کر کچی و درہو دیگر [ارڈی ایک تولہ، ایون خالص، عاقرقرہ، جاقفل، دارچینی، بیرہوٹی، لونگ چھ ماشہ ان سب کو کوٹ پیس کر سات دن تک عضو تناسل پر لگا کر اوپر سے ہنگہ بان باندھے تو نامرد مرد ہو جاوے۔ یا پھلی کے پتوں کا رس نکال کر کوٹ، سہاگہ اور پیل سب کو تلی کے تیل میں جوش دے۔ جب رنگ بدل جائے تب آٹا کر شیشی میں بھرے چالیں روزانہ تک عضو تناسل پر مالش کرے تو رگین جڑ کر کچی و درہو۔ یا میٹھا تیل، کلنگنی، چھوہارہ، سبب ہوزن لے کر گرم کر کے لپکے۔ یا گنگین، مدار، کنیر، پیل، کوٹ، بیج اور گھن لگا کر لپکے تو رگین مضبوط ہو جائیں۔ یا عاقرقرہ و درہو، سفید کنیر کے پھول آدھا درم، جاقفل ایک درم، سفید گوند آدھا درم، باریک پیس کر مالش کرے یا بھیونس کے دودھ میں ملا کر لپکے تو رگین جڑ جائیں اور عضو تناسل میں سختی آجاوے۔ دوا، مغاظہ و سہی وغیرہ [کونج کے بیج اور جڑ کوٹ کر چار ماشہ ہمراہ شیر کا دوا اور مصری، دروز کھائے تو قوت زیادہ ہو اور تولید منی بہت ہو۔ یا روکا آٹا جو کھا گیا گوکھرو کے بیج، ستارہ، ان سب کو ہوزن لے کر کوٹ بچھا کر دودھ میں سانے اور پیرے بنا کر گھی میں تے اور ایک برا چھ ماہ تک روزانہ سوتے وقت کھا کر اوپر سے دودھ دے

مصری پئے تو بڑھا بھی جوان ہو جائے اور نہایت مغلف ہے۔ یا تر بھلا دھونی کے بھول
 برابر لیکر میکہ ایک رس کی بھادنا دے اور سات دن تک دھوپ میں سکھاوے پھر
 بوقت شام مصری اور شہد میں ملا کر پائے اور اوپر سے دودھ پئے چند روز استعمال کرنے
 سے استقدر قوت ہو جائے کہ سو عورتوں سے جماع کر سکے اور بھوکھ بڑے اور بی گارھی
 ہو جائے۔ یا کو انج کی جڑ تل۔ اسگندھ۔ بداری قند۔ ساٹھی کے چاول ان سب کو برابر
 لے کر باریک میکہ ایک سیر دودھ میں چاؤسے پھر صبح کے وقت پانچدم کی مقدار کھائے
 اور پریز کرے تو نہایت قوی ہو جائے۔ اور لذت حاصل ہو۔ یا بداری قند اور گوکھرو
 پانچدم لے پھر میکہ مصری اور دودھ کے ساتھ بھانکے تو بڑھا بھی جوان ہو جائے
 اور نہایت قوت باہ حاصل ہو اور جریان دفع ہو۔ یا جابھل۔ جاوتری۔ لونگ۔ کیسر
 اسگندھ تل سیاہ۔ افیون خالص دودھ ماشہ لیکر کھل کرے اور دواشہ کی شہد میں گولی
 بانڈھے۔ صبح کے وقت سات دن تک کھائے تو نامرد بھی مرد ہو جائے۔ یا ارد۔ جو قلم
 اسگندھ ۵ عدد۔ ستور۔ تال کھانڈ۔ سیمیل کی پچال یہ سب ہوزن لیکر اور میکہ دودھ
 کے ساتھ کھاوے تو سو عورتوں سے جماع کرنے کی قوت حاصل ہو۔ اور بی گارھی
 ہو جائے۔ لیکن پریز شرط ہے۔ یا جو اور ارد کا آٹا آٹھ تولہ لیکر حریرہ بنا کر دودھ اور
 مصری کے ساتھ پئے تو مغلف منی ہو اور قوت باہ زیادہ ہو۔ یا چھ ماشہ آٹولہ کو ایک
 رس کی بھادنا دیکر سایہ میں خشک کرے بعد مصری اور شہد چار درم کے ساتھ کھا
 تو مغلف منی ہو اور قوت باہ زیادہ ہو۔ یا عاقرقا۔ تیج بل۔ جاوتری۔ ناگ۔ کیسر جابھل
 لونگ۔ الاچی مسلم۔ موصلی سفید تین تین درم۔ شکر سفید چار درم۔ ناگر پان بچیس عدد
 لے کر کوٹ پچان کر بڑے بر کے برابر گولی بناوے صبح ایک گولی کھاوے تو غنیمت
 بھی مرد ہو جاوے۔ گاسے کا گھی ایک تولہ۔ سپید کینر کی جڑ کی پچال تیس درم۔ لونگ
 تین درم۔ مالکگنی۔ کوٹ۔ اجوائن خراسانی۔ حاقرققا۔ سفید گنجد۔ کچلا۔ اسپند۔ لونگ پنج
 لے جن جن مقامات میں اس کی ہاریت کی جاتی ہے کہ پریز کرے تو ان یہ مقصود ہوتا ہے کہ اشیاء
 ترش اور تیل۔ اور گڑ اور بادی چیزوں سے پریز کرے۔ ۱۲ مصر

پیل۔ چاہل۔ جادری۔ پانچ پانچ درم۔ ایون خالص تین درم۔ کٹلی کے بیچ بندہ درم
موصلی کے بیچ پانچ درم۔ مٹی میں ملا کر کوٹ رکھے پھر سات دن شیشی میں بھر کر بطریق
پاتال جتیرا دے اور بقدر چار تری ہر روز کھائے تو خشک لنگ بھی درست ہو کر
قوت مددی بہت زیادہ ہو اور اشیا ترش سے پرہیز کرے۔

کچی کا علاج [مغز بنولہ اور کبرے کی چربی ملا کر لیپ کرے تو کچی دور ہو اور سختی
پیدا ہو یا سہاگہ کوٹ۔ مینسل برابر لیکر کپڑ چھان کر کے درمی بھر جمیل کے پتے کا
رس پیٹھ تیل میں پکا دے پھر کپڑ چھان کر کے تیل شیشی میں رکھے اور عضو متاسل
پر لیپ کرے تو ایک مہینے میں کچی دفع ہو۔ یا سمندر بھیل۔ دارلہدی لیٹھی۔ شہد
خالص۔ گدھے کے پیشاب میں پیکر مالش کرے تو کچی دور ہو۔ اور سختی پیدا ہو۔

امساک کی دوا

جادری۔ سفید کنیر کی چھال۔ سمندر سوکھ۔ اجوان خراسانی۔ ایون خالص چاہل
پیل۔ چینی کھانڈ۔ یہ سب برابر لیکر کپڑ چھان کر کے گڑ میں گولی باندھے اور بقدر ایک درم
رات کو کھا دے تو ۱۲ گھڑی تک انزال نہ ہو۔ جب دودھ پیے تو انزال ہو۔ ایضا
سفید کنیر کی چھال دودرم۔ سفید کبوتر کی بیٹ دودرم لیکر شہد خالص میں دودرم
کی گولی باندھے پھر پوست کے پانی سے گھس کر عضو متاسل پر لیپ کرے تو بگڑی
تک انزال نہ ہو۔ یا تانکھا نا۔ موصل۔ ستاور۔ خراسانی بیچ یہ سب پانچ درم۔ بھنگا
گلی ۴۰ درم کھانڈ چھتیس تلے اور بھنگ پیکر بھنگا پان کی تین پٹ دسے بعد
کھانڈ کی چاشنی میں گولی بقدر دودرم باندھے ایک گولی روزانہ سوتے وقت کھائے
تو نہایت مفید ہے۔ ایضا کیسرا ایک درم۔ لونگ و درم۔ چاہل تین درم ایون
چار درم۔ شک دور تی لے کر سہرا شہد بقدر ایک درم گولی بتائے اور بوقت شام ایک
گولی کھائے تو قوت باہ بہت زیادہ ہو اور جسم کارنگ روز بروز ترقی پاوے۔ بھونک یاد
ہو اور قوت کبھی کم نہ ہو۔ ایضا بھنگ چھ ماشہ۔ ایون خالص چھ ماشہ۔ پوست چھ ماشہ۔
چھو ہارہ ایک تولہ۔ مغز بادام ایک تولہ۔ بیج موٹھ ایک تولہ۔ دھتورے کے بیج چھ ماشہ۔

ان سب کو کوٹ پس کر سون بنائے پھر ۲ ماشہ روزانہ کھائے اساک بہت ہو۔ یا افیون ایک ماشہ۔ بھنگ۔ شہد۔ کھانڈ۔ دو دو ماشہ لیکر پس کر تین ماشہ کی گولی بنا کر کھائے اور گولے کا دودھ پیے تو اساک ہوا ایضا دونوں موصلی ایک تولہ۔ یا لکھانہ۔ بیج بند۔ کنیر کی جڑ کی چھال۔ گور کی چھال۔ گوندنی کی چھال۔ ریشہ برگد۔ بسوڑہ۔ سیلگڑی۔ چھ چھ ماشہ لے کر باریک پیسکر پرائے گڑ میں گولی باندھے اور ایک ماشہ گھڑی جلا سے پہلے کھائے تو نہایت مسک ہے۔ جب سینہ ہانک کھائے تو انزال ہو جائے۔ ایضا جاپھل ۱۲ ماشہ۔ مصطلک رومی۔ لونگ۔ تخم الاچی چھ ماشہ۔ کوٹ چھ ماشہ۔ شہد شہد میں بقدر بر گولی باندھے اور ایک گولی روزانہ کھائے تو اساک ہوا ایضا دار اور دھتورہ کے پھول چھ ماشہ موصلی سیاہ ایک تولہ۔ ہبندوس ماشہ۔ جاپھل چھ ماشہ۔ ان سب کو باریک پیسکر ہر اس شہد خالص بقدر بر گولی باندھے اور ایک گھنٹہ پہلے کھا کر دودھ اور چلی کھائے تو اساک بہت زیادہ ہوا آؤشکن کے بیج ایک تولہ۔ مغز کونج ایک تولہ۔ نشاستہ ایک تولہ۔ باریک پیسکر چھان کر وقت شام ۳ ماشہ ہر اس آب سرد پھانکے تو اساک پیدا ہو۔ ایضا لونگ۔ افیون خالص۔ بھنگ۔ الاچی خرد۔ جاپھل۔ جادری۔ کنول گٹہ۔ ان سب کو باریک پس کر پان کے رس میں گولی باندھے بقدر ۲ ماشہ کھاوے تو اساک پیدا ہو اور جب تک ترش چیز نہ کھاوے انزال نہ ہو۔ یا زمین قنداق کسی کی جڑ ان دونوں کو ہونڈ لیکر باریک پیسکر پان کے رس میں گولی باندھے۔ ہر اس پان کے کھائے نہایت مسک ہے۔ یا دار چنی اور کائے تل برابر لیکر باریک پیسکر شہد میں بقدر ۲ ماشہ گولی بنائے اور سوتے وقت ایک گولی کھائے تو جاح کے بعد بھی ایک ہر تک قوت زائل نہ ہو۔ یا کونج کی جڑ ایک انگل بھر لیکر منہ میں رکھ کر رس چوسے جب تک یہ منہ میں رہے انزال نہ ہو۔ ایضا کنیر کی جڑ تین درم۔ افیون خالص ایک درم اور ک کے رس میں پیسکر عضو تناسل پر لپ کرے تب بھی اساک نہ ہو۔ جب پان کھائے تو انزال ہو یا کھرنی کے بیج کی میٹھی اور مودہ کے بیج کی میٹھی دونوں کو پانی میں کبھی سی بنا کر سپاری کے بیج میں رکھے تو پیشاب رُک جاوے یا سفید کنیر کی جڑ اور چھال سائے میں۔ سکھا کر کوٹ چھانکر جاپھل

پانچ درم - تیلیاڑ عالی درم - افیون خالص ایک درم - بھنگ ایک درم ان سب کو
برگم کی چڑ کے دس مین حل کرے اور پھر بکری کے بیکے برابر گولی باندھ کر سایہ میں خشک
کرے پھر گولی کو پوست کے پانی میں گھس کر عضو تناسل پر لپیپ کرے تو اساک بہت
ہو - ایضاً جاپھل - بھنگ - ناگ کیسر ہوزن لیکر اور مہری ان تین دواؤں کی بارہ گنی
لیکر کچلا - سمندر سوکھ کے بیج - اونٹ کنائی - لونگ ہوزن لیکر شہد سے گولی باندھے
اور ایک گولی کھائے تو اساک حد درجہ کا ہووے - یا سوکھی اورک ایک درم پیچ حل
ایک درم - پچھلئی ایک درم - گڑ تین درم سب ملا کر بقدر دودرم گولی بنائے اس
گولی کو بوقت شام کھا کر چار تولہ دی کاٹڑا کھائے تو ۴ گھڑی تک اساک ہو ایضاً
کو بیج کے بیج - تنکا موڑھ - فلفل سیاہ یہ سب پانچ پانچ درم بکری کے دودھ کے ساتھ
عضو تناسل پر لپیپ کرے تو بہت اساک ہو - یا پیچے آدھے کچے آدھے کچے اور چونہ
دو دن کو لیون کی پھا تک مین رکھ کر آگ پر رکھے اور دو گھنٹے کے بعد چوسے بعد
کھانا کھائے تو بہت زیادہ اساک ہو اور جب تک کاغذی لیون کا عرق نہ چوسے
انزال نہ ہو - ایضاً بیل گری - سونف اور سفیدہ تیمون کو کوٹ پیس کٹر چھان کر
کھاوے تو اساک ہو - یا کیسر ایک درم - لونگ دو درم - جاپھل ایک درم کستوری
ایک درم - ان سب کو باریک پیکر گولی بنائے اور ایک گولی ۴ گھڑی پہلے جلع
سے کھائے تو ۶ گھڑی تک انزال نہ ہو -

مرکبا مدن گشکا

الاچئی - کیسر - بیج قلمی - لونگ - جاپھل - جاوتری - مصطکی رومی - عاقر قرحا -
ناگر موٹھ پیل - افیون خالص - صندل - کستوری - کافور خالص ایک ایک درم
لیکر باریک پیس کر شہد مین دواشہ کی گولی بنائے - اور شام کو ایک گولی کھائے
اور رستے دودھ پیے تو اساک ہو اور طاقت پیدا ہو اور قوت زائل نہ ہوئے
ایضاً کافور خالص ایک ماشہ - افیون خالص - کوہ پیچ کے بیج - عاقر قرحا - لونگ
گجراتی الاچئی - آٹھ آٹھ ماشہ بھنگ مصفی دواشہ - مالکتنی آٹھ ماشہ شکر مصفی

تین تولہ ان سب دواؤں کی ایک سوپان کے رس میں تین رتی کی گولی بناوے اور رات کو کھا کر اوپر سے دودھ پیئے۔ اگر گرمی کرے تو گھی کھائے اور دودھ زیادہ پیئے تو اساک بہت ہو اگر انزال نہ ہوتا ہو تو لیون کا خدی چوسے فوراً انزال ہو۔

بچھناگ کے مدبر کرنے کا طریقہ: بچھناگ کو ٹکڑے ٹکڑے کر کے گاسے کے گوتی میں سات دن بھگو کر کے مگر گوتی روزانہ نئی ہو۔ اور ساتویں دن گاسے کے دودھ میں بھگو نکال لے اور سایہ میں خشک کرے۔

شکر گف کے مدبر کرنے کا طریقہ: شکر گف کو بھیڑ کے دودھ میں ڈولا جتر کر کے اوٹاٹے

انشہء اساک

جا پھل۔ جاوتری۔ کنک۔ بیج۔ ملیجھی۔ پارہ۔ عاقرقرا۔ لونگ۔ افیون خالص ہر ایک سوپانچ پانچ درم۔ ان سب کو باریک کر کے شہد میں بقدر گتھ گولی باندھے اور سوتے وقت کھائے تو ایک ہر تک انزال نہ ہو۔ جب عرق لیون چوسے تو فراغت ہو یا لجاو کا بیج ایک تولہ دودھ میں پسیر پانوں کے تلوسے میں لپیپ کرے تو ضرور اساک ہووے جب دھوے تب چھوٹے۔ ایضا سفید گھونگی کا تیل نکال کر بیرون کے ناخن میں لگائے تو خفیف اساک ہووے۔ اور لیون چوسے یا نمک کھائے تو فراغت ہو۔ یا شکر گف سواتین ماشہ۔ اجوائن خراسانی سواتین ماشہ۔ افیون خالص۔ جاوتری تین تین ماشہ۔ عاقرقرا ایک ماشہ سب کو باریک پسیر پڑانے پان کے رس میں مشرکے برابر گولی باندھے اور رات کو سوتے وقت کھائے تو اساک ہو جب نمک کھائے تو انزال ہونے لیتا سنڈی۔ اسبندھ۔ جا پھل۔ جاوتری۔ افیون۔ بھنگ اور اجوائن دو گنی ان ساتوں کی گولی تجربہ اساک ہے۔ دیگر پیل۔ کستوری۔ جا پھل۔ صندل۔ ناگر پان فیصل سیاہ عاقرقرا۔ افیون بھٹہ مساوی کی گولیاں بنا کر ہر روز ایک گولی ایک سال تک کھانے سے بہت دیر تک اساک ہوتا ہے۔ دیگر کیسیر ایک حصہ۔ لونگ دو حصہ۔ جا پھل تین حصہ۔ افیون چار حصہ۔ کستوری دو رتی۔ سب کو باریک پسیر کر شہد میں سان کر دو رتی کی گولیاں بنا کر شام کے وقت ایک گولی روز کھائے جماع کرے

اور جب تک کھٹی چیز نہ کھاوے انزال نہ ہووے۔ دیگر افیون ۴ رتی۔ بلبلہ ایک درم کے استعمال سے قوت باہ از حد ہوتی ہے۔ ایضاً ایک کندو میں دو درم پیل بھرے اور کپڑی کر کے مدھم آبیج سے بچاوے۔ پک جانے پر داہنی ہوزن ڈال کر پیسے اور باریک کپڑے میں بھاٹکر اودھادرم شہد شامل کر کے پھٹکری کے رس میں حل کرے اور آدھے درم وزن کی گولیاں بنائے پھر پانی سے منہ دھو کر حصو تناسل پر پیپ لگے عورت سے جماع کرے تو ہر دو کو از حد لذت حاصل ہوتی ہے۔

مجنون مقوی و مسک

کیسر لونگ۔ جاوتری۔ عاقر قرح۔ مصطلکی رومی ایک ایک تولہ دونوں موصلی چار تولہ۔ چھینے والاچی دو دو تولہ۔ دار چینی۔ پیل۔ ہڑ۔ اتیس۔ ایک ایک تولہ۔ ستاور پنج بلدی دو دو تولہ۔ مدن مرت چار تولہ۔ لال مرچ۔ اجوائن خراسانی۔ کباب چینی ایک ایک تولہ۔ افیون خالص ۴ تولہ۔ پستہ۔ بادام غلب مصری۔ ورق فقرہ چار چار تولہ۔ ان سب دواؤں کو کوٹ چھان کر برابر کی شکر کی چاشنی میں ملا کر مجنون تیار کرے اور مرتبان میں بھر کر یکے شام کے وقت چھ ماشہ کھا کر دو دھوپے نہایت درجہ مقوی ہے و مسک سے ایضاً دار چینی۔ جافل۔ جاوتری۔ لونگ۔ گجراتی الاچی۔ کستوری۔ حبیبی مدینی طبعی کیسر غلب مصری۔ ایک ایک تولہ۔ تیکھر۔ گوکھر۔ آٹھ آٹھ تولہ۔ منبلوچن۔ ستاور۔ گواچ ایک ایک تولہ۔ کافور بھیمینی تین ماشہ۔ روغن بادام ایک تولہ۔ بھنگ کا کاڑھا آدھ سیر۔ گائے کا گھی آدھ سیر۔ دو دھ ایک سیر ان سب دواؤں کو باریک پسکر مصری کی چاشنی میں ملاوے اور تھالی میں مجنون جا کر ڈلیان کاٹ لے اور شام کے وقت ایک ڈلی کھائے تو اساک بہت زیادہ ہو اور گرمی کم ہو ایضاً کستوری۔ جاوتری۔ کباب چینی۔ کوخ کے بیج۔ منڈی۔ ناگر موٹہ۔ بھینڈ۔ گوکھر۔ مرچ سرخ۔ کیسر۔ ناگ کیسر۔ الاچی۔ چوب چینی۔ گاجر کے بیج۔ الکنگنی۔ مدن مرت۔ سمندر سولی۔ بیج نقشہ کھر۔ لونگ۔ جوز۔ دار چینی۔ تخم انگن۔ مصطلکی رومی۔ موجرس۔ موصلی سیاہ۔ پیلا مول۔ انور۔ ستاور۔ عاقر قرح۔ ایک ایک تولہ۔ گرگھ سہ سالہ آٹھ تولہ۔ ان سب دواؤں کو

کوٹ چھان کر جاپھل کے برابر گڑ میں گولی باندھے۔ اور سوتے وقت ایک گولی کھا کر دودھ پیے اگر دودھ نہ ملے تو شکر کے ساتھ گولی کھائے تو امساک زیادہ ہو۔ فائدہ۔ کبھی ایسا ہوتا ہے کہ ٹرکین میں زیادہ مرچ اور کھٹائی کھانے یا دھوپ میں رہنے اور زیادہ محنت کرنے سے جریان کی شکایت ہو جاتی ہے ایسے اشخاص کو کسی قسم کا خط نہیں ہو سکتا اور نہ اولاد قوی پیدا ہو سکتی ہے اس واسطے اس مرض کے ازالہ کی طرف خاص طور سے توجہ کی جائے اور ایسی دوائیں جو مضبوطی میں ہوں ان کا استعمال کرایا جائے۔

ہرن مودک لکھا

اسگندھ ناگوری کوٹ۔ گیر۔ چھڑیل۔ اجود۔ ترچھا۔ سوٹھ ملاتی۔ بداری قند۔ دھنیا۔ ناگر موتا۔ موچرس۔ گچ میل۔ موسلہ۔ سینجل۔ کچور۔ دونون موصلی۔ پیل۔ دونون کھائی۔ پترج۔ سوٹھ۔ گہیوں کا نشاستہ۔ زیرہ سیاہ۔ زیرہ سفید۔ جٹا مانشی۔ بھائی۔ کرچ۔ کی مٹی۔ بیٹھی۔ کنول گتہ۔ سنگھاڑا۔ کاکڑا۔ سینگلی۔ ناگ کیر۔ پشکر مول۔ ساور۔ طالین۔ لونگ۔ جاپھل۔ جاوتری۔ دارچینی۔ پیاری۔ اگر۔ صندل سرخ۔ صندل سفید۔ چنیا۔ کھنور۔ بھانگرا۔ نرگندی۔ چوک۔ یہ سب دوائیں ہوزن لیکر کڑ چھان کر سے پھر پانچ سپر گاسے کا دودھ پکا دے جب دوسیر بجا دے اتار کر اوپر لکھی دوائیں ملا دے۔ پھر لونگ۔ جروچی۔ بنفزاریل۔ چھوٹا۔ بادام۔ اسگندھ ناگوری۔ دونون ملاجی۔ دراکھ ہوزن لیکر بھنگ آدھ سیر میں پوٹی باندھ کر دودھ میں ڈال کر اٹا دے۔ پھر رواجی۔ رواون کو ملا کر دودھ تو لے گولی باندھے اور ایک گولی روزانہ علی الصباح کھائے تو نہایت فائدہ مند ہے بھوکہ بہت زیادہ بڑھے۔

کچلا د لکھا

کچلا ایک تولہ۔ سوٹھ ۵ تولہ۔ عاقر قرحا۔ جاپھل۔ لونگ۔ جاوتری۔ مصطکی۔ رومی۔ ہر ایک چھ پھ ماشہ۔ کوٹ چھان کر بنگلہ پان کے دوسیر میں چار پر کھل کر سے۔ بعدہ تین تین ماشہ کی گولی بنائے اور ایک گولی پان کے ساتھ کھائے تو کمزوری دور ہو اور بھوکہ بڑھے ایضاً تخم سینجل آدھ سیر۔ پانچ سیر دودھ میں اٹا دے بعد

سکھا کر جاوتری۔ چانفل۔ لونگ۔ وارچینی۔ دور و تولہ۔ دونون موصلی پاؤ بھر نر گندی
منڈی۔ بھانگی۔ دود و تولہ ان سب کو کوٹ چھان کر دود و تولہ کی گولی بنائے
ایک گولی سوئے وقت اور ایک گولی علی الصباح آدھ سیر دودھ کے ساتھ کھائے
تو نہایت مقوی ہے۔

سیحون مغلظ و مبہی

جا پھل۔ جاوتری۔ لونگ۔ رومی مصطلکی۔ چنیا کافور۔ عاقر قرحا۔ وارچینی۔ بیج قلمی
پترج۔ اگر۔ مگر۔ بنلوچن۔ صندل۔ خض۔ کچور۔ اسکندھ ناگوری۔ پیل۔ سونٹھ۔ فلفل سیاہ
تل۔ تخم کوچ۔ شلب مصری۔ الاچی۔ مغز بادام شیرین۔ اخروٹ۔ جھوہار۔ مغز
بنولہ۔ تخم مولی۔ تاملکھانہ۔ جیجند۔ گوکھرو۔ دونون موصلی۔ اندر جویشی ناگ کیر
سگندھ بالا۔ موچرس۔ بداری قند۔ کلجن۔ دونون زیرے۔ بیج کانس کنول گٹھ
کشیز خشک۔ سلاجیت ایک ایک تولہ۔ روہو پھلی کاتیل ایک تولہ۔ لوبان کا
تیل ایک تولہ۔ مغز ناریل سات تولہ گاسے کا گھی ایک سیر۔ چینی کھانڈ دو سیر
سب دو این کوٹ چھان کر گھی میں بھونے پھر کھانڈ ملا کر آنولہ کے برابر گولی
بنائے ایک گولی صبح ایک شام کو کھائے تو نہایت درجہ طاقت ہو۔ ایضاً
اسکندھ ناگوری ۱۶ اور م کوٹ چھان کر آٹھ درم گھی میں بھونے پھر نکال کر پیچ
سیر۔ دودھ میں اوٹاوسے بعدہ سونٹھ۔ فلفل سیاہ۔ بیج۔ پترج۔ پیل۔ الاچی۔ سنگھاڑا
بیج کیدہ۔ کاکڑا سینگی۔ دونون صندل۔ پنگ۔ سلاجیت۔ جا پھل۔ ناگ کیر۔
ناگر موٹھ۔ کچور۔ جاوتری۔ بنلوچن۔ زیرہ سیاہ۔ زیرہ سفید۔ چنیا کافور۔ سگندھ بالا
ابرک۔ مصطلکی رومی۔ سار۔ کوکج کے بیج۔ تاملکھانہ۔ جیجند۔ کنول گٹھ۔ طباشیر موصلی
سیاہ۔ موصلی سفید۔ نر گندی۔ بھانگرا۔ ایک ایک تولہ۔ کھانڈ سیر۔ ان دونوں
کو کوٹ چھان کر اسی دودھ میں ملاوسے۔ بعدہ کھانڈ کا قوام کر کے دو تولہ کی گولی
بنادوسے اور صبح کے وقت ایک گولی کھائے تو جریان کو نہایت فائدہ ہو اور قوت
بیشے۔ ایضاً چوب چینی ملتانہ۔ سونٹھ۔ مرچ۔ موچرس۔ باسے بڑنگ۔ سوف۔

ایک ایک تولہ کوٹ چھان کر ایک سیر گائے کے دودھ میں جوش دے جب آدھا ہوا دے
 تو سب دوائیں اور آدھ سیر شہد ملا کر۔ دو تولہ کی گولی باندھے اور ایک گولی صبح کو کھائے۔
 ایضاً اسگندھ ناگوری۔ برہم جوڑی۔ زرگندی ایک ایک تولہ کھاٹ پاؤ بھر لیکر کبری کے دودھ
 کے ساتھ سات دن کھائے۔ یا منلو جن سے سار کی گاد۔ کھاٹ یہ مینوں برابر لیکر کھائے
 تو بہت مفید ہے۔ ایضاً موچر سے مرچ سیاہ۔ وٹون موٹی لیٹھی۔ دونوں زیرے۔ اسگندھ ناگوری
 مصطکی رومی خشک ہولی۔ الاچی۔ زرگندی۔ گلو۔ دال ماش پیل بھانگی۔ لونگ۔ ستاوری۔ سوختہ
 منڈی۔ بھانگرا۔ دارچینی۔ بیج۔ چروچی۔ داکھ۔ چھو ہارا۔ تھیند۔ تالکھانا۔ بداری۔ قند تر کھلا
 ایک ایک تولہ کوٹ چھان کر بعد ساڑھے پانچ سیر گائے کے دودھ کو جوش دیکر کھووا
 کرے جب دو سیر رہ جائے تو دوائیں ملا کر پاؤ بھر لگی اور پاؤ بھر شہد ملا دے پھر تولہ
 کے برابر گولی باندھے اور ایک گولی صبح اور ایک گولی شام کو کھائے تو قوت باہ بہت
 زیادہ ہو اور بھوکہ بڑھے ایضاً آدھ سیر بداری۔ قند منی کے رس کے تین پٹ دے
 پھر سایہ میں خشک کر کے پانچ سیر گائے کے دودھ میں اوتا دے جب دو سیر باقی رہے تب
 آٹا کر بداری قند اور آدھ سیر کھاٹ ملا کر سات حصے کر کے سات دن کھائے تو بہت فائدہ
 بخشنے ایضاً کستوری۔ کیسر۔ حادری۔ دارچینی۔ حادری۔ لونگ۔ اسگندھ۔ تخم ہولی۔ مصطکی۔ رو
 حافل سیاہ۔ حج قلمی۔ تبرج۔ موصلی سیاہ۔ موصلی سفید۔ پیل۔ ثعلب۔ مہری۔ بیج بند۔ گوکھرو۔
 اجود۔ مال کنکنی۔ سمندر بھین۔ سمندر موکھ۔ گلو۔ چیتے کی چھال۔ تخم اسکن۔ تخم کوٹخ۔ اندر
 اسبند۔ پیلا مول۔ کنول گڑ ایک ایک تولہ کوٹ چھان کر ایک سیر کھاٹ ملا کر ایک ایک تولہ
 بھر دونوں وقت کھائے تو جربان کو نہایت مفید ہے۔ یا چوب چینی موچر سے باہ بزرگ
 سو نف۔ گچ پیل۔ تخم گاجر۔ تخم شغم۔ بیج بل۔ اندر جو۔ ناگ کیسر۔ موصلی سیاہ۔ موصلی سفید۔
 سو سے سیبھل۔ تخم لہسورہ۔ ثعلب۔ مہری۔ بیج ادنٹ کٹارا۔ تالکھانا۔ دارچینی۔ ستاوری
 گوکر و خورد کلان۔ بھانگی۔ بھانگرا۔ چروچی۔ کنول گڑ۔ تخم کوٹخ ایک ایک تولہ کوٹ چھان کر
 پانچ سیر گائے کے دودھ کو جوش دے جب سیر بھر رہ جائے۔ یہ دوائیں ملا دے۔ پھر
 سیر کھاٹ ملا کر دو تولہ کی گولی بنا کر کھائے تو جربان کو مفید ہے اور قوت بڑھے۔ یا

دو نوں گوکھرو۔ تخم کھنچ۔ بھیند۔ ستاور۔ ہزاری قند۔ تالکھانہ۔ اسگند ناگوری۔ پنج اڑو سر۔
تخم اشنگن۔ گلو۔ غنڈل شرخ۔ تچ۔ تیرج۔ الاچی۔ پیل۔ تر پھلا۔ ناگ کیسر۔ موصلہ نیچل۔
پنج کوٹ کٹارا۔ پنج گڑا پنج اوکھ ایک ایک تولہ کوٹ پھانکر رکھے۔ بعدہ پانچ سیر گائے
سکے دودھ کو اوٹا وے۔ جب ایک سیر باقی رہے اس میں تین سیر کھانڈ اور سب دو این ملا کر
دو دو تولہ کی گولی بناوے اور ایک ایک گولی صبح و شام کھائے نہایت مجسٹرب ہے۔
ایضا موصلی سیاہ۔ موصلی سفید۔ رتن جوت۔ اجمود۔ سینچل۔ کامیدہ۔ ستاور۔ موچر۔ سیندھو
تالکھانہ۔ بھیند۔ گل پستہ۔ دھنیا پھلا ہوا۔ دھنی گوکھرو۔ مصطلی رومی۔ نیل جون۔ شلک مہری
شقاقل ایک ایک تولہ۔ تخم اوٹنگن۔ دو ماشہ۔ منتر چرہ۔ گل دھاوا ایک ایک تولہ۔
جانبھل۔ الاچی۔ دار چینی۔ استیل۔ چینی تین تین ماشہ۔ سیل کھڑی۔ چونیا گوند۔ بول کا
گوند چھ ماشہ۔ پستہ۔ منتر اخروٹ۔ منتر ناریل۔ منتر بادام۔ منتر ترنہ۔ چروخی ایک ایک تولہ
ان سب دو اوٹن کو کوٹ پھان کر شہد میں مچھون بنا کر تولہ تولہ بھری گولی باندھ کر
کھائے تو جربان اور ضعف باہ کو بہت مفید ہے۔ ایضا تاکیشور۔ دو ماشہ۔ بنگ تین ماشہ
دو دھمی سات ماشہ۔ تل۔ کوٹ۔ تخم پنواڑ۔ پیچ بند۔ گوکھرو۔ دو نو ماشہ۔ سوٹھ۔ آٹھ ماشہ۔
فلفل سیاہ۔ نو ماشہ۔ قند سیاہ۔ پانچ تولہ سب دو اوٹن کو باریک پس کر گڑ میں گولی
باندھے۔ اور ایک گولی روزانہ کھائے اور کھٹے میٹھے سے پرہیز کرے تو جربان کو
فائدہ بخشنے۔ ایضا اجوائن خراسانی۔ چنیا کا فور۔ جانبھل۔ لونگ۔ بھیند۔ عاقر قا۔
شکرت۔ بازو پھل۔ پھٹکری۔ سہاگہ۔ ہوزن کے کر کوٹے لیکن کا فور بعد میں
ڈاسے پھر لیون کے رس میں بھڑ بھری کے بیر کے برابر گولی بنائے اور ایک گولی
صبح کو کھائے تو جربان کی شکایت دفع ہوا اور گیہوں چنے اور گھی کھائے کھائی
اور بادی چیزوں سے پرہیز کرے۔ یا بادام۔ کیسر۔ زرد۔ جھوٹی۔ جادوئی۔ شہد۔ میٹھے تیل
میں ہیں اور پستہ کے پھول اور گڑ میں بھڑ بھری کے برابر گولی باندھے۔ پھر ایک گولی
بوقت صبح کھائے اور گرم چیزوں اور کھائی سے پرہیز کرے تو جربان جاتا رہے ایضا
ہند گوند۔ گلو۔ ہوزن باریک پس کر گائے کے گھی اور دودھ کے ساتھ کھائے گیہوں

اور چنے کی روٹی بغیر نمک کھائے تو جربان دفع ہو۔ یا بھول کی پھلی۔ دودھی۔
 جھڑیری کی جڑ کی چھال۔ ہونڈن لے کر اور چینی ملا کر سفوف تیار کرے اور دو تولہ
 ہمراہ دودھ خالص صبح روزانہ کھائے تو جربان جاتا رہے۔ یا تالکھانہ۔ گوکھرو۔
 سمندر سوکھ۔ سپاری کا پھول۔ افیون۔ پارہ۔ بھول کا گوند۔ سینجیل کی چھال۔ مصلیٰ سیاہ
 مصلیٰ سفید۔ پیچند۔ کنول گٹھ۔ دودھ۔ ارد۔ سنگھاڑہ ۲۱ تولہ۔ چینی ۲۶ تولہ ملا کر
 ایک تولہ روزانہ کھائے تو جربان دفع ہو۔ لیکن پرہیز شرط ہے۔ یا تالکھانہ۔
 گوکھرو۔ سلاجیت۔ ایک ایک تولہ۔ ان سب دواؤں کو باریک پیس کر تین تولہ
 چینی ملائے اور سات دن تک چھ چھ ماشہ ہر روز کھائے اور پرہیز کرے تو جربان
 جاتا رہے۔ یا تالکھانہ۔ سچ۔ چینی گوند۔ پانچ پانچ تولہ اور ان سب دواؤں سے
 دو چند شہد ملا کر دو تولہ ہر روز دودھ کے ساتھ بھل جائے اور ۲۵ روز تک
 استعمال کرے اور دودھ چھ تولہ سے شروع کرے اور ایک سیر تک روزانہ
 بڑھاتا جائے تو جربان دفع ہو۔

باب تیسواں

قوت کی دواؤں کے بیان میں

بڑھاپے کے مفید کشتہ جات جیسے سونا۔ چاندی۔ تانبا۔ پتل۔ سیسہ۔ رانگا۔ لوہا وغیرہ
 کے کشتہ بنانے کی ترکیب درج ذیل ہیں۔

مرکاٹک بنانے کی ترکیب

سونے کا پتلا ورق کر کر گرم کر تیل اور کانچی اور مٹھے اور تر پھلے اور گائے کے پیشاب
 اور کھجور کے کارٹھے میں دودھ باریکجا دے پھر سونے سے دونا پارہ لیکر اور سونے کے
 اوراق کھٹائی کے ساتھ کھل کرے پھر اس کا گولہ بنا کر ان دونوں کے برابر گولہ سار
 گندھک لے کر نیچے اوپر دے اور سکورے میں رکھ کر اُسکے اوپر کڑی مٹی دے اور
 گچ پٹ میں پھونک دے اور اسی طرح اُس میں تین تین دسے تو غلہ مرکاٹک ہو

یا سونے کا عمدہ ورق لے کر اُس میں اُسکا سولہواں حصہ سیسہ ڈال کر ان دو وزن کو کھٹائی سے کھل کر سے پھر اُس کے نیچے اوپر گندھک مصفا ان کے برابر دے اور سکور سے مین رکھ کر اُس کو پتر مٹی کر گچٹ مین پھونک دے اس طرح سات بنین دے تو مرگاہنگ عمدہ بنے۔ یا سونے کا ورق منگا کر اُس کے برابر کھٹائی سے کھل مین پارہ چڑھا دے پھر اُس مین کچنار کے رس کی ایک پٹ دے پھر اُس مین اگن پچال کے رس کی تین پین دے کر پھر کر ہاری کی جڑ کے رس کی ایک پٹ دے کر اُس مین سونے کے ورق سے جو تھا حصہ موتی ڈال کر کھل کر سے پھر اُس مین سب کے برابر صاف کی ہوئی گندھک ڈال کر دو روز کھل کر کے اُس کا گولہ سرد دے مین رکھ کر پتر مٹی کر گچٹ مین پھونک دے جب ٹھنڈا ہو تو عمدہ مرگاہنگ ہو۔ یا رانگہ ایک تولہ سیسہ ایک تولہ لے کر ایک نئے سکور سے مین چوٹے پر چڑھا کر نیچے بول کی لکڑی جلانے جب یہ تینوں گچھل جائیں تو بیکھیر سے کی سوکھی جڑ کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے ڈالتا جائے اور کر بھی سے چلاتا جائے جب راکھ ہو جائے تو ٹھنڈا کر کے رکھ چھوڑے اور ایک رتی ہر راہ پان کھائے تو جریان کو بہت فائدہ بخشنے۔

مرگاہنگ کے کھانے کا طریقہ

ایک رتی مرگاہنگ لے کر اُس مین ڈھالی درم شہد اور ایک پیپل ملا کر کھائے تو کھانسی دسہ چھٹی۔ نفرت وغیرہ سب بیماریوں کو دور کرے دوسرے تک کھا دے تو بدن میں تازگی لادے پد ہیز سے رہے اور کھٹائی وغیرہ نہ کھا دے۔

روپ رس یعنی چاندی کے کشتے بنانے کا طریقہ

ورق ترقہ مین حصہ۔ ہر تال کا ورق ایک حصہ پھر دو وزن کو کھٹائی سے کھل کر سے پھر ان کا گولہ بنا کر اور سکور سے کے سپٹ مین رکھ کر گچٹ مین پھونک دے اس طرح چھوٹے پین دے تو روپ رس بہت عمدہ بنے اور ایک رتی ہر روز کھا دے تو بہت فائدہ کرے۔ یا چاندی کے درقون کے نیچے اوپر روپا کھٹی برابر کر کے رکھے اور سردی کے سپٹ مین پھونک دے تو روپ رس عمدہ ہو ایک رتی ایک ماہ تک کھا دے تو بہت

فائدہ کرے۔ یا چاندی دو تولہ اور حبثہ چھ ماشہ نیلا قحہ سے ایک پیر صاف کر کے اور ایک پیر لیمن کے رس میں اور ایک پیر گائے کے مٹھے میں صاف کرے اور ایک پیر خرگوش کے پیشاب میں پھر تانبے کے برتن میں رکھ کر بھونکدے تو کشتہ عمدہ بنے اور ایک رتی آگ کے مرنے کے ساتھ کھائے تو بہت فائدہ بخشے یا کھجور کا رس دس سیر چنے دو سیر ایک نیکہ شکر کر کے کریمون کو ملا کر چار پیر کڑھیاں کرے بعد اُنکے اندر دو پیسہ بھر صاف کی ہوئی چاندی رکھے پھر نیکہ پرتین کپڑوںی کر کے اُسے ایک مشکے کے اندر چونڈال کر بیچ میں لٹکا دے اور مشکے کے پیٹ میں پھید کر کے ایک نلی لگا دے پھر اُسکا ٹمخہ بند کر کے کپڑوںی کرے اور نلی کے رستے سے مشکے کے اندر کھجور کا رس ڈالے اور نلی کا ٹمخہ بند کر کے گرہا کھد کر گھر سے کی لید میں آٹھ دن دفن کرے تو چاندی کا کشتہ عمدہ بن جاوے۔ اور بقدر ایک چاول پان میں روزانہ صبح کھائے اور دودھ گھی کا زیادہ استعمال کرے تو بھوکہ زیادہ بڑھے اور قوت جسمانی بڑھے۔ یا ایک گوہ مار کر اُس میں جب قدر راٹنگا ساوے بھر کر ٹمخہ اور دودھ کا گھر دونوں طرف سی دے پھر سیتا پھل دکھو) ٹنگا کر اور سات کپڑوںی کر کے لٹکا دے۔ جب سوکھ جاوے تو اُس میں گوہ بھر دے اور اُس کے ٹمخہ پرتین کپڑوںی کر کے گچٹ میں کٹڈے کی آنچ سے بھونکدے جب ٹھنڈا ہو تب نکالے تو کشتہ بن جائے۔ یہ ایک رتی تولہ بھر راٹنگ کو بیدھے اور بچاس سال کی عمر میں کھائے تو بہت فائدہ کرے۔ یا راٹنگہ پھر تولہ سے کر ڈھانک کی کٹڑی میں ٹانگی دے ایسا پھید کرے کہ جس میں ایک سیر راٹنگہ سما جائے پھر اُس میں نمک بچھا دے اور اُس پر نمک چھکنی بچھا کر راٹنگہ رکھے پھر نمک بچھا کر اور بھر موم کر کے اُس کٹڑی میں چاروں طرف کٹڈا بھر کر آگ دے جب ٹھنڈا ہو تو نکالے عمدہ کشتہ تیار ہوگا اور یہ ایک رتی تولہ بھر راٹنگہ کو بیدھے اور نہایت طاقت بخشے۔ یا گندھک ایک تولہ۔ شورہ ایک تولہ گو بھی کا رس ۲۳ تولہ بھر۔ بیالی لٹا کر آٹھ تولہ گو بھی کا رس ڈالے بعد شورہ اور گندھک لیکر گو بھی کے رس میں دو پیر کھل کرے اور پیالے میں ڈال کر چوٹے پر چڑھائے اور کرکھے سے چلاوے جب رس جل جاوے تو دوسرا اور تیسرا پیالہ چڑھاوے اور اوپر سے رس

اور آتا جائے جب کچھل جائے تو کشتہ تیار ہو جائے۔ یہ ایک رتی تولہ بھر رائے کو بیدھے اور بہت فائدہ کرے۔ یا پارہ اور چاندی کا نو برابرے پھر ان کو تیل میٹھی گوشت و ترکاری اور کھجور کے کاڑھے میں صاف کر کے تر پھلے کے کاڑھے سے صاف کرے پھر ان کو کھول میں جب تک مانند بھجی کے نہ ہو جائے تب تک گھوٹے پھر گندھک اور تر تالی برابر لیکر اس میں لائے اور لیون کے رس سے گھونٹے بدھ سکورے میں بھر کے کپڑوں کر کے آنچ دے تو کشتہ چاندی کا تیار ہو یہ نہایت فائدہ کرتا ہے۔

تاما میشر یعنی تانسے کے کشتہ بنانے کی ترکیب

عقودہ تانسے کا کھرا ورق بنو کر تیل مٹھے اور تر پھلے کے رس میں سات مرتبہ صاف کر کے پھر ان پتروں کے برابر روپا لکھی باریک پسیرا دیڑھ اور نیچے کروڑے اور سر دسے میں سمیٹ کر گچٹ میں بھونک دے تو عقودہ میشر بنے اور ایک رتی ہر روز مینے بھر تک کھاوے تو دمہ کھانسی وغیرہ سب بیماریاں دور ہوں اور بہت فائدہ کرے۔ یا تانبہ تولہ سے اور پتر کر کر پھلے گائے کے پیشاب میں سات مرتبہ پھر مٹھے میں سات مرتبہ بچھاوے پھر الی کے پھول سنگا کر ایک ہانڈی میں بھرے اور بیج میں تانبے کا پتر رکھے اور پانی ڈال کر بارہ پہری آنچ دے پھر پتر نکور کوریت کر کر حافی میں ڈال کر لیون کے رس میں کھول کرے پھر پانچ تولہ پارہ سنگا کر کاغذی لیون کے رس میں دو پر کھول کر کے تانسے میں چڑھاوے اور سات تولہ گندھک سنگا کر لیون کے رس میں کھول کر کے گولی بناوے اور گولی کے اندر تانبہ رکھ کر اس کے اوپر لیون کے رس سے سات مرتبہ بچھا کر خوب گھوٹے پھر سنگا سنگا کر سات کپڑوں کر کے سکھائے۔ پھر اس میں امانو باجھر کر سلیہ میں سکھا کر کے اور بھر ہو نہا کر کے بھٹی پر چڑھاوے اور ۲۴ پہر آنچ دے جب ٹھنڈا ہو جائے تب اتارے اور ایک رتی کھائے تو ہ سیر سے بہت زیادہ بھوکھ معلوم ہو اور سردی اور ہوا درد ہو کر نامرد ہو جائے۔ دمہ کھانسی۔ باد صغرا دور ہو۔ یا تانبہ پانچ تولہ لے کر پتر کرادے پھر ان کو تبا کر سرسوں کے تیل کچھکنی کے رس میں گھیکو ار کے رس اور آگ یعنی ملا کے دودھ میں سات سات مرتبہ بچھاوے بعد االی کے پھولوں میں بارہ

پہراؤ! دسے پھر کھٹائی کی ہانڈی میں بند کرتین دن تک آج دسے چوتھے دن پتو کر اور
 بڑھائی تولد پارہ ملا کر کڑا ہی میں ڈال کر لیون کے رس میں کھل کر کے پارہ بڑھا دے پھر
 اُس میں سے ایک تولد گندھک ڈال کر لیون کے رس میں گولی بنا دے پھر کھار سے
 کٹورے کے ماتہ سمپٹ بنا دے اور اُس میں چولائی کی بڑھ سپر سمپٹ کے اندر
 بچھا دے اور اس پر گدا پورنیا کی بڑھ میں کر گولی سے اور پر لیٹے پھر چولائی کی بڑھ میں کر
 سمپٹ کے بھیت پر بچھا دے اور اُس پر گندھک ڈال کر گولی کو اس کے اندر رکھے اور سمپٹ کو
 بند کر کے سات کپڑوں کرے اور موٹی ہانڈی میں رکھ کر ہانڈی پر سات کپڑوں کرے اور منہ
 میں چھید کر کے پھر اُس میں بالو بھر کر اُس بالو کے اندر تانبے کے گولے کو رکھ کر ہانڈی کے
 منہ کو بند کر کے بھر مونا کرے اور اُس پر بھی سات کپڑوں کرے پھر بھٹی پر بڑھ چاکر جو بیج
 تک کڑی آج دسے جب ٹھنڈا ہو جائے تب آارے تو کشتہ تیار ہو جائے پھر عاقر قرحا
 لونگ، کٹلی، ملا کر بنگلا پان کے رس میں ایسی گولی بنا دے جس میں ہر گولی پر دورتی تانبہ آسے
 ایک گولی کھائے تو کھانسی، غم، دمہ اور جربان دور ہو کر قوت باہ زائد ہو اور اکھون کی
 روشنی بڑھے اور فائدہ بخشنے۔ یا ایک سیر تانبے کے پتر بنا کر کھائے کے پیشاب اور منہ اور
 تیل میں عین مرتبہ بچھائے پھر پارہ پاؤ بھر گندھک پاؤ بھران دونوں کو گھیکو ار کے رس میں
 ایک روز کھل کر کے تانبے کے پتروں پر لیپ کرے پھر سکھا کر دوسرے بار لیپ کرے
 اور ہانڈی میں رکھے اور مٹی کی چینی رکھ کر منہ بند کر کے ہانڈی کو جو لٹے پر بڑھ چاکر اٹھ کر
 آج دسے جب لال ہو جائے تب نکال لے تو کشتہ تیار ہو اور ایک رتی ہمراہ پان روزانہ
 کھائے تو سب عارضے دور ہوں اور فائدہ کرے یا تانبے کا پتر کرائے پھر پارہ اور
 گندھک برابر (ہو زن لے کر) لیون کے رس میں کھل کر کے تانبے کے پتروں پر
 لیپ کرے پھر سمپٹ میں رکھ کر سات کپڑوں کر کے کرے کی منگنی کی آج میں سات
 مرتبہ گچ پٹ دے جب ٹھنڈا ہو جائے نکال لے کشتہ تیار ہو جائے گا۔ ایک رتی
 پان کے ساتھ کھائے تو سب عارضے دور ہوں یا تانبہ تین رتی۔ تاج۔ تیرج۔ خراسانی نچ
 ناگ کیسر۔ لونگ۔ جابھل۔ جاد تری ترکھا۔ عاقر قرحا۔ جھینڈ۔ یہ دوائیں چار چار ماشہ لے کر

تھیکو ار کے رس یا شہد اور مہری میں گولی بانڈ سے اور ایک گولی ہر روز کھائے تو جربان کو بہت مفید ہے اور دمہ کھانسی جربان اور رادی بھی قبض رکت پتہ جلن اور سب عارضوں کو بہت مفید ہے۔ یا تانبا ایک تولہ نینیا گندھک ایک تولہ لیکر ڈبیا میں رکھ کر کپڑوں کی کور کے ارے کندھے کی آنچ دے جب ٹھنڈا ہو جائے تب نکال کر تھیر سنگا اور موٹی کا رس چھ چھ ماشہ ڈال کر کھل کر سے پھر آنچ دے تو کشتہ تیار ہو اور یہ سب دو امین بنگ میں ڈال کر کھل کر کے چھونک دے تو بگوشہ تیار ہو یا چار تولہ بھرتاسے کے کٹورے بنو اگر گرم کر کے ایک سو ایک مرتبہ لیون کے رس میں بھائے بعدہ دوسیر کا دھتورہ کی پیون کی دودھ بنائے ان میں سے ایک ہانڈی کے پینڈے میں بچھا کر اور اُس پر چار پیسہ بھر گندھک آملہ سارمپیکر رکھے اُس پر دھروٹی اوندھا دے پھر دوسری روٹی کٹوری پر رکھ کر دو نوں کا ٹمھ بند کر دے پھر ہانڈی کا ٹمھ بند کر کے بارہ پر کی آنچ دے جب ٹھنڈا ہو جائے تب نکال دے تو کشتہ تیار ہو اور مسروں کے برابر پان میں اکیس روز کھائے تو بخار جائے اور دم میں روتی آوے یا تانبا ایک تولہ رانگہ چھ ماشہ نک بھکنی ۳ ماشہ ان سب کو گھریا میں رکھ کر چھونک دے تو تانبا مہسم ہو جاوے۔ پھر اُس میں سی ہوئی تھیر سنگا کی جو بھکنی اور پارہ گندھک گھریا میں رکھ کر چھونک دے تو کشتہ تیار ہو۔ یا پارہ اور گندھک کو لیون کے عرق میں کھل کر سے اور تاسے کے ورق پر پیٹے۔ اور سکورے میں رکھ کر کپڑوں کی کور کے تین مرتبہ آنچ دے تو کشتہ تیار ہو۔ یا پچھلے دھوترہ بگزی کی چادر لپیٹ کر چنے کے کھیت میں کئی روز تک سویرے پھیرے جب اس میں چنے کی لونی لگ جائے تب اس لونی کو جھاڑ کے بعدہ سات چکر یا منگا کر اس میں لونی بھر کر بیچ میں ایک ایک پیسہ رکھے پھر ان کے ٹمھ سکورہ سے بند کر کے کپڑوں کے کٹھاوے اور گڑھا کھود کر اور کندھے بھر کر وہ چکر یا منی لکھیا رکھ کر چھونک دے جب آگ ٹھنڈی ہو جائے تو یہ ایک فی تولہ بھرتاسے کو بیدھے۔ یہ نسخہ سدائش سے منقول ہے۔

ناگیس یعنی سیسے کے کشتے کی ترکیب

سیسے کو ٹکڑا کر تیل میں مٹھے میں گاسے کے پشاب میں کاجنی میں تر چھلے کے پانی میں آگ کے دودھ میں سات سات بار بچھا دے پھر کڑا ہی میں رکھ کر چوٹے پر چڑھا کر نیچے آگ جلاوے پھر سیسے کے اوپر پیل کی چھال کا اور املی کی چھال کا چورن سیسے سے چوتھائی لے اور اس سیسے کے اوپر تھوڑا تھوڑا ڈالتا جائے اور لوہے کی کڑھی کے چندے سے اُسے ایک دن برابر رگڑتا جاوے پھر اس طریق سے اُسے گچٹ میں پھونک دے اسی طرح جھیری کے رس کی دس ٹپن دے پھر پان کے رس کی دس ٹپن دے پھر سیسے کے برابر مینسل لے کر کاجنی سے کھل کرے پھر ٹنگلی باندھ کر سکورے میں رکھ کر گچٹ میں پھونک دے اور جب ٹھنڈا ہو جاوے تو نکالے اسی طرح سات ٹپن دے تو ناگیس عمدہ بنے اور بہت فائدہ کرے اور سب بیماریوں کو دور کرے اور ایک رتی یا دو رتی کھاوے۔

دوسری ترکیب [سیسے کو صاف کر کے کڑا ہی میں چڑھاوے اور نیچے آگ جلا کر کیوڑے کے گھوٹے سے ایک روز برابر رگڑتا جاوے جب راکھ سُرخ ہو ایک رتی کھاوے اور اکیس روز تک استعمال کرے تو بہت فائدہ پہونچاوے۔ یا سیسے پانچ پیسہ بھر مینسل ایک پیسہ بھر چھاپھیا گندھک ایک پیسہ بھر لے کر سیسہ پانچ پتر کر اسے بعدہ دو سکورے منگا کر دونوں دواغین یا ریک پیس کر ان میں بچھاوے اور پرت دے کر سیسے کے پتر رکھے اور اوپر سے اور دواڈالے پھر اُس کو بند کر کے سات کپڑوں کی کرے اور اُس کپڑوں کو ایک انگلیٹھی میں رکھ کر اسے کٹڈون سے گچٹ میں پھونک دے جب ٹھنڈا ہو نکالے کشتہ تیار ہو۔ ایک رتی کھائے تو بھوکہ زیادہ لگے اور دھات بہت بڑھے۔

بنگیش یعنی رائے کے کاشتہ بنانے کی ترکیب

رائے کو ٹکڑا کر تیل میں مٹھے میں گاسے کے پشاب میں کاجنی میں تر چھلے کے پانی میں سات مرتبہ بچھاوے پھر آگ کے دودھ میں سات مرتبہ بچھاوے پھر کڑا ہی میں رکھ کر

پہلے پڑھا کرانگے سے چوٹائی پیل کی چھال اور چوٹائی الی کی چھال باریک ہیں کورانگے کے اوپر ٹوالتا جادے اور کڑا ہی کے پیندے سے دوپہر تک رگڑتا جاوے تب وہ رانگھا برانگھ ہو جاوے پھر رانگے کے برابر ہرنال اور کھٹائی سے کھل کرے اور گچٹ میں پھونکے اسی طرح دس ٹپن دے تب بنگیشتر عمدہ ہو جاوے ایک رتی ہر روز کھاوے تو بہت فائدہ کرے بارانگھا یعنی بنگ پاؤنار اور اس کے برابر بارہ لیکر ان کو خوب مخلوط کر کے پتہ بناوے پھر ایک بڑا دپلا لے کر اس میں گسیلا کا چورن پاؤ آثار بچھا کر اس کے اوپر رانگے کا گھڑا رکھے پھر اس کے اوپر کیلے کا چورن رکھ کر اس پاس اوپے رکھے اور جہان جوانہ ہو وہاں پھونکے تو اس رانگے کی کھیلین ہو جادین یہ بہت فائدہ کرتا ہے۔ یا آدھ سیر رانگے کو کڑھائی میں گھلائے پھر تین سیر اجوائن اور پاؤ بھر ملدی باریک پس کر کڑھائی میں رانگے پر چھڑکتا جائے اور ڈھاک کی لکڑی سے چلاتا جائے تو کشتہ تیار ہو۔ تین تولہ یہ کشتہ اور لونگ۔ الاچی جاکھل۔ جاوتری سوٹھ فیصل سیاہ پیل۔ تچ۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ سب دو این تین تین تولہ لیکر ایک درم کی گولی باندھے اور ایک گولی ہر روز کھائے تو جہان کو فائدہ کرے اور دہلے پن ہڑ پھوٹن۔ جلن اور بخار اور درد اعضا کو مفید ہے یا رانگھا اور بارہ برابر لیکر آگ میں جلاوے تو رانگے کا کشتہ تیار ہو جاوے اور جو قاعدہ سونے کے کشتہ کا ہے وہی اس سے حاصل ہو۔ یا رانگے پانچ پیسہ بھر ملدی پندرہ پیسہ بھر دو نون اجوائن ۵ پیسہ بھر کوٹ چھان کر رانگے کو گرم کر کے سکورے میں سکھلاوے اور اوپر سے تھوڑی تھوڑی دوا ڈالتا جاوے جب دوا تیار ہو جائے تب سمیٹ کر نکال لے اور ایک سکورے میں رکھ کر سخت آئچ دے جب ٹھنڈا ہو نکالے پھر لونگ۔ الاچی کے ہمراہ کھائے تو جلن جائے اور بھوکہ بڑھے اور اگر ہمراہ سوٹھ کے کھائے تو بھوکہ بڑھے اور ریاچ کو تحلیل کرے یا رانگے کو بے کے کرچے میں تپا کر گائے کا شھاتل کا تیل گائے کا پیشاب بیڑے کی کٹھوتی میں ڈال کر اکیس اکیس مرتبہ بچا دے۔ بدھ گز بھر چوڑا اور گز بھر لانا گڑھا کھو کر اس میں ارنے کندھے بھر کر اوپر سے پیل کی چھال بچھا کر رانگھا کر بھر پیل کی چھال

رکھے اور کندھا رکھ کر پھونک دے تو کشتہ تیار ہو یا ٹاٹ پر بھنگ بھا کر رائے کے پتر رکھے اسی طرح کئی پرت دے کر گچٹ میں پھونک دے تو کشتہ تیار ہو یا ہترال کو میں کر مدار کے دودھ میں ملا کر رائے کے پتر میں لپیٹ کر پھر پیل کی خشک چھال لپیٹ کر پھر رک کر سکورے میں رکھ کر کپڑی کر کے گچٹ کی سخت آنچ سے پھونک دیوے اسی طرح سے پیل کی خشک چھال سات مرتبہ پھر رک کر پھونک دے تو رائے کا کشتہ تیار ہو جاوے۔ یہ نہایت مفید ہے۔

سارگی ترکیب

گج پیل کے بوسے کا چورن کر اگر اسے تیل میں میٹھے میں گارے کے پیشاب اور کاجنی میں سات مرتبہ بھا کر پھر چھیل کے رس میں کھل کر دے اور گچٹ میں پھونک دے پھر گوار کے پٹھے کی تین ٹہین دے پھر آگ کے دودھ کی سات ٹہین دے اور تھوڑے کے دودھ کی سات ٹہین دے اور تھوڑے کے رس کی سات ٹہین دے اور دودھ کے پتے کے رس کی سات ٹہین دے اسی طرح ٹہین دے دے کر رکھ کر لے اور پھر کے اوپر پیسے جب تک وہ پانی اوپر نہ تیرے تب تک رکھ کر دے تو بہت فائدہ کرے یا جھیل کے چورن میں لیون کے رس کی اور نو سادر کی اکیس ٹہین دے اور گچٹ میں پھونک جاوے اور چیتا جاوے تو بہت عمدہ سار بنے اور بہت فائدہ کرے اور ایک دن روز کھاوے تو سب بیماریاں دور ہوں۔ یا کٹ سر یا اور ناگ پیل کا ہموزن چورن لیکر ان کا بارھوان حصہ اینگر ملاوے پھر اس میں گھی کو اگر کارس ڈال کر دوپہر تک گھوٹے بعد سکورے میں بھر کر کپڑی کر کے اور گچٹ کی سخت آنچ سے پھونک دیوے اسی طرح سے کئی مرتبہ مذکورہ بالا ترکیب سے پھونکے تو لوہا کی جسم تیار ہو۔

رس مارل کی ترکیب (لوہا اور چونہ پانچ پیسہ بیشل کیسے جھچھا شہ یہ دونوں میں سوکھی پیسے اور دو اون کو تین حصہ کرے ایک حصہ چکڑا میں پانی ڈال کر ڈالے پھر نوہے اور چونہ دونوں کو بوسے کے برتن میں ڈال کر بوسے کے گھوٹنے سے گھوٹے اور دو اون کا پانی ڈالتا جاوے اس طرح سات دن گھوٹے پھر سات آنچ دیوے

جب ٹھنڈا ہو جائے تو آتارے اور کام میں لائے۔
 طریقیہ استعمال) سوٹھ ایک تولہ بھری ایک تولہ یہ دونوں دو ائین ملا کر کس
 پوڑیہ بانہ سے اور جریان والے کو کھلائے اور اوپر سے ایک سیر گاسے کا دودھ پلائے
 نہایت فائدہ مند ہے یا سارو دھوپہ بھر لیکر مونگے کے رس میں سات مرتبہ بھجائے
 پھر مولی کے رس میں سات مرتبہ بھجائے پھر چھ ماشہ نوسا در لیکر سار میں کھل
 کرے اور تھوڑا سا پانی ڈال کر چکریا بھر کے تین دن رکھے تو سار تیار ہو جائے۔ سیسے
 کے کشتے کو ایک سیر دودھ کے ساتھ ایک رقی دے تو جریان کو قلع بخشنے۔

وحات او پدھات کے مارنے کا طریقہ

او پدھات یہ ہیں: سونا ماکھی اور توپا ماکھی، ابرک، سینسل، ہر تال، پانہ، پھر یا بشرہ۔

سونا ماکھی کے سودھنے یعنی صاف کرنے کا طریقہ

سونا ماکھی تین حصہ۔ سیندھانک ایک حصہ۔ ان دونوں کو لوہے کی کھلی میں رکھ کر
 بجورے کے رس میں اور جمیری کے رس میں جہاں تک لوہے کے پتر سرخ ہو جا دیں تب
 تک بچاؤ سے تو سونا ماکھی صاف ہو۔

سونا ماکھی کے مارنے کا طریقہ یہ ہے) سونا ماکھی کو کٹھنی کے کاڑھے میں پس کر
 سکورے کے سمپٹ میں رکھ کر گچٹ میں پھونک دے یا تیل میں پس کر گچٹ دے یا گچٹ
 میں پس کر گچٹ دے یا کبری کے دودھ میں پس کر گچٹ دے تو سونا ماکھی کشتہ ہو اور
 بقدر ایک رقی کھاؤ سے تو فائدہ بخشنے۔

ابرک کے صاف کرنے اور مارنے کا طریقہ

کالے بھوڑل کو لے اور آگ میں تیار کر دودھ میں بھجائے یا چولانی کے رس میں بھجائے
 یا کھٹائی میں بھجائے تب ابرک صاف ہو پھر ابرک کے علحدہ علحدہ پتر کر کے
 ان کو کوٹ پس سکھا کر لن کو مکمل میں رکھے اور اس میں دھان ملا کر ابرک کو صاف
 کے یا بار بار مسل کر یا ایک کبیل سے پانی ملا کر علحدہ علحدہ برتنوں میں رس نکالے
 اس کا نام دھانیہ ابرک ہو جاؤ سے پھر اس ابرک کو آگ کے دودھ میں کھل

کر کے اس کی کٹی باندھے پھر سکھا کر آگ کے پانی میں لپیٹ کر کپڑی مٹی دے اور بغیر پیالے کے گچھٹ میں پھونکدے اسی طرح سات پٹ دے اور اسی طرح تھوڑے پٹ دودھ کی سات پٹیں دیکر اسی طرح گوار کے پٹھے کی سات پٹیں دے اور چولائی کے رس کی بھی سات پٹیں دے یا ناگر موٹھا کے کاڑھے کی یا کاجی اور چترک کے کاڑھے کی یا جھیری کی یا تر پھلے کی یا گائے کے پیشاب کی سات پٹیں دے تو ابرک عمدہ بنے اور یہ ابرک پلا تادمہ دو ماہ تک ایک رتی کھاوے تو جریان وغیرہ سب بیماریاں دور ہوں بدن میں تازگی لادے اور باہ کی ضعیفی دور ہو۔

ابرک کے کشتہ کی دوسری ترکیب (سفید بھوڑل کے برابر قند سیاہ لیکر اور اس گڑ کو پانی میں گھولے پھر بھوڑل کے پتوں میں گہرا لپیٹ کرے اور ان پتوں پر شوشہ چھڑکتا جاوے شورہ بھوڑل سے آدھا لے اور بھوڑل کی تہ کرتا جاوے اس بھوڑل کی تہ کو اُپوں سے پھونکدے بھوڑل کھلجاوے جو بہت سپید نہ ہو تو بھی فائدہ کرے اور ایک رتی اس کی معتاد ہے یا ڈیڑھ تولہ ابرک لیکر ٹاٹ کی تھیلی میں باندھ کر خوب لے جب وہ سیدہ سی ہو جاوے تو اس میں ڈیڑھ تولہ گڑ اور ڈیڑھ تولہ قلی شورہ ملا کر کھری کرے پھر اس کے چار حصے کرے اور چاروں کو چار بڑے بڑے کنڈوں میں کھود کر رکھے اور ان پر ایک ایک کنڈا اور رکھے پھر ایک ہاتھ گہرا گڑھا کھود کر اس میں جتنے دانے آپے آدین بھر کر ان چاروں اُپوں کو رکھے پھر آگ دے جب ٹھنڈا ہو تب نکال لے اسی طرح چار مرتبہ گڑ اور قلی شورہ ملا کر پھونکے تو کشتہ تیار ہو۔ بقدر رد و رتی مناسب دواؤں کے ساتھ کھائے تو ہر ایک بیماری کو دفع کرے یا کالے ابرک کو دو دو قیل کاغذی اور قلعی کے کاڑھے میں اکیس اکیس مرتبہ بھجائے پھر شورہ کو گرم پانی میں ایک سو ایک مرتبہ بھجائے پھر کھری کر کے نکھیا باندھ کر سکھائے بعد نکھیا کے برابر بارہ دے اور گچھٹ کی آج دے تو کشتہ تیار ہو اگر کچا رہے تو پھر آج دے پھر اور دوا کے ساتھ کھائے تو سردی اور گرمی کے سب عارضوں کو دور کرے۔ یا بھوڑھڑ دس درم قند سیاہ گندہ آدھ پاؤ شورہ قلی آدھ پاؤ لیکر پرائے گڑ اور دونوں دواؤں کو اوپر نیچے چڑھا کر دینا

کنڈون میں پھونک دے جب ٹھنڈا ہو تو حفاظت سے نکال لے کشتہ تیار ہو۔

ہر تال صاف کرنے کی ترکیب

دو ہر تال کے پتر بنو اگر اُس کی پوٹلی باندھ کر بانڈی میں کا بجی بھر کر دولا جستر میں ایک پہر تک پکا دے پھر چوٹے کی کھلی کے پانی میں پوٹلی کر کے دولا جستر سے چار پہر پکا دے اسی طرح ہر تال کو پکا دے تو ہر تال صاف ہو۔

ہر تال کے مارنے کی ترکیب (ہر تال مصفا کو کھل میں باریک پس کر دو دھس کے رس میں دو روز کھل کرے پھر کھڑی کے رس میں دو دن تک کھل کرے پھر اُس کا گول بنا کر سانے میں سکھا دے پھر پھیلے کی راکھ کو بانڈی میں دبا دیا کر بھرے اس کے بیج میں اس ہر تال کے گولے کو رکھے پھر مہنڈ یا کو چوٹے پر چڑھا کر پچھتے تین روز تک تریب سے اعلیٰ اوسط ادنیٰ آگ جلا دے اور اُس کا دھواں نہ نکلنے پاوے اور جو دھواں نکلے تو اس دھوئیں کو پھیلے کی راکھ سے بند کرنا جاوے جب بالکل ٹھنڈا ہو جاوے تو اس ہر تال کو مہنڈ یا سے نکالے تب یہ عمدہ ہر تال ہو ایک رتی کی اس کی محتاج ہے اس کے کھانے سے سب بیمار یان دور ہوں اور بھوکہ بہت بڑھاتا ہے۔ دوسری ترکیب پہلے اسی طرح صاف کرے پھر اس ہر تال کو گھیکو ار کے پٹھے کے رس میں تین دن کھل کرے پھر چوٹے پر چڑھا کر چار پہر تک آگ جلا دے جب بالکل ٹھنڈا ہو جاوے تو نکالے وہ ہر تال دزن میں پورا اترے اور بغیر دھوئیں کے ہو اُس کو پان میں ایک رتی کھا دے تو یہ کوڑھ کو دور کرتا ہے اور جب اس کا استعمال کرے تو غذا میں موٹھ یا چنے کی روٹی بغیر نمک کی کھاوے تو کوڑھ دور ہو۔ یا ہر تال دو تولہ پارہ دو تولہ لیکر دو پہر کھل کرے بعدہ مونگے کے رس میں آگ کے دو دھس میں سمجھنے کے رس میں اور گنا سینوڑہ کے دو دھس میں بارہ بارہ پہر کھل کرے پھر مٹی کی گھریا میں بھر کر ایک سو ایک کپڑوں کر کے خوب سکھائے اُس کے بعد قد آدم گڑھا کھو د کر اُس میں بہت سی لکڑی اور کنڈے بھر کر اُسکے بیج میں اُسے رکھ کر بھونک دے جب ٹھنڈا ہو تو ترکیب سے نکال لے جستر چھوٹے نہ پائے جاڑے میں پان کے ساتھ کھائے تو بھوکہ بہت بڑھائے اور گرمی میں

لکھن کے ساتھ کھائے تو قوت باہ بہت زیادہ ہو یا ہڑتال ہو تو لیکر گائے کے پشایین
 رکھ کر آٹھ پر بھگوئے پھر گائے کا پشایاب سینہ بڑھ کا دودھ سمیڈی کا رس آگ کا دودھ رانی
 کا رس چرچہ کا رس گوار کا رس بکری کا دودھ تک چھلنی کا رس لیون کا رس برگد کا دودھ
 ان میں تریب سے تین تین دن کھل کر سے بعد چنڈا بانڈہ سات دن سکھائے پھر
 موٹی بانڈی شکار سات کپڑوں کی کر کے سکھائے اور اس میں پیل کی لکڑی کی راکھ
 بھر کے اُس کے بیچ میں بھوڑل کے دو تیر شکار کر کے بیچ میں اُس چند یا کر رکھ کر اوپر سے پھر اسی
 رکھ کو ہاتھ سے دبا کر بھرے پھر بانڈی کے منہ پر سکورہ رکھ کر بھر دیا کر دے اُس کے بعد
 بڑے چولے پر چڑھا کر تیل پھر کی آج دسے پہلے دیک کی سی آج دو ہر تک پھر شعل کی
 سی آج چار ہر تک پھر کھڑی کی سی آج چھ ہر تک پھر لیون کی سی آج بارہ ہر تک پھر دیک
 کی سی آج آٹھ ہر تک دسے جب بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو اُسے دو چاول پھر پان
 کے ساتھ کھائے ہر قسم کے جذام کو مفید ہے یا ہڑتال ایک تول لیکر موٹی بانڈہ کر پانچ
 کھائے کے دودھ میں چار ہر اٹا دسے پھر اُس میں سے نکال کر لہی اور زہر میں چار ہر
 کھل کر سے پھر چھلنی اور بھوگی اور پھر چٹا اور بھانگر کے میں چار چار ہر کھل کر سے
 پھر پانچ سیر پیل کی چال شکار کر اسکا سیدہ کر کے گھریا بنا کر اور ہڑتال بھر دو گھریون
 کے بھیت رکھ کر تین کپڑوں کر سے پھر انکھی میں کندے بھر کر گچٹ کی آج دسے۔ جب
 بالکل ٹھنڈا ہو تو اُسے اور ایک رتی پان کے ساتھ کھائے تو سب قسم کے کوڑھ دور
 ہون یا ہڑتال اور پارہ چھ ماشہ لیکر لیون کے رس میں چار ہر کھل کر سے پھر چنڈا
 بانڈہ کر پیل کی راکھ شکار کر کیلے کے رس میں بھگو دے پھر ایک بانڈی میں بھرے اور
 اُس کے بیچ میں ہڑتال کی ٹیکہ دھرے پھر اوپر سے کھار کے آون کی طرح بند کر سے
 اور نیچے آگ جلا دے جب ٹھنڈا ہو تب نکالے اگر جتر پھٹنے نہ پاوے تب ہڑتال دور
 ہو۔ اس کی ایک رتی تول بھرانے کو بدھے۔ یا ہڑتال ایک تول لیکر ترانے کندے کو
 کھول کر گھریا بنا کر اُس میں رکھے پھر اُس پر کچلے کے پتون کا رس پخوڑے اگر ہرے پتے نہ لیکن
 تو سوکھے پتون کو بھگو کر پخوڑے پھر آگ دیوے اور اسی طرح آٹھ بار کرے جب سہاگ

کی سی کھیل ہو جاوے تب بند کرے تو نہایت عمدہ کشتہ تیار ہو۔ اور ایک رتی تو لیکر
رائے کو بید ہے۔ یا ہڑتال دو تو لہ اور پارہ دو تو لہ لیکر دونوں کو ایک پہر کھل کرے بعد
ٹوٹنے کے رس میں سمجھ کی جڑ کے رس میں آم کے دودھ میں اور کٹنا سینہ پورہ کے دودھ
میں بارہ بارہ پہر کھل کرے پھر چند یا بنا کر بارہ پہر سکھاوے پھر سکوروں کے جستر میں اھر
ایک سو ایک کپڑوٹی کرے۔ اُس کے بعد خوب سکھا کر قد آدم کڑھا کھو دکر اُس میں
لکڑیاں اور کندھے زیادہ بھرے اور اُس کے بیچ میں جستر رکھ کر کھار کے آئین کے مثل
بنا کر آگ دے جب بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو ترکیب سے نکال دے جس میں جستر نہ پھوٹے
اُس کو ایک رتی بھر کھائے تو بھوکہ بہت بڑھے۔ یا ہڑتال چھ تو لہ پھٹکری تو لہ لیکر
دو پہر کھل کرے بعد آگ کے دودھ میں چار پہر کھل کرے پھر چند یا بنا کر آٹھ پہر
سکھاوے پھر اُس چند یا کو دو سکوروں میں رکھ کر تین کپڑوٹی چڑھا کر سکھاوے اور
کر برابر کڑھا کھو دکر آدھے میں کٹنا ابھرے پھر سکوروں رکھ کر کٹنا ابھرے اور آگ
لگا دے اور اوپر سے خوب ڈھانک دے جب بالکل ٹھنڈا ہو جائے تو نکال کر یہ
دوا میں کپڑ چھان کر کے ملائے۔ لونگ۔ جاپھل۔ دار چینی۔ عاقر قرحا۔ کلکی۔ جادو تری
اور اورک کے رس میں دو رتی ہڑتال اور پارہ ملا کر اس کی ایک ماشہ کی گولی بنا دے
اور اُنچاس دن کھائے تو سب قسم کے جذام دفع کرے اور بدن کے درم کو فائدہ کرے
جسم کے داغ اور جریان دفع کرے جب تک اس دوا کا استعمال رکھے صرف چنے کی
روٹی کھائے۔ یا ہڑتال دس درم باریک پیس کر پیس درم سیدہ کو کھیرا میں چڑھا کر اسے
نیچے آگ جلاوے جب کھل جائے تب ہڑتال کا سفوف ڈال کر کرچے سے چلائے جب
اُس میں آگ اُٹھے تب اوٹے ہوئے سر بھونکا کے پانی سے بھجاوے اور ایک تلی
اجوائن کے ساتھ کھائے تو نامرد مرد ہو جائے۔ یا ہڑتال دو تو لہ ٹھیکوار کے رس میں
آٹھ پہر کھل کرے پھر سمجھ کی جڑ کے رس میں آٹھ پہر کھل کرے گولی بنا دے کوشک
کر کے کاغذی لیون کے اندر رکھے اور اوپر سے سات کپڑوٹی کر کے گولہ بناوے بعد
پہل کی کڑی کی راکھ بنا کر ناٹھی بھرے اور اس کے بیچ میں گولہ دھرے اور

اور ہر تک خوب بھرے پھر انڈی پر سات کپڑوں کر کے اُسکے منہ پر ڈھکنار کھ کے بھر دیا کرے اُسپر تین کپڑوں کر کے سکھا کر بھٹھی پر چڑھا کر چوبیس پر آئینج دے جب ٹھنڈا ہو جائے تو اُتارے تو ہر تال کا کشتہ ہو۔ اس کی ایک رتی پان کے ساتھ کھائے تو خون صاف ہو اور چھٹے دن کھائے تو آئندہ کے احوال معلوم ہوں اور ساتویں دن کھائے تو تینوں لکھ لکھے۔ آٹھویں دن کھائے تو محاذ دیوبھی اُس سے خوش ہوں نویں دن کھائے تو خزانہ معلوم ہوں دسویں دن کھائے تو ہرن کی کسی جو کڑی بھرے اور گیارہویں دن کھائے تو سیدہ کامل ہو جائے۔ یا ہر تال ایک تولہ پس کرتانبہ کی ڈبیر میں بھرے اور اُس میں پھر تولہ بڑے گوکھر و کارس ڈال کر بند کر کے کپڑوں کے پھر راکھ میں گاڑ کر اوپر سے آگ جلاوے اور سویرے نکال لے پھر اُس میں لیون کا رس اور آنولہ سا گندھک ڈال کر آگ دے تو ہر تال کا کشتہ ہو جائے یا ہر تال طبقی لیکر لیون کے رس میں تین دن رکھے چوتھے روز نکال کر کھیکہ بنا کر منگے کے اندر چنڈے میں رکھے اوپر سے سکورا اونڈھا کر کے چاروں طرف پھٹکری بچھاوے اُس کے اوپر منگے کے منہ تک بالو بھر کر نیچے آگ جلائے جب اوپر کی بالو گرم ہو جائے تب اُتار لے پھر چاہے جس کام میں لائے۔ یا ہر تال طبقی ایک تولہ لیکر گوار کے رس میں ایک پھر کھل کرے پھر ہر تال سے چوگنی پھٹکری لیکر ایک چکر یا مین نیچے دو تولہ پھٹکری رکھے اور اُسپر ہر تال رکھ کر اوپر سے پھر دو تولہ پھٹکری رکھے اور اُسکا منہ بند کر کے کپڑوں کر کے سوا ہاتھ گہرا ڈیڑھ ہاتھ چوڑا گڈھا کھود کر اُس میں ارنے کنڈے بھر کر بیج مین چکر یا رکھے اور اُس کے اوپر اور کنڈا رکھ کے پھونک دے جب ٹھنڈا ہو جائے اُس میں سے ایک رتی بتا شے مین کھائے تو فوراً تجاری دور ہو۔ دو گھڑی بعد دودھ بھات کھائے اور جو سنپات والے کو دے تو چاول پھر یا ڈیڑھ چاول بھر پان اور ایک لونگ مین کھلائے تو عوش ہو جائے جو سنپات مین بہت ہی مبتلا ہو تو پان اور لونگ کے رس مین چٹاوے تو ضرور ہی سنپات دور ہو۔ فائدہ کشتہ ہر تال کو جو شخص بقدر ایک چاول ہمیشہ کھاتا رہے یعنی پان مین کھا کر دودھ چاول کا بھوجن کرے تو نہایت مقوی ہے

اور غلط منی ہے اور قوت اس وجہ تک ہو جائے کہ سادھی لگائے اور بے شمار نوار
 زمین بہت بیماریوں کو دور کرے۔ یا ہترال دو حصہ پارہ دو حصہ بھٹکری یا پنج حصہ بے کر
 روڑھ نام مصفی دوا کے رس میں گھول کر سکورے میں بند کر کے گچٹ میں چھوٹے
 تو ہترال کا گشتہ تیار ہو جائے۔

چند دودے رس کے بنانے کی ترکیب

سونے کا عمدہ ورق دو تولہ اور پارہ مصفا سولہ تولہ یا شکر ت کا پارہ سولہ تولہ اور مصفا
 آنولہ سار گندھک تین تولہ ان تینوں کو کھل میں ڈال کر ناندن بن یعنی ترے کے
 پھولوں کے رس میں تین روز کھل کرے پھر گوار کے پٹھے کے رس میں تین روز کھل کرے
 اس کو سکھا کر کا بج کے آتش شیشے میں کپڑی دے پھر اسکو سکھا کر اس شیشی میں سب
 دوا مع سونے کے ورق کے بھرے پھر شیشی کا منڈہ باندھ دے اور بالکا جستر میں چھ
 پر چڑھا دے اور نیچے آگ جلاوے اور ادنیٰ اوسط اور اعلیٰ آج دے اسی طرح تین
 پر آج دے پھر ٹھنڈا ہونے پر بالکا جستر میں سے شیشی کو نکالے اور پھر اس چند روز
 کو نکال کر ڈبیا میں بھر رکھے اس کا رنگ ماتہ شکر کے شرب ہو پھر اس میں سے
 بقدر ایک رتی کھا دے اور اس میں جا بھل بھیجیم یعنی کافور۔ سمندر سوکھ۔ لونگ۔
 کستوری۔ یہ سب ہم ماشہ ملا کر ہر روز کھائے تو بہت فائدہ کرے اور اوپر سے اوٹا کر
 مع مصری رغبت کے موافق رات کو دودھ پئے اور گوشت وغیرہ طاقت کی چیزیں
 کھا دے اور کھانی نہ کھا دے تو بہت عورتوں سے جماع کرے اور باہ کی مصفی دور
 کر کے امساک پیدا کرتا ہے۔

سونے کا گشتہ

صاف کیا ہوا سونا اور اسکا دو چند سیلاب مصفی لیون کے رس میں گھونٹ کر گولی بنا کر
 اور اسکی برابر گندھک پس کر نیچے اوپر گولی کے رکھے پھر نیچے کے ایک سکورے میں کھل کر
 دوسرے کو اوپر رکھ کر کپڑی کر کے بتوا کندھے کی آج دے اسکو سارا سوپٹ کہتے ہیں
 اسی طرح آگ سے نکال نکال کر سمپٹ کر کے چودہ مرتبہ آگ دے ایسی ہی ہر پنج میں

گندھک دینے سے سونے کا کشتہ تیار ہو جاتا ہے۔ یا اشہ بھر سونا گلا کر اس میں اشہ بھر سیمہ ڈال کر اتار کر ٹھنڈا کر کے پیسے اور لمبوں کے رس میں گولی باندھ کر نیچے اوپر گندھک رکھ کے سکوروب میں سمیٹ کر سے پھر گوانی آنچ دے تو کشتہ تیار ہو یا کچنال کے رس میں پارہ اور گندھک برابر ملا کر ٹھنڈا کر کے پھر سونے کے پتھر پر لگا دے پھر کچنال کی پھال میں سے اس گولی پر پیس کر سے پھر دو ٹھریاں مٹی کی لیکر اس میں رکھ کر ٹپروٹی کر سے اور اسے سلکھا کر خوب آنچ دے اسی طرح حسب ترکیب بالا تین مرتبہ آنچ دے جب جلانے سے نہ جلتے تو سمجھے کہ عمدہ ست پھر اس کی راہ جیسے کچنال کی ترکیب میں کہی ہے کر سے اور یہ کرہاری سے بھی مرتا ہے ایسی ہی جوالا گھسی یعنی ارنی سے بھی مرتا ہے یا سینسل سے سیندور سے پھر ہمارے دو دھ میں ستاور ٹھوٹ ٹھوٹ کر سکھا دے اور اس اشہ سونا گلا دے جب وہ چکر کھانے لگے تو سینسل اور سیندور کا سفوف سونے میں چھوڑ کر لگینی دیکر تیز آنچ سے اور جب تک وہ لگینی نہ مل جائے تب تک آنچ دیتا رہے اسی طرح ترکیب سے لگینی دے دے کرتین مرتبہ آنچ دے تو سونا کشتہ تیار ہو یا کبوتر اور مرغ کی بیٹ دونوں کو سونے کے پتھر پر پیسے اور اسی کے بدر گندھک چورن میں دونوں طرف لپیٹے پھر سمیٹ کر سے اور ٹھوڑی سی زمین کھود کر پانچ کنڈے میں بھونکو سے اسی طرح تو آنچ دے دسویں مرتبہ پوری آنچ تیس کنڈے کی دے اسی طرح سونے کا کشتہ تیار ہو جائے۔ یا کچنال کا رس چھان کر آگ پر چڑھاوے اور تین مرتبہ اس میں سہاگے کا گلا ہو اسونا ڈالے پھر سونے کو نکال کر پتھر بناوے اور پتھر کے برابر پارہ لے کر کھول میں ٹھونٹ کر گولی بناوے اور اس کے برابر گندھک لیکر گولے کے نیچے اوپر رکھے اور سکوروب میں رکھ کر ٹپروٹی کر سے۔ بن کنڈوں کی آنچ سے اور سلکھا کر گیمٹ کی آگ میں بھونکو سے تو کشتہ تیار ہو۔

رس سیندور کی ترکیب

اس کا نام ہر گوری رس بھی ہے پہلے پار سے کو صاف کر کے کھول میں زرد و چوب اور سلہ اوپر لکھی ہوئی ترکیب کرنے سے جلتے ہیں کہ چاہیے کہ سونے کو کاجی گائے کا میٹھا بکھتی کے کارٹھے میں تین تین مرتبہ بکھا کر دھات کو صاف کرے ۱۱

اینٹ کا دھوسہ اور لیون کے رس میں تین روز کھل کر سے تب اسکی ساتون کا پھلی دو ہون
 پھر زہید۔ کانجی۔ چترک۔ گوار کے پھل۔ زنجبیل۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ ان میں تین دن کھل کر سے
 پھر اس کے رس میں تین دن کھل کر سے اور تھیری کے رس میں تین دن کھل کر سے پھر
 ہانڈی میں بھر کر دوسری ہانڈی کا مٹھ اُس میں ملا کر جوڑ دے پھر مٹھ بند کر چو سٹھے پر
 چڑھاوے اور اوپر کی ہانڈی کی پینڈی پر گیا کپڑا رکھ کر نیچے آگ جلاوے تب وہ پارہ
 اوپر کی ہانڈی کی پینڈی میں جاگے تب پارہ کو نکال سے یا شکر ت کا پارہ ترکیب سے
 نکالے پھر اس پارہ کو بانجھ گلوڑے کے رس میں کھل کر سے پھر ہانڈی میں بانجھ گلوڑے
 کا رس ڈال کر اُس رس میں یہ چیزیں اور ڈالے سر پھونکا کی جڑ کا اور زین قد کا رس
 اور بھانگرے کا رس۔ سانہر نک۔ سیندھانک اور کانجی یہ سب چیزیں ہانڈی میں ڈال کر
 پھر اُس میں دو لک جتر کر کپڑے میں پارہ بانجھ کر چار پہر تک پکاوے تب وہ پارہ صاف
 مہود دوسری ترکیب یا ایک ہزار لیون کے رس میں زنجبیل۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ رائی۔ سانہر نک۔
 چترک۔ اگلوڑہ۔ یہ سب دو ڈال کر اکیس روز تک پارے کو اس میں کھل کر سے تب وہ
 پارہ صاف ہو جائے پھر پارہ مصفا و س تولہ اور صاف کی ہوئی آؤلہ سارگندھک میں تولہ
 نو سا دو دو دم۔ پھٹکری دو دم۔ پھر ان سکوتین دن تک کھل کر سے پھر آتشی شیشی میں
 سات کپڑی دے اور اس شیشی میں دو ابھرے پھر شیشی کا مٹھ بند کر دے اور بالکا جتر
 میں شیشی کو رکھ کر اُسکو بھٹی کے اوپر چڑھاوے اور نیچے ترتیب سے اونی اوسط اور
 تیز آگ جلاوے اسی طرح تیس پہر کی آچ دے پھر ٹھنڈے ہونے پر بالکا جتر
 میں سے شیشی کو نکالے پھر شیشی میں سے اس رس سیندھ کو نکال کر ایک رتی پان کے
 ساتھ کھاوے اور پر پیر سے رسے تو سب بیمار یوں کو جدا جدا بد رتوں سے یہ دور کرتا ہے
 اور بھوکھ بڑھا کر بدن میں تازگی لاتا ہے اسکو ہر گوری رس کہتے ہیں یا شکر ت سے
 نکالا ہوا پارہ یا یہی پارہ مصفا و س تولہ سارگندھک ان دونوں کو برابر سے اور ان کو برابر کی جٹا
 کے رس میں ایک دن کھل کر سے پھر آتشی شیشی کو کپڑی دے اُس میں یہ بھرے پھر شیشی
 کو تیلی اینٹ کے ڈھکنے سے بند کر دے اور بالکا جتر میں شیشی کو رکھے پھر بالکا جتر کو بھٹی

پر چڑھا کر ترتیب سے اکیس پہر ادنیٰ اور تیز آگ جلا دے جب ٹھنڈا ہو جائے تو آگ
میں سے نکال کر اس شیشی میں سے نکالے اسکا رنگ مثل شکر ہوتا ہے اسکی مقدار پانچ
میں ایک رتی کھا دے تو بہت فائدہ پہونچا دے اور سب بیماریوں کو دور کرے۔

پارہ مارنے کی ترکیب

پارہ کو کھل میں ڈال کر گولہ کے دو دھین ایک پہر کھل کرے پھر اس کی گولی باندھے
پھر گولہ کے دو دھین عمدہ ہینگ گھس کر اس ہینگ کی دو موسیٰ یعنی گھڑ پان بنا دے پھر
پارے کی گولی کو موسیٰ میں رکھ کر دوسری گھریا کا ٹھنڈا چڑھے پھر سکھا کر ایک سیر اپٹکی
بھو بھل میں پکا دے جب وہ پارہ سفید کھلجا دے تب اس کی راکھ ہو یہ سب بیماریوں کو
دور کرے یا اپا مارگ یعنی لٹ زیرے کے بیچوں کو باریک پس کر اس کی دو گھریاں
بنا کر پھر گولہ کے دو دھین پارہ کو کھل کرے پھر پارہ کی گولی باندھ کر یہ گولی گھریا میں
رکھے اور پارہ کی گولی کے نیچے اوپر ڈر گھل کے پھول باسے بڑنگ کتھ انکو چورن کر کے
رکھے اسکا گولہ بنا کر اس گولے کو دھونکنی سے کو یلون میں دھونکا دے پھر اس کو کپڑی
دے اور گچٹ میں پھونک دے تب اس کی راکھ پورے وزن کی آترے یہ
راکھ سب بیماریوں کو دور کرتی ہے۔ یا پارہ گندھک۔ سونا کھی سات سات تولہ
لے کر لیون کے رس میں کھل کرے اور آتش شیشی میں بھر کر اس شیشی کو بالو کے
جنترین بھر کر آٹھ پہر آبخ دے پھر اتار کر گندھک دو تولہ رائی سات تولہ ڈال کر
چار دن کھل کرے پھر دوسری شیشی میں ڈال کر بالو کے جنترین چڑھا کر سات دن آبخ
دے جب ٹھنڈا ہو جائے تب اتار کر کام میں لائے۔ ایک چاول پان کے ساتھ کھائے
تو بھوکہ بہت بڑھے۔ یا پارہ دو تولہ لیکر سیاہ دھتورہ کے رس میں تین پہر کھل کرے
پھر کھاری کے رس میں تین پہر کھل کرے ایک شیشی میں بھرے اور منہ بند کر کے
سات کپڑی کر کے اسنے کندھے کی آبخ سے گچٹ میں پھونک دے جب ٹھنڈا
ہو جائے تب نکالے اور اسی طرح ایک لیکھٹی میں تھوڑے کندھے بھر کر تھوڑی
آبخ دے تو کشتہ تیار ہو نہایت مفید ہے۔

بسننت مالتی رس کی ترکیب

دورق طلا ایک ماشہ موتی دو ماشہ - شکر تین ماشہ - مروج سیاہ چار ماشہ - سورت کھا پڑہ آٹھ ماشہ کھا پرے کو گاسے کے پیشاب میں سولہ ہر گو لک جہنر میں پکا دے پھر ان سب کو کھل میں ڈال کر مسکے سے کھل کرے جتنا مسکے اس میں جذب ہوتا تھا ڈالے پھر نمون کے رس میں کھل کرے اور اتنا کھل کرے کہ اس کی چکنائی دور کرے پھر اس کی گولیاں بنا کر ایک رقی و دو پہل اور شہد سے ہر روز کھاوے تو کھم جو رہی پڑانا بخار و خیرہ سب بیماریاں دور کرتا ہے اور اسکو طاقت کی دوا سے کھاوے تو بدن میں تازگی ہو۔

شکر صاف کر نیکی ترکیب

لیون کے رس کی سات پٹ دے اور بھیر کے دودھ کی سات پٹ دے تو شکر صاف ہو جائے۔

شکر مارنے کی ترکیب [عمدہ شکر چار تولہ بھر کی ٹولی لیکر چھلی میں رکھ کر اس ٹولی کے اوپر لیون کا رس پاؤتھار کھاوے پھر شکر کے اوپر پیاز کا رس پانچ سیر کھاوے پھر اس ٹولی کو بحال کر کر چھلی میں رکھ کر اس ٹولی کے اوپر پیچے پاؤسیر پیاز کی لگدی دیکر پکا دے پھر اس ٹولی کو جدا نکال کر پاؤتھار کچلا پاؤتھار رانی پاؤتھار مال گنگنی ایک ٹار - پیاز ایک ٹار - ٹھی ایک ٹار شہد ان سب کو باریک پسکر اور گدا بنا کر کڑا ہی میں رکھے اور لگدی کے بیج میں شکر کی ٹولی رکھے اور اس کے نیچے آٹھ ہر آگ جلاوے تب وہ شکر صاف ہو جائے اور وزن میں پورا اترے اس کا رنگ سرخ ہو ستاد آدمی رقی یا ایک رقی پان میں کھاوے اور پرہیز سے رہے تو سب بیماریوں کو دور کرے اور اشتہا کی زیادتی کرے اور باہ کی ضعیفی کو دور کرے - یا شکر چار تولہ - پہل ۴ تولہ و دون کو ملا کر ایک ہر کھل کرے پھر کالے دھتورے کے رس میں اکیس ہر کھل کرے پھر چندیان باندھ کر اس پر دوا ماشہ بھیناک زہر پانی سے پیس کر پیٹے پھر اس کو کھا کر باریک کپڑے میں باندھے اور پانچ سیر گاسے کا دودھ منگا کر بانڈی میں بھر کر وہ چند یا ڈالے

اور سکوا مندر کر ماش کے آٹے سے اُس کا منہ بند کر کے چوٹے پر چڑھا دے چھ پرکھ سٹ
 آج دے جب ٹھنڈا ہو جائے اُتار کر زمین میں گاڑ دے پھر اس میں سے شکر ت
 نکال لے اسکی مقدار ۴ رتی پان کے ساتھ کھائے تو طاقت بہت ہو چہرہ کا رنگ دے کے بھوک
 بہت ہو۔ یا گائے کا پیشاب آٹھ سیر کڑا ہی میں چڑھائے اور اُس میں زہر کا ڈھیلا ڈال کر
 کرچے سے چلاتا جائے جب پاؤ بھر رہے اُس میں ایک تولہ اینگر کھل کر لے اور گائے
 کا پیشاب ڈالتا جائے جب بالکل گھاڑھا ہو جائے تب مکلیہ بنائے اور سردائی سپٹ
 میں رکھ کر چار کپڑوں کی کر کے گچٹ میں چھونکدے جب ٹھنڈا ہو جائے نکال کر ایک رتی
 پان کے ساتھ کھائے تو طاقت پیدا کرے اور کھانسی دور ہو۔ یا شکر ت کو تھوڑی بنگر یا
 میں رکھ کر ایک سو ایک مرتبہ رینڈی کی آج میں بچھا دے پھر آٹولہ سا گندھک ڈال کر
 کھڑا میں رکھ کر آفرین میں رکھے شکر ت صاف ہو۔

سم الفار مارنے کی ترکیب

سم الفار۔ دو تولہ اور گدے کا پیشاب دو سیر تھوڑا دو دوہ دو سیر ان دونوں کو ایک
 ہانڈی میں بھر کر دو لاجتر میں سم الفار لٹکا دے اور دم آج کرے جب دونوں کا تھار
 ہو جاوے تب نکالے پھر ایک سو ایک اندرائن کے پھل منگا کر ایک پھل میں بھر کر
 دو کپڑوں کی کرے اور تھوڑے سے گندھون کی آج دے اسی طرح ہر ایک پھل میں رکھ کر
 ایک سو ایک مرتبہ آج دے تو سم الفار تیار ہو اور ایک رتی تولہ بھر رائے کو بید سے۔

پتیل کا نہ مارنے کی ترکیب

پارہ اور گندھک ہونڈ لے کر چھیری کے دس میں گھونسے پھر پتیل کا نہ دوون کے
 پتر بنا کر اُس پر دونوں طرف لپیٹے پھر سکورے میں رکھ کر کپڑوں کی کرے تین مرتبہ آج
 دے تو دونوں بھسم ہو کر گشتہ تیار ہو۔

کنک سندر رس [کالی مرچ شکر ت مصفا۔ ساگہ۔ گندھک سینکلیا۔ زہر مصفا
 صاف کیا ہوا پتیل۔ دھتورہ کے بیج۔ ان سبھوں کو کھل میں ڈال کر بھاگ کے سر
 میں دو پہر گھوٹے تو کنک سندر دس ہو۔ یہ سنگرہنی۔ آیسار۔ منداگن کو دور کرتا ہے۔

پڑوانل رس [ہر تال ایک حصہ۔ پارہ ایک حصہ۔ سیدہ کا کشتہ ایک حصہ۔ گندھک ایک حصہ۔ سیاہ مرچ سولہ حصہ۔ ان سب کو ہر ایک پیسکر ایک رتی گھی کے ساتھ کھائے تو پیسہ خود تھیم کے درد و تفتی اور دل درد شکم اور گلم سنگرہنی۔ دمہ۔ کھانسی۔ کف۔ بلغم۔ مندراگن وغیرہ بہت سے عارضوں کو دور کرتا ہے۔

بہن رس [جاوتری تین کرش۔ مرچ سیاہ ایک پل۔ گندھک آدھا کرش۔ پارہ مادھا کرش۔ لونگ آدھا کرش۔ ریش آدھا کرش ان سب دو اون کو اٹی کے پتوں کے رس میں پیسکر گولی بناوے اور ایک ماشہ کی گولی کے استعمال سے جو کھ بہت بڑھتی ہے اور درد وغیرہ سب بیماریوں کو بہن رس دور کرتا ہے۔

شنگھلی رس [پارہ ایک حصہ۔ گندھک ایک حصہ۔ سنگھ کی راکھ چار حصہ۔ کوڑی کی راکھ چھ حصہ۔ مرچ سیاہ بارہ حصہ۔ پارہ سے چوتھائی سہاگہ۔ ان سب کو پیسکر چارہشتہ گھی کے ساتھ کھائے تو چھٹی روگ دور ہو۔

شنگھ دراؤرس [آگ۔ سیہنڈ۔ تھوٹڑ۔ اٹی۔ ڈھاک۔ کاسے تل۔ اپا مارگ۔ گوکھرو۔ کوڑی۔ سنگھ۔ ان سبھوں کی راکھ سے پیدا ہوا کھار اور پارہ۔ پانچون نمک۔ پانچ کھار۔ یہ سب برابر لے کر اور سبھوں سے تہائی گندھک اور ریبوٹی۔ شورہ کیس۔ نوسلور۔ یہ چاروں چیزیں سب دو اون کے برابر لیکر پھر ان سب کی کھلی کر کے لیون کے رس میں گھوٹے پھر نالکا جتر میں چڑھا کر چارہ پر کی آنچ دے اُس میں سے سوئی کا کھانا لیا۔ جو رس پیسے اُسکو لے لے اور اُس میں سے تین رتی یا پھر رتی نکالے دے۔ تو گلم۔ بواسیر تلی وغیرہ بیماریوں کو دمنے کرے۔ یہ سنگھ دراؤرس نوراً فائدہ بخشتا ہے۔ اس میں ذرا بھی خشک نہیں ہے۔

ہیرا صاف کرنے اور مارنے کا طریقہ

کاتھی اور کھون کے کاڑھے کو دولا جتر میں بھر کر بجلیا کی جڑ کی گلدی میں ہر ایک کپڑے میں باندھ کر تین دن صاف کرے تب ہیرا صاف ہو۔ اور آگ میں تپا کر گڑھے کے پیشاب میں اکیس مرتبہ بچھا دے اور چوہتر کھنک لے کر اور ہر تال پیسکر دو دن کا گولا

بنکر اُس میں ہیرا رکھ کر تیرا کچھ دے اور موٹا جتر میں راکھ بھاتی میں پھونک دے پھر گھوٹے کے پیشاب میں اکیس مرتبہ بچھا کر مڑال کو گڑے میں رکھ کر پھونکے۔ اسی طرح اکیس مرتبہ پھونکے تو کشتہ تیار ہو۔ اسکا سفوف سب جگہ کام دیتا ہے۔ یا ہینگ۔ سیندھانک کھتی کے کاڑھے میں ڈال کر اُس میں تیار کر اکیس مرتبہ بچھا دے تو ہیرے کا کشتہ ہو جاوے یا مینڈک کا نہ کہ برتن میں بند کرے اور اُسے ڈراوے جب وہ خوف سے پیشاب کر دے تو اُس پیشاب میں ہیرا تیار کر بہت بچھا دے تو کھل کر کشتہ ہو جاوے۔

کچے ہیرے کے صاف کرنے اور کشتہ بنانے کی ترکیب [کچا ہیرا کا لالہ ہوا لالہ اُس کو چودہ مرتبہ بچھا کر لال کر کے ہیرے کی طرح صاف کرے اور اسے مینڈھانک کے پچانگ کے گڑے میں رکھ کر موٹا جتر میں بھر سمیٹ کر پھونک دے اسی طرح سات مرتبہ کرے تو کشتہ ہو جائے۔ اور اس کو ہیرے کی جگہ دے تو فائدہ کرے۔

سب جواہرات کے مارنے اور صاف کرنے کی ترکیب

اچھے موتی۔ نانک اور مونگا۔ ارنی کارس دے کر ڈولا جتر میں ایک پر سیدھ کرے تو صاف ہوں اور گھیکو اور چولائی یا عورت کا دودھ ان تینوں میں سات سات مرتبہ نانک وغیرہ کو تپا تیار کر بچھاوے۔ مونگا۔ موتی وغیرہ سب کا تھوڑی دیر میں رنگ پلٹ جاتا ہے اس میں کچھ شک نہیں ہے اور موتی۔ مونگا۔ سونا کھی کے ترکیب سے بھی کشتہ ہوتے ہیں۔ اور سب جواہرات ہیرے کی طرح صاف کرے اور مارے۔

سلا جیت صاف کرنے کی ترکیب [گری کی تیش سے پہاڑ سے چڑھا ہوا سلا جیت کا گائے کے دودھ تر پچھے کے کاڑھے اور بھنگرہ کے رس میں پھر بھر گھوٹ کر دن بھر سوپ میں رکھے جب سوکھ جائے تب صاف ہو۔ یا اچھے سلا جیت کا پتھر لے کر چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے زیادہ گرم پانی میں پھر بھر رکھے پھر اُسے آتا رہے اُسے چھارک کہتے ہیں۔ یہ سفید ہو جاتا ہے اور سب پانی نہ جلے تو کاڑھا برابرتا ہے یہ دوسم کے سارید لوگ دوا میں دیتے ہیں۔ گریا۔ پلاس۔ بکائن۔ ہیرہ۔ اعلاس۔ ملار۔ اسی۔ سیسند۔ چرچو۔ پاز۔ کیلہ۔ جالگوٹ۔ سمجن۔ مولی یہ سب چھار برکش ہیں۔

تو تیا صاف کرنے کی ترکیب [بلی کی میٹ اور تو تیا کا دسواں حصہ سہاگہ دیکر گھول کر برابر آٹھ دس پھر وہی کی پٹھو پکر پھونکے پھر شہد کی پٹھو دیکر پھونکے تو صاف ہو جائے۔
شیرمہ صاف کرنے اور مارنے کی ترکیب [سُرمہ کو باریک میکسچر چھیری کے دس
مین گھول کر ایک دن دھوپ میں رکھے بعد استعمال میں لائے اسی طرح سے گھیر دین
سہاگہ۔ کوڑی۔ سنکھ۔ پھگری اور چوک پر سب صاف ہوتے ہیں۔

مینسل کے مارنے اور صاف کرنے کی ترکیب [کبری کے پیشاب میں ڈولا خنتر
سے تین دن بچا کر کبری کے پتے میں سات بھاؤنا دے تو مینسل صاف ہو جائے۔ یا
اگست کے پتے کے رس میں سات بھاؤنا دے تو مینسل قابل استعمال ہو جاتا ہے۔
کھیر یا کے صاف کرنے کی ترکیب [کھیر یا لیکر گاسے کے پیشاب سے ڈولا خنتر
میں صاف کرے تو قابل استعمال ہو۔

سب دھاتوں کے ست نکالنے کی ترکیب [لاہی۔ لکھینا۔ پھگری پے۔ سہاگہ۔
ہرن کے سینگ۔ پیلا سرسون۔ سجن۔ لال گنجا۔ گڑ۔ سیندھانک۔ جو تو کڑا کا گھی۔ شہد ان
میں سے اگر بعض دوائے تو کچھ معائنہ نہیں جس دھات میں چاہے اُس میں دے اور
اندھ کھ جنتر کر کے آٹھ دے تو سب دھاتوں کا ست نکلتا ہے۔

گندھک صاف کرنے کی ترکیب [لوہے کی کڑا ہی میں گندھک اور گھی
دونوں کو خوب گرم کرے جب گندھک پگھل جاوے تو چار حصہ دودھ میں گرم گرم
چھوڑ کر بچھا دے تو گندھک صاف ہو۔ اس طرح کم سے کم تین بار کرے تو گندھک
صاف ہو اور کام میں لائیں۔

شنگرف سے پارہ نکالنے کی ترکیب [شنگرف کو لیون کے رس نیم کے پتوں کے
رس میں ایک پہر گھونٹے پھر اسکو ڈرو جنتر کر کے اتارے تو پارہ صاف ہو اور پارہ
اڑا لینے سے بھی صاف ہوتا ہے اور قابل استعمال ہو جاتا ہے۔

پارہ کے مکھ کرنے کی ترکیب [کال کوٹ۔ پھناگ۔ شگیا۔ پردہین۔ ہلاں۔ نمبر
ہدیا۔ سکھنک۔ سوڑا۔ شرک۔ یونوزہر کے نام ہیں۔ اور مدار۔ دھتورہ۔ کرایری۔ سیندھو۔

لال کثیر۔ گھونچلی۔ افیون۔ یہ سات اُپ کچھ ہیں۔ ان سب ذہن میں رگڑنے سے پارہ کمزور ہو جاتا ہے اور سب دھاتوں کو جذب کر سکتا ہے۔ یا تر گٹا۔ دونوں کھار رانی۔ پانچون نمک۔ حسن۔ نو سادر۔ سیجھنے کے پچھال یہ سب برابر لیکر چورن کرے اور پارہ کے برابر بھیری کا رس یا لیون کے رس یا کاجلی میں گرم کر کے تین دن رات کھل کرے تو پارہ سب دھاتوں کو کھائے اور تولی نہ ٹہرے اور پارہ کے منہ ہو۔ یا چھ ہندا یا بیر ہوئی میں تین دن گھونٹے پھر پانچون نمک اور لیون کے رس میں گھونٹے تو پارہ کا منہ کھلے اور سب دھاتوں کو کھائے ستار رس [آبنا۔ سُہاگہ۔ گندھک۔ کچھ۔ پارہ۔ ہر تال۔ بھنگ۔ تو تیا۔ سب کو مصفا کر کے ایک گھڑی پیسے بعدہ کرے رس میں حل کرنے سے رس تیار ہوتا ہے اور مصری زیرہ۔ سدلی کے بدرقہ سے استعمال کرے تو سردی کا بخار۔ ایک روز کا بخار۔ دو روز کا بخار۔ چار روز کا بخار پتی چوتھیا فوراً دفع ہوتا ہے۔

پنچا مرت پر پتی رس [لوا۔ ابرک۔ پارہ۔ دونوں گندھک ان کے مصفا رس لے کر نو سب کے برتن میں بھر دے پھر ہر کی لکڑی کی دھیمی آج میں بھونک کے یہ رس تیار کرے بعد ازاں گونے گوہر سے زمین لپ کر کیلہ کے پتے پچا کر اس رس کو پتوں پر ڈال کر کھپلے کے پتوں سے ڈھک دیوے۔ اس طریقہ پر یہ رس تیار ہوتا ہے۔ اس کے استعمال سے شکرہ بنی۔ اقیسار۔ کمنہ بخار۔ کچھان۔ تلی بخار۔ پیلایا۔ ال پت۔ بخار میں کھنٹی ڈکار کا آنا۔ باسیر دفع ہوتے ہیں۔ اور بھوکھ بہت لگتی ہے۔ زیرہ۔ سیندھا نمک۔ انگورہ کے ساتھ استعمال کرنے سے شکرہ بنی۔ اور صرف زیرہ کے بدرقہ سے پیلایا۔ اور سدھ پیل کے ساتھ استعمال سے کمنہ بخار دفع ہوتے ہیں۔ یہ رس جملہ بیماریوں کو دور کرتا ہے۔

بلانسی بلجھ رس [گندھک اور پارہ دو حصہ لیکر ان کے ہوزن و حقورے کے بیچون کا تیاں نکلو اگر اس تیل میں گندھک اور پارہ ہر دو کو حل کرنے سے یہ رس تیار ہوتا ہے اس کو مصری اور شمد کے ساتھ بمقدار ۲ پل دایک وزن کا نام ہے استعمال سے قوت باہ بہت زائد ہو کر منی مثل تچھر ہو جاتی ہے۔

دوسرا جور انگش رس [ہرن کا سنگ پیسکر اسکے برابر جیت کا رس لے۔ اور رتی

کے برتن میں رکھ کر منہ بند کرے اور ایک پہر کی آج دسے کر آتا دے پھر آٹھواں چھتے
ترنگہ دے کر پینے پھر چار دینی پان کے رس کے ساتھ دینے سے بادی صفر اور ہونہ
یہ جو رائٹس رس سب بخار دن کو فائدہ کرتا ہے۔

جور اس [پارہ۔ کھیر یا۔ ہر تال۔ تو تیا۔ سہاگہ اور گندھک یہ سب برابر لیکر دندھ
صاف کرے اور کرپے کے رس میں ایک دن گھونٹ کر تانبے کے برتن میں آدھے انگلی
موٹی کپڑی کر کے بانو کے جنتر میں دھو کر جنتر کا منہ کھلا رکھ کر آج دسے جب اس بابو
میں دھان ڈالنے سے کھیل ہو جائے تب سمجھا جائے کہ رس بندھ ہوا جب آہستہ آہستہ
ٹھنڈا ہو جائے تب اسکو برتن سے پھڑالے پھر اس جور اس کے برابر کالی مرچ ملا کر
پینے اور ماشہ بھر پان میں رکھ کر کھلائے تو بخار جاتا رہے اور تین دن کھانے سے
ہر قسم کے بخار تجاری چوتھیہ وغیرہ کو بھی فائدہ کرتا ہے۔

شفیت جور اس [ہر تال۔ تو تیا۔ تانبے کا کشتہ۔ پارہ مصفی۔ گندھک مصفی۔ منیسل۔ یہ
سب ایک ایک قرش لے اور تر پھیلے کے رس میں گھونٹ کر گولا باندھے پھر مٹی کی کپڑی
کر کے خوب پھونک کر دار کے دودھ میں جا لگوٹہ کی جڑ کے کاڑھے اور رس کے
کاڑھے میں سات بھاوندے اور ایک اشہ رس اور پچاس کالی مرچ۔ چھ ماشہ گڑ دو
ٹمسی کے پتے ملا کر اعتقاد سے تین دن کھائے اس رس کا نام شیتا رہے اور مریض کو
دودھ بھات دے تو جوڑی۔ جلن۔ بخار۔ تجاری۔ چوتھا۔ اثر یا روزانہ والا اور بخار
سے پیدا ہونے والے سب دور ہوتے ہیں۔

جور گھن گنگا [پارہ مصفی ایک حصہ۔ ایوا۔ پیل۔ زنگی ہر عاقر قرحا۔ کڑوا تیل گندھک
مصفی۔ اندرائن۔ یہ چار چار حصے لیکر اندرائن کے رس میں ملاوے اور چھوٹی چھوٹی
گولیاں باندھے۔ ان گولیوں کو گرج کے رس کے ساتھ دین تو بخار دور ہو۔

لوک ناتھ رس [پارہ مصفا۔ دھات مصفا دو حصے اور دونوں کو کھری کر کے کبلی
کرے پارہ سے چوگنا پارہ کا کشتہ اور پارہ کے ہونہ سہاگہ دونوں کو گا۔ سے کے دودھ
میں گھونٹے اور پارہ سے اٹھ گنا شکہ کا کشتہ لے کر پینے دے بعد دو پالیون میں

رکھ کر کپڑوں کی گپٹ کی آج میں پھونک دے جب ٹھنڈا ہو تب کھینچ کر کھائے اور کھل کرے۔ یہ رس پھر رتی سے اور کالی مرچ کے ساتھ کھل کر کے بادی امراض میں لگی اور صفراوی امراض میں کھن اور لمبی امراض میں شہد کے ساتھ کھلائے ایتسا رکھی اشتہا اور سنگرہنی لاغری اور سودہنم کھانسی باؤ گولہ ان امراض میں شہد کے ساتھ دے اسکے استعمال کے بعد پیلے تین گھی چانول کے کھاکے پھر ایک لمحہ بھر بغیر تکیے کے کھڑی چار پائی پر چپ لیٹے بعد جس طرح چاہے سوئے کھٹائی سے پرہیز کرے میٹھے دہی اور گھی کے ساتھ کھانا کھائے۔ خشکی ہرن اور چڑیوں کا گوشت لگی میں ابھی طرح بھون کر ضرور کھائے۔ شام کے وقت دو ٹونڈا دو دھار چاول کھائے موتنگ کے لڈو جس میں گھی بہت پڑا ہو کھانے کے ساتھ کھائے۔ تیل اور آنوسے پس کر اوٹن لگائے اور گھی کی ماش کر کے نہائے یا کر تک بھپارہ لے تیل سے پرہیز کرے بیل۔ کر لیا۔ پھلی۔ املی۔ محنت اور جاع وغیرہ کو چھوڑ دے شراب اجار۔ ہینگ۔ سونٹھ۔ ماش۔ مسورہ پٹھا۔ رائی۔ بیر۔ کھٹائی سے پرہیز کرے۔ بہت زہریلا کانسے کے برتن میں نہ کھائے۔ آم کے پھل اور ساگ سے پرہیز کرے یہ لوگ ناتھ رس ابھی ساعت میں اور اُجائے پاک اور لبوان چند ران دیکھ کر خبرات کر کے کنواری لڑکی کو کھلا کر کھانا شروع کرے کھانے کے بعد بخار ہو جاتا ہے اسکے لئے مصری بہت گلو بیٹوین ان سب کو ملا کر دے۔ کچور۔ انار۔ منقہ۔ اوکھ کی گندھیری کے استعمال سے بھی گرمی دور ہوتی ہے۔ یا دھان کی بھوسی لگی میں بھو کر سفوف کرے اور مصری ملا کر کھلائے یا دھنیا اور گلو کا کھاڑھا پلا دے یا خس کا کاڑھا شہد اور مصری ملا کر دے۔ اس سے خون پت۔ بلغم۔ کھانسی دوسرے۔ آواز کا پڑ جانا سب اچھے ہو جاتے ہیں۔ بے خوابی میں بھی ہوئی بھانگ کے ساتھ کھلائے ایتسا اور سنگرہنی اور سودہنم میں بھی یہ دیا جاتا ہے سو بخیر نمک۔ ٹبر پیل کے ساتھ کھلائے اور گرم پانی پلائے تو درد شکم اور بدھنی دور ہو۔ پیل اور شہد کے ساتھ دے تو تھی۔ بواسیر خونی اور رطوبت دہن کو دور کرے۔ ناساستو۔ ارن۔ انار کے رس میں دن بھر سیم بوسہ لگی کی راکھ مصری اور شہد سے کھائے تو ٹھنڈی رطوبت اور بچکی دفع ہو۔ یہ قسم قسم کے طریقے تو کھاتہ

کے استعمال کے کھ گئے۔ اس میں بھی اسی طرح دینا جیسے مرگنا تک ہم گرجہ اور موتی کا کشتہ اور بیج۔ تناد پوٹلی کارس ان بھون میں اگر خضم ہو جائے تو نہایت مفید ہے۔

مرگنا تک پوٹلی رس [سونے کا ورق لیکر اور ان کے برابر پارہ ملا کر کھل کر سے پھر کچنال کے رس اور امینی کے رس یا کریاری کے رس میں گھونٹے جب گولی بندہ جائے تب اس کی چوتھائی سہاگہ اور سونے کا دو ناموتی کا چون دے یا ان سب کے برابر گندھک دے پھر سب کو کھل کر کے گولابنا لے اور کپڑوٹی کر کے سکھا کر سردا سمیٹ کر کے تک سے بھرے ہوئے برتن میں رکھے پھر اسکو سکھا کر گچٹ میں پھونک دے اور ٹھنڈا ہونے پر نکال کر سونے کے برابر پارہ اور گندھک لے پٹلی کی طرح رس میں کھل کر کے پھر اسی طرح سے گچٹ میں پھونک دے جب ٹھنڈا ہو تب نکال کر دو گھونچ رس آٹھ مرچ سیاہ اور تین پیل کے ساتھ دے یا موافق قوت مریض کے دے اور طبی اور شہد کے ساتھ موافق مرض کے دے اور خوراک بشل لوک ناتھ رس کے دے اور عقیدے کے ساتھ اس کا استعمال کرے تو زکام اور پیش اور کھانسی اور وہمہ اور روق اور نفرتان سب بیماریوں میں یہ دوا بہت مفید ہے اور کمزور کو طاقت اور ڈوبے کو موٹا بناتی ہے۔

کچھ کریم پوٹلی رس [پارہ اور پارہ کی چوتھائی سونے کر کھل کر سے جب ایک ذات ہو جائے تب دونوں سے دوئی گندھک لے کر کچنال کے رس میں گھونٹ کر گولابنا دے پھر موٹا جتر میں بھر کر سمیٹ میں رکھ کر کپڑوٹی کر کے بھودھر جتر میں پھونک دے۔ بھودھر جتر ایک ہاتھ لبا اور ایک ہاتھ چوڑا کر ڈھا کھو دے اس میں ایک اور چھوٹا سا گرڈھا کھو دے اس چھوٹے گرڈھے میں وہ کپڑوٹی والا سراوہ رکھ کے مٹی سے داب دے اس پر بنوا کنڈے بھر کر تین دن تک آبیج دے۔ جب ٹھنڈا ہو جائے تب نکال کر اس کے برابر گندھک لے اور لورک یا چیت کے رس میں گھونٹ کر بڑی سیلی کوڑی میں بھر کر دو اکا آٹھوں جیسے سہاگہ اور سہاگہ سے آدھا سنگیا دونوں کو سینٹر کے دودھ میں پیس کر کوڑی کا منہ بند کر کے پھر مٹی کے برتن میں چونہ لگا کر کپڑوٹی کر کے گچٹ میں

آج دسے جب خوب ٹھنڈا ہو جائے تب نکال کر لوک ناتھ کی ترکیب سے کھلا دے اور بھانگ کے طریقہ سے تین دن تھم دے نمک سے پرہیز کرے اور جو پھودی روگ ہو تو گرج کارس یا کو اتھ شہد کے ساتھ دے۔ یعنی اراضی میں گرہ اور ک کے رس کے ساتھ دکا اتیسار میں بھونی ہوئی بھنگ دونوں کے ساتھ دے۔ کھانسی۔ دمہ۔ گھٹنی چھٹی اور فرث میں دہی اور بھانگ کے ساتھ دیوے۔ یہ سیم پوٹھی رس حرارت عریزی کو بڑھاتا ہے اور بلغم کو چھٹاتا ہے۔

ہیم گر بھورس کھانسی پر آ پارہ چار حصہ۔ سونا چار حصہ۔ ان دونوں کو ملا کر بارہ حصہ گندھک اور ان تینوں کو کھل کر کے سولہ حصہ موتی۔ چوبیس حصہ شکر۔ ایک حصہ سہاگہ۔ یہ سب کپے لیون کے رس میں گھونٹے۔ جب گولا ہو جائے موشاپت میں دھر کر مڑھا سیادہ سکھا کر ایک ہاتھ زمین کھود کر اُس میں دھرے اور کٹھ سے بھر کر پھونک دے جب خوب ٹھنڈا ہو جائے نکال لے۔ چار رتی رس اور اُنٹیس کانی مرج گائے کے گھی میں پیکر چاندی یا مسی یا کانچ کے برتن میں رکھ کر کھلا دے۔ لوک ناتھ رس کے موافق غذا دے۔ اس ترکیب سے کھانسی۔ دمہ۔ تپ دق۔ باوکف۔ گرنہی اور تباہ داسے کو دیوے تو سب مرض جاتے رہیں۔

دوسرا آئند بھیرورس آشکرت مصفا۔ سینگیا مصفا۔ مرج سیاہ۔ سہاگہ اور میل ان سب کو ہموزن لے کر پیسے اور موافق طاقت مرہن کے ایک جوار یا دودرتی آئند بھیرورس۔ اندرائن۔ گریا کی پھال۔ پانچ پانچ ماشہ پس کر رس نکال کر شہد ملا کر جلا دے تو ترووش اور اتیسار دور ہو۔ غذا میں گائے کا دہی مٹھا اور گھی بھات کے ساتھ دے۔ ٹھنڈا پانی اور بھانگ اچھی طرح سے دھو کر بنا چھان کر رات کو دیوے۔

لکھو سوچکا بھرن، سنپات پر آ سینگیا ایک پل۔ پارہ چار ماشہ دونوں کو کھل کر کے گندھک کانچ کے سر دے میں بھر کر پڑولی کر کے شکھا دے اور چوٹے پر چڑھ کر گھی آج پر کا دے جب ٹھنڈا ہو جائے تو اوپر کے سر دے میں گئے ہوئے رس کو پھیل لے

پھر جس شیشے میں ہوا نہ جا سکے اُس میں رکھے پھر اس شیشی سے جتنا رس نکلے اُسے سنپات
 سو رچھٹ کا سر منڈا کے پچھنے دے جو خون نکلے اُسی زخم پر اُس رس کو لے جو خون اور رس
 میں لچائے تو بیہوش کو ہوش آجائے اسی طریقے سے سانپ کا کاٹا ہو بھی ہو یا زخم ہو جائے
 اس طریقے سے اگر مریض کو بخار آ جاوے تو گندھیری، انار، چھو ہارے اور سننے کھلائے۔
 جل بند رس۔ سنپات پر آ پارے کے کشہ کے برابر گندھک اور چوتھائی سینفل سونا لکھی
 پمیل سوٹھ۔ مریج سیاہ۔ یہ سب ہوزن لیکر کھل کر کے پھلی کے پتے میں سات بھاؤنا
 دے اسی طرح مور کے پتے میں سات بھاؤنا دے کر نگھائے اور دورتی سفید موملی کے
 رس میں کھلائے اور بیچ کول۔ پمیل۔ پیلا مول۔ جب۔ سوٹھ۔ جیتا۔ ان کے کارٹھ میں
 بھی دے یہ جل بند رس سنپات کو دور کرتا ہے۔ ٹھنڈا پانی پئے اور ٹھنڈے پانی سے
 ہاتھ ٹھنڈ دھوئے۔ سب کام ٹھنڈے پانی سے کرے تو نہایت مفید ہے اور سنپات
 کے دور کرنے میں بے نظیر ہے۔

بیچ وکتر رس۔ سنپات پر آ پارہ مصفا۔ سینگیا۔ گندھک۔ مریج سیاہ۔ سہاگہ۔ پمیل
 ان کو دھتورے کے رس میں ایک دن کھل کرے اور دورتی سنپات میں دے
 تو سنپات دور ہو یا مدار کی جڑ کے کوٹھ میں سوٹھ۔ سیاہ مریج اور پمیل کے ساتھ
 دیوے۔ غذائیں وہی اور بھات دے۔ اسکو شہد کے ساتھ کھائے تو بلیغی امراض دور
 ہوتے ہیں اور ادراک یا شہد کے ساتھ دے تو حرارت غریزی بڑھے۔

آمنت رس۔ سنپات پر آ پارہ۔ گندھک برابرے اور دھتورہ کے پھل کے رس
 میں ایک دن کھل کرے پھر اسی کے برابر تر گٹا ڈال کر پیسے اس آمنت رس کا تاس
 دینے سے سنپات دور ہوتا ہے۔

تاراج رس۔ شول پر آ پارہ مصفا۔ سہاگہ۔ ہوزن لیکر اسی کے برابر مریج سیاہ۔
 گندھک مصفا۔ پمیل اور سوٹھ و دھتورہ لیکر کھل کرے اور سب کے برابر جالگوٹہ
 مصفا۔ ان سب کو کھل کر کے دو ایک رتی دینے سے مہل کا کام دے۔ اس
 تاراج رس سے اچھا رتبہ بھی گولا وغیرہ سب بیمار یاں دیور ہوتی ہیں۔

اچھا بھیدی رس۔ شول پر آشکرت مصفا۔ سُہاگہ۔ سوٹھ اور پیل۔ ایک ایک قبرش
لے کر جوش دے کر ایک پل جھاگوٹہ ایک پل۔ ان سب کو کھول کر کے گائے کے
دودھ میں تین رتی دے تو دستِ آدین اور اس اچھا بھیدی رس سے قبض اچھا
دور ہو۔

راج مرگا نگ رس۔ بھٹی پر آگشتہ پارو تین حصہ۔ سوٹے کا گشتہ ایک حصہ منیل
گندھک مصفا۔ ہر تال مصفا و دودھ حصہ۔ ان سب کو گھونٹ کر اور کوڑی میں بھر کر
بکری کے دودھ میں سُہاگہ میں کر اس سے کوڑی کا مُٹھ بند کرے اور سکوڑے میں
رکھ کر کپڑوں کے سُکھائے اور گچٹ کی آغ دے۔ جب ٹھنڈا ہو جائے تو کاکھ
کھول کر اس راج مرگا نگ رس کو ۲ رتی دے تو بھٹی دور ہو۔ اسکا استعمال ۲۹
سیاہ مریج کے ساتھ پیل اور شہد کے ساتھ کرنا چاہیے۔

کھراگنی رس [پارہ مصفا سے دو چند گندھک مصفی کھول کرے اور دونوں کے
برابر گشتہ فولا دے اور ان سب کو گھیکو اور کے رس میں دو ہر گھونٹ کر برتن میں رکھے
اور از رو کے پتے ڈھانپ کر ہر ہر دھوپ میں رکھے جب گرم ہو جائے تب تلج کے
ڈھیر میں ایک دن ایک رات رکھ کر نکال لے پھر کھول کر کے کپڑے میں بھان لے
تب پانی پر ڈالنے سے تیرے گی تو جانے کہ شدھو رس بگیا تب کام میں لائے۔

سور یا ورت رس۔ دسے پر [پارہ کی آدھی گندھک دو ہر گھیکو اور کے رس میں
گھوٹے پھر دونوں کے برابر تانبے کے پترے اور اسپرہ کھلی لیپ کرے پھر ایک دن
تھال جتر میں پکا کے کھینچ لے یا تھا لکا جتر مٹی کی ہاڑی میں لونبھر اسی میں تانبے
کا پتر دھر کے اُسکا مُٹھ بند کر کے کپڑوں کے پھونکے سے یہ سور یا ورت رس رتی
کھلائے تو دمہ کو دور کرے۔

سو یگنی رس [تر گٹا۔ تر بھلا۔ الاچی۔ جائ پھل اور لونگ یہ سب نو حصہ لے
اور سب کو کھول کر کے شہد کے ساتھ دو لنگ کھائے۔ یہ رس تپ وق در دھائے
کو دور کرتا ہے۔

دوسرا سوچھند بھیرورس [پارہ مصفا۔ لوہے کا کشتہ۔ سونا کھی گندھک مصفا۔ ہر تل مصفا۔
 ہر۔ ارنی۔ میوڑی۔ ترنگا۔ ٹھاگہ کی کھیل اور سیٹگیا مصفا۔ یہ سب برابر کھل کر کے ایک دن
 کشتہ کی رس میں گھونٹے۔ پھر دورتی کی مقدار گولی بناوے۔ یہ ریکی امراض واسے کو
 کھلائے۔ راسنا۔ گرج۔ یودار۔ سوٹھ۔ ارنڈ کی جڑ کا کاڑھا کر کے گوجل کے ساتھ گرم گرم
 پائے۔ اس طریقے سے بہت آرام پہونچے۔

تیسری وکرم رس۔ اشتری پر آکشتہ تانبا۔ بکری کا دودھ ہوزن سے اور کسی برتن میں
 رکھ کے آج دسے کر دودھ اٹا رہے۔ تب تانبے کے موافق پارہ مصفا اور گندھک مصفا۔
 ایک دن میوڑی کے رس میں گھونٹ کر گولی بنا کر یوشا خستہ میں دھر کر بالکا خستہ میں آج
 دسے۔ تیار ہو جانے پر دورتی کھلائے۔ بجوڑے کی جڑ کو سمیوا کاڑھے میں یہ رس دسے
 یہ ماشہ بھر استعمال کر اوسے تو پھری جاوے۔

مہا ہر تالی شور آہر تال۔ سونا کھی منیل۔ پارہ مصفا۔ سیندھا کھک۔ ٹھاگہ۔ سب ہوزن
 کھل کر کے پارہ سے ددی گندھک سے اور گندھک کے برابر تانبے کا کشتہ
 جھیری کے رس میں پانچ دن گھونٹے سارا سمپٹ میں دھر کر ٹوٹی کر کے بھو دھر خستہ میں
 دسے اسی طرح چھ بار پھونکے پھر نکال کر بجے سار رس میں پانچ دن پہلے کی طرح گھونٹے
 تب پھر پہل رس سے تانبے کا کشتہ اپل۔ لوہے کا کشتہ ۴ پل۔ یہ تینوں جھیری کے رس میں
 ایک دن گھونٹ کر دس کنڈے میں پھونک دسے اس خستہ کا قیوان حصہ۔ سیٹگیا دسے
 کھل کر دسے اور ۲ ماشہ بھینس کے رس میں روزانہ کھائے اسکے بعد باجی کا چورن دسے
 شہد باکھی کے ساتھ کھائے تو سب قسم کے کوڑھ دور ہوں۔

کشتہ کٹھا رس [پارہ کا کشتہ۔ گندھک مصفا۔ لوہے کا کشتہ۔ تانبے کا کشتہ۔ گوجل۔ ہر تل
 بکائن۔ چیتا شلا جیت مصفا۔ ان سب کو ولشان بھرے اور کچے رینجے کے بیجوں کا چورن جو شہ
 شان بھر کشتہ ابرک ۴۲ شان ان سب اوزن کو کٹھا کر کے برابر کھی میں سان کر گھی کے برتن میں بھر کر
 رکھ پھوڑے۔ چھڑائے ماشہ کھلائے تو سب قسم کے کوڑھوں کو دور کرے اس کشتہ کٹھا رس
 سے شراب کوڑھ جی اچھا ہو جاتا ہے۔

اور یاد تیرہ رس [پارہ مصفا سے دعویٰ گندھک لے اور گیکار کے رس میں ایک دن گھونٹے
 پھر اسکا گولہ باندھ کر مٹی کے تین بین رکھ کر اسے اور ایک کٹوری جو پارہ سے گھونٹے
 تانبے کی گہری بنی ہوڑھک دے اور ڈھکنے سے چاروں طرف رات بھر چوہے پر چھوڑ
 اور دو ہر تک آج دے اور اس تانبے کی کٹوری پر گوبہر ملا ہوا پانی چھوڑا جائے بعد
 تیز آج دے اور ٹھنڈا کر کے اتار لے پھر کچھ گولہ جیتا تر چلا۔ امتاس۔ پتر بونگ بم باجی
 ان کا کو اتھ کر کے اسکی بھاوناد کر ۲۱ دن گھونٹے اور دورتی بھر اس میں کوکھد سائے کو لکھ
 اور گائے کے دودھ یا تر پھلے کے کو اتھ میں سان باجی کا چورن ملا کر دے اس طرح کے
 استعمال سے تین دن میں ہر قسم کا جذام اور سات دن میں سفید کوڑھ دور ہوتا ہے۔ لگانے
 کی دوا۔ نیل کے پتے گھونگی۔ کیس۔ دھتورہ۔ ہنس۔ پد۔ سورج مکھی۔ چھوٹی لونیا۔ یہ سب
 برابر لے کر جہان بھونا ہو وہاں لیپ کر دے تو سات دن میں گلتا ہوا کوڑھ اچھا ہوتا
 اس سفید کوڑھ کو بھی جو قابل علاج نہ ہو فائدہ کرتا ہے۔ اسی طریق پر شیون نے اور بھی
 لیپ تھلائے ہیں۔ گھونگی اور جیتا پانی میں پیکر لیپ کرے تو سفید کوڑھ دور ہو مینسل
 اور چرچے کی راکھ پیکر تپ کرنے سے بھی سفید کوڑھ دور ہو جاتا ہے۔

مسور نشورس۔ کوڑھ پر [پارہ مصفا ایک بل۔ گندھک مصفا چار بل۔ اور ایک پر
 کھل کر سے پھر تانبے کا گتہ۔ ابرس کا گتہ۔ لوسہ کا گتہ۔ سفید و مصفا ایک ایک بل
 سے اور دو بل ہر تال کا ست لے۔ جھیری۔ دھتورہ۔ کسا۔ سینٹر۔ مار۔ کاشن۔ گولہ کرش بل
 ان سب کے رس میں ایک ایک دن بھاوناد کر گھونٹے اس طریقے سے سات دن کرے ہر
 سکھا کر اور کپڑوں کر کے بالو جتیر تین دن تک نرم نرم کچا دے اور اسکو نکال کر چورن
 کر کے ایک بل سو گیا۔ اور دو بل پیل کا چورن ملا دے پھر دورتی شہد کے ساتھ کھلا
 اور اوپر سے باجی اور دو دار چورن قرش بھر نیڈی کے تیل میں ملا کر چپائے تو سفید کوڑھ
 دور ہو۔

میچہ بڈھ رس [پارہ مصفا۔ گتہ خشا الحدید۔ سونا مکھی مصفا۔ مینسل گتہ دو با۔ جھلا
 مصفا۔ تر کتا۔ تر چلا۔ جھیری کی منگی۔ کیتھا اور ہلدی ان سب کو باریک کر کے بھانگے

کے رس میں گھونٹے جب سوکھ جائے تب چار اشہ رس ملائے۔ اور کھائے تو منہ ناس ہو
بکائن کے چھ بیج دے اور پیسہ بھر چاول کا دھوون اور آٹھ اشہ گھی ان سب کو ملا کر پیے
تو پُرانا پریم بھی دور ہو جاتا ہے۔

بیتھ رس جلو در پہا پارہ ۴ پل۔ گندھک ۸ پل۔ ہلدی۔ تر بھلا۔ ہرن سبھون کو دودھ
پلے اور نوت۔ سبے پال۔ چیتا ان سبھون کو تین تین پل سے اور تر کٹا۔ جال گوٹھ کی
جڑ۔ سفید زیرہ۔ یہ آٹھ آٹھ پل سے پھر سب کو ملا کر کھل کر سے پھر جیتی رس سینٹر کا دودھ
بھانگر سے کارس یا کارھا اور میتھی کا تیل ان سبھون میں کیے بعد د گھر سے سات
بھاونا دے۔ اس بیتھ رس کو چار اشہ گرم پانی سے اُتار جائے جب پاخانہ ہو جائے
تب شام کو بھوکھ گھٹنے پر بٹھا۔ چاول۔ کالا نمک کھلائے یا گرم پانی پئے تو پیٹ کے
سب روگ دور ہوں اور موٹھ رات بھی جائے۔

بدیا دھر رس (گندھک مصفا۔ ہرتال۔ سونا گھی۔ گشتہ تانبہ۔ مینسل۔ پارہ مصفا ان سب کو
برابر یک کھل کر پھر پیل کے کو اتھ میں دن بھر کھل کر کے ایک دن سینٹر کے دودھ
میں گھونٹے پھر دواشہ ہمراہ شہد کے چائے تو کلم (باؤ گولا) تلی دور ہوں اس رس کو
چائے کے بعد دودھ بھی پئے۔

تسری نیر رس (سہاگہ۔ ہرن کا سینک۔ گشتہ سونا۔ گشتہ تانبہ۔ پارہ مصفا ان سب کو
ایک دن تک اور ک کے رس میں گھونٹے پھر گچٹ میں بھونکد سے اس تر نیر رس کو
ایک اشہ گھی اور شہد میں چائے اس کے بعد سیندھانمک۔ زیرہ۔ ہینگ۔ گھی۔
اور شہد بھی چائے اسی طرح مہینہ بھر زاولت کرے تو پسلی کے درد کو دور کرے۔

گج گیسری رس (پارہ مصفا دو چند گندھک مصفا اور دونوں کو بھونکد گھونٹ تو ہون کے
برابر گشتہ تانبہ اور ملا کر سمٹ کر سے پھر مٹی کے برتن میں نمک کے بیج میں سمٹ کر کھل کر
گچٹ کی آج دے جب ٹھنڈا ہو جائے نکال لے پھر کھل کر کے کچے پان کے رس میں
کھلائے تو سول (دودھ) دور ہو سکے اور بھنی ہینگ۔ سونٹھ۔ زیرہ۔ بیج خراسانی مچ سیاہ۔
ان سب کے چورن کو گرم پانی کے ساتھ پئے تو لا علاج درد دور ہو۔

اور تھنڈی رس [پارہ مصفا۔ بش مصفا۔ گندھک مصفا تینوں اجمود۔ ترچھا۔ سبھی جولا کھانا
چیتا۔ سیندھاٹک۔ زیرہ۔ نمک سیاہ۔ باؤڑنگ۔ گنگا لون۔ ترگٹا۔ ان سب کو برابر کر کے
سب کے برابر چلا مصفا لیکر چھیری کے رس میں بھوٹی مرچ سیاہ کے برابر گولی بنا کر کھائے
تو قبض جاتا ہے۔

اجیرن کنٹاک رس [پارہ مصفا سینگیا مصفا۔ گندھک مصفا برابر لیکر کھل کر سے اور
سب کے برابر مرچ سیاہ دے۔ بھگٹیا کے رس میں بھگو کر اکیس بار گھونٹے اور تین رتی
کی گولی بنا کر کھائے اس گولی سے قبض دور ہو۔ اور ہیفنہ بھی دفع ہو۔
مان پان بھیر و آگشتہ پارہ اور کشتہ آنا۔ ہینگ۔ پشکر مول۔ سیندھاٹک۔ گندھک مصفا
ہر تال مصفا۔ لنگی۔ سب کو برابر لیکر کھل کر سے اور گدا پورینا۔ بدال۔ میوڑی جولا لائی گولی
تری۔ ان سبھوں کے رس میں یکے بعد دیگرے گھونٹے پھر ماشہ بھر شند کے ساتھ کھائے
اور اوپر سے نہادک کو اتھ پیئے تو لمبی امراض دور ہوں۔

وات ناشک رس [پارہ مصفا۔ سونا مصفا۔ لوہا مصفا۔ ہیرا مصفا۔ سونا کھی مصفا۔
ہر تال مصفا۔ سرسہ مصفا۔ توتیا مصفا۔ انیون خالص ہموزن کے کراسی مقدار میں پانچون
ٹمک لے اور سب کو میٹر کے دو دو میں کھل کر کے سمپٹ میں رکھ کر بھودھ ہتر میں
بکادے پھر ماشہ بھرا دیک کے رس میں کھائے تو سب ریجی امراض دور ہوں۔ یا پیل پور
کے کو اتھ میں پیل ملا کر کھائے تو سب قسم کے داؤد دور ہوں۔

کنک سند رس [آگشتہ سونا آٹھ حصہ۔ گشتہ پارہ بارہ حصہ۔ گندھک مصفا پارہ حصہ
گشتہ آنا۔ شان۔ گشتہ ابرک ۴ شان۔ گشتہ سونا کھی ۴ شان۔ بھنگ کی بھسم ۲ شان۔
سرسہ کی بھسم ۲ شان۔ گشتہ لوہا ۴ شان۔ گشتہ بش ۲ شان۔ کرپاری ایک بل۔ ان سب
کو آٹھ لے اور چھیری کے رس میں کھل کر کے سمپٹ میں تھوڑی آنچ سے پھونکے پھر کھل
کر کے ماشہ بھر کھلائے تو سفیات دور ہو۔ اور اورک دسمن کے رس میں کھلائے تو کوڑھ
بسرپ بھگند رنجار اور زہر خوردہ کو مفید ہے۔

۱۵ یعنی اوائی نیسی واجو اسن خڑاسانی و اجمود ۱۲

بھیرورس [پاروتین نشک۔ گندھک تین نشک۔ ان دونوں کو گھونٹ کر گجلی کر کے تانبہ چاندی۔ تیل۔ بنگ۔ فولاد۔ ان کی قرش قرش بھر بھسم لیکر سمجھنے کی جڑ کارس۔ سوٹھ کا کارٹھا۔ پیل کے پھل کارس چولائی کے رس وغیرہ میں پھر بھر گھونٹ کر گولاباندھے۔ پھر اس گولے کو نمک سے بھرے ہوئے دو کھنچ کے پیالوں کے سمیٹ میں رکھ کر کپڑوں کے پھر ایک مٹی کے برتن میں رکھ کر بالکا جتر کر کے دو پہر تک آج دے جب ٹھنڈا ہو تب نکال کر اس میں ایک قرش رس منگے کا چورن۔ بیش نشان بھر کالے سرپ کے زہر کے ساتھ ایک دن کھل کر سے پھر کالج کے شیشے میں بھر کر دو پہر کی آج دیوے جب ٹھنڈا ہو تب نکال کر چورن کر کے مگر۔ موصلی۔ جٹا منسی چوک جگنا تھی۔ پیل نیل۔ نیم کی پتی۔ الاچی۔ چیتا۔ کٹ سرتا۔ سوٹ۔ بن تورلی۔ دھتورہ۔ اگست۔ منڈری۔ مہوہ۔ چنبیلی۔ سینچل وغیرہ کے رس میں یا کارٹھے میں ایک ایک بار گھونٹ کر سکھا رکھے پھر اس رس کو سنپات میں سیاہ مرچ و درتی جھیری یا ادرک کے رس میں دے یہ رس شازنگ و حرین لکھا ہے۔

گرہنی کپاٹ رس [چاندی۔ موتی۔ سونا اور لوہا ان کا گشتہ ایک ایک حصہ۔ گندھک مصفا دو حصہ۔ پارہ مصفا تین حصے لیکر کھل کر کے بھر اس کو کٹھے کے رس میں کھل کر کے ہرن کے سینگ میں بھر کر تیس گندھے کی آج دے جب ٹھنڈا ہو تب نکال کر بریارہ کے رس میں سات بار کھل کر سے پھر چرچرے کے رس میں تین بار کھل کر سے پھر ٹھانی لودھ۔ اتیس۔ موٹھا۔ دھانے کے بھول۔ اندر جو اور گلو ان کے رس میں سلسلہ تین تین بار گھونٹے اور ماشہ بھر شد اور مرچ ملا کر چاٹے تو اتیس اور سنگ سنی دودھ کے حرارت غریزی بڑھاوے۔

بجبر کپاٹ رس [پارہ اور ابرک کا گشتہ۔ گندھک مصفا۔ جو اٹھار۔ سہاگہ۔ ارلی۔ بیج بول اور خراسانی نک ان سب کو ہوزن لے اور جھیری اور بھانگرے کے رس میں تین دن تک گھونٹ کر گولاباندھ کر سکھائے اور لوہے کی کڑا ہی میں دھر کر اوپر سے مٹی کا برتن ڈھانپ دے اور چار گھڑی تک دھیمی دھیمی آج دے پھر اس کو آزار کر

اس کے موافق اتیس۔ موقعا۔ رس ڈال کر کیتھ اور بھنگرے کے رس میں سات بار گھونٹے پھر دھالے کے بھول۔ اندر جو۔ موقعا۔ لودھ۔ پیل اور گرج۔ ان کے رس میں ایک ایک بار گھوٹ کر کٹھالے پھر اس رس کو شان بھر شد کے ساتھ کھائے اور پے چیتا۔ سوٹھ۔ پانگناٹک۔ پیل۔ سیندھانک۔ ان سب کو برابر چورن کر کے گرم پانی کے ساتھ کھائے تو سگر ہنی دور ہو۔

مدن کا مدیورس [چاندی۔ ہیرا۔ سونا۔ تانبہ۔ ان سب کا کشتہ۔ پارہ مصفا۔ گندھک۔ مصفا۔ لوہا مصفا۔ قینون لے کر ان ساتوں کو سلسلہ سے بڑھا ہوا حصہ لینا۔ ایک سے ایک دونا ور گھیکو اور کے رس میں گھونٹ کر شیشی میں بھر کر کپڑی کرے اور مٹی کے برتن میں شپ اور نیک بھر کر بیج میں شیشی دھکر سمپٹ بنائے اور چھلے پر دھکر دھیمی دھیمی آئینے دن بھر جلادے پھر نکال کر مدار کے دو دھ میں کھل کرے پھر اسگند کا کو لی بنا بھی۔ اسگندھ۔ کو انج۔ موصلی۔ تاملکھانہ اور ستارہ ان کے رس میں تین تین بھاؤ نادے پھر کمل کی جڑے اور کسیر اور کانس ان میں بھی تین بھاؤ نادے اور کستوری۔ ترکٹا۔ کپور۔ شیتل چینی۔ الائی جھوٹی۔ لونگ۔ سب کو ایک پس کر پھر پچلے تیار کیا ہوا چورن۔ اس کا آٹھواں حصہ کستوری دلا چورن ملا کر سب کے برابر شکر ملاوے اور پانچ شان بھر کھائے اور آٹھ پیسہ بھر دودھ پے اور مٹی چیز کھائے اسکے کھانے سے دھات بڑھے اور قوت زیادہ ہو۔

گندرب سندرس [پارہ مصفا۔ ہیرا مصفا۔ موقی۔ چاندی۔ سونا۔ لاکرک ان پانچوں کا کشتہ قرش قرش بھرے کر کھیر کے کو اتھ میں ایک دن گھونٹے پھر بونگے کا چورن۔ گندھک مصفا۔ دودھ قرش ملا کر اسگند کے رس میں ایک دن گھونٹے۔ پھر برن کے سنگ میں بھر کر کپڑی کرے تھوڑی آئینے میں بھونکرے پھر دھالے کے بھولے رس یا کو اتھ میں بھاؤ نادے۔ پھر کا کو لی بنا۔ آسن۔ لیٹھی۔ جٹا بانسی۔ برار۔ گل سگری۔ گلی۔ بھینڈھ۔ بنگوٹ۔ متقی۔ پیل کا بادی کٹ سرتا۔ بن مونگ۔ گدھ پنی۔ خالہ کسیر۔ موہ۔ کیوانج کے بیج۔ ان سب کے رس میں ایک ایک بھاؤ نادے کر کٹھالے

پھر کھل کرے۔ پھر لالچی پھوٹی۔ سچ۔ پترج۔ نسلو جن۔ لونگ۔ اگر کسی سر۔ موقھا کستوری
 پیل۔ سنگند بالا۔ اور کا فور۔ ان سب کا چورن شان بھرے اور شان بھر ہلا کند رہ
 سندرس اور کھاڈ۔ آنور۔ بڑی قند۔ ان سب کو ملا کر قرش بھر گئی رات میں جو شخص
 کھائے اور دودھ پئے تو کثرت کے ساتھ جماع کرنے سے بھی قوت زائل نہ ہووے۔
 لوہ رسائن۔ بارہ اور گندھک۔ منہ نا ایک ایک حصہ لے گھونٹ کر کبلی کرے پھر تین
 قولا دکا کشت لے اور کبلی کے ساتھ پھر بھر گھونٹے بعد گھیکوار کے رس میں تین روز
 تک دھوپ میں گھونٹے جب دھوپ اٹھتے اٹھتے سخت ہو جائے تب گو لا بانہ کر
 ازہ کا پتہ لپیٹ کر تانبے کے برتن میں رکھ کر دھوپ میں تین دن تک گاڑ دے پھر
 نکال کر دھوپ میں رکھ کر سبزہ کے رس میں تین دن بھگو دے جب سوکھ جائے تب
 سوٹھ۔ مرج۔ پیل۔ تینون کا تین کو اتھ کر کے تین بھاؤنا دے پھر روس۔ گرج چتیا
 ان کو ہر ایک کے رس میں تین تین بھاؤنا دے اور حل سے نکال کر دس کے برتن
 میں رکھ کر تر بھلا میں گھونٹ کر میوڑی۔ انا کا چھلکا۔ بھسینڈ۔ بھنگہ۔ کٹ سٹا
 پلاس کیلے کا رس۔ سب کے سار کے رس کا کو اتھ۔ نیل۔ منڈی کا رس۔ بول کی
 پھلی۔ فالسہ۔ ان سب کے رس یا کو اتھ میں تین بھاؤنا دے۔ پھر بارہ ساور
 گو کسر۔ چھر بٹ۔ ان کے رس میں تین تین بھاؤنا دے۔ جب سب مل جائیں
 پھر سویرے آٹھ ماشہ یہ لوہ رسائن رس گھی اور شہد میں کھلا دے اور اوپر سے
 پل بھر تر بھلا کا کو اتھ پیئے۔ یہ اس کا طریقہ استعمال ہے۔ اگر اس کا روزانہ تین
 تین ماشہ استعمال کرے تو بال سفید نہ ہوں اور چہرے پر بھری نہ پڑے۔ بدھنی
 و سہ۔ کھانسی۔ پانڈ۔ کھت۔ ریچی امراض۔ ان سب کے لئے تر بھلا کے ساتھ
 کھاوے اور پیل اور شہد کے ساتھ کھائے تو طاقت خوبصورتی اور عمر کو
 بڑھاوے۔ اسی طرح لوہ کھانے والا سفید کدو۔ تل کا تیل۔ ماش۔ رائی۔ ثراب
 کھٹائی ان چیزوں سے پرہیز کرے۔



باب چوبیسواں

یہ سب آسون کے بنانے اور شلاجیت کے صاف کرنے اور جواگھار وغیرہ بنانے کی ترکیب اور چناگھار کے صاف کرنے اور تیل ملنے اور سینا لوانے اور علان حقتہ وغیرہ کے دھوئین کی ترکیب اور خون کے پھڑنے کی ترکیب اور آسو بنانے کی ترکیب اور دوسول کی جیزین

دوسول آسو کی ترکیب [سال پر پی۔ پر شش پر پی۔ ووزون کشلی۔ گوکھرویل۔ ارنی۔ اربو۔ کھار۔ پاڑھل۔ ان سب کی جڑ دس تولہ۔ چترک۔ ۵ تولہ۔ پوکر مول۔ ۵۰ تولہ۔ لودھ چالیس تولہ۔ گلو۔ ۴۰ تولہ۔ آملہ۔ ۳۲ تولہ۔ دھاسہ۔ ۲۴ تولہ۔ کھیر سار۔ ۲۴ تولہ۔ نیجہ سار۔ ۲۴ تولہ۔ پوست ہیلہ۔ ۲۴ تولہ۔ کوٹ۔ ۱۹۲ تولہ۔ بجیٹھ۔ ۲۴ تولہ۔ دیودار۔ ۴ تولہ۔ باسے بڑنگ۔ ۴ تولہ۔ ٹیٹھی چار تولہ۔ بھارنگی۔ ۴ تولہ۔ کتھ چار تولہ۔ پوست ہیڑہ۔ ۴ تولہ۔ سامھی کی جڑ۔ ۴ تولہ۔ پراکھ۔ ۴ تولہ۔ ناگ کیسر۔ ۴ تولہ۔ ناگر موٹھ۔ ۴ تولہ۔ جب۔ ۴ تولہ۔ بالچھڑ۔ ۴ تولہ۔ پربنگ کے پھول۔ ۴ تولہ۔ سفید مسون۔ ۴ تولہ۔ زیرہ سیاہ۔ ۴ تولہ۔ نسوت۔ ۴ تولہ۔ سبھا لوم۔ ۴ تولہ۔ راسا۔ ۴ تولہ۔ پیل۔ ۴ تولہ۔ سیاری۔ ۲ تولہ۔ کچور۔ ۲ تولہ۔ زرد چوب۔ ۴ تولہ۔ سولت۔ ۴ تولہ۔ اند جو۔ ۴ تولہ۔ کانڑہ اسینگ۔ ۴ تولہ۔ کاکوئی۔ ۴ تولہ۔ کھیر کاکوئی۔ ۴ تولہ۔ ردھی۔ ۴ تولہ۔ بردھی۔ ۴ تولہ۔ منقوی۔ ۱۲ تولہ۔ شمد۔ ۶۴ تولہ۔ دھوئی کے پھول۔ ۵ نار۔ بیر بھاری۔ ۵ نار۔ بیل کا پوست۔ ۵ نار۔ ان سب کو آٹھ گنے پانی میں اٹا کر اس کا چوتھا حصہ رکھے یا ان کو جو کوٹ کر کے بڑے شنگے میں بھرے اور اس کے موافق پانی ڈالے اور پانی میں عمدہ ایک من بختہ قند سیاہ ملا دے اور گھورے کی زمین میں اس شنگے کو گاڑ کر شنگے کا ٹھنڈا ٹھک دے اور اس دن کے بعد جب اس کا جاو آئے تب اس جاوے کو اور شنگے میں بھرے اور شراب نکالنے کے جتر سے دوسرے برتن میں اسکو نکال لے اور اس آلہ کے منہ پر ان خوشبودار چیزوں کی ٹوٹی اور ڈالے۔ خص۔ صندل کا چور۔ جاپھل۔ لونگ دار چینی۔ الائچی۔ پترج۔ کیسر۔ پیل۔ یہ سب چار چار تولہ اور کستوری۔ ۴ ماشہ ان کو باریک پیس کر اس آلہ کے منہ پر ٹوٹی

رکے اور اسی طرح یہ آسو بنائے پھر اس کو پڑانا کر کے چار تولہ بھر یا انداز کے موافق ملے
یعنی شرب پینے کے باب میں جو اسکے پینے کی ترکیب لکھی ہے اسی کے موافق سے
سپے چھٹی کی بیماری سنگرخی غرت نول دسمہ کھانسی بھگندر باد کی سب بیماریاں گور
بواسیر جریان ضعیف معدہ بیماری شکم پھری موثر کھر جس میں سوزش سے پشاب جواں
سبکو و در کرتا ہے اور بھوکہ زیادہ کرے اور باہ کی ضعیفی کو دور کرے بدن میں تازگی لاوے
بدن میں تپتی بہت بڑھ جاوے یہ دشول آسوی ترکیب ہے۔ اسی طرح سب آسو
داکھ اور انگور کا بناوے۔

مصلی پاگ کے بنانے کی ترکیب [سفید مصلی پاڈار۔ کوئچ کے بیج ڈھائی درم۔
جلدی قند ڈھائی درم۔ گوکھر ڈھائی درم۔ چھتا در ڈھائی درم۔ کھرٹی کے بیج ایک درم۔
پوست گنگرون دو تولہ۔ زنجبیل چار تولہ۔ ان کو باریک پیسکران کے برابر گانے کے گھی
میں ان کو مخلوط کر کے دس سیر دودھ میں پکاوے اور عمدہ کھلا ہوا ادا بناوے پھر ایک سیر شکر
لڈو کی سی چاشنی بناوے اور اس چاشنی میں یہ ادا ڈالے۔ اور یہ دوا چاشنی میں ڈالے
مرحہ دو درم۔ پیل دو درم۔ زنجبیل دو درم۔ دارچینی دو تولہ۔ پیرج پانچ تولہ۔ لالچی دو تولہ۔
ناگ کیسر ۴ تولہ۔ کستوری ۴ ماشہ۔ لونگ دو تولہ۔ جاپھل دو تولہ۔ جاوتری دو تولہ۔
بنسوجن دو تولہ۔ یہ دوا میں جدا جدا پیسکران چاشنی میں ڈالے اور سار۔ نگ۔ ابرک
مرکاٹنگ اور ہر گوری رس یہ بھی انداز کے موافق چاشنی میں ڈالے۔ پھر ان کو خوب
مخلوط کر کے دو دو تولہ بھر کی گولیاں بناوے اور ایک گولی صبح اور شام کھاوے تو بدن
میں تازگی لاوے اور پر مہمہ یعنی جریان وغیرہ کو دور کرے۔

سلاجیت کے صاف کرنے کا طریقہ [سلاجیت یعنی پہاڑ کے پتوں کے کڑے کر یا
جس میں سے وہ نکلا ہو اس پتھر کو لے کر پھر اس سلاجیت کو گانے کے دودھ میں یا
تر پھلے کے کاڑھے میں یا بھانگے کے رس میں بھگو دے ایک روز کے بعد برتن
میں خوب پکا کر میلے پھر اسکو کٹر بھان کر کے دھوپ میں رکھ کر سکھائے تو وہ صاف
ہو یا سلاجیت کی کنکری لے کر گرم پانی میں دو پھر لکھر میلے اور مٹی کے برتن

مین کپڑے سے بچان کر اس برتن کو دھوپ مین رکھے اور اوپر کا پانی اسکا دوسرے برتن مین
نتھارے اسی طرح بار بار دو دھینے عمل کرے تو وہ شلا جیت صاف ہو اگر آگ مین لا آجائے
تو دھواں نہ دے اور مانند اعضا تناسل کھڑا ہو جائے تو صاف جانتا یہ قوت باہ کو نہا
مفید ہے اور بدن مین تازگی لاتا ہے۔

جوا کھار وغیرہ سب کھارون کے بنانے کی ترکیب [کچے جوا کاٹ کر سکھائے اور
ان کو جلا کر خوب راکھ کر کے اُسکو برتن مین دو دن تک بھگو دے پھر تپائی مین کپڑا باندھ کر
۳۱ مین وہ راکھ مع سب چیزوں کے پانی مین ڈال دے جب تک اس مین سے کھاری پانی
نکلے تب تک اور پانی ڈالتا جائے پھر اس پانی کو کڑا ہی مین چڑھا کر وہ پانی خشک کر دے
جب اُس کڑا ہی مین مثل اُس تک کے کھار جے عمدہ جوا کھار سمجھنا چاہیے اسی طرح
سب کھار بنالینے چاہئیں۔

چنا کھار کے بنانے کی ترکیب [ماگھ کے مہینے مین چنے کے کھیت ہوتے ہیں چنانچہ
ایک کھیت پر ایک بار یک کپڑا تین چار گھڑی ٹڑکے کوئی ہوشیار آدمی گھملا دے اور
وہی کپڑا ہر روز پندرہ دن تک گھملا دے اور ہر روز سکھاتا جاوے تو اُس مین کرنگلی ہو
پھر اُس کپڑے کو پانی مین کسی کڑا ہی مین بھگو دے اور کپڑے سے وہ پانی بچان کے
پھر کڑا ہی مین وہ نتھار ہو پانی ڈالکر مثل چاشنی کے گاڑھا کر کے کسی برتن مین بھر دے
تو وہ چنا کھار بنجاوے یہ بہت ترش ہوتا ہے۔

سنہی یعنی تیل ملنے کی ترکیب

سنہی چار قسم کے ہیں۔ گھی۔ تیل بسا یعنی صاف گوشت کی چربی اور تھامنی پڑیوں کی
مینگلی یہ چار دن سنہی فریہ لاتے ہیں۔ بید کو چاہیے کہ ان چاروں کو آفتاب کے
نکلنے کے وقت آدمی کو پلاوے ان مین بھی دو قسم مین استھا اور جنگم۔ استھا اور کے یہ سنہی
ہیں کہ جہاں پیدا ہو وہیں قائم رہے اس قسم کے سنہی بہت قسم کے ہیں اور جنگم کے یہ
سنہی ہیں کہ مٹھرک ہو اس مین بھی اچھا ہے۔

سنہی بھید [گھی اور تیل ملا دے اُسے ایم کہتے ہیں اور گھی تیل اور چربی ملا دے

اس سے ترددت کہتے ہیں اور گھی اور تیل اور چربی اور ٹہنی کی چربی گودا ملا ہوا اسے مہان کہتے ہیں اسنیہ پان [اکرم روگی کو گھی تین دن تیل چار دن چربی پانچ دن۔ ہڈی کا گودا چھ دن اور گھی وغیرہ سات دن پلا دے کیونکہ زیادہ دن کے استعمال سے مانند خوراک ہو کر فائدہ نہیں کرتا۔

اسنیہ کا وزن [بنیم وغیرہ کے فساد موسم۔ وقت۔ جھڑاگن۔ عمر کمزوری۔ زائد طاقت۔ اوسط طاقت کے خیال سے۔ ادنیٰ۔ اوسط۔ زائد وزن مریض کو گھی کی اور اسنیہ وغیرہ کی دینی چاہیے۔ بیماری کی حالت اور طاقت بغیر سمجھے کم و بیش یا غیر وقت یا خلاف کھانا نہ کھانے اور بہار کرنے سے ورم۔ بواسیر۔ انکھالی۔ نیند۔ اور بے صبری یہ بیماریاں پیدا ہوتی ہیں۔ ہر دو وقت بغیر خواہش کم و زیادہ اور دس اور وقت کے علاوہ ہونے پر کھانے کو تھیا ہا کہتے ہیں اور بے وقت محنت کرنا۔ بغیر موسم یعنی گرمی میں دھواں سردی میں پانی کا زیادہ استعمال اور تنگا بدن وغیرہ کو تھیا ہا کہتے ہیں۔

خوراک کی مقدار [تیز آگن والے کو گھی وغیرہ اسنیہ کی ماترا ایک پل۔ اوسط آگن والے کو تین قرش اور سداگن والے کو دو قرش دینا مناسب ہے۔ رش لوگ گھی وغیرہ کو اوسط درجہ کی ماترا کہتے ہیں وہ تین طرح کی ہیں۔ اول عتی یعنی جو آٹھ بہر میں چھپے ہو جو ایک دن میں چھپے۔ تیسری الب جو دو بہر میں چھپے۔ ان تینوں ماتراؤں میں تیل کا اندازہ نہیں ہے چنانچہ اتنا دے جتنا چھپے۔ سب ماتراؤں میں ہے الب بناوے تو فائدہ نہیں ہے۔

بخاری خوراک کا فائدہ [الب ماترا دو قرش کی ہے وہ آگن کو روشن کرتی ہے اور خواہش مباشرت پیدا کرتی اور باد کی کھکھک دمع کرتی ہے اور تھم ماترا تین قرش کی ہے یہ بدن کو مضبوط کر کے قوت باہ کی ترقی دیتی اور غفلت کو دور کرتی ہے اور جیسٹھ ماترا پل بھر کی ہے۔ یہ میں طرح کے کوڑھ باؤ لاپن۔ بھوت پریت وغیرہ کی بادھا اور مرگ کو دور کرتی ہے۔

بیماری کے مطابق بدرتہ [صفرا کی ترقی میں صرف گھی اور ترقی باء میں گھی ا۔

سینہ جاتک۔ بلغم میں سوئٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل اور سار میں گرمی مخلوط کر کے پلاوے اور خشکی چھاتی کے زخم اور زہری گرمی۔ باد۔ صفرا کی شکایت۔ کم عقلی۔ ہوش کا بگڑنا۔ ان سب بیماریوں میں گرمی ضرور پلانا چاہیے۔ اور گرم پکار۔ ترقی باد۔ بلغم ترقی چربی میں تیل کا استعمال کرنا مناسب ہے۔ اور جو تیل خلاف مزاج ہو تو ترقی آگن کی بھی کرے گا جو آدمی زیادہ محنت کرنے سے ڈبلا۔ تکلیف زدہ۔ کئی باہ خشک خون۔ بدن میں درد۔ سبک۔ اکھیک وغیرہ۔ باد۔ اور بلشہ باد۔ ان میں چربی پلانا مناسب ہے۔ اور شکم کا بگاڑ۔ مقصد باد کی ترقی تیز آگن والے مریض کو چربی پلانا مناسب ہے۔ ان سب ترکیبوں سے تندرستی قائم رہتی ہے۔

اسنیہ کے پینے کا وقت [موسم سرما میں دن کو۔ موسم گرما میں رات کو اور باد اور صفرا کی ترقی میں رات کو ترقی باد اور بلغم میں بھی دن میں پلانا چاہیے۔ گرمی اور تیل وغیرہ کا استعمال زیادہ تر سونگھنے۔ آتش کرنے۔ کلی کرنے۔ ماتھ میں دابنے کو۔ کان اور آنکھ میں ڈالنے کو اور گرمی اور تیل کا استعمال موافق حالت مریض کو کرایا جائے۔

اسنیہ کے پینے کا بدرقہ [گرم پانی کے ساتھ پیے اور تیل شوربے کے ساتھ پیے۔ اور چربی اور گودے کو چاول کی پیچ کے ساتھ پیے۔ ان چیزوں کے ساتھ پینے سے صحت ہو اور جسکو یہ بد رتے پسند نہوں اُس کو اناج کے ساتھ دے اور لڑکوں بڑھوں کمزوروں اور ڈبلوں کو گرمی کے دنوں میں چاول کے ساتھ دیا جائے اسنیہ یوگو (کچھڑی) [تل کو کوٹ کر اُس میں تھوڑا سا چاول کا آٹا ملا لیا جائے اور گرمی اور پانی میں پتلا پکا لیا جائے اور نیگرم کھائے تو قوت باہ زیادہ ہو اور جسم کو رونق بخشنے۔

دھار کے گرم وودھ کی ترکیب [دہنی میں پسینہ ہوئی مصری اور گرم گرمی ڈالکر دودھ دیا جائے اور دہی گرم دودھ فوراً پلایا جائے تو دھات بہت جلد پیدا ہوا اور اسنیہ

پینے کے بعد محنت کرنے یا لمبھی چیزوں کے کھانے سے اگر اسینہ نہ ہضم ہوا ہو یا قبض کرنا ہو تو گرم پانی سے تپتے کرادی جائے تو یہ تکلیف دور ہو۔ اور اگر اسینہ سے قبض کا احتمال ہو تو گرم پانی پلایا جائے جب صاف و کارآمد سے اور غذا کی خواہش ہو تو سمجھا جائے کہ غذا ہضم ہو گئی ہے۔ اور صفرادی مزاج والے کو اسینہ کے استعمال سے گرمی پیدا ہوتی ہے اور پیاس بہت لگتی ہے اسے ٹھنڈا پانی پلایا جائے اور تپتے کرانی جائے تو پیاس اور گرمی دفع ہو۔ اگر قبض کی شکایت ہو تو اسینہ نہ پلایا جائے اور تیرنجار والے ڈبے اور جس کو غذا کی خواہش نہ ہو اور بہت موٹے کو اور بیہوش کو جس کو نشہ دیا گیا ہو یا سہل ہوا ہو اور جب کوٹے ہوئی ہو اور جس نے بہت محنت کی ہو اور جس عورت کا حمل گر گیا ہو ان لوگوں کو اسینہ نہ پلایا جائے۔ مثل اسینہ کی اور دوائیں پلائے۔ اور جب کو پسینا نکلا ہو اور سہل دیا ہو۔ اور نشہ پیا ہو اور جلع سے تھک گیا ہو اور رگڑ کا اور بڈھا اور بہت تڑپا اور جس میں خون کم ہو اور جس کی سنی کی تولید کم ہو اور لمبھی مزاج والے کو اور اگر توندی والے کو گھی وغیرہ کا اسینہ پلانا مناسب ہے۔

اسینہ کے فوائد کی علامات [جس کو اسینہ کے پینے سے فائدہ ہوا ہو تو اسکی علامت یہ ہے کہ بدن میں چستی آوے اور جو کھ بڑے۔ پاخانہ کھل کر ہو۔ بدن نرم ہو چہرہ پر رونق آوے۔ اور جسم ہلکا معلوم ہوا اعضاے رئیسہ ٹھیک کام کریں۔ اگر اس کے خلاف ہو تو اسینہ نے کچھ فائدہ نہیں پہنچایا۔

اسینہ کے زیادہ استعمال کرنے کے نقصانات [اگر اسینہ زیادہ مقدار میں استعمال کیا جائے تو اس سے یہ نقصان ہوگا کہ غذا کی خواہش نہ ہوگی ٹھنڈے رطوبت بے گی اور متعددین جلن ہوگی اور پاخانہ مسلسل بہتا رہے گا۔ سستی اور اسہال اور بدن کا رنگ زرد ہوگا۔

خشک و تر اسینہ کی ترکیب [جس کے مزاج میں خشکی ہو اس کو وہ مقدار جس کا لکھن نہ کھا گیا ہو اور تل کا کاڑھا اور جو کا ستو کھلا کر ترکیب جائے اور جس کے مزاج میں

رطوبت زیادہ ہو اُس کو چادل چنا وغیرہ کھلا کر خشک کیا جائے تب اسینہ دیا جائے۔
 اسینہ پینے کے فائدے [اسینہ کے پینے سے جو کھ بڑھتی ہے اور معدہ صاف
 ہو جاتا ہے اور منی منجمد پیدا ہوتی ہے اور اعضائے رئیسہ قوی ہوتے ہیں اور بڑھاپا
 جلد نہیں آتا اور طاقت اور جسم کی رونق بڑھتی ہے اور اسینہ کے استعمال کے
 وقت ان چیزوں سے پرہیز کرے۔ محنت نہ کرے ٹھنڈی چیزیں نہ کھائے۔ پانخانہ
 پیشاب کو نہ روکے بہت نہ جائے۔ دن میں نہ سووے اور لمبم پیدا کر نیوالی چیزیں
 اور خشک اناج نہ کھاوے۔

سود یعنی پسینا لو اے کی ترکیب

سود چار قسم کا ہے۔ تاپ آشن۔ اور تپ۔ درو سود تاپ اور آشن سود لمبم کی
 بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ بالوریت۔ نمک۔ کپڑے۔ گرم باتھ۔ بکنی اور انگلیشی۔ ان سے
 سینک کرے اور پسینا لو اے اُس کو تاپ سود بولتے ہیں لوہے کی بٹی اور اینٹ
 وغیرہ کے تپانے سے پسینہ آوے اُس کو آشن سود بولتے ہیں۔ تاپ اور آشن
 دونوں کے ملنے سے جو پسینا آوے اُس کو اوپناہ سود بولتے ہیں اور بدن کو کپڑے
 سے ڈھکے اور بدن کے اوپر گرم کھٹائی کا پانی چھڑکے یا باؤ کی دور کرنے والی دوا
 کا گرم پانی بدن کے اوپر ڈالے اور پسینا بہت آوے اسکو درو سود بولتے ہیں یہ
 چاروں پسینا لانے کی ترکیب باؤ کی بیماریوں کو دور کرتی ہیں۔

مہاسالون سود کی ترکیب [کلتھ۔ اش۔ گندم۔ اسی۔ تل۔ سرسوں۔ ہونف۔
 دیودار۔ سمھالو۔ زیرہ۔ ارٹھنج۔ ارٹھرا۔ سناج۔ سہجن۔ ان سب کو بج نمک کے کاغذی
 سے یا کسی کھٹائی سے باربک پس کر اس کو گرم کر کے بدن میں جھان ہوا بھری ہو
 وہاں بیٹھ کر سب مادی بیماریاں دور ہوں۔

لمبم یعنی تپ کی ترکیب

سردیشت اور برکھائیں آدمی کو تپ اور جلاب دینا چاہیے جس کے بدن میں لمبم کی
 بیماریاں ہوں اور درو سینہ ہوا درز ہر کا فساد ہو اور پیل پاؤں کو ٹرھ پسرپ پر ہید ہستی

بھرپ جریان بد بھی بھرم خشک کھانسی دسہ پینس یعنی خناق مرگی آنندورکت ایسا
 چو اور ناک کان لب اور تالو پک گئے ہون یا دوز یا نین ہو گئی ہون اسہال اور صفرا
 اور بلغم کی بیماریاں ہون چربی بڑھ گئی ہو امراض سر ہون اور پسلیوں میں درد اور
 بخار شروع ہو نفرت ہوان سب بیماریوں میں نہ کرنا چاہیے تے کرنے سے یہ
 بیماریاں دور ہوتی ہیں اور اتنی بیماریوں میں تے نہ کرنا چاہتے تروگ میں گئے کی
 بیماری میں پیٹ کی بیماری میں اور کمزور اور بوڑھے اور حاملہ عورت کو شرب آدمی
 کو جسکو چوٹ لگی ہو اور چربیلے کو بھوگے کو اور اودا اور تلی کو باد کے مریض کو تے
 نہ کرنا چاہیے۔

تے کرانے کی ترکیب یہ ہے [بھید ڈی رٹری تلی خوب پیٹ بھر کر حلق تک
 کھلا دے بلکہ اس میں دودھ مٹھا اور وہی بھی خوب ملا دے پھر سینہ ہانک
 شہد اور بیج کھلا کر اوپر گرم پانی پا کر گلے میں اٹھکی ڈال کر تے کرادے یا کھلی اور
 تیکھی چیز میں یا پسا ہوا میٹر حل گرم پانی سے کھادے یا پھنکری تنباکو وغیرہ گرم پانی
 سے کھادے تو تے ہو یا نیم وغیرہ تلخ چیزوں سے تے کرادے تو نہ کورہ بالاکل
 بیماریاں دور ہون اور تے کرانے کے بعد زبان پر زیرہ یا بھورہ وغیرہ اچھی چیزیں
 لگا دے اور عطر وغیرہ خوشبودار چیزیں سوکھے اور عمدہ لطیف غذا
 کھا دے۔

گندوش یعنی کٹی کرانے کی ترکیب

کٹی چار طرح کی ہے اسینہک - شمن - شودھن - روپن اسی طرح سے کو دل دینی
 دود کا منھ میں رکھنا بھی چار قسم کا ہے۔

اسینہ گندوش کا بیان [چکلی اور گرم چیزوں کو اسینہ کہتے ہیں یہ باؤ کی تیزی
 میں دینا چاہیے اور ٹھنڈی چیزوں کو شمن کہتے ہیں یہ غرا کی بیماری میں دینا چاہیے۔

سارہ جارا یا جرس کے آٹے کو مٹھے میں گھو کر دھوپ میں رکھ دیا جاتا ہے جب خوب گرم ہو جاتا ہے
 تو اسکو آگ پر چاک شیرینی یا نمک ڈال کر کھا یا جاتا ہے اس کو بھید ڈی کہتے ہیں اسچ

اسی طرح کرڈی اور کھٹی اور گرم چیزوں کو شوہن کہتے ہیں انھیں لہجہ کے کھانے میں استعمال کیا جاتا ہے اور کیلی اور کرڈی اور میٹھی اور گرم کی ہوئی چیزوں کو روپنا کہتے ہیں۔ انھیں پھوڑے وغیرہ میں دینا چاہیے۔ اسی طرح کول میں بھی جانا چاہیے۔

گندوش اور کول کا مقدار آگندوش میں جو کو اتھ دیا جائے اس کی مقدار ایک کول (چھ ہاشہ) کے برابر ہے اور کول کی مقدار قرش بھر ہے (یعنی ایک تولہ) ان کا استعمال پانچ برس کی عمر کے بعد ہونا چاہیے۔ استعمال سے پہلے گال۔ گلے اور منہ کو کچھ سینک کر جب تک تین پانچ سات عارضے وضع نہ ہوں تب تک گندوش کرے اور جب تک منہ میں کف نہ بھڑوے اور آنکھ ناک سے رطوبت نہ نپکنے لگے تب تک گندوش کرے۔

بات روگ اسینہ گندوش [انسان کو باد کی زیادتی میں تل کلک پانی دودھ تل وغیرہ اسینہ گندوش دینا چاہیے۔

صفرا کے واسطے کٹی [تل۔ کنول۔ گھی۔ کھاڑ۔ دودھ اور شہد وغیرہ کی کٹی کرنے سے پت سے پیدا ہونی گرمی دور ہو جاتی ہے۔

گھاؤ کی کٹی [شہد کی کٹی کرنے سے منہ کے زخم۔ زبان چٹکنا اور پیاس اور ظن وغیرہ دور ہو کر منہ صاف ہوتا ہے۔

زہر کے واسطے کٹی [گھی یا دودھ کی کٹی کرنے سے زہر سے پیدا ہونی بیماریاں یا چوے سے پٹا ہوا یا آگ کا جلا ہوا منہ اچھا ہو جاتا ہے۔

وانتون کو مضبوط کرنے والی کٹی [جس انسان کے دانت ہٹتے ہوں وہ تل کے تیل میں سیندھا تک لٹا کر کٹی کرے تو دانت مضبوط ہوں۔

خشکی دہن کے واسطے کٹی [جس شخص کا منہ سوکھتا ہو یا پھیکا رہتا ہو تو کٹائی کی کٹی کرنے سے اچھا ہو جاتا ہے۔

لہ گندوش اور کول کا طریقہ گیلہ کار سے وغیرہ کو منہ میں رکھ کر لٹکایا جائے اسکو گندوش کہتے ہیں اور کلک کر کے منہ میں رکھ کر ادھر ادھر بھرنے کو کول کہتے ہیں۔

ہلنی امراض کے واسطے کلتی

دور کے رس میں سینہ حاتمک ترکٹا اور رانی وغیرہ پس کرکلی کرنے سے ہلنی امراض دور ہوں۔

ہلنم خون صفرا کے واسطے کلتی (تر پھلے کے چورن کو شہد میں ملا کر کلی کرے تو امراض مذکورہ دور ہوں۔

منہ کی بیماری کے واسطے کلتی (دار لہدی۔ گڑج۔ تر پھلا۔ داکھ جیلی۔ اور جو اسہ یہ برابر لے کر کو اتھ کرے پھر اس میں اُسکے چھٹے حصہ کے برابر شہد ڈال کر کلی کرے۔ تو تینوں قسم (ہلنی۔ خونی۔ صفراوی۔ کے منہ کی بیماری دور ہو۔ قاعدہ چودواکلی کر نیوالی ہے اُس کو پرت سارن اور کول میں بھی دینا درست ہے۔

کول کی ترکیب (کیسز بخورہ کی گودی۔ سینہ حاتمک اور ترکٹا ان سب کا کول بنا کر منہ میں بلودے (دکھاوے) تو منہ کی سختی اور ہلنم اور باد سے غذا کی نفرت کو دور کرے۔

پرت سارن کی ترکیب (پرت سارن میں دو اوینے کے تین قاعدے ہیں ایک کھٹا اولیہ یعنی (چٹنی) چوڑن جیسا منہ میں مرض دیکھے ویسی دوا لیکر اٹھلی سے منہ میں پرت سارن چورن (کوٹ۔ دار لہدی۔ دعائی کے پھول پاڑھ کٹلی۔ ہندی۔ تیج بل۔ موٹھا اور لودھان سب کا چورن جیہہ اور دانٹون کی جڑ میں بار بار لکر رال گرا دے تو دانٹون کا درد خون کا گزنا مسوڑھون کا سو جانا اور جلن دور ہو۔

کلتی نہ کرنے سے جو خرابی منہ میں آتی ہے اُس کا بیان (کٹ کی کمی بیشی۔ ذائقہ اور اگیان۔ غذا سے نفرت۔ منہ کا آنا۔ درد کا ہونا۔ منہ کا خشک ہونا اور کسل وغیرہ امراض پیدا ہوتے ہیں۔

کلتی کرنے کے قاعدے (منہ کی بیماریاں دور ہونا۔ دل کا خوش رہنا چہرے پر نازگی ہونا ہر چیز کا ذائقہ معلوم ہونا۔

جلاب کی ترکیب (پہلے مریض کو ترکیب سے تے کراوے پھر اُس کو باصنہ کی

دوائین دے کہ اس کے بدن کی لہم کی بیاریاں دینے جون اور سرد اور بہنت رت میں ضرور جلاب دے اور جلاب دینے سے ضرور بیاریاں دور جون تب چاہے جس موسم میں جلاب دے اور اتنی بیاریوں کو ضرور ہی جلاب دینا چاہیے جس کو بد ہضمی سے بخار ہوا جس کے بدن میں سوا و جمع ہو اور باد - خون - بھگندہ - بواسیر - پانڈر وگ - بیماریاں - بیماری گورہ اسینہ کی بیاریاں نفرت - فرج کی بیاریاں - گرمی کی بیاریاں - کان اور ناک کی بیاریاں - جریان - پھوڑا - ہیضہ - اور آنکھوں کی بیاریاں شول - سر کی بیاریاں بخار کی بیاریاں - درم - سوتر اگھات اتنے مضمون میں جلاب لے تو بیاریاں دور ہوں - اور ایسے آدمیوں کو جلاب لینا چاہیے جیسے بوڑھا جس کا بدن بہت چکنا ہو یا ہتھیار کی ضرب سے کمزور ہو گیا ہو و ہشت ناک درد مند یا ساموٹا آدمی حاملہ عورت یا جس کو بخار شروع ہوا جس عورت کے اولاد فوراً پیدا ہوئی ہو اور جس کا معدہ ضعیف ہو اور جس کا روکھا بدن ہو تو اتنے آدمی جلاب لیں - اور صفرا کے طبیعت والے کو ادنیٰ قسم کا جلاب دین اور بادی مفرج والے کو سخت جلاب دین اور لہم کی بیماری والے کو اوسط درجہ کا جلاب دین - مرد و عینی ادنیٰ قسم کے جلاب کی دوائین [داکھ - دودھ - اور لمبیہ وغیرہ - اوسط درجہ کے جلاب کی دوائین یہ ہیں] نسوت - کٹکی - اور الماس وغیرہ تیز جلاب کی دوائین [تھوہر کا دودھ - چوکھ - پنج الماس - جالگوٹ اور اچھا بھیدی وغیرہ -

جلاب کی دیگر ترکیب (پہلے پانچ سات روز تو منہج پے بندہ سونا کھی ڈھائی درم - زیرہ سوا درم - سولفت ڈھائی درم - منقہ داکھ ڈھائی درم - گلاب کے پھول ڈھائی درم - پاڑھ دس درم ان سب کو تین پاؤ پانی میں اولاکر پاؤ ۱۲ رکھے اور پھر چھانکر مسلسل چار روز تک پئے تو پیٹ کا سوا دھم ہو اور تھوڑا تھوڑا ہو کر کے اجابت ہو اور ہر روز چاول کی کچڑی مع روغن زرد کھا دے اور پانچ روز سونا کھی دس درم - نسوت دس درم - گلاب دس درم - زیرہ ڈھائی درم -

سوفت پانچ درم - پاڑھ دس درم ان کو ادا کر بلا تاخیر چار روز تک پیئے اور مع گھی کے کچھڑی کھاوے تو جلاب اچھا ہو اور سب بیماریاں دور ہوں - اور کھٹی اور کھاری چیزیں نہ کھاوے جلاب میں تیس دست آدین تو اعلیٰ درجہ کا جلاب جاننا اور بیس دست آدین تو اوسط اور دس دست آدین تو اوسٹے جلاب ہے -

چھون رتوں یعنی فضولوں کے علیحدہ علیحدہ جلاب

بسنٹ رت میں تو سونا ماگھی - نسوت - گلاب کے پھول سوفت زیرہ اور شکر کا جلاب دینا چاہیئے اور گر کیم رت میں نسوت مصری کو برابر لیکر جلاب لے تو سب طرح کی بیماریاں دفع ہو کر بدن صاف ہو - برسات میں نسوت - پیل - واکھ - زنجبیل اور شہد کا جلاب لینا درست ہے اور سرد رت میں نسوت - دھاسہ - ناگر موتھ - واکھ - نیر بالا - ٹھنی - مندل - سونا ماگھی اور مصری کا جلاب لینا اور ہر رت میں نسوت چترک - پاڑھ - چوکی سونا ماگھی اور بیچ کا جلاب گرم پانی سے لینا اور شہر رت میں نسوت - پیل - زنجبیل - سیندھانک - شہد - اور سونا ماگھی کا جلاب لے -

ابھیاد مودک (پوست ہلید - فلفل سیاہ - زنجبیل - بائے بڑنگ - آلد - پیل - پیلا مول - ج - پترج - ناگر موتھ یہ سب برابر لیکر اور بیچ جاگوٹھ اس سے گنتی لے اور ان سے اٹھکنا نسوت لے اور ان سب سے چھ گنتی مصری لے اور ان سبکو بار ایک پس کر بقدر رت حائی درم کے گولیاں بناوے اور ایک گولی صبح کے وقت ٹھنڈے پانی سے کھاوے تو جلاب اچھا ہو جب تک گرم پانی نہ پیئے تب تک جلاب ہوتا رہے اور اس میں بہت دست آدین تو آدمی کی سب بیماریاں دور ہوں اور کیم جو ضعف معدہ یرقان - کھانسی - بھگندر - جریان - راج ایکشما - اسکھون کی بیماریاں - بواسیر - کوڑھ - کٹھہ ملا - شکم کی بیماریاں - بادی بیماریاں - اچھار - موتر کھچڑی جاگھ - اور کر کا درد ان سب بیماریوں کو یہ ابھیاد مودک دور کر کے جو ان کو دیتا ہے -

جلاب لینے والے کو مذکورہ ذیل امور عمل میں لانے چاہئیں

جلاب کے بعد ٹھنڈے پانی سے آکھیں دھو دے عطر سوئچھے پان کھاوے ہوا میں نہ رہے اور ٹھنڈے پانی سے نہ نہاوے اور گرم پانی بار بار پئے جب تک پورہ جلاب لگے اور درمیان میں یہ نہ کرے تو نافت اور کوکھ میں سول چلے پھر اجابت نہ ہو اور ریاح بھی صادر نہ ہو اور پتی وغیرہ سب بیماریاں عاید ہوں بدن بھاری رہے اور جلین ہو اور اپھار ہو چکر آویں تے ہو تو پھر اس کو باضے کی چیزیں دے کر صاف کرے تو سب بیماریاں دور ہوں اور بھوکھ لگے اور بدن ہلکا رہے اور جلاب میں زیادہ دست آویں تو غشی ہو مقعد یا ہر محل آئے اور سول چلے اور اسہال وغیرہ اور بھی بیماریاں ہوں تب اس کو ٹھنڈے پانی سے نہلاوے اور چانول۔ مصری۔ شمد۔ شکرن دہی۔ یہ سب کھلاوے اور بکری کا دودھ مصری ڈال کر پلاوے اور سانٹی کے چانول مسور وغیرہ کھلاوے تو جلاب ختم جائے اچھا جلاب ہو اس کی علامتیں آدل خوش رہے ریح صادر ہو اور سب عوارض طاقت پکڑ جاوین عقل صاف ہو بھوکھ اچھی طرح لگے کل بدن میں طاقت ہو۔

چھون رت یعنی فضولون میں ہر کھانے کی ترکیب

گر کھم رت میں ایک ہلیدہ میں کراوس میں برابر کا قند سیاہ ملا کر ساٹھ روز تک کھاوے کوئی بیماری نہ ہو اور برکھارت میں دو ٹبرن میں کرسیندھانک کے ساتھ کھاوے اور سرد رت میں مصری کے ساتھ تین ٹبرن کا چورن کھاوے تو بیماری دفع ہو اور ہیمنت رت میں چار ٹبرن کا چورن زنجبیل کے ساتھ اور شیشہ رت میں پنج ٹبرن میں کرپیل کے ساتھ کھاوے بسنت رت میں چھ ٹبرن کا چورن شمد کے ساتھ کھاوے تو کوئی بیماری نہ ہو۔

بست کرم کی ترکیب

بست کرم یعنی پچکاری کی ترکیب یہ ہے جس بیماریا کا پانخانہ اور پیشاب ادا کی جاری کے سبب رگ گیا ہو اس کی پچکاری آلت میں دے اور وہ پچکاری جست کی

لی لگا کر برسے کے پھونکنے کی یا سونے وغیرہ کی دھاتوں کی نلی گاڑ دینا ہی ہے سو اس
 میں دو اون کا پانی بھر کر آلت میں یا مقعد میں پھونچا دے تو باوی سب بیماریاں
 دور ہوں سو بست کرم دو قسم کا ہے انوباسن - نرودہ - تیل - گھی وغیرہ کی پچکاری
 کو انوباسن بست بولتے ہیں اور نرودہ بست کا ایک قسم اور ترائی بست ہے
 اور انوباسن کا قسم اترا بست ہے اس کا وزن چار تولہ بھر پانی کا ہے اتنے بیمار دن کو
 انوباسن بست ندرینی چاہیے جسک کے بیمار کو یا جس کو صرف باد کی بیماری ہو عارضہ
 قش یا جس کو نفرت کھانسی دمہ چھٹی ہو اور دہشت ناک کو انوباسن بست نرے
 اور ان بیماروں کو انوباسن بست کراوے ایک برس سے چھ برس واسے کو بھل
 کی پچکاری دے اور جس کی بارہ سال کی عمر ہو اس کو آٹھ انگل کی اور بارہ برس کے
 بعد بارہ انگل کی پھر اپنی عقل کے موافق دینی چاہیے اور پچکاری میں گھی لگا کر دینا چاہیے
 اس طرح عمل سے بدن میں قوت زیادہ ہو بیماریاں دفع ہوں اور سردت اور
 بسنت رت میں روغن گل کا عمل دے اور گر کیم برکھا اور سردت میں رات کے
 وقت انوباسن بست دے اور بہت مرغن چیزیں نہ کھلاوے اور ہلکی غذا میں
 دے اور روغن میں سوخت کا پانی سینہ ہانک ڈال کر مقعد میں عمل دے گرم پانی
 میں غذا کھلاوے اور پھر اوے اور پانچا نہ اور پیشاب کراوے اور بائیں کر دے
 سوے اور بائیں جانگھ اونچی کر کے مقعد میں روغن کی پچکاری دے اور بائیں ہاتھ
 سے پکڑے اور واسنے ہاتھ سے دباوے تب مقعد میں پچکاری کا پانی اور روغن
 چاڑھے اور پچکاری دے تو وہ دینے والا اور لینے والا اتنی باتیں نہ کرے جھجائی
 نہ لے اور نہ کھانے نہ چھینک لے جب تک تیس تا لیان بجاوے یا منہ سے سو تک
 کی گنتی گئے جب تک پچکاری دے پھر سب بدن پھیلا کر سیدھا سلاوے پھر دونوں
 پیروں کی انگلیاں اور انگوٹھوں کو کسی ہوشیار آدمی سے کھنچا دے پھر لپٹا کر سیدھا
 سو دے تو یہ سب باوی بیماریوں کو دور کرے اور وہ پچکاری مع مواد کے مقعد میں
 سب میل کو اور باوی بیماریوں کو دور کرتی ہے اور انوباسن بست اس ترکیب سے

چھ سات آٹھ اور نو مرتبہ ایک ایک دن فرق کے کرنے سے سب بیماریوں کو دور کرتی ہے انوباسن بست کے بعد نرودہ بست کرنا چاہیے اور جس کے مواد کی جگہ اور معدہ میں بیٹے جہان کھانا ہضم ہوتا ہے وہ ان انوباسن بست چلانے سے اسی جگہ اس کا مع روغن کے پانی وغیرہ آجاوے اور مقعد میں سے نہ نکلے اور پیرد کے سٹلنے سے بھی نہ بے تو نرودہ بست اور کیجئے اس دوا کی بتی بنا کر مقعد میں چلاوے تو ریح صادر ہو اور اس کے پیٹ کا مواد نکل جاوے اور طبیعت صاف ہو یا جلاب دے کے نکالے۔

انوباسن بست کے دینے کا روغن (گلو۔ بیخ ارڈ۔ بیخ کنج۔ بھارنگی۔ اور روجہ۔ پھتار۔ سجنہ۔ کانگھری ان کو چار تولہ لیکر اور جو ماش۔ السی۔ سنج بیل اور کلنٹھ سیر سیر بھر یہ سب دواؤں کے کرچو شٹھ سیر پانی میں دوا کر ان کا چوتھا حصہ رکھ کر اس میں میٹھا تیل چار سیر بچا دے جب رس خشک ہو جاوے اور تیل باقی رہ جاوے تب اس کو چھان کر بقدر دو تولہ مقعد میں ڈالے تو بادی بیماریاں سب دور ہوں۔

نرودہ بست کی ترکیب (نرودہ بست کی بہت قسم ہے اور اس کے بہت سبب ہیں اور اس نرودہ بست کا استھاپن بھی نام ہے اور نرودہ بست کا دینے کا زیادہ اہم ہے اتنی بیماریوں میں نرودہ بست دے جس کا بدن بہت چکنا ہو اور سینہ میں ضرب لگی ہو یا بدن کمزور اور اچھار۔ تے۔ چکی۔ بوا سیر۔ دہ۔ کھانسی۔ مقعد کا ورم۔ اسہال۔ بسوچکا۔ یعنی ہیفہ۔ اور اورت بات رکت۔ کچھ جو ریشی۔ خشکی۔ پیٹ کی بیماری اچھار۔ موتر کرچھر۔ پھری۔ اور پاؤں کی بیماری اور ضعف معدہ سول اور اہل پت بیماری سینہ۔ ان سب بیماریوں میں سے جس کو کوئی بیماری ہو اس کو یہ نرودہ بست دور کرتی ہے اور نرودہ بست کے دینے کی ترکیب انوباسن بست میں لکھی ہے اور یہ نرودہ بست بھی دو چار مرتبہ ایک ایک دن کے فرق سے جیسے کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے اس ترکیب سے دینی چاہیے اور جو صرف باد کا فساد ہو تو

کسیل اور تلخ چیزوں کا روغن بنا کر دے اور صخر کا فساد ہو تو مع دودھ کے ددبست کر لیغم کا فساد ہو تو کسیل اور تلخ اور پیشاب وغیرہ کو تروہ بست دے اور تازک آدمی اور بڑے کو ادنیٰ درجہ کے دواؤں کی پچکاری دینا کافی ہے۔

اوٹکلیشن بست کی ترکیب (ازندولی - ہوا - پیل - سیندھانک - بیج - جھانکے درخت کا پوست آبال کر پچکاری دے۔

دودھ ہر بست کی ترکیب (سوفت - لیٹھی - اندھو - بیل ان کو کاجنی اور گاسے کے پیشاب میں پس کر دے تو سب فساد دور ہون۔

لیکھن بست (ترچھلے کا کاڑھا گاسے کے پیشاب میں اور شہد اور جو اکھار میں دے۔

یشودھن بست (ہلیلہ - املتاس - لیکران کا جلاب یا اسکی پچکاری دے۔

سمن بست (پرینگ کے پھول - لیٹھی - ناگر موٹھ - رسوت کو دودھ میں پس کر پچکاری دین۔

برنگھن بست (قوت کی دواؤں وغیرہ کا کاڑھا بنا کر اسمین مصری وغیرہ شیرین چیزیں ملا کر گھی اور گوشت وغیرہ کی پچکاری دین۔

پچھل بست (بیر کے پتے - چھتاور - لسوا - اور موچرس کو دودھ میں پکا کر شہد ڈال کر بست دے۔

تروہ بست کی دواؤں کا وزن اور اندازہ (پیلے تو کچھ سیندھانک اے پھر اس میں آدھ سیر شہد اور آدھ سیر گھی ڈالے اور تینوں کو خوب سل کر اس کی پچکاری پانچ سات مرتبہ ایک دن کے فرق سے دے۔

مدھوکیل بست (انج ازند کا کاڑھا کر کے اس میں شہد اور میٹھاتیل میں تول ڈالے اور سوفت دو تولہ سیندھانک چھ اشہ ان کو باریک میں کر خوب مخلوط کر کے پچکاری دے تو میدہ گولا - پھیا - کیرٹے - موادکی بیاریان اور اورت ان سب بیاریوں کو یہ بست دور کرتی ہے۔

(استحبابِ بستی) شہد - مٹی - دودھ - تیل آٹھ تولہ ان میں جھاڑ کے پوست کا رس اور سینڈھانک بچھ ماشے ڈالے اور ان کو خوب مخلوط کر کے پککاری دے -
 سندھ (بستی) پیل - پیلا مول - چب چترک - اور نہ بخیل کے جوشاندہ میں تیل - شہد سینڈھانک - اصل السوس علیحدہ ادھا کر ملا دے اور پککاری دے -
 پھل (بستی) مقدین اور باہر مٹی لگا کر اپنے انگوٹھے کے برابر موٹی ڈنڈی بارہ انگلی کی آدھی مقدین ڈالے اور اس کی ہوشیاری سے پککاری دے اور زردہ بستی کی قسم اور تر بستی ہے اور بستی کرم کرانے والا گرم پانی سے نہا دے اور دن میں سو دے اور کچھ بھی بید نہری نہ کرے -

حقہ وغیرہ کے دھوئین پینے کی ترکیب یہ ہے

دھواں پناچ قسم کا ہے - سمنٹ - برنگنٹ - کاسن تھرتا - بن کرنا - برتن دھوپن - اور تیکھی رواؤں کے دھوئین پینے کو سو دھن بولتے ہیں اور ایسے پیادوں کو دھواں نہ پلائے تکلیف مند - دہشت ناک - دانت کا بیمار - رات کا جگا ہوا - پیاسا - جلن والا - تالو - شکم - اور سر کا درد والا اور جس کو سوتے اچھا اور زخم کی بیماریاں جریاں اور پانڈروگ کامریض اور حاملہ عورت اور کمزور آدمی لڑکا اور بوڑھا انکو دھوئین کا پینا منع ہے یہ باد اور بغم کی سب بیماریوں کو دور کرتا ہے اور سب حواسوں کو اور دل کو خوش کرتا ہے بالوں کو اور دانتوں کو مضبوط کرتا ہے جو الائجی وغیرہ کا دھواں پیئے تو اس کو شمن بولتے ہیں اور رال وغیرہ کے دھوئین کو برنگن کتے ہیں اور تیکھی رواؤں کے دھوئین کو ریجن بولتے ہیں اور مرج وغیرہ کے دھوئین کا نام کاسکن ہے اور کھال کے دھوئین کو بن کرنا بولتے ہیں نیم اور بیج وغیرہ کا دھواں زخم وغیرہ کو دیتے ہیں اس کو بدن دھوپن بولتے ہیں -
 اپرا حبست دھوپ (مور کے چمک - برگ نیم - کیشلی کا پھول - مرج - ہینگ چترک - کپاس - بکرے کا پال - سانپ کی کچل تلی کی بیٹ - ہاتھی دانت ان کو باریک پیس کر مٹی ملا کر دھونی دے تو بھوت پشاج راجھس پریت - ڈاکن وغیرہ

سیسوں کے سب فساد دور ہوں اور بخار کو دور کرے۔
 ماہی شورو صوبہ (انگورہ - دیودار - بیل کے پتے - روغن مادہ گاؤ - مرغی کی تڑی
 سرسوں - برگ نیم - سر کے بال سانپ کی کچل بقی کی بیٹ گاسے کے سنگ بیڑھل
 دونوں کیٹیل - کپاس - نگہ - کرے کے روغن - صندل - مور کا پتھک اور کرے کے
 پیشاب کو یا ایک پس کر دھونی دے تو بھوت پشاج راہس - ڈاکنی پریت چل
 وغیرہ کے سب فساد دور ہوں اور سب قسم کا فساد دور ہو۔

خون کے چھڑانے کی ترکیب (بید بیاڑ کے خون کے فساد کو بخوبی دیکھ کر اس کا
 خون ایک سیر یا آدھ سیر یا پونڈا یا آدھ پونڈا کے اور سرورت میں جو فساد ہو
 تو تھوڑا خون نکالے تو کبھی خون کا فساد نہ ہو۔

صاف خون کی شکل (خون کا میٹھا رس سرخ رنگ ہو اور ٹھنڈا اور گرم
 نہ ہو اور جو بھاری اور چکنا اور بد بو لے ہو تو یہی جل کر گرمی کے فسادوں کو پیدا
 کرتا ہے اور بدن میں خون کو خراب کرتا ہے تب در پیدا ہوتا ہے اور بدن پک
 جاتا ہے اور جلن ہوتی ہے اور بدن میں چکنے پڑ جاتے ہیں اور خارش ہو اور پھینک
 وغیرہ سب فساد ہوں اور بدن میں خون بُرہ جاتا ہے اور آنکھیں سرخ ہوں
 اور نین بھاری رہیں اور بدن بھاری رہے نیند بہت آدے بدن میں جلن
 ہو بدن میں خون کم ہو جاوے اس سے مٹھائی کھٹائی کی خواہش رہے غشی ہو
 بدن روکھا رہے اور بدن کی نین کمزور ہو جاوے۔

باد سے خراب ہوئے خون کی علامتیں (رنگ سرخ ہو - جھاگ آوے اور
 سخت ہوں اور اس کے خون کی سرعت سے باریک دھار نکلے اور مثل سوئی
 کے بدن میں چھین اور سرخ ہوں۔

صفرا سے خراب ہوئے خون کی علامتیں (خون زرد - ہرا - نیلا - اور سیاہ
 ہو اور اس میں سے بڑی بد بو آوے اور نہ چلے اور گرم ہو اور کھی اور کیرے
 اس کو نہ پین۔

بلغم سے خراب ہوئے خون کی علامتیں (خون ٹھنڈا اور بہت چکنا ہو اور اس کا رنگ مثل گبرو کے ہو یا گوشت کی پوٹلی کے مثال ہو اور آہستہ آہستہ پھلے۔
سنپات سے خراب ہوئے خون کی علامتیں (جس میں کل مذکورہ بالا علامتیں ملین اور اس کا کابخی کے مانند رنگ ہو۔

زہر سے خراب ہوئے خون کی علامتیں (جس کا خون سیاہ ہو اور رنگ سے بہت گرے اور اس میں بڑی بدبو آوے اور کابخی کا سارنگ ہو اس سے عارضہ جذام کا پیدا ہو اور سادون کی چینی کے مانند رنگ ہو اور بدن میں درم اور جلن ہو بدن پک جاوے تو جانتا چاہیے کہ زہر سے خراب ہو خون ہے۔

اتنی بیاریوں میں خون نکلو انا چاہیے

درم۔ بدن میں جلن ہو بدن پھوڑے اور پھسیوں سے پک جاوے اور بدن کا رنگ سرخ ہو اور بات رکت کی بیاری اور بیاد وغیرہ ہوں اور پستان کی بیاری ہو بدن بھاری رہے آنکھیں سرخ ہو جاوے خون دگی معلوم ہونا کہ اور منہ کی بیاری ہو اور پھیلا۔ گولا۔ بسرپ اور بدردھ ہو اور پھالے وغیرہ کی بیاریاں اور درم اور بدنش یعنی گرمی کی بیاری رکت پت ان سب بیاریوں میں خون نکلو انا چاہیے ان سب ہی بیاریوں میں شاخیں یا جوئیں لگا دے یا توہنی لگا دے یا فصد کھائے

اتنی بیاریوں میں خضد سے خون نہ نکلو انا چاہیے

کزور آدمی یا جو جامع ہمت کرے محنت و دہشت تاک حالہ عورت جس کے اولاد پیدا ہوئی ہو پانڈروگی کے بیاریوں کو اور جلاب وغیرہ پانچ کام جس نے نہ کئے اور جو اسیر اور بدن میں درم۔ کھانسی۔ دمہ۔ قے۔ ان سب کے بیاریوں اور سولہ برس کی عمر کے آدمی کو اور ستر برس یا اس سے زائد عمر والے کو خضد نہ کھلوانا چاہیے اور ان بیاریوں میں خون نکلو اسے سے بیاریاں دور ہوں تو جوئیں لگا کر خون نکالے اور زہر سے خون خراب ہو ہو تو اسکو فصد کھلوانا چاہیے یا پھنے دے اور باد صفر اور بلغم سے خراب ہوئے خون کو شاخوں اور

موتوں اور تونیوں سے نکالنا چاہیے جو تک تو ہاتھ بھر کا خون چوستی ہے اور
شامین تو بنی بارہ انگل کے فاصلے سے خون کو پھینکتی ہیں اور پھینکا ایک انگوٹھے
کے فاصلے کا خون کھینچتا ہے اور قصد سے کل بدن کا خون نکل آتا ہے اور سردی
کی فصل کے دنوں میں اتنے بیماروں کو خون نہ نکلوانا چاہیے بھوکے اور غشی
والے کو نیند اور شک والے کو یا جس کے پانچا نہ اور پیشاب کا زور ہوا کے
زخم کے سہ کو کوٹ - زنجبیل - مرج - پیل - سیندھانک سے سسلے تو اچھی طرح
خون نکلے اور خون اچھے وقت میں نکلواوے کہ اس وقت بہت سردی
اور بہت دھوپ نہ ہو اور غذا اچھی کھا کے خون نکالنا چاہیے۔

جو خون بہت نکلے تو پیچھے لکھی ہوئی دواؤں سے ٹھہراوے

لودھ - رال - رسوت - جو اور گندم کا آٹا دھوکا پوسٹ - گرو - سانپ کی کپھل -
ریشمی کپڑے کی راکھ سانپ کی پال ان کو زخم پر لگاوے تو خون قہم جاوے اور زخم
زخم کا علاج ٹھنڈا کرنا چاہیے اور قصد چھڑانے کی نش کو داغ دے یا اس نش
پر کھار لگاوے یا نش پر کیلی چیز کا لپ کرے اور جو بائین اندھے کے اوپر درم
ہو تو داسنے ہاتھ کے نیچے کی نش کو جلاوے اور داسنے اندھے میں درم ہو تو بائین
ہاتھ کے انگوٹھے کے نیچے کی نش کو جلاوے - اگر بائین انگوٹھے میں ہو تو داسنے ہاتھ
کی قصد کھلاوے اور داسنے اندھے میں درم ہو تو بائین ہاتھ کی قصد چھڑاوے
تو یہ درم اور صفیہ دور ہو۔

قصد چھڑانے سے اگر زیادہ خون نکلے تو اتنی پیاریان ہوں

اندھا ہو جاوے - آدھا بدن سن پر جاوے - پیاس کی پیاریان ہوں - اندھیری
آوے - درد سر اور کھانسی اور دم ہو اور جھکی آوے اور جلن اور پانڈروگ ہو
اور خون حد سے زیادہ نکلے تو آدمی مر جاوے کیونکہ بدن میں اسی خون کی زندگی
ہے جو بدن کا خون ہی زائل ہو جاوے تو مر جاوے اس لئے خون کو جلد بند کرنا
چاہیے اور خون چھوٹے اور درم ہو تو تھوڑا سا گھی گرم کر کے سینکے تو اس کا درد

اور سو جن دور ہو اور اگر خون زیادہ نکلے تو ہرن یا بکرے کے گوشت کا شوربہ پلاتا یا چاہیے یا دودھ پلاوے یا سانٹی کے چانوں کی کھیر کھلاوے جب تک درد جاتا رہے بدن ٹکا ہو جاوے اور دل خوش رہے۔

جو خون نکلواوے وہ مذکورہ ذیل بدرہیزی نہ کرے

اجلوع - غصہ - ٹھنڈے پانی سے نہانا - باہر کی بہت ہوا اور ایک ہی جگہ پر بیٹھنا - دن کو سونا - کھٹی اور تلخ اور نمکین چیزوں کا کھانا - فکر زیادہ - بات - بدرہیزی میں کھانا اور جب تک بدن میں طاقت نہ ہو تب تک بدرہیزی نہ کرے۔

باب پچیسواں

چھٹی بنانے کی ترکیب

دو ایون کو کاڑھے کے مانند اوٹا کر زیادہ آبیخ دیوے جب گاڑھا ہو جاوے تب اولیہ - (چٹنی) کھلاتی ہے۔ اس کی خوراک چار تولہ ہے اس میں سفوف سے دو چند مہری لینا چاہیے اور گڑ بھی دونا اور دو اسیان چکنی - جب گینج دینے سے تار بندے اور پانی میں پاگ نہ ڈوبے نہ گھلے تب سمجھنا چاہیے کہ چٹنی کا توڑ درست ہو گیا پھر خوشبودار چیزیں یا اور دو اسیان ملا کر استعمال کرے۔ اس کا طریقہ استعمال یہ ہے کہ دودھ سے ادکھ سے تیج مول کاڑھے سے دینا - یا جیسا جس بیماری کے متعلق بید کی رہا ہو اس کے موافق استعمال کرنا چاہیے۔

بھٹکٹیا کی چٹنی چکی اور کھانسی دمنہ کے لئے [بھٹکٹیا چار سیرے اور درون بحر پانی میں پکاوے جب چوتھائی رہ جائے تب اس میں یہ سفوف ملائے۔ گڑج - ہیت - مورتھا - چب - کا کر اسینگی - ترکٹا - جو اس - بھارنگی - اور پچوریہ سب ایک ایک پل لیوے شکر میں پل - گھی آٹھ پل - تیل آٹھ پل یہ سب کاڑھے میں اوٹائے پھر جب موافق ترکیب مندرجہ بالا چٹنی تیار ہو جائے تب آٹھ پل شہد - چار پل ہنسلوچن چار پل پھوٹی پیل کا چورن ملا کر اچھے برتن میں رکھ جھوڑے اس چٹنی

کے چاٹنے سے کھانسی و سہجگی یہ سب امراض دور ہوتے ہیں۔
 چیون پر اش اولیہ۔ تپ دق کے لئے ایل کی چھال۔ ارنی کی چھال۔
 ٹیٹو۔ (سیوناک) کی چھال بکھاری کی چھال۔ پاڑ نعل کی چھال۔ کھرٹی سال زنی
 پر سٹھر پرنی۔ ماش پرنی۔ مُرگ پرنی۔ پیل۔ گوکھرو دون۔ کیٹیل۔ کاکڑا سینگ۔
 بھوم آنولہ۔ منقہ۔ جیوتی۔ پُھر مومل۔ اگر۔ ہڑنگو۔ رڑھی۔ جیوک۔ رکھبھک کچوہ
 ناگرموتھا۔ پینڑوا۔ میدا۔ پھوٹی الاچی۔ کنول گتہ۔ صندل سرخ۔ بداری قنداروس
 کی جڑ۔ کاکولی اور کاک جنگھایہ سب چار چار تولہ یوسے اور بڑے بڑے پانچو آنولہ
 لیکر کپڑے کی ڈھیلی پٹلی میں باندھے پھر بڑے مٹی کے برتن میں ایک درون پانی
 میں سب دو این ڈال کر اس میں آنولوں کی پوٹلی لٹکا کر خوب اٹا دے جب
 چوتھائی پانی باقی رہے تب اٹا لے اور آنولوں کو الگ نکال کر ان کی گھٹلی دور
 کر کے چھٹے بھر گھی اور چھٹے بھرتیل میں آنولوں کو بھون کر خوب باریک میں یوسے
 اور پیاس کے بھر مصری پہلے بنائے ہوئے کاڑھے میں ڈال کر پیسے ہوئے آنولے
 ملا کر قوام (پاک) تیار کرے جب درست ہو جائے تو منسلو جن چار پل پیل چوٹی
 دو پل۔ دار پنی دو تولہ۔ تیج پات ایک تولہ۔ پھوٹی الاچی کے دانے ایک تولہ۔
 ناگ کیسرا ایک تولہ ان سب کا سفوف اس قوام میں ڈالے پھر کچے سے خوب
 ملا کر اٹا لیوسے ٹھنڈا ہونے پر پھل شہد ڈال کر گھی کے چکنے برتن میں رکھ لیوسے
 اس کی خوراک دو تولہ بھر ہے اس کو بکری کے دودھ کے ساتھ استعمال کرے
 اس کے استعمال سے راج کیشما۔ سُربنگ۔ کھانسی۔ و مہ۔ امراض سینہ۔
 بائد رکت۔ پیاس۔ جریان وغیرہ امراض دور ہوتے ہیں یہ چٹنی زخون کی سکھا
 والی ہے بڑھے اور بچوں کے اعضا کو بڑھاتا اور مضبوط کرتا ہے یہ چٹنی عمر عقل
 قوت حافظہ اور چہرہ کی رونق اسمرت عزیزی قوت جماع کو بڑھاتی ہے اس چٹنی
 کے استعمال سے بڑھا بھی جوان ہو جاتا ہے چوں رشی نے اسی کے بدولت
 جوانی پائی تھی۔ جان مصری یا یعنی نہ لے اور معمولی کھانڈ جی لے وہاں آنولہ

بہت کم بھونے۔ اکثر نخون میں چوتھائی پانی رہنے پر دواؤ نکارس رچنا ہے۔
بھاؤ پر کاش میں لکھا ہے۔

پیٹھا پاک (خونی صفراوی امراض کے واسطے) پیٹھے کو چھیل کر باریک
باریک ٹکڑے کر کے پھر اسے دوسنے پانی میں جوش دے جب آدھا رہ جائے
تب اتار کر ان ٹکڑوں کو کپڑے میں باندھ کر پھوٹے اور پانی کو رکھ چھوڑے
بعد دھوپ میں خشک کر کے اور گود کر تانبے کی کڑھائی میں سات بل بھی
دے کر بھونے اور وہ پھوڑا ہوا پانی بھی اس میں ڈال دے پھر سوپل کھانڈ
ڈال کر پکا دے۔ اور سوٹھ۔ پیل۔ زیرہ۔ دودھ پل۔ دھنیا۔ پتھر۔ الہی
مرچ سیاہ۔ جب آدھا آدھا پلے اور ان سب کا چورن اور گھی سے آدھا
شہد ڈال کر مریض کی طاقت کے موافق بخار۔ تپ۔ دق۔ پیاس کھانسی۔ در
اور متلی وغیرہ بیماروں کو دے تو بیماری دور ہو۔

ایضاً (یو اسیر کے لئے) پیٹھا اور آمتی کند کے چھوٹے چھوٹے ٹکڑے کر کے
چٹنی بنا کر کھلاے تو بواسیر کی اشتہا بالی کافا دے سب روگ اپنے ہوں۔

اگست ہر تنکی (چھٹی روگ کے لئے) بڑی بڑی دوس عدد اور جوڑک بھر
دسمول میں پل۔ چیت تر پلا۔ لجاو۔ پاڑھا۔ بیل۔ اند جو۔ بیج۔ بھلا نوان مصفا
اتیس۔ باؤ بڑنگ۔ سنگند۔ بالان سب دواؤں کو ایک ایک پل لیوے۔ گھی کر
بھر لے اور ٹھنڈا ہونے پر کر د بھر شہد ڈالے یہ چٹنی۔ سب قسم کی بواسیروں کو فائدہ
دیتی ہے سخت ایتسار۔ نفرت۔ گرہنی۔ پانڈ روگ۔ خونی۔ صفراوی امراض کا نور
سوجن اور امراض معدہ وغیرہ کو دور کرتی ہے۔ اس چٹنی کو بکری کے دودھ کے
ساتھ دینا چاہیے۔ مثلاً وہی اور گھی اور اسی کا پانی اس وقت کھائے جب فدا
مضم ہو جاوے۔

گریا آسٹک (سب ایتساروں کے لئے) گریا کی چھال آدھا تلامدون بھر
پانی میں پکا دے جب چوتھائی رہے تب یہ چورن ڈالے لجاو۔ دھلے کے پھول

پیل۔ پاڑھا۔ سوچرس۔ موتا اور اتیس ان سب کو پیل پی بھرے کر اوناوے جب
پگھی میں لگے تب جانے کہ ٹھیک بن گیا پھر اسکو بکری کے دودھ یا پانی یا چاول
کی چچ یا کیر میں پیوے تو سخت تیسار کا درد دور ہو اور سب قسم کی رکت باہ اور
بواسیر اور ضرور دور ہو۔

چشتی کھانسی۔ دمہ۔ بخار کے لئے (کھانسی اور دمہ کے ساتھ جو لمبی بخار ہو
تو بیڑھا سنگی۔ پیل۔ کا پیل اور کوٹ ان چاروں کو کوٹ کر چورن کرے اسکو وزن
ماچھک یا شہد کے ساتھ ملا کر چائے تو کھانسی اور دمہ کے ساتھ لمبی بخار بھی جادو
اس میں کوئی شک نہیں ہے۔

چشتی دمہ کے لئے (ایک سو پل بکری کاموت اور ایک سو تولہ بیڑہ ان کو شہد
کے ساتھ پکاوے جب پک کر چائے کے قابل گاڑھا ہو جاوے تب اُتار لیوے اور
سویرے چائے تو بُرائی کھانسی دمہ اور لمبی روگ دور ہوں۔
آسو بنانے کی ترکیب (اوکا د چیزوں میں دو ایون کو ملا کر کسی برتن میں گیل
کر کے ایک مہینہ تک اُس برتن کاٹھ بند کر کے رکھنے سے دوا کا پورا اثر آجاتا
ہے۔ اس کا نام آسویا ارشٹ ہے۔

قائدہ پانی کے میل سے جو دوا تیار کی جاتی ہے اُسے آسو کہتے ہیں اور جو کسی دوا
کے کو اتھ یا کارے میں اسی طریقے سے دوا بناوے اُسے ارشٹ کہتے ہیں اس کی
خود اک چار تولہ ہے اس میں پانی وغیرہ درون بھر کر گڑھا بھر اور شہد آدھا ملا دینا
مناسب ہے دوا کا چورن گڑھتا ہو اس کا دسواں حصہ دے۔

شیدھو مذیہ کی قسمیں

جو کچھ ایکھ کے رس وغیرہ کو پیٹھے اشیا رس سے بناوے اُسے شیت شیدھو کہتے ہیں
جو پکا کر رس میں بناوے اُسے پک رس شیدھو کہتے ہیں سُرا۔ وہ ہے جسکو آج
کے مختلف حالت سے اُتار کر تیار کرے سُرا کے پھین کو پرستا کہتے ہیں اور پرستا
کے بعد جو چیز پیچے رہے اُسے کاذبری یا دھن کہتے ہیں۔ اور جو سُرا کے پیچے رہے

۱۵۰ ایک پی اٹھ تولہ کا پکا پچھا

اسے جگل کہتے ہیں۔ اور جگل کے کھنے حقہ کو میدک کہتے ہیں۔ میدک پکانے سے جو سار بکھلے اسے سراج کہتے ہیں۔

ماڑ یا کجور کا رس اگنی جنت کے جوگ سے یا کچائے کر دیہ بناوے اسے بارونی کہتے ہیں۔ کندمول۔ پھل۔ گھی۔ تیل وغیرہ چکنے اور نکالیں ان سب پر ارتھون کو آگ یا جنت جوگ سے بنتے۔ اسے سوکت کہتے ہیں۔ جو بٹھ یعنی چلت رس لیکر خیر و برکت ترنت، مدھر دروین دربیہ چورن ڈال کر مہینے بھر بنایا ہو اسے چکر کہتے ہیں۔ یا کر پانی۔ تیل۔ کندمول اور پھل انھیں پہلے طریقے سے مہینے بھر میں بنایا جائے اسے گڑھا سوکت کہتے ہیں۔ اسی طرح اوکھ رس اور منقی کا سوکت بھی ہوتا ہے جو کو پانی کے ساتھ ایک دن تک بھگو دے تو اسے تساو اور جوگی گھو گھری پانی میں پکا کر ایک دن تک بھناوے اسے سویر کہتے ہیں گڑھی یا چاول پانی میں بھناوے اسے ماڑ کہتے ہیں۔ اس ماڑ میں سونٹھ۔ رائی۔ زیرہ۔ ہینگ اور نمک ڈال کر تین چار دن تک ملا کر رکھے اسے کاجی کہتے ہیں اور مولی کے اُبالے ہوئے پانی میں ہینگ۔ سرسوں۔ رائی۔ زیرہ۔ سیندھانک اور ادراک ڈال کر چار پانچ دن رکھے اسے سنڈاکی اور آسو کہتے ہیں خون اور صفرا کے لئے خس کا آسو خس سوگند بالا۔ کنول کے پتے کھاری نیل کنول۔ پداکھ۔ مالکتنی۔ چھانی لودھ۔ مجیٹھ۔ جو اسہ۔ پاڑھا۔ چرائٹ۔ کنگلی۔ بٹ۔ جو۔ گوری۔ کچور۔ پت۔ پاپرہ۔ سفید کنول۔ پرور۔ کچنال۔ جامن۔ اور سیرک گوزدان سب کو پیل پل بھرے پھر چورن کر کے منقی میں پل۔ وھو کے پھول پندرہ پل پانی وودرون۔ شکر تولہ بھر شہد تولہ بھر لپوے پھر ٹھٹھا ماسی اور مرچ سیاہ ان کا دھواں برتن میں دے کر یہ سب دوا میں برتن میں بھر کر ایک مہینہ بھر رکھے اس کو (سہرہ خس) آسو کہتے ہیں لیکن یہ خونی اور صفراوی بیماریوں کو دور کرنا پیلا کوڑھ جربان۔ بوا سیر۔ کپڑے اور سو جن کی خرابیوں کو بھی دور کرتا ہے۔

تب و ق کے لئے پیل آسو پیل۔ مرچ سیاہ۔ جب۔ ہلدی۔ چیتا۔ موٹھا۔ باؤبرنگ۔ پیاری۔ لودھ۔ پاڑھا۔ آنولہ۔ چھڑا جیس۔ صندل سفید۔ کوٹ۔

گوہنگ - نگر - جٹا ماسی - وارحینی - الایچی - تیریات - پرنیگو کے پھول - گوندنی - تنگ کیسرین سب کو
 آدھا آدھا پلے اور مین پیسکرتین تولہ گڑ کے ساتھ درون بھر پانی مین ڈالے اور دس پل
 دھائے کے پھول ساٹھ پل متھے۔ ان سب کو مٹی کے برتن مین ایک مہینہ تک رکھے جب جانے
 کر سب دوائیان ایک ہوگیں تب موافق طاقت مریض کے کھلایا جاوے اس آسو کے
 کھانے سے تپ دق - پیٹ کی بیماریاں مکزوری - گر معنی - پانڈ اور بواسیر ان سب بیماریاں
 کو یہ آسو دور کرتا ہے۔

پانڈ روگ پر لوسہ کا آسو [لوچون - ترکنا - ترچھلا اجوائن - بڈنگ چیتا - موٹھا -
 ان سب کو چار چار پل لے پھر سب کا چورن کر کے جو شہد پل شہد تولہ بھر گڑ اور درون پانی
 ویسے اور چکنے برتن مین ایک مہینہ بھر رکھے اس کو با آسو کے پینے سے پانڈ - جسم کا پھولنا - جگر
 - بواسیر - کڈھ - تی - خارش - کھانسی - دمہ - بھگندارچ - گربنی اور دل کی بیماریاں سب
 جاتی رہتی ہیں۔

بخار پر گریسا ارشٹ [گریا کی چھال اور منقے آدھا آدھا تھلا میوہ اور کھمباری کی چھال میں
 پل لے پھر اسے چار درون پانی مین بچاوے۔ جب درون بھرے تب اُتار کر اس مین میں پل
 دھوی کے پھول اور تولہ بھر گڑ وال کر مٹی کے برتن مین ایک مہینہ تک رکھ چھوڑے۔ یہ
 گریسا ارشٹ سب بخاروں کو دور کر کے بھوک بڑھاتا ہے۔

روحی روگ پر بڈنگ ارشٹ [بڈنگ - پیلا مول - رانا گریا کی چھال - پاڑھا - الموم
 پلچھر اور تولہ یہ سب پانچ پانچ پل لے کر آٹھ درون پانی مین اوٹا دے جب ایک درون
 بھر پانی رہا ویسے تب اُتارے جب ٹھنڈا ہو جائے تو تین سو پل شہد - بیس پل دھائے
 کے پھول اور تیج - پرنج اور الایچی دو دو پل - گوندی - کچنل - نو دھ پل پل بھرے ترکنا
 آٹھ پل میں کر ڈالے پھر ان کو مٹی کے برتن مین بھر کر ایک مہینہ تک رکھے پھر
 جیسی قوت مریض کی دیکھے اُسی کے موافق پلاوے تو پرست کا درو - جریاں - زلف
 کا سچ پتھر - برتبہ - سٹھیل - بھگندارچ - گندال - موستجہ امراض و ماضی اس بڈنگ ارشٹ
 سے دور ہوئے ہیں۔

جریان پر دیو دار ارشٹ [دیو دار آدھا تلا۔ اڑوسہ میں پل۔ بھیڑھ۔ اندر جو بیگر۔ دیتولی۔
دو نوں لہدی۔ راسا۔ بڑنگ۔ موتھا۔ سرسر۔ پیر۔ ارجن۔ یہ سب دس دس پل مے۔ اور
جوان۔ کرسیا۔ چندن۔ گرچ۔ کنگلی۔ چیت آٹھ آٹھ پل مے اور ان سب کو آٹھ درون پانی
مین پکاوے۔ جب درون بھر پانی رہا دسے تو اس میں یہ دو اسیان ڈالے۔ دھاسے کے پھول
نوریل۔ شہد تین تولہ۔ ترکٹا دوپل۔ تچ دوپل۔ پترج الاچی چار چار پل۔ پرننگ چار پل۔
ناگ کیسر دوپل ان سب کا چورن کر کے گھی کے برتن میں ایک مہینہ بھر رکھے پھر اسے پئے
تو بہت سخت جریان بھی دور ہو اور رات روگ۔ گرسنی۔ بوا سیر۔ موتر کرچھر۔ داد۔ اور
کوڑھ کو بھی اچھا کرتا ہے۔

کوڑھ پر کھدر ارشٹ [کھیر آدھا تلا۔ دیو دار آدھا تلا۔ بانجے بارہ پل۔ لہدی میں پل۔
تر پھلا میں پل۔ ان سب کو آٹھ درون پانی میں پکاوے۔ جب درون بھر رہا دسے
تب ٹھنڈا کر کے یہ دو اسیان ڈالے شہد دو تولہ کھاڑا ایک تولہ۔ دھاسے کے پھول دوپل۔
سگول۔ ناگ کیسر جا پھل۔ لونگ۔ الاچی۔ تچ۔ پترج۔ یہ سب ایک ایک پل اور پانچ چار پل
مے پھر اسکو گھی کے برتن میں ایک مہینہ تک رکھے اس ارشٹ کے استعمال سے کوڑھ ہر دس
روگ پاؤ روگ اور بدگلم گرنتھ کھانسی۔ تلی۔ یہ سب روگ دفع ہوں اور ہر قسم کے کوڑھ
کو بہت جلد فائدہ دیتا ہے۔

تپ وق پر بولا ارشٹ [بول کی پھال دو ٹلا چار درون پانی میں پکاوے جب درون
بھر رہے تب اتار کر ٹھنڈا کر کے تلا بھر گڑ دسے اور سولہ پل دھاسے کے پھول دوپل۔
پیل اور جا پھل۔ جاوتری۔ سیل چینی۔ تچ۔ پترج۔ کیسر۔ لونگ۔ اور مرچ یہ سب پل پل
بھرے پھر ان کو پیکر ایک مہینے تک مٹی کے برتن میں رکھے اس بولا ارشٹ سے
تپ وق۔ کوڑھ۔ اتیار۔ جریان۔ دمہ۔ کھانسی۔ یہ سب بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

آرہ چھت پرورا چھا ارشٹ [سننے آدھا تلا۔ دو درون پانی میں پکاوے جب چوتھائی
رہے تب اتار کر ٹھنڈا کر کے یہ دو اسیان ڈالے۔ گڑ دو ٹلا۔ تچ۔ الاچی۔ پترج۔ کیسر۔ پھل
پرننگ یا گرا۔ مرچ سیاہ۔ پیل۔ باد بڑنگ۔ یہ سب ایک ایک پل مے اور مٹی کے برتن

میں رکھ کر راکر کے ایک مہینے رکھ چھوڑے اور موافق طاقت مریض کو استعمال کرے تو چھاتی کا درد تب دق کھانسی اور نگے کے اندرون بیماریاں دور ہوں اس سے طاقت بڑھ کر مل شدھ ہوتا ہے۔

بواسیر پر دھتار شٹ [ہر دواری گٹا ایک تالا چار درون پانی میں پکا دے جب چوتھائی رہ جائے تب آٹا کر ٹھنڈا کر کے دو سو پل گڑ۔ سولہ پل دھاتے کے بھول سوکھ پیل۔ پیلا مول۔ پنج۔ چیتا۔ پترج۔ الاچی۔ جج۔ تر پھلا۔ ان سب کو پل پل بھرے پھر کر کے سب دواؤں کو ایک مہینہ تک برتن میں رکھتے پھر حسب طاقت مریض کو استعمال کرے تو کایخ روگ۔ گرہنی۔ پانڈو ہر دے روگ۔ تلی۔ نگم کوڑھ اور نفرت وغیرہ بیماریاں دور ہوں۔

تب دق جریان وغیرہ پر دھتار شٹ [دشول پانچ پانچ پل سے دو پوکر مول اور چیتا پچیس پچیس پل یو سے۔ لودھ مہس پل۔ گرج مہس پل۔ آٹو سولہ پل۔ جواسا بارہ پل۔ یا بھر۔ بکے سارا ور ٹر آٹھ آٹھ پل۔ کوٹ۔ مجھو۔ سو دو وار۔ بڑنگ۔ بھارنگی۔ کیتھا۔ بیڑا۔ نسوت۔ گواپورینا چب۔ جٹا ماسی مکر مسون۔ کالا زیرہ۔ میوڑی۔ کاخی۔ راشا پیل۔ سپاری۔ کچور سواف۔ ہلدی۔ پدماکھ۔ ناگ کیس۔ سوکھا۔ اندر جو۔ سوٹھ۔ دونوں کٹ سر سیا۔ میدا۔ مہامیدا۔ کاکولی۔ روتی اور برتھی یہ سب دواؤں سیکر ان سب دواؤں کو آٹھ گنے پانی میں اودا دے جب چوتھائی باقی رہے تب آٹا کر مٹی کے برتن میں دھر کر منع آٹھ پل لیکر جو گنے پانی میں اودا دے۔ جب چوتھائی جلیاے اور تین حصے باقی رہے تب ٹھنڈا کر کے پہلے کارٹھ کے ساتھ ملا دے۔ اور شدھ ۲۰ پل گڑ چار سو پل۔ دھوئے کے پھول ۲۰ پل ستیل چینی۔ خس۔ صندل۔ جاپھل۔ لونگ۔ جج۔ الاچی۔ پترج۔ کیس اور پیل ان سب کا سفوف دو دو پل کستوری مہاشہ ان سب کو اکٹھا کر کے اس کارٹھ میں ملا کر ایک گڑھا کھود کر دفن کر دے۔ ایک مہینہ یا اس روز بعد اس کو پہنے کر گرنی بفر۔ د۔ دیکھانسی بھگند۔ بے کے روگ۔ تب دق۔ ٹھہ سے رطوبت مہا۔ پانڈو روگ۔ کل کوڑھ۔ بواسیر۔ جریان۔ نون گنی۔ پیٹ کی بیماریاں۔ پھری۔ سوزک۔ اور دھات کی بیماریاں دور ہوں کمزور آدمی طاقتور ہو یا خج عورت کے بچ پیدا ہو۔ یہ دشول اثر شٹ سب بیماریوں کو دور کرتا ہے اور انسان کو تندرست بناتا ہے

باب چھتیسواں

دواؤن کے گھی اور تیل بنانے کی ترکیب

کھلک سے چوگنا گھی یا تیل اور کواتھ کی چیزیں بھی چوگنی یعنی اسکی خوراک پل بھرے جس دودھ کا کواتھ لینا ہو اُسے چوگنے پانی میں اوثا دے جب چوگنی رپ جائے تب اُسے آٹا کر چھان لے پھر اُس میں گھی تیل وغیرہ جو چاہے بنائے نرم دواؤن میں چوگنا پانی اور خشک مین اٹھ گنا اور نہایت سخت مین سولہ گنا پانی دیو سے جو دوا بہت خشک نہ ہو دسے اور نہ بالکل نرم اُس میں اٹھ گنا پانی دینا چاہیے یا رو پیہ بھر سے چار رو پیہ تک سولہ گنا پانی دیکر کواتھ بنا دے پل سے گڑ و تک اٹھ گنا یا پرستھ سے کھاری تک چوگنا پانی دے اور جو صرت کھلک پانی گھی یا تیل میں سدھ کرے تو چوگنی کھلک دیو سے جیسے سیر بھر تیل جو پاؤ بھر کھلک اور جو کھلک اڑھے کے ساتھ گھی اور تیل پکاوے تو گھی اور تیل کا چھنا حقہ کھلک دینا چاہیے جیسے تین پاؤ میں آدھ پاؤ اور جب کھلک کو رس کے ساتھ گھی یا تیل میں پکاوے تو گھی تیل کا آٹھواں حقہ کھلک دینا چاہیے اور جیسے سیر بھر میں آدھ پاؤ گھی اور تیل کا وزن ہی ہونا چاہیے دودھ دہی رس ٹھانڈا ٹھونڈا کھلک دینا چاہیے اور کھلک اچھی طرح پکانے کیلئے چوگنا پانی دے اور جہاں کھلک گھی تیل کواتھ اور بھانٹ یہ پانچون ہون وہاں اسینہ وغیرہ کے موافق دینا چاہیے یا پانی چوگنا دیو سے جب ٹھری چیزیں گھی یا تیل میں پکانی ہوں تو پانی میں دواؤن میں کر گولی یا کھلک بنا کر چوگنے پانی میں پکا دے اور جو صرت کاڑھے مین کما ہو وہاں اُسی دواؤن کا کھلک بنا کر مہ تیل یا گھی کے وہ کاڑھا اور چوگنا پانی دے کر پکا دے اور جہاں کھلک کو چھوڑ کر بنانا کھا وہاں صرت دواؤن دودھ اور پانی دیکر پالنا چاہیے جب پھول کے کھلک میں اسینہ سدھ کہیں گے تب چوگنا پانی دینگے اور جب اسینہ سے اسینہ سدھ کہیں گے تب اسینہ کا آٹھواں حقہ دوسرا اسینہ لے مہ پھولوں کا کاڑھا بنا لینا چاہیے پھر جب وہ اسینہ پاک انگلی میں لیکر ملتے سے تھی بنجاوے اور اسکو گن پر ڈالے اور پانی سے چرچر ہٹا کی آواز نہ ہو تب جانے کہ تیار ہو گیا تیل میں جب بھین اٹھے کہ تیار ہو گیا تو سمجھا چاہیے کہ تیار ہو گیا ہے یا جب گندھ او سے اور گھی یا تیل

صاف ہو جاوے اور رس پیدا کرے تب سمجھنا چاہیے کہ تیار ہو گیا، اسیتہ پاک تین قسم کا ہوتا ہے ایک مُرد (ٹھٹھا) دوسرا دم تیسرا کھر جو کلک بوم کی طرح رہے تو مُرد جانے اور نیرس ہو کچھ کوئل رہے تو اُس کو دم جانے یا نیرس اور کھور ہو جائے وہ کھر ہے جو اس سے تر یا وہ جلائے تو سمجھنا چاہیے کہ بگڑ گیا اور اگر کچا رہے اُس کا استعمال کرے تو منہ گنی ہو اور جسم بھاری رہے اس لینے کو نرم مفید ہے اور دم سب کاموں کے لئے اچھا ہے اور کھرنے کے لئے ہے جہاں جیسی ضرورت ہو ویسا بنائے تیل لگی اور گرڑیہ ایک ن ہن نہ بناوے دنوں کا فاصلہ دے کر بناوے تو فائدہ کرے۔

کھا رتلی کے لئے [پیل۔ پیلا بول۔ چب۔ چیت۔ سوٹھ اور سیندھانک ان سب کو پل بل بھر اور دودھ چوگنا لے کر پتھ بھر لگی مین چا دے جب تیار ہو جائے تو یہ لگی تلی کو دھ کر تاپے سوداوی، بخار مینی تجاری چو بھتھ منہ گنی اور نفرت کو دور کرتا ہے۔

سنگرہنی اور اتیسار پر چانگی لگی [پیل۔ پیلا بول۔ چیت۔ گچ۔ پیل۔ گو کھور۔ بھیل۔ دھنیا۔ پارہ۔ بیل۔ جواں۔ یہ سب پل بل بھر لگی چوٹھ پل۔ اور چانگی (چھوٹی لونا) کارس دو سو چھپن پل اور دہی دو سو چھپن پل لیکر نرم آجی کسے پکاوے جب تیار ہو جائے تب اسکے استعمال سے بات کھن۔ سنگرہنی۔ بواسیر پیٹ کا پھولنا کانچ کا کلھنا سوزاک اور پچش یہ سب قسم کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

اتیسار پر مسور لگی [سوپل مسورے اور دون بھر پانی مین اُسکا کو اتھ کرے جب چوتھائی رہے تب اُسی کارٹھے مین آٹھ پل بیل کی گودی اور پرتھ پر بھی دیکر کھائے اس سے سب قسم کے اتیسار گرہنی، تیراں، گزنا اور پر بانگا وغیرہ سب دور ہوں۔

رکت پت پر کام دیو گھرت [آ سنگدھ سوپل۔ گو کھور و پچاس پل۔ ستارہ۔ بلانی کندہ بن اردی۔ بریار۔ گرج۔ پیل۔ کاری۔ گسا۔ لال کنو گٹھ۔ گدا پورنیا۔ تھاری کے پھول۔ کالے اُردان سکودس پل لیکر دون بھر پانی مین پکاوے جب چوتھائی رہے تب آٹھ جک بھر لگی مین پکاوے۔ پھر شتے۔ پدماکھ۔ پیل۔ صندل۔ سرخ۔ تیرج۔ ناگ۔ میسر۔ کو انج کے بیج۔ ہرنزی تیل۔ کنول کا پھول۔ سون چھون۔ جیو گسا۔ یہ سب چیزیں

۱۷ اگر تین کنول لے کر کنولی گڑ ڈالنا چاہیے۔

قرش قرش بھرے اگر پہلی دو امین نہ ملین تو صرف بریارہ لے لے اور شکر دہل اور پوٹڑے کا رس اڑھاک بھرے سب کچا کر کے پکاوے جب صرف گھی رہ جاوے تب چھان لے۔ یہ کام دو گھی۔ سوزاک۔ بات رکت کنول۔ اور دیتھ۔ رکت پت۔ ٹینک۔ چھین ان کو دفع کرے پہلی کے ور کو دور کرے اگر یہ گھی بانجھ عورت کو دیا جائے تو بچہ پیدا ہو۔ اور دہلا آدمی فرہ ہو یہ گھی بہت ہی قوت دیتا ہے جسم کو خوبصورت بنا کر دل کو قوی کرتا ہے چہرہ کی رونق کو بڑھاتا ہے احضارِ رئیسہ کو قوت پہونچاتا ہے۔

مرگی کے دورے پر کلیان گھرت [ترہیلا۔ دونوں ہلدی۔ مزنیکا۔ سرون تھون کمر۔ بن ارد۔ بن مونگ۔ دیو دار۔ ایلو۔ نگر۔ اندارن۔ تخم جاگلوٹ۔ آمار۔ ناگ کیسر۔ نیل کنول۔ الاچی۔ جھیتھ۔ باؤڑنگ۔ پداکھ۔ کوٹ۔ التی یا چنبیل کا پھول۔ حسدل سفید۔ طالیپتر سفید۔ شکشیا۔ یہ سب قرش قرش بھرے اور پانی میں پیسے جو گنا پانی دے۔ اس پانی میں پرستھ بھر گھی اور وہ کلک دے کر پکاوے پھر مرین کو دے تو مرگی۔ خضقان۔ بخار۔ جھپی۔ بات رکت۔ کھانسی۔ سند گنی۔ ناگ ٹیکنا۔ درد کر۔ تجاری چوتھیا۔ موتر کر پھر۔ بسر کچا کھلی پانڈرگ۔ یہ سب اچھے ہون۔ بانجھ عورت کے بچہ پیدا ہو۔ بھوت پریت دفع ہو۔ اس گھی کا نام پانی کلیان پر سدھ ہے۔

بات رکت پر امرتا و گھرت [گرچ کا کلک اور گرچ کا کو اٹھ دودھ کے ساتھ گھی میں پکاوے اس سے بات رکت اور کوڑھ غرور دور ہوتا ہے۔

بات کشت غیر پر مہا تکتا و گھرت [چھتونی۔ الماس۔ اتیس۔ کٹلی۔ پاڑھ۔ موٹھا۔ خس۔ ترہیلا۔ پت۔ پاڑھ۔ پٹول۔ نیم جھیتھ۔ پیل۔ چمکھ۔ کور۔ چندن۔ جواسا۔ اندارن۔ دونوں ہلدی۔ گرچ۔ سرون۔ تھون۔ مرا۔ روسہ۔ ستاور۔ سفید کٹلی۔ اندر جو۔ لیٹھی۔ چرائٹ۔ ان سب کو قرش قرش بھرے اور گھی جو گنا دے۔ اور گھی سے دو چندا فولہ کا رس دے اور اٹھ گنا پانی دے کر بناوے اس سدھ گھی کو سب قسم کا بات رکت کی بیماریوں اٹھاوے دن کوڑھ اور رکت پت میں دیوے۔ یہ گھی خونی بواسیر۔ پانڈرگ۔ ہرور وگ۔ گلم۔ بسرپ۔ پرور۔

سہ اگر ایوانے تو سنگدھ بالا قابل کرے ۱۲

گندہ والا۔ چھدر روگ اور بخار وغیرہ کو دور کرتا ہے۔

کوڑھ داد اور کھجلی پر کسیا دگھرت [کسیس۔ دونوں ہلدی۔ سوٹھا۔ ہڑال نیل۔ کید۔ گندھک۔ باؤ ہڑنگ۔ گوگل۔ سوم۔ مربع سیاہ۔ کوٹ۔ توتھا۔ پیلی سرسوں۔ رسوت۔ سیندور۔ رال۔ صندل سُرخ۔ پھیر نیم کے پتے۔ کرنج۔ سرسوں۔ پنج۔ مجیٹھ۔ پھال ہولہڑا کی سرس۔ لودھ۔ پدما۔ گڑ پورنیا۔ ہڑ۔ یہ سب ایک ایک قرش لے کر ان کا چورن کر کے تیس پل بھی مین سامنے پھر اُسے تانبے کے برتن میں سات دن تک دھوپ میں رکھے اس گھی کے لگانے سے کوڑھ۔ داد۔ کھجلی۔ بچر چکا۔ نقص منی۔ بسرپ۔ چیک۔ بات پت سے پیدا ہوئے روگ۔ پیشانی کا زخم۔ آتشک۔ ناسور۔ سوجن۔ بھگندہ۔ گڑھی وغیرہ وغیرہ سب بیماریاں دور ہوں اور زخم بھر جائے اور نشان بھی نہ رہے۔

گھاؤ پر جاتی گھرت [چنبیلی۔ نیم۔ پردل۔ ان سب کی پتی۔ دونوں ہلدی۔ کنگلی۔ مجیٹھ۔ مینجی۔ سوم۔ کرنج۔ خس۔ سرسوں توتھا۔ ان سب کو ہونرن لیکر انکی لیدی گھی میں پکاوے اس گھی کے لگانے سے زخم۔ ناسور۔ اور نازک مقاموں کے سخت زخم اور درد اچھے ہوتے ہیں۔

پیٹ کی بیماریوں پر بندو گھرت [چیت۔ شکھا ہولی۔ ہڑ۔ کید۔ دونوں نسوت۔ بھارا۔ اٹاس۔ جالگوٹ۔ تربیلا۔ گڑوی ترئی۔ دیودالی (دندال) نیل کی پتی۔ گوا۔ سنٹھی۔ سینڈکی۔ پھلی۔ پیلا مول۔ باؤ ہڑنگ۔ کنگلی۔ چوکر اسب دوا میں قرش قرش بھر لے کر ان کا کٹک کر کے برستہ بھر گھی میں پکاوے۔ پھر سینڈ کا دودھ چھ پل۔ ملا کر دودھ دوپٹے لے یہ تیار شدہ گھی۔ گلم۔ کوڑھ۔ شول۔ اوداوت۔ سوجن۔ پیٹ پھولنا۔ بھگندہ۔ آٹھون پیٹ کی بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ آٹھ بوند پانی یا دودھ یا اونٹنی کے دودھ سے یا کھتھی کے گواٹھ سے یا گرم پانی سے چند بوندیں مطابق طاقت مریض پلاوے تو دست ہوں۔ اس بند گھی کا ناف پر لپ کر نے سے بھی دست آتے ہیں۔

ایضاً [کید۔ اور نسوت ان دونوں کی برابر سینڈ کا دودھ اور اتنا ہی آنولہ کارس اور سب کے برابر گھی کے برابر دودھ اور سینڈا کٹک ڈال کر دھیمی آنج سے

پکا دے یہ بند گھرت ایک قرش استعمال سے پیٹ کی تمام بیماریاں گم اور کھوئی وغیرہ بھی دفع ہوتی ہیں۔

آنکھوں پر تر پھلا د گھرت [تر پھلے کارس ایک پرستہ۔ رو سے کارس ایک پرستہ۔ بھانگر سے کارس ایک پرستہ۔ بکری کا دودھ ایک پرستہ گھی قرش بھر اور تر پھلا پیل سنتے۔ صندل سرخ۔ سیندھانک۔ بریار۔ دونوں کا کوئی۔ میدا ہامیدا۔ سیاہ مریج۔ توشہ کھاؤ۔ سفید کنول۔ سرخ کنول۔ گد پورنیا۔ دونوں ہلدی۔ لیٹھی ان کا کلک گھی مین پچائے کھانے کے اول مین یا پنج مین یا آخر مین کھائے تو روزی۔ دوفندھی۔ خارش۔ نکلا نہ۔ اور آنکھ کی ہر قسم کی بیماریاں دور ہوں اس تر پھلا د گھی کو کھائے یا ناس لے لیکن عمدہ غذا کھائے۔

کھاؤ پر گوریاد گھرت [دونوں ہلدی۔ سڑا۔ سروں۔ دونوں صندل۔ لیٹھی۔ کنول کبیر۔ کنول۔ نیل کنول۔ خس۔ میدا تر پھلا۔ آم۔ برگد۔ پیل۔ بکریا۔ گولہ۔ ان سب کی چھالین قرش قرش بھر یوسے اور پرستہ بھر گھی مین پکا دے یہ گوریاد گھی۔ بسرکا۔ اگیاسن۔ پیچک۔ زہریلے کپڑے کے اثر اور دھنم ان سب کو فائدہ کرتا ہے۔

سرکی بیماریوں پر میوڑ گھرت [بریار۔ لیٹھی۔ راسنا۔ دھنوں اور تر پھلا یہ سب دودھ پلے سے اور مور کا گوشت دودھ بھر پانی مین پکا دے جب چوتھائی رہ جائے تب اُٹارے پھر اس کے برابر دودھ ڈالے اور پرستہ بھر گھی مین جیونی گن کی دوائ مین ملا کر کاڑھا بنا دے جب یہ گھی تیار ہو جائے تو اسکے استعمال سے سرکی بیماریاں تھوکان۔ آنکھ۔ نکلا وغیرہ کی سب بیماریاں دور ہوں۔ سوئے۔ لے۔ کان مین ڈالے مگر اس کا استعمال سرو موسم مین کرے نہایت مفید ہے۔

بانجھ عورت کے لئے پھل گھرت [تر پھلا۔ لیٹھی۔ کوٹ۔ دونوں ہلدی۔ کشکی۔ باؤڑنگ۔ پیل۔ ناگر موٹھا۔ کا پھل۔ میدا ہامیدا۔ دونوں کا کوئی۔ سروں۔ تھون کبرا۔ سوخت۔ ہینگ۔ راسنا۔ دونوں صندل۔ چنبیل کے پھول۔ فیسلوچن۔ کنول۔ شکر۔ اجود

لے۔ کان مین کھیر کا کوئی نہ لے تو سنگند اور گریسا ہامیدا نہ لے تو لیٹھی شامل کرنی چاہو ۱۲

اور دونوں سب دوائیں قرش قرش بھر لیکر انکا کلک بناوے اور جس گائے کے بھڑے کا رنگ بھی گائے کا سا ہو اسکا پرستھ بھر بھی اور چرگنا دودھ لے جنگلی کندے لے کے دھیمی دھیمی آج دیکر پکاوے پھر اچھے دن شہتہ اور کچھ یہ پختہ میں شی یا مانے کے برتن میں عورت اور مرد پے کو مرد کو بہت قوت باہ حاصل ہو اور بانجھ عورت کے بچے پیدا ہو اور جس عورت کے بچے مر جاتے ہیں اُس کے بچے تندرست رہیں اور اس بھی کے استعمال سے تنہا برس تک انسان ہی سکتا ہے بعد لوگ پچھنا بولی ضرور شامل کرتے ہیں یہ بیمار دوا چرش لے کر کا ہے۔

فرج کی بیماریوں پر تر بھلا و گھرت [کٹ سریا۔ گرچ۔ گرا یورنیا۔ سرس۔ دو وزن لہدی۔ راسنا۔ میدا۔ ستاور۔ ان سب کا پرستھ بھر کلک چار پرستھ لگی میں پکاوے جب یہ تیار ہو جائے تب عورت اسکو پے تو فرج کی سب بیماریاں دور ہوں۔ پست۔ چلت۔ شرت گیرت۔ بت۔ یون۔ کھنڈ یون وغیرہ فرج کی بیماریاں بھی دور ہوں اور حل بھی قائم ہو فرج کے امراض کے واسطے یہ بھی نہایت ہی مفید ہے۔

بش پر شیج بکت گھرت [ارد۔ نیم۔ گرچ۔ بھٹ کشیا۔ ٹول۔ دن کے کاڑھے اور کلک پن گھرت پکا کر تھائے تو کھم جو۔ پانڈرنگ۔ کوڑھ۔ بھرپ۔ کیرے اور ہوا سیر وغیرہ درج ہوں۔

کوڑھ پر بھو نمبا و گھرت [چرائتہ۔ تر بھلا۔ خس۔ نیم کی پھال۔ موٹھا۔ ارد۔ مائشی۔ سر دن۔ کشکی اتہ منی۔ رسوت۔ گرچ۔ پیل۔ پرماکھ۔ کچور۔ اندرائن کے پھل۔ اندر جو۔ بورا۔ پتھون۔ انیس۔ ستاور۔ لہدی یہ سب دوائیں چھ چھ مانے لے اور ان دوائیوں کے دوسے آل کے پھل لے اور آٹھ گنے پانی میں کاڑھا کرے پھر کاڑھے اور گھی کو ملا کر آگ پر چڑھائے جب کاڑھا جل جائے اور صرف گھی باقی رہے آٹھ لے اور ایک تول بھر نہار منھ پیئے تو کوڑھ۔ پاگل پن۔ بخار۔ سپٹ کے ٹڈے لگے کی سوجن گنڈا والا اور لگے کی بیماریاں دور دور ہوں۔

لاکھا و تیل [ایک آڑھک یعنی ۳ سیر اور پھر رو پیہ بھر لاکھ لیکر چار آڑھک پانی

میں کاڑھا کرے جب چوتھائی رہے تو آکر اس میں پرتھ بھرتیل دے اور وہی کا توڑاڑھک بھروسے کر لیں
 سو ف۔ اسگندہ بلدی۔ دیوار کنگلی۔ بیٹوری مٹرو کے بیچ کوٹ بلیشی صندل موتا۔ لانا یہ سب
 قرش قرش بھرنیکہ چون کر کے تیل میں دھوی آج سے تیار کرے اس تیل کے لگانے سے کچھ جو
 دھواور کھانسی۔ دھناک گھناور بدن پیچ کا جکڑنا۔ بات پت سے جو مگی ہو بھوت پرت وغیرہ پاش پن
 خارش پٹ کا درد بدادھ پھوپھوں یہ سب بیماریاں دور ہوں اور اگر حاملہ عورت ہے تو محل محفوظ رہے۔
 نارائن تیل یا دوسرا اسگندہ۔ پراپیل۔ پاڑھا۔ جھکنا۔ اوٹل۔ گنگوٹنی۔ ہم سو میں تھی گدا پوزا گندہ پراپنی
 ارنی۔ یہ سب دوائیں دس دس پل سے پھر سکو چار دھون ۴۴ سیر ایک چھانک پانی میں پکھوے جب
 ایک دھون ہے تب ایک آڑھک تیل میں گیلی سادکار اس ایک آڑھک دیوے اور اگر سادھو کھی ہو
 تو کاڑھا کر کے ڈالے تیل سے جو گنا گائے کا دودھ دیکر اس میں کلک کو آہستہ آہستہ پچاوے پھر کوٹ
 الائی۔ چندن۔ سگندہ۔ بالا۔ جٹا۔ اسی۔ چھڑا۔ برار۔ اسگندہ۔ سیندھانک۔ لانا۔ سو ف۔ دیوار مٹرو
 اورو جھنگلی۔ مونگ۔ کنگلی۔ مگر یہ سب دوائیں دودھ پل لیکر کلک کرے اور تیل میں شامل کرے پھر اس تیل کو
 جسم پر مالش کرے اور اس سے یا پچکاری لگاوے تو اس سے کچھ آگاہات۔ ٹھوڑی دادرگے کا جکڑنا
 جڑوں جڑوں لنگوٹین کمر کا جکڑنا۔ جسم کا سھٹنا۔ بخار فتن۔ آنت کا آتھنا۔ فوطہ ٹھٹھنا۔ امراض ہمدان اور سر کی
 بیماریاں دور ہوں پیکھن اور دوائی امراض شرم بات اور سب جسم کے درد دور ہوں نامردی کو فتن کرے
 یا بچہ عورت کے بچہ پیدا ہو۔ یہ تیل مرو گھوڑے باقی سب کے لئے مفید ہے جس طرح سے
 نارائن جیت روجن اور شالین کو فاکر تے ہیں اسی طرح تیل انجی امراض کو دور کرتا ہے۔
 بریار تیل بات پراپریار سے کی جڑ کا کو آتھ۔ تھتھی کا کو آتھ۔ جوا کا کو آتھ۔ جھڑی کا کو آتھ۔ ان سکو
 آتھ۔ آتھ سیرے اور یہ پھر تیل لیکر دھوئی گن کی دوائیں سادکار اندرائن مجھہ کوٹ۔ پھر لایا۔ مگر۔ اگر۔
 سیندھانک۔ بیچ۔ گدا پوزا۔ جٹا۔ اسی۔ سروں۔ چھون۔ تیج۔ پات۔ سو ف۔ اسگندہ۔ گوری۔ ان
 سکو لاکو پچاوے۔ جب صرف تیل رہ جاوے تو آتھ لکھوے۔ یہ تیل حاملہ عورت۔ وحات۔ حصین
 ختی۔ آدی اور بر سوتی عورت کو دھسے تو سب بات کی بیماریاں دور ہوں۔

پرسا رفتی تیل آنند پر برانی توپل کی لایک فیری اے دھون بھر پانی من پچا دے جب چوتھائی رہے تب انکر اسمن کاڑھے کے بڑ بڑی اوٹیل شے اوٹیل کے برابر کاخی اوٹیل کا چھوٹا دھون

تیل کا آٹھواں حصہ یہ درمیان لے لیٹھی۔ پیلا پول۔ سیندھانک۔ جیت بچ گندھ پرائی۔
 دودار۔ راسنا۔ گج پیل۔ بھلا نون مصفا۔ سوخت۔ جٹانسی۔ ان سب کا کلک تیل میں پکا دے
 یہ تیل بہت فائدہ مند ہے۔ باؤس کے پیدا ہونے روکوں کو دور کرتا ہے۔ کبڑے۔ اپانج۔
 لنگرے وغیرہ کو یہ تیل بہت مفید ہے اور گردن کے اوپر سے سب مضمون کے دھبے بھی ختم
 ماش تیل (بائی کے لئے) [ارو۔ جو۔ اسی۔ بھگتیا۔ گوارچ۔ کیریا۔ گوکڑ۔ سیناک۔ ان
 ساتوں دواؤں کو پل پل بھرے پھر گنے پانی میں پکاوے جب چوتھائی رہے تو بند کی
 مینگلی۔ بیرسنی کے بیج۔ بھگتھی۔ ان سب کو چودہ بدہ پل لے کر چوتھے پانی میں پکاوے جب
 یہ بھی چوتھائی رہ جائے تب آٹا کر رکھو اور ایک پرستہ ہرے کرکبی کا گوشت ۲۲ پل
 پانی میں پکا کر کے تیار کرے پھر پرستہ بھرتیل میں سب کو اٹھ اور گوشت کی بخنی ڈال کر اور
 کلک بھی اسی میں ڈال کر پکاوے اور گرج۔ سوٹھ۔ گواپورینا۔ راسنا۔ ارند۔ پیل۔ بریار۔
 گندھ پرائی۔ جٹانسی۔ سنگلی۔ ادھا آدھا پل لیکر گھی میں بھون کر اس میں ملا کر پکا دے
 جب تیل صاف ہو جائے تب آٹا کر بھان لے۔ اس تیل سے گردن کا بکڑنا ہون کا درد
 آدھے جسم کا سوکھنا۔ فالج۔ زنون کا بکڑنا۔ اپتانک۔ انگ کپ (دشہ) اٹھ پاؤں سرور بنا۔
 وغیرہ باد کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

ساور تیل [ساور۔ سنگندھ بالا۔ تیر بالا۔ دوفون پرنی۔ ایرنڈ۔ اسگندھ۔ گوکڑ۔ پیل کاس
 گریا۔ سب ڈیڑھ ڈیڑھ پل لیکر کلک کیکے چو گنے پانی میں پکا دے جب چوتھائی رہے تب
 آٹا کرے پھر پرستہ بھرتیل اور پرستہ بھردھ میں پکاوے اور ایک پرستہ ساور کا رس ایک پیر
 پانی میں پکا دے پھر ساور دودار۔ جٹانسی۔ لنگر۔ صندل۔ سوخت۔ بریار۔ کوٹ۔ الاچی۔
 چھڑلا۔ کنول۔ ردھی سدھی میدا جو دوا رکھی ہے وہ دو گنا لینا۔ کاکولی۔ جیوک۔ یہ قرش
 قرش بھرے کر ان کا کلک کر کے گوبر کی آغ میں پکا دے اس تیل کو ماتھے پر لگانے سے
 مرد عورتوں میں ماتہ پیل کے رہے اور بچہ تندرست پیدا ہو اور عورتوں کی فرج کے قلم
 امراض دور ہوں۔ جسم کا درد۔ سر کا درد۔ کنول پاؤں۔ گردھی تلی سب طرح کا جریان

سے ردھی سدھی اور جیک نہ بنے پر بارہی گندھ لینا چاہیے ۱۲

وڑھا پتا تک۔ باوجود جن کی بات رکت۔ بات پرت۔ لٹہ۔ کان کا خون۔ آوجھان۔ رکت پت وغیرہ مران
بھی دور ہوں یہ ستاوتیل کرشن جی سے اترے جی نے کہا تھا۔

کسیس تیل (بواسیر کے لئے) اکسیس۔ کمر ہاری۔ کوٹ۔ سونٹھ۔ پھیل۔ سینڈھانک
مینسل۔ کینز۔ باؤ ڈرنگ۔ جیت۔ ڈورسہ۔ جاگلوٹھ۔ مھفا۔ بن شری۔ بچ چوک۔ ہڑال۔ یسب
ایک ایک قرش بھرے اور ان کا کلک کر کے پرتھ بھرتیل میں پکاوے اور دوپل سینڈھ
کا دودھ۔ وودپل مار کا دودھ۔ اور تیل کا چوگنا گائے کا پیشاب ڈال کر خوب پکاوے
یہ تیل کھارنا داجارج نے کہا ہے اس تیل کے لگانے سے بواسیر کے سے گڑبڑ تھیں
اور اجابت میں آسانی ہوتی ہے۔

پتھ تیل (بات رکت کے لئے) [مجیٹھ۔ سرور۔ رال۔ بیٹھی۔ موم یہ سب دوا این
پل پل بھرے کر تیل میں پکاوے پھر اتار کر رکھ لے اس تیل کے لگانے سے بات رکت
مرد دور ہوتا ہے۔

مار تیل (خارش کے لئے) [گھیکو اور رین اور ہلدی کا کلک سرورن کے تیل میں
پکا کر لگانے سے کھجلی داو بھجوجی وغیرہ جلدی امراض دور ہوتے ہیں۔

مرج تیل (کوڑھ کے لئے) [ہڑال۔ نسوت۔ سُرخ۔ مند۔ موٹھا مینسل۔ چھائی
دوون ہلدی۔ دیوار۔ کینز۔ کوٹ۔ مار کا دودھ۔ اندرائن۔ گوبر کا رس۔ یہ سب
قرش قرش بھرے اور آدھا پل نکھیا اور پرتھ بھرتیل گائے کا پیشاب دوگنا ان سے
دو چند اور اتنا ہی پانی دے کر پکاوے اس مرچا تیل سے کوڑھ کے زخم اچھے ہوں
سفید اور کالے داغ اچھے ہوں۔ خسرو۔ پھیب۔ کٹیل۔ اور ہر قسم کا داد اور تمام جلدی
امراض دور ہوں۔

تر پھلا تیل (دھات کے لئے) [نیم۔ چرائے۔ دوون ہلدی۔ مند۔ سُرخ۔ ان سب کا
تیل بنا کر انسان لگائے تو بہت فائدہ کرتا ہے۔

نیم تیل (پتھ پر) [نیم کی میٹلی کو بھنگرہ کے رس میں بھاؤ ناوے پھر رات سے رس
میں بھاؤ ناوے بھر اس تیل کی ناس لے تو قبل از وقت سفید بال سیاہ ہو جائیں سخدا

ہین دودھ اور چاول دسے طبعی اور سبکے انوسے کا کلپ چوگنا دودھ اور تیل دسے کر پکا دسے جب صرف تیل رہا دسے تب آتا کر اس کا تاسے تو بال بے اور گھنے ہون اور گنج دور ہو۔

کر گنج تیل (گنج کے لئے) [کنجا-جیت-جینبی-اور کسیر تیل میں پکا کر لگائے تو گنج دفع ہو تیل کا تیل (دلتھہ پر) [انیٹیل-کالے بھانگرے کی جڑ کٹ سرپا-ارجن کے پھول کالے تل-نکر-کنول کا پنچا نگ-پنچا نگ-لوچون-الکٹنی-انار کی پھال-گرچ-تر پھال-کنول کی جڑ کی مٹی سب کو قرش قرش بھرے اور تر پھال کے کو اتھ کے ساتھ بھانگرے کا رس بھی ڈالے جب تیل تیار ہو جائے تو آتا رے پھر اسے لگائے تو بالوں کی جڑ میں مضبوط ہون اور قبل از وقت جو بال سفید ہو گئے ہون وہ سیاہ ہون اور سر کے بالوں کی سب بیماریاں رفع ہون۔

بھنگر اور تیل (دلتھہ پر) [لوچون یا کیتھ-تر پھال-سردن ان کے کلک میں تیل پکا دسے اس سے کبھی بالوں کا گنا وغیرہ بیماریاں شرطیہ دور ہوتی ہیں۔

ارنڈا تیل (دمنڈہ اور دانتون کے لئے) [کھیر چھال اکیسوا سی بل کوٹ کر ایک دن پانی میں پکا دسے جب چوتھائی رہے تب آتا رے آدھا آدھ حک تیل سے پھر کسیر نو نگ-گیرو-اگر پر ماگھ-مجیٹھ-لودھ-طبعی-لاہی-برگ کی جڑ-موٹھا-ج-ج-ج-پھل-کپور-کنول-کھد-سار-پنگ-داسے کے پھول-الاجی-اوزنگ-کسیر-سب دوائیں ایک ایک قرش لیکر تیل کو پکا دسے پھر استمال کرے تو منڈہ کے سب عارضے دور ہون منڈہ کا گوشت بڑھنے دانت ہلنا دانت کا درد منڈہ اور کان کی بیماریاں-دانتون کا گنا-دانت ٹھنڈے ہونا-دانتون میں کیرے لگنا-دانت کا ٹوٹنا-دانتون کی بدبو-تالکی بیماریاں اور امراض لب دور ہوتے ہیں۔

ہنگو تیل (کان کے درد پر) [سرسون کا تیل ایک سیر-موے کا تیل ایک سیر-ارنڈا کا تیل ایک سیر-بھنگرہ کا رس آدھ سیر-گاسے کا گھی آدھ سیر-سب کو تیل میں سان کر اٹا دسے جب تیل صاف ہو جائے تو سب دوائیں گاسے کے ایک سیر دہی میں سان کر پکا دسے-جب سترہ ہو جائے تو جسم پر لے تو باؤ اور عورتوں کی زچگی کی بیماریاں مہم کی سب بیماریاں

سب طرح کے بخار دور ہوں۔

ترنج استیسی تیل (بات پر) [سونٹھ۔ پیل۔ مرج سیاہ۔ کوٹ۔ ارنی کے ہون کارس
کنج کا پھل۔ اجود۔ تر بھلا۔ ہینگ۔ خراسانی اجوائن۔ سرسون باؤ بزرگ اجوائن۔ موٹھا
رائی۔ جھٹھ۔ سنگندہ بالا۔ جٹا اسی۔ پرا کے بیج۔ پان۔ گج پیل۔ ستاور ہوسے دیو دار۔
دھنیا۔ ہشن۔ بش۔ مینسل۔ تر ملی۔ یہ سب دوائیں پیسے پیرے تل کا تیل۔ ایک سرسون
کا تیل ایک سر رینڈی کا تیل آدھ سیر گائے کا گھی آدھ سیر مالگنی کا تیل آدھ سیر ان
تیلوں کو یکجا کر کے آگ پر چڑھا دے پھر دوائیں کوٹ چھان کر ان تیلوں میں ڈالے اور
پکاوے جب تیار ہو جاوے تو جسم پر ملے تو زچگی کی بیماریاں بدن کا درد ہاتھ پاؤں اور
کر کا درد جگہ جگہ بائی کا درد دفع ہوں۔

اٹھ رنگا تیل (بھولا پر) [سب کے کیڑ بکائیں کی بڑ دھتورہ کی بڑ پورائے ارنڈی کی بڑ
آگنی کی بڑ کسکری کی بڑ کزیری کی بڑ کراری کی بڑ۔ گھونگلی کی بڑ۔ نیم کی بڑ۔ چھوٹی بڑی کشلی کی بڑ
اسی کی بڑ۔ اسگندہ۔ ہموہ۔ بش۔ یہ سب دوائیں پیسے پیرے کر لکھا جتاوے۔ پھر
ایک سیر تل کے تیل میں ڈال کر آگ پر چڑھا دے جب پکتے پکتے نکلیا تیل پر چاہے
تو ہینگ۔ تیر۔ سوٹھ۔ اکو روغن تلخ میں پکا کر آٹا ریسے تیل کان میں ڈالنے سے درد دور کرتا ہے۔
بیل کا تیل (بھرے پن کے لئے) [کچے تیل کا گائے کے پیشاب میں کلک بنا کر تیل
اور بکری کا دودھ مہ پانی کے پکاوے تیار ہونے پر کان میں ڈالے تو ہر این جاتا رہا
چھار تیل (کان بہنے پر) [چھوٹی مولی کا کھار۔ سبجی۔ جو اکھار۔ پانچون نمک۔ ہینگ۔
سبھن۔ سوٹھ۔ دیو دار۔ بیج۔ کوٹ۔ سولف۔ رسوت۔ پیل۔ مول۔ موٹھا۔ یہ سب ترش ترش
بھرے اور ان کا کلک کر کے پرستھ بھر تیل میں کیلے اور بخورے کے رس کے ساتھ پکاوے
اور چونکہ گندھ شکوت۔ دیو سے اس تیل کے استعمال سے کان سے پیچکا بہنا کا نون

سلسلہ دھ سوکت بنانے کی ترکیب پھر ہی ہون کارس پرستھ بھر شکوت بھر اور بیل پل بھران سب کو اکٹھا
کر کے بچ کا لڑھا ادھ کارس گڑان سب کو غائر مٹی کے برتن میں بند کر کے دھانوں کے اندر تین
رات دن رکھ کر غار سے اسکو دھ سوکت کہتے ہیں۔

میں آواز کا ہوتا درد بہرین وغیرہ کان اور منہ کی بیماریاں دفع ہوتی ہیں۔

پاڑھا دتیل (پینس کے لئے) [پاڑھا دودھن مدھوسے مزا پیل حسی کے پتے اور
ہاتھ تونی (دوٹی) ان کے تیل سے غراب پینس بھی جاتا رہا ہے۔

بھٹکٹیا تیل (ناک کے مرضوں کے لئے) [بھٹکٹیا۔ مایونی۔ زرخ۔ سونٹسی۔ منٹھ
مرچ سیاہ۔ پیل۔ سیندھانک ان کے تیل سے ناکت پیپ کا ہنا ناک پھنسیا وغیرہ سب

بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

کوٹ تیل (چھینک کے لئے) [کوٹ کی پیل۔ پیل۔ سونٹھ۔ منٹھ ان سب کا کارھا
انک تیل یا کھی من بنا کر اس کے تو چھینک کی بیماری دفع ہو۔

بربد وھو ما دتیل [باور چھان کا دھوان ویل دیو دار۔ جو اھار۔ کرخ۔ سیندھانک
جھوڑا۔ بچ ان کا تیل ناک کی بیماریوں کو بہت فائدہ کرتا ہے۔

تیل سب قیم کا کوڑھون کے لئے [چھبیا سیمنڈ کا دودھ دار کا دودھ دھو سے
اور چیت کا رس۔ بھینس کے گوبر کا رس ان سب کو تیل کے تیل میں پکاوے جب

صرف تیل رہ جاوے تب اس میں چوگنا گاسے کا پشاب ملا کر پھر پکاوے جب تیل رہ جاوے
تب برستھ بھر تیل میں گندھک۔ چیت۔ مینسل۔ ہر تال۔ بھلانوان۔ باورنگ۔ دونون

ہتیس۔ کرڑوی ٹری۔ کوٹ۔ جٹا انسی۔ بچ۔ ترکٹا۔ دارلہدی۔ مینٹھی۔ سخی۔ زبرہ دیو دار
یہ سب قرش قرش بھرے کے تیل کو تیار کرے اس تیل کی مالش سے سب قسم کے

کوڑھ جاتے رہتے ہیں۔

کنیر کا تیل (بال گرانے کے لئے) [کنیر کی جڑ۔ دتھ کی جڑ۔ نسوت۔ کرڑوی ٹری
کیلہ کا کھار اور کیلہ کا پانی ان میں تیل تیار کر کے لگائے تو بال گر جائیں۔

تیل صفراوی بخار کے لئے [لہدی۔ لاکھ۔ جھٹھ کا کلک بنا دے اور وہی کے
پانی یا چھا پھ میں چوگنا تیل ڈال کر پکاوے اور اس کی مالش کرے تو بخار جاوے

جاتا رہے۔

لاچھا دتیل [سخی۔ سونٹھ۔ پلوٹ۔ جودا۔ پل بنی پیسہ پیسہ بھر پیل کی لاکھ پیسہ

ہلدی چھ پیسہ بھر۔ مجیٹھ چار پیسہ بھران سب دواؤں کو کپڑ چھان کر کے اور دواؤں سے چھ گنا مٹھائے کر دہرہ کر سرسوں کے تیل میں اڑا دے جب تیار ہو جائے تب یہ دوائیں ڈال کر سدھ کرے۔ یہ تیل بدن میں مالش کرنے سے جاڑو بخار اور چو بخار صحت گرمی سے ہو جاتا رہتا ہے اور اگر اسقاط حمل کا خوف ہو تو اس تیل کو تمام جسم پر مالش کر کے حل قائم رہے گا۔

سب کے تارائن تیل اسرسوں۔ باؤ برنگ۔ بیج۔ مجیٹھ۔ چب۔ کچر۔ اجموہ۔ پوکھروں۔ دونوں صندل۔ رائی۔ موٹھا۔ کلونجی۔ کوٹ۔ جانیچل۔ چڑا۔ یہ سب دوائیں پانچ پانچ ٹنک لے کر کپڑ چھان کر کے تلی کے تیل میں تیار کرے۔ جب بدن میں مالش کرے تو بھولا۔ بالی۔ ٹٹھیا اور تیرھون سنپات دور ہوں۔

برصہ مرچا و تیل انسوت کی جڑ۔ دنتی کی جڑ۔ آگ کا دودھ۔ اور اُس کے بتون کارس۔ دیودار۔ ہلدی۔ جٹاماسی۔ صندل سرخ۔ اندرائن کی جڑ۔ کنیر کی جڑ۔ ہرٹال۔ بنسل۔ تھوڑا دودھ۔ گرج۔ اڈ کی جڑ۔ جیت کی چھال۔ یٹھی۔ باؤ برنگ۔ پوانڈ کے بیج۔ ہسن۔ سرس کی چھال۔ سومان۔ گلو۔ الماس۔ کچا۔ موٹھا۔ بھر۔ پمپل۔ بیج۔ جاؤ ترسی۔ سیب کی جڑ۔ یہ سب دوائیں برابر لے اور دواؤں سے دو چند سرسوں کا تیل۔ چو گنا گاسے کا پیشاب۔ پہلے تیل میں گاسے کا پیشاب پکاوے اُس کے بعد پانی میں یہ سب دوائیں پیس کر اس تیل میں اڑا دے۔ جب تیل تیار ہو جاوے تو استعمال کرے اس تیل کی مالش سے میون قیسم کے کوڑھ۔ کان کا درد اور جلدی امراض دور ہوں۔

جریان کی دوا اگرچ کارس شہد کے ساتھ کھانے سے سب قسم کی جریان دور ہوتے ہیں۔ آنولہ کارس۔ ہلدی کا چورن شہد کے ساتھ کھانے سے جریان شرطیہ دور ہوتا ہے۔



باب ستائیسواں

کارٹھ سے کی قہین

گواٹھ (کارٹھا) پانچ قسم کا ہوتا ہے ایک سُرس دوسری کلک تیسری گواٹھ چوتھی ہم پانچواں بھانٹ یہ پانچوں قہین سلسلہ وار باعتبار فائدے کے کم ہوتی گئی ہیں۔ یعنی باعتبار فائدے کے سُرس زیادہ ہے اس سے کم کلک اس سے کم گواٹھ اس سے کم ہم۔ اس سے کم بھانٹ۔

کارٹھا بنانے کی ترکیب

کسی دوا کو اچھی جگہ سے اُکھاڑ کر بلا پانی کے کوٹ کر کرپڑ چھان کر رس نکالے اسکو سُرس یا انگ پین کہتے ہیں اور اگر کسی دوا کو سول تول کوٹ کر دو چند پانی میں رات دن بھگو کر چھان لین تو یہ بھی سُرس کہلاتا ہے اگر ہری دوا نہ ملے تو سوکھی دوا اٹھکنے پانی میں اودھادے جب چوتھائی رہے تب اُتار لیوے تو بھی سُرس کہلائے گا گیلی دوا کا رس بھاری ہوتا ہے اس سے وہ آدھا پل لینا چاہیے سوکھی دوا رات کی بھگوئی ہوئی کا رس ہلکا ہے اس سے وہ پل بھر لینا چاہیے سُرس یا کارٹھا یا خیر کا نکالنا اس ان میں شہد شکر گرٹ کھانڈ زیرہ نمک گھی تیل اور چورن یہ سب آٹھ ماشے ملا کر استعمال کرے۔

اروسہ کا سُرس رکت پت وغیرہ کے لئے [اروسہ کا سُرس شہد ملا کر پینے سے بخار کھانسی چھٹی۔ کمل۔ رکت پت کفن اور پت ان بیماریوں کو دور کرتا ہے۔ تر پھلا و سرس (کانور کے لئے)] تر پھلے کا رس اور شہد یا بڑی ہلدی کا رس شہد یا نیم کا رس اور شہد یا گرج کا رس اور شہد ملا کر پئے تو کانور دور ہو۔ تلسی کا سرس تجارتی وغیرہ کے لئے [تلسی کا رس۔ مرچ سیاہ کا چورن یا مونگا کا رس اور مرچ سیاہ کے ساتھ پئے تو کیم جو درد رہوں۔

جوا و سرس (خونی پیش کے لئے) [جاسن۔ آم۔ آؤلہ ان قہین کے تہی کا رس شہد

سلسلہ شہد اور گھی کا وزن برابر ہوا لے کہ دونوں کے ہوازن ہونے سے دوا میں نہر ملا پید ہو جاتا ہے ۱۲

لگئی اور دودھ کے ساتھ پئے تو پُرانی خونی پچیش دور ہو۔

بہولادرس پچیش کے لئے [ابول کی پھال نکالیں شہد کے ساتھ پلاوے تو سان طرح

کی پچیش نفع ہو۔] اگر سے کارس اور کربل کارس شہد کے ساتھ پئے تو بھی پچیش دور ہو۔

اورک کا سُرس (دومہ کے لئے) [اورک کارس اور شہد ملا کر پئے تو بات سے اگر

فوطون میں بانی آ کر آیا ہے جاتا رہے اور کھانسی۔ دمہ۔ نفرت۔ امراض دور ہوں۔

لیمون کا سُرس (پسلی کے درد کے لئے) [بجورے کارس شہد اور جواکھار

کے ساتھ پئے تو پسلی کا درد بھاتی کا درد پٹرو کا درد اور کوکھ کا بڑھ جاتا دور ہو۔

ستاورس (پت شول کے لئے) [ستاور کا سُرس شہد کے ساتھ پئے تو

پت شول دور ہو۔

گھیکوار کارس (تلی کے لئے) [گھیکوار کارس ہلدی کے چورن کے ساتھ پئے

تو تلی اچھا اور پیٹ کی بیماریاں دور ہوں۔

منڈی سُرس (کنڈہ مالا کے لئے) [منڈی کے سُرس کو آٹھ تولہ پئے تو

کنڈہ مالا۔ ابھی۔ اور کانور یہ بیماریاں دور ہوں۔

منڈی سُرس (آدھاسیسی کے لئے) [منڈی کا سُرس گرم کے مرچ سیاہ

کے سفوف کے ساتھ سات دن پئے تو آدھاسیسی کا درد جائے۔

برسہی سُرس (جنون کے لئے) [بجوی۔ میٹھا۔ کچور۔ وگھالامراک کا سُرس شہد

کے ساتھ پئے تو سب طرح کے جنون۔ بیہوشی اور امراض دماغی کے لئے مفید ہے

اور میٹھے کارس پڑانے گڑ کے ساتھ پینے سے اگر کو دو دن کے کھانے سے بیہوشی

ہو گئی ہو تو وہ بھی دور ہو جاتی ہے۔

بریارے کا سُرس (دزخم کے لئے) [ہتھیار کے گئے ہوئے زخم میں فوراً بریارے

کارس دینے سے زخم اچھا ہو جاتا ہے۔

پست پاک سُرس کی ترکیب [گیلی دو کو مسکر گونی بانڈھے اور اُس پر اڑھائی گری

اجاس کا پتہ لپیٹے پھر کروی کر کے دو انگل مٹی لیس کر آگ میں رتھے جب

لال ہو جائے تب نکال کر اسکا عرق پھڑے اس کو ٹپٹ پاک سورس کہتے ہیں۔
چار تولہ رس ایک تولہ شہد کے ساتھ پے اور جو کھک۔ چورن۔ پتلی دوا ملانا ہو تو
پٹ پاک رس کے موافق دینا چاہیے۔

کڑیا پٹ پاک (پیشیون کے لئے) [چار تولہ کڑیا کی چھاں چاول کے جھون
مین پس کر اور گولاباگر جاسن کے پتے مین پیٹے پھر سوت سے باندھ کر گیون
کا آٹا لپیٹ کر مٹی لگا دے اور اس کو بنوا کنڈے مین پھونکدے جب سُرخ
ہو جائے تب نکال کر رس پھڑے اور اس مین شہد ملا کر پیے تو پرانی جیش دفع ہو
چاول وھونے کی ترکیب [چار تولہ عمدہ چاول اٹھ گئے پانی مین بھگورنے ایک
پہر بعد اس پانی کو چھان کر کام مین لادے اور لوبا سو مین پاتا کا ٹپٹ پاک بھوک
کو بڑھاتا ہے اور شہد موچرس ملا کر دیوے تو ایسا درد ہو۔ یا برگد پیل۔ گورن۔
پکریا۔ جگنا تھی پیل ان کی چھاں پانی مین پس کر سفید تیر کا پٹ چاک کر کے انکی
آشربون مین بھرنے اور پٹ پاک کر کے پھڑے پھر اس رس کو شہد کے ساتھ
دے تو سب قسم کی جیش دور ہو یا پکے انار کا ٹپٹ پاک بنائے اور اس کا رس
شہد کے ساتھ دے تو جیش دفع ہو۔

بجور اٹپٹ پاک (رُ بکالی پیر) [بجور المیر جاسن کی تہی۔ یا جڑ کے پٹ پاک کا رس شہد
کے ساتھ دے تو سب طرح کی تے آنی دور ہو۔

باساٹ پاک (رکت بیت بکھانسی بخار پر) [ارد سے کاٹ پاک رس شہد
کے ساتھ پینے سے رکت بیت بکھانسی بخار سب کو دور کرتا ہے۔

بھگلیاٹ پاک (دکھانسی دمہ پر) [بھگلیا کے پنچاگ کا پٹ رس پیل کا
چورن ڈال کر دے تو دکھانسی دمہ کھت دور ہون۔

بہیراٹ پاک (دکھانسی دمہ پر) [بہیرے کے اوپر گھی چڑ کر اسکے اوپر
آٹا لپیٹ کر انکارے پر پٹ پاک بنا دے پھر اسکا چھلکا ٹھنڈ مین رکھنے سے
دکھانسی۔ دمہ۔ آواز بگڑا وغیرہ دفع ہون۔

نکلتھی ٹپٹ پاک (دامنی پچیش پر) سونٹھ کو چورن کر کے اسکی گولی گھی کے ساتھ بنائے پھر اسے انڈے کے پتے میں لپیٹ کر دھیمی آغ میں ٹپٹ پاک کر کے پھر اس چورن کو صبح سڑک کے ساتھ کھائے تو دماغی اقباسر دور ہو یا سونٹھ کے چورن کو انڈے کی جڑ کے دس ہین کا لکڑی ٹپٹ پاک کر کے شد کے ساتھ کھائے تو ریکی درد دور ہو۔

سورن ٹپٹ پاک (بواسیر کے لئے) [زمین قند کا ٹپٹ پاک بنا کر نمک اور تیل کے ساتھ کھائے تو بواسیر دور ہو۔

بارہ شگے کے سینگ کا ٹپٹ پاک (چھاتی کے درد کے لئے) [ہرن کے سینگ کو سکور کے ٹپٹ پاک میں رکھ کر جلاوے اور گاسے کے گھی میں ڈال کر پے تو پسلی اور چھاتی کا درد فوراً دور ہو۔

کواٹھ بنانے کی ترکیب [چار روپیہ بھر دو اور چونسٹھ روپیہ بھر پانی مٹی کے برتن میں رکھ کر دھیمی آغ سے اڑھا دے جب آٹھوان حصہ رہ جائے تب آٹا مارے اور نیکیم ہے۔ اس کواٹھ کے چار نام ہیں ایک سوت۔ دوسرا کواٹھ تیسرا کشائے۔ چوتھا زبہ دال کا پانی یا صابون وغیرہ تجربہ کار مہیک کی ہدایت کے موافق اپنے کواٹھ میں۔

کاڑھے میں شہد اور مصری کا وزن [جواب زیادہ ہو تو مصری تھوڑی ڈالی جاوے ورنہ آٹھوان حصہ اور پت میں آٹھوان حصہ اور ٹنم میں سوٹھوان حصہ۔

زیرہ وغیرہ کا وزن [زیرہ۔ گول کھار۔ سیندھا نمک۔ جب ہینگ۔ ترکٹا یہ دو این کاڑھے میں چار ماشہ دیکھاوین۔ کمی زیادتی۔ مریض کی حالت کے موافق اور مہیک رائے پر منحصر ہے۔ گڑ۔ تیل۔ گھی۔ دودھ۔ گاسے کا پیشاب۔ سورس وغیرہ اور چورن یہ سب بھی موسم اور قوت کا لحاظ کر کے دس ماشہ تک دے سکتے ہیں۔

گر چاڑ کاڑھا (سب بنارون کے لئے) [اگر گڑ۔ دھنیا۔ نیم کی جھال۔ پدالکھ۔ سرخ۔ عندل۔ ان کے کاڑھے سے پنے سے سب قسم کے بخار جانے رہتے ہیں اور جھوکہ بڑھتی ہے۔ مری۔ پیاس۔ رال کا ہنسا۔ بکائی وغیرہ بھی جاتی رہتی ہے۔

گر چاڑ یا چین (بات جو پر) [اگر گڑ۔ پیلا مول۔ سونٹھ (کا کاڑھا) بات جو میں فائدہ مند ہے

کاڑھا (بات جو پر) [اش پٹی۔ بریڈا۔ راسا۔ گرج۔ سرون ان کا کاڑھا ہے تو نہایت سخت سوداؤں بخار جاوے یا کھانسی سرون منٹے تریاکان۔ گرج انکا کاڑھا گڑ ڈال کر پئے تو بھی بات جو دور ہو۔

کٹ پھلا کو کاٹھ (صفراوی بخار کے لئے) [کا پھل۔ اندر جو۔ پاڑھا کٹی۔ ناگر موٹھا ان سب کا کاڑھا صفراوی بخار میں دس دن پئے تو بخار جاوے۔

پت پاڑا کو کاٹھ (صفراوی بخار پر) [پت پاڑا۔ اڑو سد۔ کٹی۔ چرائٹہ۔ جواسا۔ پرینگ دانہ جو سرون کی طرح ہوتا ہے انکا کاڑھا شکر ڈال کر پئے تو پیاس جلن اور بخار یہ سب دودھ ہون یا منٹے۔ ہڑ۔ ناگر موٹھا۔ کٹی۔ المتاس۔ پت پاڑا ان کا کو کاٹھ کر کے دے تو صفراوی بخار پیاس۔ کاپی۔ جلن۔ رکت پت وغیرہ سب مرض جاتے رہتے ہیں۔

بجور پاچک بلغمی بخار کے لئے [بجور کی جڑ۔ ہڑ۔ سوٹھ۔ پیلا مول۔ انکا کاڑھا جو کھاؤ اور بلغمی بخار کے بارہویں دن پئے تو جلدی دور کرے۔ یا نیم چرائٹہ۔ پیل۔ بجور۔ ستاور۔ گرج۔ بھٹکٹیا ان کا کاڑھا پیوے تو بھی فائدہ کرے۔ یا پٹول۔ تر پھلا۔ کٹی۔ بجور۔ اڑو سد۔ گرج ان کے کاڑھے میں شہد ملا کر پیوے تو بلغمی بخار دور ہو۔

پت پاڑا کو کاٹھ (بات جو پر) [پت پاڑا۔ موٹھا۔ گرج۔ سوٹھ۔ چرائٹہ ابن دواؤن کا کاڑھا کر کے پیوے صفراوی سوداوی بخار کو دور کرتا ہے اس کاڑھے کا نام منج بھد ہے۔ چھوٹی بھٹکٹیا کو کاٹھ (بلغمی سوداوی بخار کے لئے) [بھٹکٹیا۔ سوٹھ۔ پوکر مول۔ ان کا کاڑھا پیوے تو بلغمی سوداوی بخار دور ہو اور مرکب بخار اور کھانسی دمر۔ نفرت۔ ان سب کو اور پیاری کے درد کو دور کرتا ہے۔

ایضا المتاس سا کو کاٹھ (بلغمی سوداوی بخار پر) [متاس۔ پیلا مول۔ موٹھا کٹی۔ ان کا کاڑھا بخار کو دور کرتا ہے اور آم اور شول کو نافع ہے بھوکھ کو بڑھاتا ہے اور گوٹھا کرتا ہے۔

امرتاشک کو کاٹھ [گرج۔ نیم۔ کٹی۔ موٹھا۔ اندر جو۔ سوٹھ۔ پٹول۔ سُرخ صندل ان کا کاڑھا اور پیل کا چورن ڈال کر پئے سے بلغمی صفراوی بخار دور ہوتا ہے آبائی نفرت

جلن پیاس کو بھی مفید ہے۔
 بھنگلیا کا کو اٹھ سب بخاروں کیلئے [دو دن بھنگلیا۔ سوٹھ۔ دھنیا۔ دیودار اُن
 دو دن کا کاڑھا پاجن ہے اور سب بخاروں کو دور کرتا ہے۔
 دشمول کاڑھا [بن اُردی۔ بن مونگ۔ دو دن بھنگلیا۔ گوکھرو۔ زیل کی جڑ۔ اگن منٹھ
 دایتونی سوہن پتا۔ کھاری۔ پاڑھا۔ ان دس دن دو دن کا کاڑھا پیل کے چورن
 کے ساتھ پئے تو سوداوی یعنی بخار دور ہو۔ اور سنپات بخار۔ زچہ کی بیماریاں
 منٹھ سوکھا۔ بدن کا ٹھنڈا رہنا۔ غفلت۔ پسینا۔ دمہ۔ کھانسی۔ درد دل۔ روپسی۔
 اور کابلی وغیرہ دور ہوں۔

سہریشکی کو اٹھ مرکب بخار پر اُڑ۔ موتھا۔ دھنیا۔ صندل۔ سرخ۔ پراکھ۔ اڑوسہ۔
 اندر جو۔ خس۔ گرج۔ الماس۔ پاڑھے کی جڑ۔ کنگلی ان کا کاڑھا پیل کے چورن
 کے ساتھ پئے تو مرکب بخار دسپات چور [پیاس۔ جن۔ کھانسی۔ دمہ۔ غفلت
 (دغودگی) کابلی وغیرہ کو دور کرے۔ یہ کو اٹھ ہاضم ہے اور بھوکھ بڑھاتا ہے۔
 اگر ریاح کی وجہ سے پیشاب یا خاندہ رک گیا ہو منسل یا تے یا کھلے کی بیماریاں وغیرہ
 امراض کو دور کرتا ہے۔

بھونب و شمول کو اٹھ [چراستہ۔ کنگلی۔ موتھا۔ دھنیا۔ اندر جو۔ سوٹھ۔ دشمول۔
 دیودار۔ ان کا کاڑھا گچ پیل کے ساتھ پئے تو پسلی کا درد بخار سنپات کھانسی۔ دمہ۔
 تے۔ بکلی۔ کابلی اور ہر دے کے روگ دور ہوں۔

کا کچھل کو اٹھ (کھانسی بخار کے لئے) [کا کچھل۔ موتھا۔ بھارنگی۔ دھنیا۔ خس۔
 پت پاڑا۔ ہر۔ کا کڑا سگی۔ دیودار اور سوٹھ ان کا کاڑھا کھانسی بخار۔ دمہ۔ فغم۔ گھلے
 کی بیماریوں کو دور کرتا ہے یا اگرچہ کا کاڑھا پیل کے ساتھ پینے سے پُرانا بخار دور ہوتا
 ہے۔ پت پاڑے کا کو اٹھ پیل کے ساتھ پینے سے صفراوی بخار دور ہوتا ہے بھنگلیا
 مین پیل ڈال کر پئے تو کھانسی۔ دمہ۔ پنس۔ خرت۔ گلا بیٹھا۔ درد۔ پُرانا بخار۔ یعنی
 سوداوی بخار کے لئے بہت ہی مفید ہے۔

بھٹکنیا کو اتھ (سردی کے بخاروں کو) [بھٹکنیا۔ دھنیا۔ سونٹھ۔ گرچ۔ موتھا۔ پٹکھ۔
صندل۔ سُرخ۔ چرانتہ۔ پٹول۔ روسہ۔ موجرس۔ ککلی۔ جو نیم۔ بھارنگی۔ اور پت پاپوا نکا
کاڑھا سویسے پیسے تو سب طرح کی سردی سے آنے والے بخار دور ہوں۔
موتھا کو اتھ (تجاری وغیرہ کے لئے) [موتھا۔ بھٹکنیا۔ گرچ۔ سونٹھ۔ آنولہ۔ نور شہدین
ہیل۔ ملا کر پئے تو تجاری وغیرہ جاوین۔

پٹول کو اتھ (روزانہ بخار کے لئے) [پٹول۔ تر پھلا۔ نیم۔ منقہ۔ الماس۔ روسہ
ان کے کو اتھ کو شہد اور کھانڈ سے پئے تو روز آنے والا بخار دور ہو۔
گڈ وچیا کو اتھ (تجاری کے لئے) [گرچ۔ دھنیا۔ موتھا۔ صندل۔ سُرخ۔
خس۔ سونٹھ۔ ان کا کاڑھا شکر اور شہد کے ساتھ پئے تو تجاری پیاس جلن
وغیرہ امراض دور ہوں۔

گڈ وچیا کو اتھ (بخار اور سچیش کے لئے) [گرچ۔ دھنیا۔ خس۔ سونٹھ۔ سگند بالا
پت پاپوا۔ ہیل۔ اتیس۔ پاڑھا۔ صندل۔ سُرخ۔ گریا۔ چرانتہ۔ موتھا اور اندر جو
ان دو آؤن کا کاڑھا ٹھنڈا کر کے شہد اور مصری کے ساتھ پئے تو بخار اور سچیش
جاوے۔ یا سونٹھ۔ گریا۔ موتھا۔ گرچ۔ اتیس۔ ان کے کاڑھے کو پینے سے سب
طرح کی سچیش بخار دور ہو۔

ویو دار کو اتھ (چوتھیا کے لئے) [ویو دار۔ ہڑ۔ اڑوسہ۔ سال۔ پنی۔ سونٹھ۔ آنولہ۔ اندر جو
ان کا کاڑھا مصری ملا کر پینے سے چوتھیا۔ دہ بکھانسی اور کئی بھوکھ وغیرہ کو دور کرتا ہے۔
دھانیہ بچک کو اتھ (آنون کے لئے) [دھنیا۔ سونٹھ۔ ہیل۔ موتھا۔ خس۔ ان کے
کاڑھے سے آنون اور درد دور ہو۔ یا شہد دھنیا اور سونٹھ کا کاڑھا بھی بھوکھ بڑھاتا اور
باضم ہے اور جو رنڈ کی جڑ کے ساتھ پئے تو آبیات دور ہو۔

گریا کو اتھ (مسمولی سچیش کے لئے) [گریا کی جڑ۔ اتیس۔ ہیل۔ موتھا اور خس ان
جنہوں کا کاڑھا پینے سے ایسا ضرور جاوے۔
گٹ جاشک کو اتھ [گریا کی جڑ۔ اتیس۔ پاڑھے کی جڑ۔ دھانے کے بھول۔

لودھ۔ موتھا۔ ہاؤ بیر۔ انار۔ ان کا کاڑھا شہد اور موچر س کے ساتھ پیئے تو سب طرح کی پیچش جائے اور جلن خون سخت درد کو بھی دفع کرے۔

ہاؤ بیر کو اتھ (اتیسار کے لئے) [ہاؤ بیر۔ دھوئی کے پھول۔ لودھ۔ جالو۔ گڑ۔ دھنیا۔ آیس۔ موتھا۔ گرج۔ بیل اور سونٹھ ان کا کاڑھا پینے سے پڑانا اتیسار بھی دور ہوتا ہے۔

بچون کی سب (اتیسار کے لئے) کاڑھا [دھوئی کے پھول۔ لودھ۔ بگندہ بالا۔ گرج۔ بیل۔ ان کا کاڑھا شہد کے ساتھ یا اسکی جھٹی بنا کر دینے سے بچون کے سب طرح کے دشتون کو فائدہ ہوتا ہے۔

بن اُردی کو اتھ (شکر ہنی کے لئے) [بن اُردی۔ بریار۔ بیل۔ دھنیا۔ سونٹھ۔ انکا کاڑھا دینے سے پیٹ کا درد اور زاف کا درد اور بات پت شکر ہنی کو دفع کرے۔ چتر بھدر کو اتھ (گرج۔ آیس۔ سونٹھ۔ موتھا۔ ان کا کاڑھا پڑانی شکر ہنی کو دور کرتا ہے۔ جھوکھ بڑے کھا اہم ہو۔

اندر جو کو اتھ (سب پیچشوں کے لئے) [اندر جو۔ دھنیا۔ پٹول۔ انکا کاڑھا کھانڈ اور شہد کے ساتھ کھائے تو منہ میں پانی آنا اور کم کی گھٹلی اور بیل کا کاڑھا شہد اور مصری کے ساتھ پینے سے سب قسم کی پیچشیں دور ہوتی ہیں۔

تر بھلا کو اتھ (کیرون کے لئے) [تر بھلا۔ دیو دار۔ موتھا۔ موسا پرنی۔ سبھن۔ انکا کاڑھا پیل اور یاوڑ رنگ کے ساتھ پینے سے جو بیماری کہ پیٹ کے کیرون کی وجہ سے موجود ہوتی رہتی ہے۔

تر بھلا کو اتھ (کانور کے لئے) [تر بھلا۔ گرج۔ کھلی۔ نیم۔ چرائتہ۔ اردسہ۔ انکا کاڑھا شہد کے ساتھ پینے سے کانور اور پانڈروگ جاتے رہتے ہیں۔

گدا پورنیا کو اتھ (پانڈروگ پر) [گدا پورنیا۔ ہرنیم۔ دارلہدی۔ کھلی۔ پٹول۔ گرج۔ سونٹھ۔ ان کا کاڑھا پیئے تو پانڈروگ (پیل پن) کھانسی۔ پیٹ کی بیماریاں۔ بخار۔ پیٹ کا درد اور جسم کی سوجن یا مرض جاتے رہتے ہیں۔

روسہ کو اتھ (رکت پت پر) [روسہ۔ منٹے۔ ہڑ۔ ان کا ٹھاٹھ یا مہری کے ساتھ ہے تو رکت پت کی سخت درد کھانسی اور دسمہ سب بیماریاں دفع ہوں۔ اور دسمہ کا کاٹھا شہد کے ساتھ ہے تو رکت پت۔ کھانسی دسمہ۔ تپ دق اور غم صفا کی بیماریاں دور ہوں۔

روسہ کو اتھ (کھانسی بخار کے لئے) [روسہ۔ بھٹکٹیا۔ گرج۔ ان کو شہد کے ساتھ کھانے سے کھانسی بخار دور ہو۔ بھٹکٹیا کا کاٹھا۔ پیل کے چورن کے ساتھ کھائے تو کھانسی جائے۔

بھٹکٹیا کو اتھ [بھٹکٹیا۔ کلتھی۔ روسہ۔ سونٹھ۔ پشکر مول انکا کو اتھ پینے سے کھانسی اور دسمہ دور ہوتا ہے۔

میوڑی کو اتھ (بجلی کے لئے) [میوڑی۔ کانجی۔ پیل۔ بھنی ہینگ کے ساتھ پینے سے سب طرح کی بجلی دور ہو۔

پلواد کو اتھ (بکائی کے لئے) [بیل کی چھال یا گرج کا کاٹھا شہد کے ساتھ پینے سے تیون دشمن سے پیدا ہوا منہ سے پانی آنے کا روک دور ہو جاتا ہے اور جو پت باڑ اور شہد کے ساتھ پیوے تو پت اور منہ سے پانی آنا دور ہو۔

وشمول کو اتھ (گردھسی با یوپ) [ہینگ۔ پوکر مول کا چورن دشمن کو اتھ کے ساتھ ہے تو گردھسی با یو دور ہو اور جو میوڑی کو اتھ میں ہینگ اور اڑنڈ کی جڑ کا چورن ملا کر پیے تو بھی گردھسی با یو فوراً دور ہو۔

راسن پنجک کو اتھ (با یوپ) [راسا۔ گرج۔ دیودار۔ سونٹھ۔ اڑنڈ کی جڑ۔ ان کا کاٹھا پینے سے ساتون دھاتون میں گئی ہوئی بات اور سب جسم کی با یو بھی دور ہو یا راسا۔ گوکھرو۔ اڑنڈ۔ دیودار۔ پورنیا۔ گرج۔ الماس۔ انکا کاٹھا کر سونٹھ کے چورن کے ساتھ پینے سے ران۔ کمر۔ پسلی۔ اور چھاتی کا درد اور عام با یو دور ہو۔

مہاراسا کو اتھ (سب با یوپ) [دو حصہ راسا۔ ایک حصہ میں جو اسہیریا۔ اڑنڈ۔ دیودار۔ کچورنچ۔ روسہ۔ سونٹھ۔ ہڑ۔ چب۔ موٹھا۔ گد۔ پورنیا۔ گرب۔ بھار۔ سونٹھ۔

گوکھرو۔ اسگند۔ آیس۔ الماس۔ ستاور۔ پیل۔ اندر جو۔ دھنیا اور دونوں بھگنٹیا اکا کاڑھا
سونٹھ کا چورن ڈال کر پاک یا پیل کا چورن یا جو گراج گوگل کے ساتھ اور اجودا چورن کے
ساتھ یا رینڈی کے تیل کے ساتھ دیوے تو سب جسم کا کاٹنا کوثر۔ فالج۔ باہک پلباٹون
ہر طرح کی ہمیش۔ فوطون کا بڑھنا۔ پیٹ پھولنا۔ ران کا درد۔ دھات کی بیماریاں۔ بانٹھ
عورت کی (دیون کی) اندرونی بیماریوں کو دور کرتا ہے یہ ہمارا سادہ کو اتھ برہما جی نے کہا ہے
اس میں بعض آدمی راسا سب دواؤں سے دوتا پتے ہیں وہ بیجا ہے۔

ارنڈ کو اتھ (چھاتی کے درد کے لئے) [ارنڈ۔ بھوراک جڑ۔ گوکھرو دونوں بھگنٹیا
پاکھان بید پیل کی لکڑی ان سب کی جڑ وٹکا کاڑھا۔ رینڈی کا تیل۔ ہینگ جو کھان
سیندھاٹک کے ساتھ پیے تو حور تون کی چھاتی کا درد کٹھ اور ہر دے کا درد دور ہو۔
شمنٹی کو اتھ دبا ت شول پر [سونٹھ۔ ارنڈ کی جڑ۔ اندر جو ان کا کاڑھا بھی ہینگ
ازر کالے نمک کے ساتھ پینے سے بات شول دور ہوتا ہے۔

تر بھلا کو اتھ (پت شول پر) آثر پھلا اور الماس ان کے کاڑھے میں شکر یا شند ملا کر
پیے تو رکت پت واہ پت اور شول یہ سب روگ جائیں۔

ارنڈ مول کو اتھ دھت شول پر [ارنڈ کی جڑ دو پل لے کر سولہ پل پانی میں پکائے
جب چوتھائی رہ جائے جو اکھا روٹال کر پیے تو کھت سے پیدا ہوا پسلی کا درد اور ہر دے
کا درد دور ہوتا ہے۔

دشمول کو اتھ ہر دے روگ پر [دشمول کا کاڑھا جو اکھا ر سیندھاٹک کے
ساتھ پینے سے ہر دے روگ۔ بائے گولا۔ کھانسی اور دمہ وغیرہ امراض دور ہوں۔
ہر تیکی کو اتھ (موت کر چھر کے لئے) [ہڑ۔ جو اس۔ الماس۔ پاکھان بید۔ گوکھرو۔
ان کا کاڑھا کر کے شند کے ساتھ پیوے تو درد اور مروڑ کے ساتھ پاخانہ کا آنا اور
رکاوٹ پیشاب دور ہو۔

ارجن کو اتھ (پیشاب کی بیماریوں کے لئے) [آکاش پیل۔ کاش کی جڑ
تینون کٹ ستریا۔ دونوں کش۔ نرنگ کی جڑ۔ گوندی۔ شیونگل (دبئی) ارنی چورن۔

ہوا رسی۔ پاکھان بید یا کرٹیل۔ گوکھرو۔ چرچرو۔ کنول کا پتہ ان سب کے کاٹنے کے پینے سے اگر پیشاب میں شکر آدے یا ریت آدے یا پتھری ہو جاوے یا ٹوک ہوے سب مرض دور ہوں۔

ایلا کو اتھ (اند رسی روگ پر) [الایچی۔ مٹھی گوکھرو۔ میوڑی کے بیج۔ ارنڈ۔ رور۔ پیل اور پاکھان بھید کا کاٹھا سلاخیت کے ساتھ پنے توریٹ ۱۵ اور سوزاک وغیرہ امراض دور ہوں۔

گوکھرو کو اتھ (موتر کر پھر کے لئے) [گوکھرو کے پچانگ کا کاٹھا مسسزی اور شہد کے ساتھ پیوے تو موتر کر پھر اور اشن بایو جاتا رہے۔

تر پھلا کو اتھ (موتر کر پھر کے لئے) [تر پھلا۔ دار بلدی۔ موٹھا۔ دیو دار ان کا کاٹھا شہد کے ساتھ پنے تو جریان جاتا رہے۔ یا کر تیا۔ تر پھلا۔ دار بلدی۔ موٹھا۔ کنگھی ان کا کاٹھا شہد کے ساتھ پنے تو جریان دور ہو۔

تر پھلا کو اتھ (جریان کے لئے) [تر پھلا۔ موٹھا۔ دار بلدی۔ اندرائن کی زبان کا کاٹھا بلدی کے چرن کے ساتھ پنے تو بیسون طرح کے جریان دور ہوں۔

دار بلدی کو اتھ (پرو عورتوں کے رطوبت آنے پر) [دار بلدی۔ رسوت۔ موٹھا۔ تیل۔ رور۔ چرائتہ۔ اور بھلا نوان مصفا ان کا کاٹھا ٹھنڈا کر کے شہد کے ساتھ پنے تو عورتوں کو سب طرح کا پانی آنا دور اور رحم کی بیماریاں دور ہوں۔

بٹاؤک کو اتھ (زخموں کے واسطے) [بٹاؤک۔ تیس۔ بیرن۔ جٹھی شہد چروٹی۔ لودھ۔ گوری۔ پیل۔ ڈوب۔ جگنا تھی پیل۔ ڈھاک۔ دونون تندرک۔ جاسن۔ آم۔ پڑ۔ کد م۔ ارجن۔ بھلا نوان مصفا اور کا پھل ان میں جو دوائیں مل سکیں ان کا کاٹھا بنکر پینے سے ہر قسم کے زخم دور ہوتے ہیں۔ یون کی بیماری۔ جلیں۔ جریان اور ریش کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

پیل کو اتھ (مید روگ پر) [پیل رنی۔ سوہن بات۔ کھاری۔ ان سب کا کاٹھا لہ جگنا تھی پیل تیس کو کتے ہیں ۱۵

شہد کے ساتھ پہنے تو میددوش دور ہون یا ترچھلے کا کاڑھا شہد کے ساتھ پہنے یا گرم پانی
ٹھنڈا کر کے شہد کے ساتھ پہنے تو بھی میدروگ دور ہون۔

جب کو اتھ (پیٹ کی بیماریوں پر) جب۔ چیت۔ سونٹھ۔ دیودار ان کا کاڑھا نسوت
کے چورن اور گائے کے پیشاب کے ساتھ پہنے تو پیٹ کی بیماریاں دور ہون۔

گدا پورنیا کو اتھ (پیٹ پھولنے پر) گدا پورنیا۔ گرچ۔ دیودار۔ سونٹھ ان کا کاڑھا
گائے کے پیشاب اور گھول کے ساتھ پہنے تو پیٹ کا درم جاوے۔

ہر تیکی کو اتھ (تلی پر) ہڑ۔ گکیا کھار ان کا کاڑھا جو اکھار اور پیل کے ساتھ پینے
سے تلی باؤ گولا جگر اچھا ہو۔

گدا پورنیا کو اتھ (سوجن پر) گدا پورنیا۔ دار ملدی۔ سونٹھ گرچ۔ چیتا۔ بھانگی۔ دیودار
ان کے کو اتھ سے ہاتھ پانوں پیٹ و بھاتی اور منٹھ کی سوجن دور ہوتی ہے۔

ترچھلا کو اتھ (فوطون پر) ترچھلے کے کاڑھے مین گائے کا پیشاب ملا کر پینے سے
بات کف سے پیدا ہوا درم فوطون کا دور ہو۔

راسن کو اتھ (اُترنے پر) راسنا۔ گرچ۔ بریار۔ ملیشی۔ گوکھرو۔ ارتڈ ان کے
کاڑھے مین رینڈی کا تیل ملا کر پینے سے آنت کا اُترتا بند ہو۔

کینال کو اتھ (کنٹھ مالا پر) کینال کی چھال کا کاڑھا سونٹھ کے ساتھ پیوے
تو کنٹھ مالا ضرور جاتا رہے۔

سہوڑا کو اتھ (پیل پانوں پر) سہوڑے کا کاڑھا گائے کے پیشاب کے ساتھ
پیوے تو پیل پانوں اور معدے کی بیماریاں دور ہون۔

اتر بدرھی پر گدا پورنیا کو اتھ (گدا پورنیا۔ بُرنا دیو) ان کا کو اتھ پہنے تو بھت کھچوڑا
اور تلی دور ہو۔

برتاو کو اتھ (اُرن کے پتے۔ موسری۔ یا بگری۔ اکاش بیل۔ چروا۔ چیت۔ دونوں
ارنی۔ دونوں سہن۔ دونوں بھنگیا۔ تینوں کٹ سرتا۔ اُمرس۔ میکھ۔ سینگلی۔ چرات۔ بن کندھ
کی جڑ یا پتے۔ کرچ۔ ستادرا کا کاڑھا کر سے بُرناو کو اتھ سے معدے کی بیماریاں دور ہون۔

اور گرم سر کا درد اندرونی پھوڑے اور پیس یہ سب دور ہوں۔
 گھنڈہ اور گواتھ (بھگند پر) اکھیر تر پھلا کا کاڑھا بھینس کا گھی۔ باؤڑ رنگ کے چورن
 کے ساتھ ہے تو بھگند ضرور دور ہو۔
 پٹولا کو گواتھ (آتشک پر) اکھیر تر پھلے کا کاڑھا۔ پٹول تر پھلا۔ بیج چوائتہ۔ کاہی رانہ
 ان دواؤں کا گواتھ گوگل کے ساتھ ہے تو سب طرح کی آتشک دور ہو۔
 موتھا دیپر متھیا رکت پت ایتار پر [موتھا اور اندر جو کی پر متھیا دوہل ٹھنڈا کر کے
 مصری کے ساتھ ہے تو رکت ایتار دور ہو۔
 یوگو بدھان [سولہ تولہ دوا میں اسکا سولہ گنا پانی لے پھر آگ پر رکھنے سے جب
 آدھا جل جاوے تب دوا چھان کر پھینک دے جو پانی رہ جائے اُسے یوگو کہتے ہیں اس پانی
 سے بیمار کو غذا (تجیہ) دیتے ہیں اس طریقہ سے جو پانی باقی رہے اُس میں غذا
 پکا دے جب رس کو جذب کر لے تب دیوے۔
 یوشک پودھ [سونٹھ کا کلک اوشدھ ایک پل میں پیل پانچ ماشہ پرستھ بھر پانی
 میں پکا دے اُس میں اندج خوب کلا کے دے تو اُسے یوشک کہتے ہیں۔
 سپت شٹیک یوش (سنپات پر) اگر تھی۔ جو۔ بیر۔ مونگ۔ سولی کی پیندی (جو
 پتوں کے پاس ہوتی ہے) ان سب سوکھی دواؤں کا یوش سونٹھ اور دھنیے کے ساتھ
 پیوے تو کھن اور بات جاتا رہے اس سپت شٹیک یوش سے سنپات کا بخار عام بات
 ٹھہرے دل اور منہ کے مرض دور ہوں۔
 پانا دی کلپنا [پل بھر گئی ہوئی دوا چھوٹھ پل پانی میں اٹھا دے جب آدھا رہ جائے اُس
 پانی کو بھکت کہتے ہیں اُسے کھانے کے وقت دے یا تھوڑا تھوڑا کر کے دے۔
 ایشیار پان (بخار اور پیاس پر) [خس۔ پت پاڑہ۔ گند بالا۔ موتھا۔ سونٹھ۔ جندل
 سرنج ان سب کو پکا کر ٹھنڈا کر کے دے تو بخار اور پیاس کو فائدہ کرے۔
 اشنودک (گرم پانی) [رات کو گرم پانی پینے سے کھن دمہ کھانسی بخار دور ہو
 اور قبض دور ہو۔

چھیر پاک (دودھ پکانے) کی ترکیب [دوا کا گنا دودھ اور دودھ کا چوگنا پانی
اڈا دے جب پانی جلجلا دے تب دودھ پے تو ہر قسم کا پٹ کا درد (آم شول) دور ہو۔

اناج کا بیان

اناج کو یو اگو سے چھ گنا پانی دے کر پکا دے اُسے قرش اور دھنا کہتے ہیں۔ چاول
موتگ اُردا اور تل انکا یو اگو گرہنی کو قوت دیتا ہے اور باد کا ناش کرتا ہے۔ بلی بھرانج
مین چوگنا پانی پکا دے اُسے لپیسی کہتے ہیں یہ غذا بہت لذیذ ہوگی دل اس سے بہت
خوش ہوگا اور پت اس سے دور ہوتا ہے۔

پے [اناج کو چودہ گنے پانی میں بندھ کر سے بتلا مٹھانہ ہو جو پیا جائے اُس سے پے
کہتے ہیں۔ اُس سے کچھ ہی گاڑھے کو یوش کہتے ہیں۔ یوش ہلکا ہے۔ گرہنی کو صاف
کرتا ہے دھات کو گاڑھا کرتا ہے۔ طاقت بڑھاتا ہے۔ گلے کو صاف کرتا ہے اور
کھٹ کو دور کرتا ہے۔

بھات [چاول سے چودہ گنا پانی لے کر اُس میں چاول کو پکا دے اُسکی اچ کال لے
وہ میٹھا اور ہلکا ہے اُسے بھکت منڈ کہتے ہیں۔ اُسی میں سوٹھ اور سیندھا نمک ڈال کر پے
تو بھوک بڑھا دے اور جلد ہضم ہو۔ اشنٹ گن ماتڈ۔ دھنیا ترکٹا۔ سیندھا نمک۔ میٹھا تیل
کی بھنی ہیشنگ اور مہ میٹھے کے ماتڈ کا اشنٹ گن نام ہے۔ یہ ماتڈ زندگی کو قائم رکھتا ہے
خون کو بڑھاتا ہے بخار کو دور کرتا ہے۔

یو منڈ [جو کو بھون اور کوٹ کر پکا دے اُسکو داتہ منڈ (اشو) کہتے ہیں یہ کھ پت کو
دور کرتا ہے اور گلے کو صاف کرتا ہے اور رکت پت کو فنا کرتا ہے

لاجا منڈ [دھان کی کھیل کٹی درہہ یا بٹھنے ہوئے دھان کا بنا دے اُس کو لاجا منڈ
کہتے ہیں یہ کھ اور پت کو دور کرتا ہے اور پیاس بخار کو دفع کرتا ہے۔

بد مرضی سے پیدا ہوئے بخار کے لئے کاڑھا [پیل۔ پیلا مول۔ سوٹھ۔ اجا۔
باد ٹرنگ۔ دیو دار اور دونوں کھیل ان کا کاڑھا بنے سے بد مرضی کا بخار دور ہوتا ہے
اور پیل۔ پیلا مول۔ سوٹھ۔ مرچ سیاہ۔ چھوٹی ہڑ۔ لونگ۔ دھنیا۔ الماس۔ دیو دار۔ ان

دوا یون کا آٹھوان حصہ بچا ہوا کاڑھا دیو سے تو بخار جاوے۔ یا سو پھر تک اور بکائن کا کاڑھا دے تو بھی بخار جاوے یا پیل۔ پیلا مول۔ گلو۔ سوٹھ۔ ان کو برابر لے کے اور کاڑھا کر کے دیو سے تو بخار دور ہو اور پیل۔ پیلا مول۔ سوٹھ۔ اجوائن۔ باور۔ دیو دار۔ جب۔ دونوں کشلی ان سب کو برابر لے کر کاٹھ کر کے دے تو بھی بخار دور ہوتا ہے۔

سنپات پر کاڑھا بھارنگی۔ مرج سیاہ۔ سوٹھ۔ کوٹ۔ عاقر قرحا۔ تیس۔ بچ۔ کلونجی۔ انتہ من۔ جراتہ۔ اجود۔ اجوائن۔ پیلا مول۔ کا کر اسینگلی۔ دوا گومی۔ باور۔ گن۔ دونوں کشلی۔ جب۔ چترک۔ پاڑھا۔ سرون۔ بھون۔ مار کی جڑ۔ یہ سب دوائیں ڈوڈ۔ تنک لے پھر اسکے تین حصے کرے اور یہ ایک حصہ کا آٹھوان حصہ جب رہ جائے تو پلاٹ تیر ہون قسم کا سنپات اس سے دور ہوتا ہے۔

سنپات پر کا پھلادی کو اتھ آ کا پھل۔ ناگر موٹا۔ بچ۔ پاڑھا۔ بھکریوں پت پازا۔ دیو دار۔ پھر کا کاڑھا۔ کا کر اسنگلی۔ پیل۔ چترک۔ سوٹھ۔ بھارنگی۔ اندر۔ کٹی۔ کچور۔ دھنیا۔ روش۔ بل۔ کھمھاری۔ بہیر۔ دونوں کشلی۔ گوکھرو۔ سرون۔ بھون۔ یہ سب دوائیں دو دو تنک لیکر تین حصے کرے۔ ایک حصہ کا آٹھوان حصہ جب کاڑھا رہ جاوے تو سنپات۔ کر نول۔ بھکی اور پت یہ سب دور ہون۔

گر چا د کو اتھ بات رکت پر آ گرج۔ از دلی جڑ۔ رومہ۔ انکا کاڑھا از دلی کے تیل کے ساتھ ہے تو سارے جسم کا بات رکت ضرور دور ہو۔ یا پرول۔ تر بھلا۔ کشلی گرج۔ ساور ان کا کاڑھا پیئے تو جلن ولے بات رکت کو نفع دے۔ سفید داغ کے واسطے کاڑھا آ نولہ اور کھیر سار ان دونوں کا کاڑھا کچی کے چرن کے ساتھ پر بن کر کے کچھ دن تک پیئے تو نیا کوڑھ جلد دفع ہو۔

گھونچھا د کو اتھ آ تجیٹھ۔ تر بھلا۔ کشلی۔ بچ۔ دار ہدی۔ گرج اور نیم ان کا کاڑھا کر کے پیئے تو بات رکت۔ خارش۔ مٹرا ہوا کوڑھ اور لال جکتے دور ہون۔ اسکو بھی برابر پتیا رہے۔

مجیٹھا د کوٹھ سب کوڑھون پرآ مجیٹھ۔ موٹھا۔ گریا۔ گرج۔ ان سب کو کوٹ کر
 سوٹھ۔ بھارنگی۔ بھنگیٹا۔ بیٹھی بچ۔ نیم۔ دونوں ہلدی۔ ترچھلا۔ پرول۔ کٹکی۔ موریا۔
 باؤ بڑنگ۔ راستا۔ چیت۔ ستاور۔ پیل۔ نسوت۔ اندرجو۔ روسہ۔ بھنگرا۔ دیودار۔ پاڑھ
 کھیر سار۔ صندل سُرخ۔ بزا۔ ترایمان۔ چرائٹہ۔ باجی۔ ملٹاس۔ سہورا۔ بجائون۔ گرج
 اتیس۔ خس۔ اندارن۔ جواسا۔ ساروا اور پت پاڑا یہ سب دوائیں ہونڈن کے کر
 کاڑھا کر کے پیل اور گوگل ملا کر پئے تو اٹھارھون کوڑھ اور بات رکت کا درد آتشک
 پیلیاؤن۔ شوئیہ باؤ۔ فالج۔ مدہ اور آنکھ کی بیماریوں کو یہ کاڑھا بڑا ہی مفید ہے۔
 ہر تیل کی کو اٹھ سر کے درد اور امراض چشم کے لئے آہڑ۔ بیڑہ آملہ۔ چرائٹہ۔
 ہلدی۔ نیم۔ اتبہ ہلدی۔ گرج۔ ان کے کاڑھے امین گڑ ملا کر پئے تو سر کا درد۔ بھون
 کان۔ آدھاسیسی۔ (سوریاورت) لیواڑی دانتون کا گرنا۔ رتو دھمی۔ گو ہاجی۔
 پھٹی اور ہر قسم کی آنکھوں کی بیماری کے لئے بہت ہی مفید ہے۔

اردو سا د کو اٹھ (آنکھ کی بیماریوں کے لئے) آروسہ۔ سوٹھ۔ گرج۔ ہلدی۔
 صندل سُرخ۔ چیت۔ چرائٹہ۔ نیم۔ کٹکی۔ پرول۔ ترچھلا۔ ناگر موٹھا۔ جو۔ گریا۔ اور
 اندرجو۔ ان کے کاڑھے سے آنکھ کی تمام بیماریاں دور ہوتی ہیں اور آتشک وغیرہ
 کی وجہ سے اگر گلا بیٹھ گیا ہو تو وہ بھی کھل جاتا ہے۔ پینس۔ دسہ۔ کلیجہ کا گھاؤ بھی
 جاتا رہتا ہے۔ یا گرج۔ تر پھلے کا کاڑھا شہداد میل کے ساتھ پئے تو بھی آنکھوں
 کی سب بیماریاں دور ہو جاتی ہیں۔

پتلیا د کو اٹھ آ پیل۔ گولر۔ پکریا۔ بیر۔ تیس۔ (سبت) ان کا کاڑھا کر کے زخم وحمو
 تو آتشک کے زخم اور سوجن سب اچھے ہون اور انھیں دواؤن کی گولی بنا کر اٹھ گئے
 پانی میں ڈال کر کاڑھا کر سے جب جو تھائی پانی رہے تو پیو سے خوراک دو پل ہے اگر
 بہت درد ہوتا ہو تو رسوت کو بھگو کر چھان کر اُسکے پانی سے دھویا جاوے تو فوراً
 درد کم ہو جاتا ہے اور سکون ملتا ہے۔

سنپات پر کاڑھا [بھارنگی۔ سوٹھ۔ مریچ۔ اجود۔ اجوائن۔ جینگ۔ پیلا مول۔

کڑا سینگلی - دوب - نوٹکا - باؤ بڑنگ - دونوں کیشلی - چب - چیت کی چھال - پاڑھا - سرون - تھون - مار کی جڑ - یہ سب دوائیں ہونین لیکر تین حصے کر کے ایک کا جب آٹھواں حصہ رہ جاوے تب اس کا ٹھکے کو پے تو سنپات دور ہو۔

چتر کا دیکھو اتھ سنپات پر آج پتوت پلا مول پیل - گج - چب - سوٹھ - اتیس - زیرہ - پاڑھا - سرون - ریح سیاہ - کا پھل - چکر مول - باؤ بڑنگ - دونوں کیشلی - جواسا - اجوائن - اجود - گج - پیل - زرنی - بکائن کی جڑ - ہینگ - یہ سب دوائیں ڈھائی ڈھائی ٹینک لے کر تین حصے کرے۔ ایک کا آٹھواں حصہ رہ جاوے۔ تو بیا رکھو پلا دے۔ تب زردہ اور تیرھون قسم کے سنپات دور ہوں۔

ایسا ریر کاڑھا [دھنیا - سوٹھ - ناگر موٹھا - بیگڑی - موخ کی جڑ - یہ سب پیسہ بھر لیکر تین حصے کرے اور ایک حصہ کو آٹھ گتے پانی میں جوش دے جب آٹھواں حصہ رہ جائے تو بیا رکھو پلا دے تو ایسا فوراً جاتی رہے یا سوٹھ - اجوائن - اتیس - ہینگ - ناگر موٹھا - بیگڑی - گرچ - یہ سب برابر لے کر کو اتھ کر کے دے تو بھی ایسا رہا دے۔

پرسوت زچہ کے لئے کاڑھا [پیل - دیودار - ناگر موٹھا - اگر - پیلا مول - کلونجی - باؤ بڑنگ - یہ سب دوائیں دو دو ٹینک لے کر کاڑھا بناوے اور مرلیضہ کو پلا دے تو پرسوت روگ اچھا ہو۔ یا دیودار - گج - کوٹ - لونگ - پیل - سوٹھ - کا پھل - موٹھا - چیت کی چھال - موخ کی جڑ - کیشلی - دھنیا - ہڑ - گج پیل - جواسا - اتیس - کلونجی - گوگھرو - یہ سب دوائیں پیسہ پیسہ بھرے کر تین حصے کرے اور ایک حصہ کا کاڑھا بنا کر دورٹی ہینگ اور دورٹی سیندھانک ڈال کر مرلیضہ کو دے تو بھی پرسوت روگ دور ہو۔

سفید کوڑھ پر کاڑھا [آم کی جڑ - کوخ کی جڑ - بیر کی چھال - میٹھ سب دوائیں اکیس اکیس پیسہ بھرے کر ان میں سے ایک پیسہ بھرے کر کاڑھا بناوے اور ۲۱ روز تک پیوے اور بدن میں ہوانہ لگنے پاوے تو سفید کوڑھ دور ہو۔

بخار پر کاڑھا [پہلے دن کے بخار میں سات دن تک غذا نہ دے بلکہ دیو دار دھنیا چھوٹی
 بڑی بھٹکیا اور سوٹھ یہ سب دودھ تو لے لے اور سولہ گنے پانی میں کاڑھا کرے۔
 جب چوتھا رہ جائے تو مریض کو پلاوے۔ تین دن یا پانچ دن میں بخار
 بالکل جاتا رہے۔

بات پت کھٹ کے بخار کے لئے کاڑھا [بات کے بخار میں گلو۔ سوٹھ۔ موتھا
 اور دھما۔ ان چاروں کا کاڑھا پیوے اگر صفراوی بخار ہو تو چرانتہ کھٹکی
 موتھا۔ پت پاڑھ اور جو اسان پانچون کا کاڑھا مفید ہے اور لمبی بخار میں سوٹھ۔
 اروسہ۔ موتھا۔ جو اسان۔ ان چاروں کا کاڑھا پیوے تو بخار دور ہو اور اسی طرح
 گلو۔ سوٹھ۔ پیلا مول کا کاڑھا بھی بات کے بخار کو فنا کرتا ہے۔ گلو۔ پت پاڑھ۔
 موتھا اور چرانتہ۔ ان کا کاڑھا بھی پینے سے بات پت کا بخار دفع ہوتا ہے۔

ایضاً [شفتے۔ پت پاڑھ۔ اناس کھٹکی۔ موتھا۔ ہڑان کا کاڑھا۔ کالی۔ تب دق
 پسینا۔ پیاس۔ گھبرانا۔ خفقان وغیرہ بیماریوں کو دور کرے۔ جو اسان کھٹکی۔ چرانتہ۔
 کھٹکی۔ اروسہ۔ پت پاڑھ۔ ان چھوٹوں کا کاڑھا پیاس۔ جسم کی جلن۔ آنسو پت کی بیماری
 کو دور کرتا ہے۔ یا گلو۔ اولہ پت پاڑھ انکا کاڑھا پینے سے بھی صفراوی بخار دور ہوتا ہے۔
 ایضاً [صندل سرخ۔ پدک کی چھال۔ دھنیا۔ گلو۔ نیم۔ ان کا کاڑھا پینے سے
 پت کھٹ سے پیدا ہوئے بخار۔ پیاس۔ تے اور منداگن دفع ہوں۔

ایضاً [جلن کے ساتھ بخار میں پیاس ہو تو سنگندہ بالا۔ خس۔ موتھا۔ پت پاڑھ۔
 سوٹھ اور صندل سرخ کا کاڑھا کر کے جب ٹھنڈا ہو جائے تب پلائے تو بخار
 سے پیدا ہوئی پیاس دور ہو۔

بخار سے منہ کڑوا ہو جائے تو اسکے دھیمہ کی ترکیب [جس کو بخار آتا ہو اور
 منہ کڑوا رہے اُسے کھٹکی کا کاڑھا کر کے دے تو منہ کی کڑواہٹ دور ہو۔ جو پت
 جو رہے پیدا ہوئی ہو۔

اکھ روگ اور کھانسی پر کاڑھا [کپھل کا ترن (رام کپور) موتھا۔ دھنیا۔ کھٹکی

بج اور شرجس میں پانچ کیرین ہون۔ بھارنگی۔ پت پاڑہ۔ سونٹھ۔ دیودار۔ ان سب کا
کاڑھا کر کے پھان لے اور اس میں چار ماشہ ہینگ بھون کر شامل کرے اور
دو تولہ شہد ڈال کر پیوے تو کھانسی دمہ۔ منہ کی بیماریاں اور بخار کی تیزی اور
بلغم کی زیادتی اور گلے کا درد یہ سب بیماریاں دور ہوں۔

سنپات پر کو اتھرا [پیلپامول۔ اندرجو۔ دیودار۔ گول۔ باؤزنگ۔ بھارنگی۔ وارچنی۔ سونٹھ
مرچ سیاہ۔ پیل۔ جیت۔ کا پھل۔ پوکر مول۔ راسنا۔ جیت کے بیج۔ ہڑ۔ دونوں تھیل۔
اجوان۔ جٹانسی۔ چراۓ۔ گھڑنج۔ جب اور پاڑھا ان دواؤں کا کاڑھا پینے سے
سب سنپات۔ فتور عقل۔ پسینا۔ سردی۔ سرسام۔ درد۔ ریکی درد۔ چھاتی کا پھوڑا
اور زچگی کے سب مرض دور ہوں۔

زچہ کے لئے کاڑھا [ارک مول۔ جو اس۔ چراۓ۔ دیودار۔ راسنا۔ جیت کے بیج۔
سمالونج۔ ارنی۔ سجن۔ پیلپامول۔ پیل۔ جیت۔ سونٹھ۔ اتیس۔ بھنگو۔ گھڑنج۔
ان دواؤں کا کو اتھ سخت سنپات کے بخار کو۔ دھنشاؤ۔ رستنی بخار۔ بھون
کے کس جانے بہت سردی سے جسم کے کانپنے۔ کھانسی دمہ اور زچگی کی باد کی
بیماریوں کو دور کرتا ہے۔

سب سنپاتوں کے لئے کو اتھرا [کٹلی۔ چراۓ۔ پت پاڑہ۔ گلو۔ پکور۔ راسنا۔ جیت کے بیج
پیل۔ پوکر مول۔ ترانمان۔ بھولا۔ بھنگیا۔ دیودار۔ سونٹھ۔ ہڑ۔ جو اس۔ بھارنگی۔ ان
دواؤں کے کو اتھ کے پینے سے تیرھون سنپات۔ دن کی نیند۔ رات کا جاگنا۔ پیاس
ستھ کا سوکھنا۔ جسم کی جلن کھانسی اور سب قسم کی سانس کے روگ دور ہوتے ہیں۔
بھکی پیاس تھے اور جلن کے لئے کو اتھ [صندل۔ سُرخ۔ دونوں خس۔ گٹھ کی پھال۔
پاڑھا۔ کمل۔ دھنیا۔ گرج۔ چراۓ۔ موٹھا۔ سوگند۔ بالا۔ بیلگری۔ اتیس اور سونٹھ اکا کاڑھا
پینے سے بھکی۔ پیاس تھے جلن نفرت اور سب قسم کی اتیسار دور ہوتی ہے۔

تھپولا کو اتھرا [گھوٹنج مول۔ پاڑھا۔ موٹھا۔ بریار۔ اندرجو۔ گٹھ کی پھال۔ خس۔ گلو۔
سونٹھ۔ بیلگری۔ اور کٹلی۔ ان دواؤں کا کاڑھا تھے کھانسی پیاس اور درد کے ساتھ بخار سے

آئے ہوئے ایتسار کو دور کرتا ہے۔

شو کا ایتسار کے لئے کوا تھ [دو دو در۔ ایتس۔ پاڑہ۔ پاؤ پڑنگ۔ مو تھا۔ مرج سیاہ کچ کی چھال۔ ان کا کاڑھا پینے سے فکر سے پیدا ہوئی ایتسار دور ہوتی ہے۔ یا سو گند بالا بیلگری۔ مو تھا۔ دھنیا اور سوٹھ ان پانچوں کا کاڑھا بھی ایتسار کو دور کرتا ہے۔ یا دھنیا سو گند بالا بیلگری اور مو تھان کا کاڑھا ٹھنڈا کر کے پیوے تو بھی ایتسار دور ہو۔

دسہ کے لئے کوا تھ [اردو۔ ہدی۔ سوٹھ۔ پیل۔ گکو۔ بھانگی۔ روڈر جٹا۔ کٹیل کی جڑ۔ ان آٹھوں کا کاڑھا کرے اور اس۔ ناپسی ہوئی مرج ڈال کر پیوے تو سانس کا مرض جاوے صرف سوٹھ کا کاڑھا پینے سے بھی دسہ وب جاتا ہے۔

کھانسی کے لئے کاڑھا [کٹیل کی جڑ کے بچل کا کاڑھا تیار کرے اور اس میں پیل کا چورن ملا کر پیے تو کھانسی فوراً جاتی رہے۔ یا سوٹھ اور بھانگی کا کاڑھا پئے تو کھانسی اور دسہ دونوں دور ہوں۔

پانچوں کی ایتسار کے لئے کوا تھ [دھوئی کے پھول۔ لودھ۔ بیلگری۔ مو تھا۔ عجیبہ اور سو گند بالا۔ ان کا کوا تھ پلانے یا چھنی چٹانے سے بچوں کا ایتسار جاتا رہتا ہے۔

پھانٹ کی ترکیب

لٹی ہوئی دواہل بھر ایک کوڑ بھربانی سے گرمی کے برتن میں اچھی طرح گرم کر کے آگے بھراس دوا کو گرم پانی میں ڈال کر ڈھک دے جب ٹھنڈا ہو جائے تب چھان لے اسے پھانٹ کہتے ہیں۔ اس پھانٹ کی خوراک آٹھ روپیہ بھر ہے۔ مصری شہد اور پُرانا گڑ اس میں اسی طرح پڑتا ہے جس طرح کاڑھے میں ڈالا جاتا ہے۔

مزنوک پھانٹ (صفراوی بخار کے لئے) [موہ۔ میٹھی۔ فار۔ حنڈل۔ نیل۔ کنول۔ لودھ۔ ناگ۔ کیسرت۔ تر پھلا۔ سرون۔ منقہ۔ بھیل۔ یہ سب گرم پانی میں ڈال کر مصری اور شہد کے ساتھ پلاوے اس پھانٹ یا ہم سے بات پت۔ بخار۔ جن۔ پیاس۔ کالی خضار۔ بات پت۔ یہ سب عارضہ دور ہوں۔

مزنوک پھانٹ (پت کی پیاس پر) [موہ۔ حنڈل۔ سرخ۔ کھاری جس۔ دھنیا۔

منفقہ بالا۔ منفقہ۔ ان کا پھانٹ شکر ملا کر پیے تو پیاس جلن۔ کالمی اور دھم سب دور ہون
 آم کا پھانٹ پیاس کے لئے [آم اور جامن کی کوپں۔ برگہ۔ ڈنگسا جٹا۔ خس۔
 ان کا پھانٹ کر کے پیے تو بخار پیاس منہ میں پانی آنا۔ اتیسار۔ کالمی۔ یہ سب بیماریاں
 ضرور دور ہوں۔

منفقہ پھانٹ کا تفرقہ [دوائن کا چوگنا پانی مٹی کے برتن میں ڈال کر منفقہ اور اس
 پانی کو چھان کر دہل ہے۔ بھور۔ انار۔ املی۔ منفقہ۔ آٹولہ اور نالہ ان کا منفقہ سب نشون
 کو دور کرتا ہے۔

مسور آد منفقہ [بکائی پر] مسور کا۔ ستوش۔ شمد اور تارہ کارس ان کا منفقہ ملائے
 تو سناپ سے پیدا ہوئی آبکائی وغیرہ دور ہوتی ہے۔
 جو منفقہ (پیاس کے لئے) [جو فاسٹو ٹھنڈے پانی میں منفقہ کر پیے تو پیاس جلن
 اور رکت پت ان سب کو دور کرتا ہے مگر گاڑھانہ ہو۔

ہم کی ترکیب

پل بھر کٹی ہوئی دوا چھل پانی میں شام کو بھگو دے پھر صبح کو پھر کر چھان لے اسکو ہم اور
 شیت کشائے بھی کہتے ہیں۔ اس کی خوراک پھانٹ کی طرح دہل ہے۔
 آم کا ہم (رکت پت پر) آم۔ جامن تارجن کی چھال۔ ان کو کوٹ کر پانی میں بھگو دے
 اور سویرے شمد ملا کر پیئے تو رکت پت دور ہو۔

مرچیا دھم (پیاس کے لئے) [سیاہ مرچ۔ میٹھی۔ کٹھ گور کی کوپں۔ نیل کنول ان کا
 ہم پینے سے پیاس آبکائی وغیرہ دور ہوتے ہیں۔

صفرا پر نیل کملادھم [نیل۔ کنول۔ بریار۔ منفقہ۔ سوہ۔ میٹھی۔ خس۔ پداکھ بھجاری
 پھل۔ فالہ۔ ان کا شیت کشائے پینے سے ہم بات۔ پت۔ بخار میں بکنا۔ دھم آبکائی
 مورچھا۔ اینڈائی۔ یہ سب بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

گد وچیا دھم (پرانے بخار کے لیے) اگرچہ کا ہم پینے سے پرانا بخار جاتا رہتا ہے
 اور اروسہ کا ہم پینے سے صفراوی بخار دور ہوتا ہے اور بھنی کھانسی کو فائدہ کرتا ہے

ا۔ حنیا کا ہم شکر لاکر منپے سے اندرونی جلن۔ پیاس۔ پیشاب کا بند ہونا۔ یہ بیماریاں دور ہوتی ہیں
وہنیا ہم درکت پت پر (ا۔ حنیا۔ آلمہ۔ روسہ۔ شتے۔ پت پاڑہ۔ ان کے ہم سے فونی
وہنیاوی بخار۔ پیاس۔ جلن۔ گلے کا سوکھنا یہ دور ہوتا ہے۔

ککک کی ترکیب

سوکھی دو گو پانی میں پیسے کی سی تیلی نہ ہو بلکہ مثل لبدی کے ہو اسکو ککک اور چھپ پکتے ہیں اسکی
خو لک من اشہ کی ہے۔ ککک بن شمد گھی اور تیل دو دایو سے بھری اور گڑ بڑ گیلی دو چو گنی دینا چاہیے
برو دھان پیلی (پانڈ روک پر) اپلی تین عدد یا پانچ عدد یا سات بڑھاوے جتنی پہلے
سے شروع کرے اتنی ہی ہر روز دس دن تک بڑھاوے پھر اتنی ہی روزانہ گھاوے
اسی طرح بیس دن تک پہلے دن کے موافق ہو جاوے۔ اس برو دھان پہلے کے
استعمال سے پیلا پن۔ کھانسی۔ دمہ۔ نفرت۔ پیٹ کی بیماریاں۔ تپ دق۔ کف۔ بات
اور چھاتی جکڑنا یہ سب دور ہوں اور جو ہمراہ پانی یا دودھ پیا جاوے تو تین دن تک
دو یا تین تولد دودھ لے پھر اسکے بعد ککک سے چو گنا دودھ استعمال کرے۔

نیم ککک زرم پر (انیم کی جی کی لبدی زخم بر لگاوے تو زخم صاف ہو کر بھٹ جاتا ہے
جان پر لبدی نہ لگ سکے اسکو گھاوے نہیں کتے بلکہ ناسور کتے ہیں۔ اسکی ترکیب دوسری
ہے اور کھانے سے منہ میں پانی آنا سب طرح کے کوڑھ پت وغیرہ اگر پر استعمال
کیا جاوے تو دور ہوتے ہیں۔

بکان ککک (گردہ سی پر) (بکان کی جڑکی چھال کا ککک گردہ سی باؤ کو دور کرتا
ہے اور ایک بسن کی پونٹھی پیسکر اس میں تل کا تیل ملا کر کھاوے تو سخت سودا اور
تجاری جو تھیا وغیرہ کو فائدہ دے۔

بات روک پر دوسرا ککک (کپتے بسن کو پھیل کر درمیانی انکر نکال کر منہ میں
ڈال کر ایک رات رکھ چھوڑے تو اسکی بد بو دور ہو پھر منہ سے نکال کر پیس کر سوچن
کا پانچواں حصہ آگے لکھی ہوئی دوا بیان ڈالے۔ کالا نمک۔ اجوائن۔ بھنی سینگ۔ سنیہا
نمک۔ تر گنا اور زیرہ ان سب کو ہون لیکر کوٹ لے۔ یہ چورن اور بسن کی لبدی دس

کھائے تو بھوکہ بڑھے۔ بیمار کی طاقت اور موسم کو دیکھ کر اس کا استعمال کرارے استعمال کی ترکیب ارٹھ کی جڑ کی پچال کا کاڑھا دینا۔ سارے جسم کا بات۔ ایک عضو کی بات۔ مرگی۔ پاگل پن۔ گٹھیا۔ گروہ سی۔ چھاتی۔ پیٹھ۔ پسلی۔ کرکوکھ کا درد دفع ہو اور پیٹ کے کیرے دور ہوں۔ بیمار کو مناسب ہے کہ ہلکی غذا کھائے۔ دھوپ میں نہ چلے غصہ نہ کرے اور پانی تھوڑا پئے۔ دودھ اور گڑ نہ کھائے۔ آٹو پان شراب۔ مانس اور کھٹائی کھاوے۔ پیلی کلک آرستھ درانون کے رہجائے پر (آپیل۔ پیلا مول۔ اور بھلاؤن مصفا کی لمبی شہد کے ساتھ کھائے تو گٹھیا ضرور دور ہو۔

بشن کا تشا کلک (پر نام شول پیٹ کے درد کے لئے) آشن کا تشا کی جڑ کا کلک مصری شہد اور گھی کے ساتھ سات دن پیئے تو پر نام شول پیٹ کا ضرور جاوے۔ یا سوٹھ۔ گڑ۔ تل۔ دودھ میں پیس کر استعمال کرے تو بھی پر نام شول دفع ہوا اور آم بات دور ہو۔

چہرہ اور کلک (خونی بواسیر کے لئے) آچرہ جڑے کا چاول۔ دھان کے چاول کے دھوون میں پیکر پیئے سے خونی بواسیر دور ہوتی ہے۔

بیر کلک (خونی آتیسار پر) آیر۔ مول کی پچال اور تل کا کلک شہد یا دودھ میں پیئے سے خونی آتیسار دور ہوتا ہے۔

لاہی کلک (درکت چھٹی پر) ایک قرش لاہی پیٹھے کے رس میں پیس کر پیلاوے تو درکت چھٹی چھاتی کے زخم اور تپ وق کو فائدہ کرے۔

چولائی کلک (درکت پر درد پر) آچرہ لائی کی جڑ کے چاول کے دھوون میں پیکر شہد اور رسوت کے ساتھ دیوے تو عورتوں کے لال جریان کو فائدہ کرے۔

انکول کلک (آتیسار پر) انکول کی جڑ کی پچال کو چاول کے دھوون میں پیکر شہد ڈال کر پیئے تو آتیسار اور بش کو فائدہ کرتا ہے۔

کھکسا کلک (زہر کے لئے) کھکسا یا سرے کی جڑ یا بیر کی جڑ کا کلک گھی کے ساتھ کھاوے تو زہر کو فائدہ کرے۔

سرتیکی کلک (بھوکھ اور باضمہ کے لئے) [ہڑ۔ سونٹھ۔ سیندھاٹک اور پھل
کا کلک تینوں (یعنی صفراوی اور مٹی سو داوی) بیمار یوں کو ضرور فائدہ کرتا ہے یا
ہڑ۔ سونٹھ۔ سیندھاٹک۔ پھل کا کلک کھلی کے ساتھ دے تو بھوکھ بڑھاوے
اور باضمہ کو قوت دے۔

نسوت کلک (کیڑوں پر) [نسوت۔ پلاس۔ (ڈھاک) بانڈا۔ اجوائن خراسانی کیلا۔
باؤڑنگ۔ ان سب کو برابر لیکر سمٹھے کے ساتھ کھائے تو پیٹ کے کیڑے (کدو دانے وغیرہ)
مر جاتے ہیں اور کھن۔ مہری۔ ناگ کیسر کے کلک سے خونی بواسیر دور ہوتی ہے یا
مسور کا یوش اور چیل بھل کا کلک یوش کے ساتھ پینے سے سنگریزی ناش ہو اور ٹھیک
کے بھل کا کلک سمٹھے کے ساتھ پیوے تو بھی سنگریزی دور ہو۔

باب اٹھائیسواں

توڑکا چورن [اُردانہ پاؤ بھر۔ زیرہ سیاہ پندرہ ماشہ۔ زیرہ سفید تیس ماشہ۔
سونٹھ پندرہ ماشہ۔ تتریک پندرہ ماشہ۔ ہڑکا بھل پندرہ ماشہ۔ چھوٹی ہڑ پندرہ
ماشہ۔ نسوت پندرہ ماشہ۔ لاہوری نمک تین ماشہ۔ ان سب دواؤں کو کوٹ
پیس کر چورن بناوے پھر روزانہ کھانے کے بعد تین ماشہ کھائے تو بھوکھ بڑھے
اور قبض دور ہو۔

ایضاً [پوست ہڑ۔ سونٹھ۔ سونٹھ ان سب کو برابر لے پھر سونٹھ اور ہڑ کو کھلی مین بھونکے
اور ان دواؤں کو کھلی ملا کر دو پیسہ بھر مہری ملاوے پھر روزانہ دو پیسہ بھر ٹھنڈے
پانی سے پانچ روز کھاوے تو آئوٹ بخون۔ سڑوڑا سب دور ہوں۔

ایضاً [ہڑ۔ آنولہ۔ چیت۔ پھل۔ سیندھاٹک۔ (ان پانچوں دواؤں کو سمون کوٹ
پیس چھان کر چورن بناوے اور گرم پانی سے پھانکے تو سب پیٹ کی بیماریوں کو
دور کرے اور ہضم ہو کر بھوکھ بڑھاوے۔

بائی کے لئے چورن [سونٹھ۔ پھل۔ سنا۔ ہڑ۔ بہیرہ۔ آنولہ۔ چیت۔ سیندھاٹک

سنا بھر ٹنگ۔ کھاری ٹنگ۔ کالی مرچ۔ نسوت۔ پودینہ۔ سونف۔ (اناروانہ۔ اجوائن۔) جمبوڑ پتی۔
تیلیا سہاگہ۔ سب دوائیں چھ ماشہ اور ہینک ایک ماشہ سے پھر سب کو کوٹ پیس کر
لیون اور ادک کے رس میں گولیان بنا دے ایک یا دو گولی روزانہ کھا دے تو باؤ کی
سب بیماریاں دور ہوں۔

ایضاً [سونٹھ۔ تیلیا سہاگہ۔ پیل۔ کالی مرچ و دو ماشہ۔ ہرچھ ماشہ۔ پانچون ٹنگ پانچ تولہ
اجوائن چھ ماشہ۔ ان سب دوائوں کو کوٹ چھان کر سمجھنے کے رس میں گولیان بنا دے
ایک یا دو گولیان روزانہ کھائے تو چٹھہ قسم کی باؤ دور ہو۔

چورن بھوکھ بڑھانے والا [پارہ مصفا ایک ٹنگ۔ سہاگہ دو ٹنگ۔ گندھک مصفا
ایک ٹنگ۔ میٹھا تیل تین ٹنگ۔ سکھ چار ٹنگ۔ کوڑی زرد چلی ہوئی پانچ ٹنگ۔ سونٹھ
ایک ٹنگ۔ کالی مرچ ایک ٹنگ۔ ان سب کو لیون کے رس میں سات پٹ دے سر
مونگ کے برابر گولیان بنا دے پھر روزانہ ایک گولی کھا دے تو بدہضمی اور بھوکھ نہ لگنے
کو دور کر کے بھوکھ کو بڑھا دے اور جسے جسم کے درد اور ہیضہ کو دور کرے۔

ناگراو چورن [سونٹھ۔ موٹھا۔ اجوائن۔ جاوتری۔ سچ۔ سفید زیرہ۔ کالا زیرہ۔
پیل۔ کالی مرچ۔ جاپھل۔ آفولہ۔ جیت۔ لونگ۔ ان سب دوائوں کو برابر لیکر چورن
بنا دے روزانہ کھا دے تو پیٹ کی بیماریاں دور ہوں۔

امرت چورن [ہڑ۔ بہیرہ۔ آنولہ۔ سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ لونگ۔ جاپوتری۔
باؤ بڑنگ۔ جاپھل۔ زیرہ سفید۔ وھنیا۔ اجوائن۔ اناروانہ۔ پانچون ٹنگ ہوزن لکیر
چورن تیار کرے اور روزانہ کھائے تو پیٹ کی سب بیماریاں دور ہوں۔

بخار کے لئے چورن [آنولہ۔ جیت۔ ہڑ۔ پیل۔ سیندھانک ہوزن لکیر چورن
تیار کرے اور گرم پانی سے پھانکے تو سب بخار دور ہوں۔

آم بات اور سول پر چورن [سونٹھ۔ ہڑ۔ باؤ بڑنگ۔ سیندھانک۔ پیل۔
ان سب کو ہوزن لے کر چورن تیار کرے اور ایک ٹنگ روزانہ کھائے تو
تین روز میں آم بات جائے۔

ہنگو [ہنگو چورن] ایک تولہ۔ اجودین تولہ۔ زیرہ تین تولہ۔ سونٹھ تین تولہ۔
کافی مرج تین تولہ۔ پیل تین تولہ۔ سیندھانک ایک تولہ۔ سانجھنک ایک تولہ۔ ان
سب دواؤں کا چورن تیار کرے۔ اور کھانے کے نوالہ میں بھی اور چاول کے ساتھ
کھاوے تو درد اور فلج کے لئے بہ چورن نہایت مفید ہے۔ بدھنھی کو دور کر کے
بھوکھ بڑھاوے۔

بابو کے لئے [چورن] سونٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ ہڑ۔ سجنے کے بیج۔ لونگ۔ ان
سب دواؤں کو ہورن لے کر سجنے کے رس میں گولی بناوے اور روزانہ کھائے تو
۶۴ بابو اور ۷۲ سولن کو فائدہ کرے۔

ایضاً [پیل۔ سونٹھ۔ لونگ۔ لوئن سچی۔ سونٹھ۔ سیندھانک۔ ان سب دواؤں کو
تولہ تولہ بھر لیکر کوٹ پسکر چورن بناوے اور روزانہ کھاوے تو بابو کو فائدہ کرے
ایضاً [لونگ۔ لاپچی۔ پترج۔ بنگر۔ کنگول۔ کالا اگر۔ گکسر۔ جاپھل۔ سونٹھ
جاوتری۔ زیرہ سفید۔ سیاہ زیرہ۔ سونٹھ۔ پیل مرج۔ پشہر تول۔ زرخچہ۔ ہڑ۔ بہرہ۔
انولہ۔ جیت۔ طالیس۔ دیو دار۔ دھنیا۔ اجوائن۔ لمبھنی۔ ہسلوچن۔ اجود۔ کاکڑا سیٹھی
پیل۔ مول۔ بھنی ہینگ۔ موٹھا۔ اتیس۔ ستور۔ سب دواؤں کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن
تیار کرے اور دواؤں کے برابر مصری ڈال کر صبح روزانہ کھائے تو بابو کو دور کر کے
اور بھی فائدہ نکلتے۔

سدرشن چورن [ہڑ۔ بہرہ۔ آنولہ۔ سونٹھ۔ کافی مرج۔ پیل۔ طالیس۔ وار ہلدی۔
گلو۔ کوٹ۔ موٹھا۔ جو اسہ۔ کاکڑا سیٹھی۔ گٹھلی کی جڑ۔ پیل۔ مول۔ کچھ۔ بیج۔ پوکر۔ پیل۔
لیٹھی۔ گڑ کی پھال۔ سونٹھ۔ کنول گڑ۔ اندر جو۔ دیو دار۔ جھینڈ۔ پد۔ آکھ۔ حسن۔ راج۔
گوکھرو۔ تلعب مصری۔ اجوائن۔ اتیس۔ بیگری۔ پترج۔ جیت۔ ان سب دواؤں کو تولہ تولہ
بھر لیکر چورن تیار کرے پھر گرم پانی کے ساتھ پھانکے تو سب بخاروں کو دور کرے
اور نہایت۔ بدھنھی۔ جھینڈ کا بھی بخار دور ہو۔

لونگا چورن [لونگ۔ اگر۔ کپور۔ کنول گڑ۔ مندل سفید۔ سیاہ زیرہ۔ سفید زیرہ۔ حسن

الاجچی۔ موٹھا۔ جٹا سی۔ سنگر۔ منسلوچن۔ پیل۔ کنکول۔ کانی مرچ۔ جاچھل۔ سج۔ ناگ کیسر۔
ان سب دواؤں کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن تیار کر کے اور چورن سے آدھی مصری ملاوے
پھر تین ماشہ روزانہ بھانکے تو کئی اشتہا۔ نیرمون۔ اؤپت۔ کٹ۔ گنے کی بیاریان۔
کھانسی۔ دہ۔ اتیسار گلم۔ جریان۔ سنگر ہنی وغیرہ کو دور کرے۔

بھاسکر چورن [پیل۔ پیلا مول۔ سانجھ رنگ۔ سیندھانمک۔ کالانمک۔ کچھک۔
نیاری نمک۔ سفید زیرہ۔ سیاہ زیرہ۔ باؤڑنگ۔ پترج۔ طالیس۔ جب۔ کانی مرچ۔ سوخت۔
سج۔ الاجچی۔ اندر دانہ۔ ان سب دواؤں کو ہوزن سے کر چورن تیار کرے اور روزانہ
کھائے تو سب قسم کے پیٹ کی بیماریاں دور ہوں اگر گرم پانی سے بھانکے تو جریان
اور سنپاٹ دور ہو۔

چند نادھوچورن [صندل۔ سرخ۔ لونگ۔ کپور۔ اگر۔ کنول گٹھ۔ زیرہ سیاہ و سفید
اندر دانہ۔ کالانمک۔ ان سب دواؤں کو تولہ تولہ بھر لے کر چورن تیار کرے اور
روزانہ کھائے تو پیٹ کی سب بیماریاں دور ہوں۔

گنگا دھوچورن [موٹھا۔ سوٹھ۔ اندر جو۔ دھوئی کے پھول۔ لودھ۔ موچس۔ بیٹھے
کے بیج۔ رال۔ لجاو کی جڑ۔ آیس۔ پوست۔ ان سب دواؤں کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن
تیار کرے پھر چاول کے دھوون کے ساتھ بھانکے تو پیٹ کی بیماریاں۔ اتیسار۔
سنگر ہنی وغیرہ سب دور ہوں۔

ناگ کیسر اور چورن [ناگ کیسر۔ صندل۔ سرخ۔ لودھ۔ خس۔ بیلگری۔ موٹھا۔ اندر دانہ۔
سوٹھ۔ آیس۔ دھوئی کے پھول۔ سوخت۔ تین برس کی آم کی پڑائی۔ گٹھ۔ جاسن
کی گٹھلی۔ سوچرنگ۔ کنول گٹھ۔ بیٹھ چھوٹی الاجچی۔ اندر دانہ۔ سج۔ ان سب دواؤں کو
تولہ تولہ بھر لیکر چورن تیار کر کے مصری ملاوے۔ پھر چانول کے دھوون سے بھانکے
تو سنگر ہنی۔ بواسیر اور اتیسار یہ سب بیماریاں دور ہوں۔

ایضا [پیت۔ ٹر بیڑہ۔ آتولہ۔ باؤڑنگ۔ پولادسار۔ ان سب دواؤں کو تولہ تولہ بھر
لیکر چورن کرے۔ پھر تین ماشہ شہدین تین ماشہ۔ چورن لکڑی۔ سوٹھ۔ لکڑی۔

اکمی اشتہار نفرت۔ اور ہر قسم کی بیماریوں کو دور کرے۔
 پورس چورن [عاقڑ حاسونٹھ۔ کنول۔ کیسر۔ پیپل۔ جانیپھل۔ لونگ۔ حندل۔ مرنج
 یہ سب دوائیں ایک ایک تولہ اور افیون ماشہ بھر یا چھ رتی ملا کر چورن تیار کرے
 اور شہد کے ہمراہ شام کو کھائے اور رات کو صحبت کرے تو نہایت لذت پائے
 اور قوت باہ مضبوط ہو۔

کپوراد چورن [کپور۔ تچ۔ کنکول۔ جادری۔ لونگ۔ ناگ کیسر۔ سونٹھ۔ کالی مرچ
 یہ سب دوائیں کو تولہ تولہ بھرے کر چورن تیار کرے اور ان کے برابر بھری
 ملاوے پھر تولہ بھر روزانہ کھائے تو دمہ۔ کھانسی۔ گھم۔ منہ میں پانی آنا ان سب
 روگوں کو ناس کرے۔

طالیساو چورن [طالیس۔ سونٹھ۔ پیپل۔ کالی مرچ۔ بنسلوچن۔ چھوٹی الائچی۔ تچ۔ خس
 ان سب دوائیں کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن تیار کرے اور برابر بھری ڈالے پھر پانی کے
 ساتھ پھانکے تو کھانسی دمہ۔ سگری۔ اور تیسار وغیرہ بیماریاں دور ہوں۔
 اجواں چورن [اجواں۔ تتریک۔ سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیپل۔ امل۔ ہید۔ انار۔ دانہ۔ سوخڑ
 نون۔ زیرہ۔ باؤڑنگ۔ ان سب دوائیں کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن بناوے پھر روزانہ
 تین ماشہ کھائے تو جیبہ کی بیماریاں۔ ہر دمہ۔ کمر اور پسلی کی بیماریاں۔ کوڑھ۔ کھانسی
 دمہ۔ سگری۔ خرابی خون وغیرہ اراض دور ہوں۔

بانی کھانڈو چورن [ادھامہ۔ جو اکھار۔ سونٹھ۔ کالی مرچ۔ پیپل۔ پیٹھے کے بیج۔ ہڑ۔
 ہشیرہ۔ آملہ۔ لودھ۔ ان سب کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن تیار کرے اور شہد کے ساتھ
 کھائے تو گلے کی سب بیماریاں دور ہوں۔

ایلاو چورن [الائچی۔ لونگ۔ ناگ کیسر۔ جھڑیری کی منگی۔ دھان کی کھیل۔ تچ۔ ناگ موٹھا
 حندل۔ مرنج۔ پیپل۔ بھٹی۔ ہینگ۔ گیو۔ ہڑ۔ ناریل کی جھاکی۔ راکھ۔ تلسی کے پتے۔ ان سب
 دوائیں کو ایک ایک تولہ لیکر چورن تیار کرے اور شہد کے ساتھ چائے تو قینون
 دوشوں سے منہ کا پانی آنا بند ہو۔

سرسی چورن اکوٹ۔ اجمود۔ اسگندھ۔ سفید زیرہ۔ سیاہ زیرہ۔ سوٹھ۔ پیل۔ کالی مرچ۔ ہلدی۔ ان سب دواؤں کو ایک ایک تولہ لیکر چورن بناوے پھر شہد کے ساتھ چائے تو عقل صاف ہوا دھرم حاصل ہو۔

سدھارتھ چورن [سفید سرسوں۔ بچ۔ بھنی ہینگ۔ کرنج کے بیج۔ دلدور اور چٹھہ۔ ہٹیر۔ املہ۔ سفید جمیل کی چھال۔ ہلدی۔ الکنگنی۔ بچ۔ سوٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ سرس کی چھال۔ دار ہلدی۔ ان سب دواؤں کو ایک ایک تولہ لے کر چورن بناوے پھر گاسے کے پیشاب کے ساتھ کھائے تو سنپاٹ اور آٹھوں طرح کے بخار دور ہوں۔

پیٹ کی بیماریوں کا چورن آپٹول۔ ہلدی۔ اڈوڑنگ۔ ہٹیر۔ بہیرہ۔ آنولہ۔ کنول گٹھ۔ اینل کی جڑ۔ نسوت۔ ان سب کو ایک ایک تولہ لے کر چورن کر کے دودھ کے ساتھ پھانکے تو پیٹ کی بیماریاں دور ہوں۔

سینباوک چورن [نیم کی کونیل۔ نیم کی چھال۔ نیم کی بھول۔ نیم کی جڑ۔ نیم کا ٹھاکھا۔ ہٹیر۔ بہیرہ۔ املہ۔ سوٹھ۔ کالی مرچ۔ پیل۔ بھارنگی۔ جو کھرو۔ چکر مول۔ چیت۔ اڈوڑنگ۔ باری کند۔ سارکت۔ ست گندھ۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ بابچی۔ کوٹ۔ اندر جو۔ ان کو ایک ایک تولہ لے کر ایک ذات کر کے نیچے سار کی سات پٹ دے۔ پھر بھنگرے کے رس کی سات پٹ دے کر کھائے تو رکت پت۔ رکت بائی۔ بھنگدر۔ رگون کے زخم۔ منھ کی بیماریاں کو دفع کرے۔

شرنگاد چورن [کاکڑ اسینگی۔ گندھ ایک ایک تولہ۔ تر پھل تین تولے پھر ٹی کی جڑ ایک تولہ۔ بھارنگی ایک تولہ۔ پشکر مویں ایک تولہ۔ نمک پانچ تولہ۔ ان سب کو کوٹ چھان کر چورن بناوے اور گرم پانی کے ساتھ پھانکے تو شرم جسم کا دور ہوگی۔ نزلہ۔ باؤ۔ ادنیسہم کے مریضوں کو دور کرے۔

پتھری اور جینک کے لئے چورن [برگر کی جٹا۔ پیل کی جٹا۔ خس۔ چیت۔ پرائے۔ آم کی گٹھلی۔ جامن کی گٹھلی۔ چروچی۔ آو بخارا۔ دھولی کا گوند۔ مہوہ۔ لیٹھی۔ لودھ۔

برسنے کی چھال نیم کی کوئیل۔ پنواڑ کی بڑ۔ ہڑ۔ اندر جو۔ بھلانوان مصفا۔ انکو ہوزن لیکر چورن تیار کرے اور شمد کے ساتھ چائے تو پھری اور موثر کر چھپو یعنی چنگ دور ہو۔
 اگن مکھ چورن [چیت۔ پاڑھ۔ لوکک بھی۔ جو اکھار۔ کینج کے بیج۔ سمندر بھین۔ الاچی۔ پد مکھ۔ بھارنگی۔ باؤ بڑنگ۔ پشکر مول۔ نرکچر۔ دار ہلدی۔ نوت۔ موٹھا۔ بیج۔ اندر جو۔ ہاؤبیر۔ اناروانہ۔ ترکشا۔ بھلانوان مصفا۔ اجود۔ اجوان۔ دیوار۔ اتیس۔ ہڑ۔ تل۔ کا کھار۔ سبھنے کا کھار۔ باچی کا کھار۔ ڈھاک کا کھار۔ کیٹی کشتہ۔ ان سب دواؤن کو ایک ایک تولہ لیکر ایک ذات کر کے اور ک کے رس میں ۱۲ پھر کھل کر سے پھر دودھ کے ساتھ پھانکے تو پاخانہ کے مقام کی سب بیماریاں دور ہوں۔ غذائیں دودھ چاول کھاوے۔

بھگندرنکے چورن [ترکشا۔ بیج۔ ہینگ۔ پاڑھ۔ جو اکھار۔ سبی۔ ہلدی۔ ہڑ۔ چر اٹہ۔ اندر جو۔ چیت۔ گج پیل۔ نک۔ پیلا مول۔ باؤ بڑنگ۔ اجود۔ تر بھلا۔ سفید زہر۔ سیلہ زہر۔ ان سب دواؤن کو ایک ایک تولہ لیکر کوٹ چھان کر چورن تیار کرے۔ پھر گرم پانی کے ساتھ کھائے تو باؤ سوجن۔ بواسیر۔ بھگندرن۔ چھاتی کا درد۔ پسلی کا درد۔ نفرت۔ تلی۔ جریان۔ کانور۔ پانڈروگ۔ آمبات اور سنگرہنی۔ زچل کی بیماریوں کو فائدہ کرے۔
 اتیسار کا چورن [سمندر سوکھ۔ ماین۔ رال۔ مازو پتھ۔ جاجھل۔ پھوٹی الاچی۔ سیکھڑی۔ بیل گری۔ ان سب دواؤن کو تولہ تولہ بھر لیکر چورن تیار کرے پھر پانی کے ساتھ پھانکے تو اتیسار دور ہو۔

سنگرہنی اور اتیسار کا چورن [کالی مرچ۔ پیل۔ تمباکو کے پتے۔ پیلا مول۔ الاچی۔ داربھنی۔ جاجھل۔ خیر بالا۔ ہسلوچن۔ صندل۔ شرخ۔ ان سب دواؤن کو تولہ تولہ بھرے کر چورن تیار کرے اور ۲ ماشہ کی پھنکی روزانہ پھانکے تو سنگرہنی پڑنا بخار اور اتیسار دور ہو۔

بانی کے درد کا چورن [بڑی ہڑ کا پتل۔ سونٹھ۔ سنای۔ گجراتی الاچی۔ نوت۔ پرائی۔ سوخت۔ سیاہ مک۔ ان سب دواؤن کو پیسہ پیسہ بھر لیکر چورن تیار کرے اور گرم

پانی کے ساتھ پھانکے تو فوراً باؤ کو گولہ جائے اور غذا میں تنگ کی دال روٹی یا کھجور سی کھائے اور ضروری پر نیز کرے۔

کال چورن کی ترکیب [سوتھ۔ پیپل۔ کالی مرچ۔ سفید زیرہ۔ سیاہ زیرہ۔ ہینک۔ سیندھا۔ نمک۔ سانہر نمک۔ کچ نمک۔ سواسو اولہ۔ اچور سیر بھر۔ چوک پاؤ بھر۔ سب کو ایکذات کر کے چورن بناوے اس کے کھانے سے بھوکہ بڑھتی ہے۔

جاڑہ بخار کا چورن [پیپل۔ سوتھ۔ گلو۔ پیلا مول کا چورن بناوے اور پانی سے پھانکے تو جاڑہ بخار دور ہو۔

طالیاں چورن [طالیاں۔ حج۔ تبرج۔ الاچی۔ ناگ کیسر۔ سوتھ۔ مرج۔ سیاہ۔ پیپل۔ پیلا مول۔ ساروا کے بیج۔ جانیپھل۔ تر پھلا۔ جاد ترسی۔ لشکر مول۔ چیت کی چھال۔ دون۔ اجوائن۔ اسگندھ ناگوری۔ ناگر موٹھا۔ بنسلوچن۔ زیرہ سیاہ۔ زیرہ سفید۔ گلوچی۔ دھنیا۔ کا کڑا سینگی۔ سارنگ۔ دو دو ٹنک لے کر تیار کرے تین پاؤ کی کھاٹ۔ ملا کر کسی برتن میں رکھ چھوڑے پھر نکال بھر روزانہ کھائے تو بخار جائے۔ پت بیج جائے۔ بھوکہ بڑھے۔ کھانسی جائے اور قوت بڑھے اور جسم مضبوط ہو۔

تیسرا واد چورن [تمبر۔ سوخنر نمک۔ ساروا۔ اجو۔ جوا کھار۔ پیپل۔ مرج۔ بیج تین تین ٹنک لیکر چورن بناوے پھر دھیلا بھر گرم پانی کے ساتھ کھائے تو سات قسم کا بخار دور ہو۔ گرم چیا چورن [گلو۔ بیج بل۔ امیس۔ موٹھا۔ پیپل۔ کا کڑا سینگی ہوزن لیکر چورن تیار کرے اور منہ کے ساتھ کھائے تو بخار کھانسی اور اتیسار کو ناکارہ بنے۔

طالیاں چورن [طالیاں۔ برہم لڈمی۔ موچرس۔ سوتھ۔ بنسلوچن۔ گج پیپل۔ الاچی۔ بیج۔ سب دو این ٹکے ٹکے بھر لیکر چورن تیار کرے اور ۳۲ ٹکے بھر کھاٹ ملا کر دھیلا بھر روزانہ کھائے تو بخار کھانسی۔ دروسر۔ برہمی سب بیماریاں دفع ہوں۔

اتیسار کے لئے چورن [اتیس۔ گج۔ پیپل۔ کڑا کی چھال۔ جانیپھل۔ الاچی۔ موچرس۔ بیگری۔ دھولی کے بھول۔ ناگر موٹھا۔ کا کڑا سینگی۔ سگندھ بالا دو دو ٹنک لے کر چورن بناوے اور پیہ بھر شہد کے ساتھ کھائے تو اتیسار اور وڑ کو نفع دے۔ خون بند ہو۔

سندھارتھ چورن تیرھون سنیاٹ پر [سر سون۔ نیچ۔ کوٹ۔ پیل۔ مرج۔ سوٹھ۔
 لنگ۔ کائچھل۔ چیت کی چھال۔ باؤ ڈنگ۔ بھٹیہ۔ زیرہ۔ کلونجی۔ اجوائن۔ اجمود۔ بھارنگی
 پاٹھ۔ ہینگ۔ جا پھل۔ پیلا مول۔ یہ سب دوائیں پانچ پانچ ٹنک لیکر چورن بناوے
 اور گائے کے پیشاب میں گھوٹ کر استعمال کرے تو تیرھون سنیاٹ جاڑھ چوکناباؤ۔
 اور پسینے وغیرہ کو فائدہ کرے۔

اتیسار کے لئے چورن [سیندھانک۔ کالانک۔ ہینگ۔ نیچ۔ ہڑا۔ تیس۔ ہوزن
 لیکر چورن تیار کرے اور ادھیلا بھر گرم پانی کے ساتھ کھاوے تو اتیسار جائے۔
 ایضا [ناگ۔ کیسر۔ طباشیر۔ حندل۔ سرخ۔ ہوزن لے کر چورن بناوے اور ٹھنڈے
 پانی کے ساتھ کھائے تو اتیسار جائے۔

ہینگواٹک چورن [ہینگ۔ زیرہ۔ سیاہ۔ سفید۔ کانی۔ مرج۔ سوٹھ۔ پیل۔ سیندھانک
 گچ۔ پیل۔ اجمود۔ ہوزن لیکر اورک کے رس میں گولی بناوے یا درک کے رس کے
 ساتھ کھاوے تو سب بیماریاں دور ہوں۔

ایضا [ہینگ۔ سوٹھ۔ مرج۔ پیل۔ پیلا مول۔ تر بھلا۔ اجوائن۔ ویسی۔ خراسانی۔ اجمود
 کائچھل۔ نیچ۔ چیت کی چھال۔ باؤ ڈنگ۔ رنڈ کا پتا۔ تیرج۔ پیلا مول۔ گچ۔ پیل۔
 سیندھانک۔ کالانک۔ سانہنک۔ سبھی۔ جواکھار۔ عاقرقرا۔ سہانگ۔ بھنجا ہوا۔ پیسہ
 بھر لیکر چورن کرے اور چوک کی تین پٹ دیکر مٹی کے گودے برتن میں بھر دے
 پھر تین ٹنک کھائے تو سات قسم کے روجاویں۔ اور باؤ گولا۔ پچلی۔ پیٹ کا بھاری
 کھانسی۔ کھن۔ یہ سب بیماریاں دفع ہوں۔

طاليساد چورن سب بیماریوں کے لئے [طاليس۔ لونگ۔ تیرج۔ پیل۔ پشکر۔ مول۔
 باؤ ڈنگ۔ جا پھل۔ جاوتری۔ کھیر سار۔ بھارنگی۔ نیچ۔ دونوں زیرے۔ کائچھل۔ کلہ
 گچ۔ پیل۔ کلونجی۔ سنگدھ۔ مرج۔ سیاہ۔ عاقرقرا۔ اجوائن۔ ویسی۔ خراسانی۔ اجمود۔ بھنجا
 سوٹھ۔ چرائے۔ ہینگ۔ کوٹ۔ تر بھلا۔ لنگی۔ کاکڑ۔ سینگی۔ چھوٹی ڈیڑھی۔ ہڑ۔ سنگ۔ مصفا۔
 ابک۔ مصفا۔ سار۔ سیندھانک۔ یہ سب دوائیں چہ پیسہ بھر لیکر چورن تیار کرے

پھر چار سیر دودھ اوٹا دے۔ جب دودھ ایک سیر بچا دے تو دودھ میں سب دوائیں ملا کر دودھ پیسہ بھر کر گویان باندھے ایک گولی روزانہ صبح کو کھائے تو قوت بڑھے۔ مرد کے لئے زیادہ سفید ہے۔ کھائی کا پرہیز کرے۔

مرچا و چورن سب پر میہون کے لئے [مرچ۔ کنکول۔ لونگ۔ خس۔ صندل۔ سرخ۔ کنول۔ عمدہ۔ گلوچی۔ اگر۔ نال۔ کیسر۔ پیل۔ سوٹھ۔ سوکھڑ۔ سوگندہ۔ بالا۔ چنیا۔ کپور۔ جابھل۔ سنگینا۔ چھوکر کی چھال۔ تھ۔ پترج۔ کیلے کی جڑ۔ کوچ کے بیج۔ اسگندہ۔ ناگوری۔ موچر۔ ناگروتھا۔ سنگھڑا۔ آدو کی دھلی وال۔ گنگیرن۔ انجیر۔ دونوں سینجھل کا موسلہ۔ ستاور۔ دونوں مٹلی۔ منڈی۔ نرگندی۔ بھنگرہ۔ یہ سب دوائیں دو دو ٹنک لیکر ایک مصفا۔ انک۔ ساہ صفا۔ انک۔ بنگ۔ صفا۔ انک۔ ان سب کو کپڑ چھان کر کے کچی شکر ایک سیر ملا سکے۔ لکھ چھوڑے۔ پھر پانچ ٹنک صبح و شام کھائے تو سب قسم کے جویان دور ہوں۔ پرہیز کو خاتمہ دے جلن دور ہو۔ پیشاب کم ہو۔ طاقت بڑھے۔ کھانسی دور۔ ورم اور بات دور ہو۔ عورت کھائے تو اندرونی امراض سے نجات پائے۔

پیشاب کرن چورن [لیٹھی۔ بداری کند۔ تھ۔ لونگ۔ گلو۔ گلو۔ سفید موصلی۔ ان سب اوٹن کو برابر لیکر چورن بنا دے پھر وھیلہ بھر صبح ہوتے کھا دے اور آدھ سیر دودھ پیسے تو طاقت بڑھے۔

لیٹھی کے چورن کی ترکیب [لیٹھی۔ گلو۔ ترچھلا۔ بداری کند۔ دونوں موصلی۔ ناگ کیسر۔ ستاور۔ یہ سب دوائیں ہوزن سے کر چورن تیار کر کے پھر صبح اور شام ملا سکے ۳ ماشہ روزانہ ۱۵ دن تک کھا دے تو بوڑھا مرد بھی عورت سے محاسنت کر سکے۔

پر میہ ناشن چورن [شکھا ہولی۔ الاچی۔ سلاجیت یہ تینوں برابرے اور طباشیر اور کچی کھانڈ یہ دونوں دونوں سے پھر سب کو کوٹ چھان کر چورن بنا دے اور صبح کی قوت کھنڈ سے پانی کے ساتھ دھیلہ بھر کھا دے تو جویان دور ہو۔

کھنڈ اد چورن [کھانڈ آدھ سیر۔ مرچ سیاہ۔ لونگ۔ منقے۔ بادام۔ چودھنی۔ تھ۔ پترج۔ الاچی۔ سرخ۔ صندل۔ پیل۔ زیرہ۔ سفید۔ زیرہ سیاہ۔ سوٹھ۔ دھنیا۔ پیل۔ مول۔ کوچ کے بیج۔

سوتھا۔ بسلوچن۔ کنول گٹ۔ طباشیر۔ دونوں موصلی۔ ستاور۔ پیسہ پیسہ بھرے کر چورن تیار کر کے اور ۲ دن تک روزانہ کھائے تو ہر قسم کا جریان دور ہو۔ منی ٹریسے۔ قوت زیادہ ہو۔ سنگندھاو چورن [سنگندھ۔ بھارا۔ موصلی سفید۔ موصلی سیاہ۔ المکھانہ۔ بھاری کندہ۔ بیج بند۔ سیر کا موسلہ۔ بڑا گو کھرو۔ یہ سب دوائیں ٹکے ٹکے بھر لیکر چورن تیار کر کے پھر اس میں بنگ معقادس ٹنگ۔ ایرک دس ٹنگ۔ سار دس ٹنگ۔ کھانڈین۔ شہد ایک سیر۔ گائے کا گھی ایک سیر۔ گائے کا دودھ پانچ سیر لیکر دواؤں کا چورن کر کے دودھ میں کھوایا کر جب دوسیر رہے اتار کر سب دوائیں شامل کر کے دو پیسہ بھر کی گولی باندھے ایک گولی روزانہ کھائے تو منی کا مرضی ہو جسم میں قوت آوے اور بات روگ دور ہو۔

پر سوتکا چورن [ادو دار۔ اجود۔ باؤ بڑنگ۔ سونٹھ۔ چترک۔ سیندھاٹک۔ کالاٹک۔ سونف۔ ہلدی۔ یہ سب دوائیں پیسہ پیسہ بھر لیکر پیسے بھر پڑانے گڑ میں دھویلا بھر کی گولی باندھے ایک گولی صبح شام کھائے تو زچگی کے مرض دور ہوں۔

سفید کوڑھ کے لئے چورن [کٹھورا اور کٹھ انجیر کا بٹل پاؤ بھر۔ ان تینوں دواؤں کو ایک ذات کر کے چورن بناوے پھر پیسہ پیسہ بھر دو دنوں وقت پانی کے ساتھ کھائے تو سفید کوڑھ کے دلخ مٹ جائیں۔

لاہی چورن [تج۔ پترج۔ الاچکی۔ سونٹھ۔ مرج۔ پیل۔ تر پھلا۔ پارو مصفا۔ گندھک مصفا۔ اجود۔ سونف۔ باؤ بڑنگ۔ ہلدی۔ بیگڑی۔ چیت کی چھال۔ زیرہ۔ لونگ۔ دھنیا۔ گوج پیل۔ لیٹھی۔ پانچون ٹک (یعنی کالا۔ بڑا۔ سیندھا۔ ساندڑ۔ گڑ) سو چار۔ سبی۔ جو اکھار۔ اور بڑ دواؤں کو کوٹ کر چورن بناوے اور مریض کو منٹے کے ساتھ دسے سنگرہنی جلد دور ہو یہ سب بیماریاں کو دور کرنے والا بھوکھ اور چہرے کی دمک بڑھاتا ہے۔ یہ نسخہ بہت ہی مجرب ہے اسکو لاہی کے نام سے کسی دھانی سے بنایا ہے۔

برہمنیاد چورن [سینگو اچھار۔ سیندھاٹک۔ کالاٹک۔ کنج کی گودی۔ پیرامول۔ جب۔ چیتا۔ بیج۔ مرج سیاہ۔ زیرہ۔ سنگندھ بالا۔ سونٹھ۔ اجود۔ ہڑ۔ پیل۔ کچور۔ بھگنول۔ دھنیا۔ ال تیس۔ باؤ بڑنگ۔ ان کا برابر حصے میں چورن بنا کر استعمال کر کے سے

اثری۔ بواسیر تلی۔ آنون چیش۔ پاڈ روگ۔ گلم۔ برو سے روگ۔ ٹنھ کا پھیکا پن۔ گن۔ گن۔ کھانسی۔ درہ چکی دور ہوتے ہیں۔

ترکنا و چرن [ترکنا۔ تر پھلا۔ ہینگ۔ اجود دونون زیر سے سیندھانک۔ کانا نک۔ ان سب کا چورن کر کے کھائے تو پیٹ کی بیماریاں دور ہوں۔

رجکھا و چورن [سوختر نک۔ سیندھانک۔ جیت۔ ترکنا۔ بھارنگی۔ الاچی۔ آنولہ و فو۔ زیرہ۔ باؤڑنگ۔ اجوائن۔ اجود۔ انکے چورن کو بھورایمہ اور اعلیٰ کے رس میں گولی بنا کر کھانے سے آگن مند اور تمام بدن کے درد و فح ہوں اور ہاضم ہو کر بھوکھ بڑھاتا ہے۔

سنڈھیا و چورن [دونون سوٹھ تین حصہ۔ پیل چار حصہ۔ اجود اجوائن۔ سیندھانک۔ دودو حصہ۔ ان کے چورن کے ہموزن آنولے کے چورن کو ڈال کر کھانے سے۔ ل۔ تاپ۔ کنا۔ پیٹ کا درد شول۔ بات کا درد۔ تمام بات کی بیماریاں دفع ہوں۔ ہر طرح کھانے کے عیب دور ہوں اور کھانا اچھا لگے۔

برہر و دائل چورن [سوٹھ۔ پیل۔ جیت۔ سفید۔ باؤڑنگ۔ ہر کج کی گودی سب کو برابر سے کر چورن تیار کرے اور اتنی ہی شکر ملا کر پھانے تو بھوکھ بڑھے۔ بات۔ گلم۔ پیٹ کا درد وغیرہ دور ہو۔

امل بیت لون بھاسکر چورن [سوختر نک۔ سیندھانک۔ ساختر نک۔ سیندھانک۔ پیسہ پیسہ پیل۔ پیلا مول دودو پیسہ بھر۔ سیاہ زیرہ ایک دو پیسہ بھر۔ ناگ کیسر دو پیسہ بھر۔ طالیس پتر دو پیسہ بھر۔ کالی مرچ ایک پیسہ بھر۔ زیرہ سفید دو پیسہ بھر۔ سوٹھ ایک پیسہ بھر۔ انار دانہ ایک پیسہ بھر۔ الاچی دو پیسہ بھر۔ لوگ ایک پیسہ بھر۔ دارحینی آٹھ ماشہ۔ جو اکھااردو پیسہ بھر۔ اجوائن خراسانی دو پیسہ بھر۔ کلہ جی دو پیسہ بھر۔ تر پھلا تین پیسہ بھر۔ مولیٰ کے بیج ایک پیسہ بھر۔ امل کی گرمی کو نکال کر پھر اس میں اور سب دوائیوں کو کوٹ پیسہ بھرے اسکو خالی نہ رکھے جب خالی ہو۔ اُس میں پختہ کرنا جائے۔ اور سویر سے دھوپ اور رات کو سایہ میں سکھائے پھر تین ماشہ روزانہ کھائے تو سب پیٹ کی بیماریاں دور ہوں بھوکھ بہت لگے غذا ہضم ہو۔ سچل کر یا سوختر نک مار۔ سیندھانک مار۔ جنگرو نک ایک سیر۔ ساختر نک مار۔

آنولہ ایک سیران کو سپیکر بان اور گومت کے ساتھ ہانڈی مین بھر کر چلے پڑے چھاوے اور
آج دسے جب تیار ہو جائے تو ہانڈی کو اتار کر جو تک اور پڑھ گیا اس میں سے
کھائے تو تلی اور سپٹ کی بیماریاں دور ہوں۔

بائی شول کا چورن [تر بھلا۔ اجود۔ سیندھانک۔ سیاہ زیرہ۔ سفید زیرہ۔ بھونی ہینگ
ان سب کو کوٹ پھان کر چورن تیار کرے پھر چاراشہ پہلے لقمہ کے ساتھ دونوں قوت
کھائے اور گھی نہائے تو باؤ شول جاوے۔

سید چورن [سیندھانک۔ سوخترنگ۔ کھاری تک۔ اجود۔ جو کھار۔ باؤ بڑنگ
ٹریکرمول۔ پیل۔ سوٹھ۔ اجوائن۔ سوٹ۔ ان سب دو اون کو برابر لیکر چورن تیار کرے پھر ایک
ٹنگ گرم پانی کے ساتھ کھائے تو گلم چھٹی کی آسنی پون بدھوائی ان سب کو دور
کر کے بھوکھ بڑھاوے۔

پاچک چورن [تر بھلا۔ ترکٹ۔ باؤ بڑنگ۔ لونگ۔ پیل۔ سچ۔ سہاگ۔ شو بھر۔ بھولا
آٹے تک۔ تینون شورہ۔ چترک۔ ان کو ہورن لیکر چورن تیار کرے پھر دو اشہ
روزانہ کھائے تو غذا ہضم کرے۔ اور بھوکھ بڑھائے۔

چتر چورن [خراسانی اجوائن۔ ٹری بھاری۔ ستوا سوٹھ۔ لونگ۔ پیل۔ دھو۔ بیٹو۔
آنولہ۔ مرج۔ سوختر۔ سیندھانک۔ جو کھار۔ ان سب کو بیون کے رس میں تین ٹیٹے
پھر سائے میں سنگھاکر میر کے برابر گولی باندھے اور روزانہ کھائے تو بہت فائدہ بخشے
کنٹھک چورن [گلا صاف کرنے کے لئے] [مرج سیاہ۔ خولخان۔ دونوں کو
برابر لے کر گولی باندھے اور منہ میں ڈال کر اس کا لعاب ایک برس تک چوسے تو
اس کا گلا کوئل کے موافق صاف اور سربلا ہو جائے۔ مگر ترشی اور ٹھانی سے پرہیز کرے
خارش کی دوا [باؤچی۔ ٹکولی۔ ہدی۔ آنولہ۔ یہ چار دن چیزیں / ٹنگ۔ گومت
کے ساتھ پینے سے خارش دور ہوتی ہے۔

حص منڈکن [ٹنگ چورن۔ سیدھانک۔ بڑنگ۔ تر بھلا۔ ترکٹ۔ توڑ۔ لونگ۔ جیت۔ ہینگ۔ اجوائن
دونوں زیرہ اندوانہ سبک چورن کر کے تین لیون پٹ میں بکھر دو ٹنگ مرزا مع کھانے سے منہ لگنی دور ہو جاتی ہے

تلی کے لئے چورن [سیندھا، سوخجہ، جو اکھار، ہینگ، ٹہر، میل، اجودہ، باؤرنگ، سبکی۔
ان سب کو ایک ایک ٹنگ لے کر چورن بناوے پھر سات ماشہ چورن پانچ پیسہ بھر لو گے
ٹکی کے ساتھ کھائے تو تلی دور ہو۔

اگن کر چورن [میٹھا چوک چار پیسہ بھر، مصری پاؤ بھر، لونگ چار پیسہ بھر، میل ایک
پیسہ بھر، کالی مرچ ایک پیسہ بھر، بڑی الائچی ایک پیسہ بھر، ان سب کو پیکر چوک
مین ملاوے پھر اسے ہانڈی میں بھر کر رکھو اور چھ ماشہ روزانہ کھائے تو کمری
چنگ، بخار، کانور کو نفع دے اور بھوکھ بڑھاوے۔

انچھار کے لئے چورن [سونٹھ کا ست ایک پیسہ بھر، میل ایک پیسہ بھر، اجودہ تین ٹنگ
اجوان ایک ٹنگ، سیندھا دو ٹنگ، ٹہر تین، عدد سب کو علیحدہ علیحدہ پیسے بھر روزانہ
تازے پانی سے اول ٹہر اور سیندھا تک ملا کر پھانکے پھر بقیہ دوا میں پھانک لے اگر فائدہ
کرے تو وزن دوا کا اور بڑھائے غذا میں شام کو کچھ پی کھاوے تو انچھار دور ہو۔
ٹہر کی ترکیب [ہینگ دو ٹنگ، سوخجہ میں ٹنگ، سیندھا سو ٹنگ، سا بھر،
چارون پانی میں ملا کر پہلے تیار کرے پھر ترکا ملا کر پانی میں ڈال کر چار دن تک
دھوپ میں رکھ کر پھر پاؤ بھر آٹو لہ ڈالے، تیسرے دن چوک ڈالے اگر چوک نہ لے تو
ایسوں کا رس ڈالے پھر سب کو ٹہرون سمیت گولا بنا سائے پھر ٹہرون کو جتنے پانی
میں ڈوب جائے چھوڑ دے تو ٹہرن تیار ہوں۔

اپورب چورن [تر بھلا، ترکا، ہینگ، سہاگ، سیندھا، سوخجہ، لونگ، جیت، سبکو
برابر لے، ہینگ اور سہاگ کو بھون لے پھر سبکو ایک ذات کر کے سمجھنے کے عرق
میں چنے برابر گونی باندھے اور روزانہ کھائے تو بھوکھ بڑھے اور غذا مضہم ہو۔
پیل چورن بخار کے لئے [پیل کو کوٹ پیکر شہد کے ساتھ چائے تو بخار
کھانسی، دمہ، چکی گٹے کی بیماریاں تلی وغیرہ دور ہوں۔

پر میہ کے لئے تر بھلا، چورن [ٹہر ایک حصہ، بہیرہ دو حصہ، آٹو لہ چار حصہ، ان
سب کا چورن جریان، سو جن ادھ تھاری، جو غصا وغیرہ بخار کو دور کرتا ہے۔

ترگنٹا چورن [سونٹھ - حرج - پیل ان کو روشن اور ترگنٹا بھی کہتے ہیں۔ اس کا چورن کھن بنیس - کوڑھ - آم - نفرت - جریان - گلم اور گلے کی بیماریوں کو دور کرتا ہے۔
 پیچ کول چورن (بلغم کے لئے) [پیل - جب - سونٹھ - پیلا مول - جب - ان کو پیچ کول کہتے ہیں۔ اس کا چورن کھانے سے فدا خوب بہم ہوتی ہے۔ تلی - گلم مول - اور سیٹ کی بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

ترگندھ چورن [بترج - حج - الاچی - ان کو ترگندھ کہتے ہیں۔ اس کا چورن رکھا اور گرم ہے۔ یہ چورن کچھ پت کا رک ہے خوبصورتی اور بھوک بڑھا کر زہر اور کھن کو ناش کرتا ہے۔

جیونی گن چورن [کا کولی - چھیر کا کولی - جیوک - رکھجک - میدا - ہامیدا - جیوتی دودھ کی چھمی - جسکی ترکاری ہوتی ہے) ملیٹھی - مونگ پھلی - اڑ پھلی - ان کا چورن نلے والا دودھ کا بڑھانے والا - منی کو صاف کر کے گاڑھا کرنے والا ہے۔ اسگندھ - ٹھنڈی - پیاس - رکت پت چھمی خشکی جلن با د وغیرہ کو دور کرتا ہے۔

پڑ مو تر پر لون پنچک چورن [سیندھانک - کالانک - بڑنک - گزنیل کھاری نمک - ساننھ نمک - یہ پانچون نمک سلسلہ سے جانو اور ان میں سیندھانک سب سے ستر ہے۔ جان کسی نمک کا نام نہ ہو وہاں سیندھانک لیا جائے۔ ان کے چورن کا پاک مڑھ ہے۔ پیشاب پاخانہ کو طبی حالت پر لاتا ہے چکنا طاقت کو گھٹانے والا۔ دھات کو گرم کرتا اور تیر ہے۔ پت کو بڑھاتا اور گما دودھار میں (سجی اور جو کھار) یہ دونوں مانند آگ کی روشن ہیں۔

برودھ سدر سن چورن [تر بھلا - ہلدی - دونون بھگنٹیا - کچور - ترگنٹا - پیلا مول - مرزا - گرج - جواسہ - کنگلی - پت پاٹرو - سوٹھا - ترانان - نیر بالا - نیم کی چھال - پوکر مول - ملیٹھی - گریا - اجوان - اندر جو رہارنگی - سمجھنے کا بیج - بھنی پھسکری - بیج - حج - پد - آکھ - جس - صندل سفید - اتیس - بریار - بن اروی - بن مونگ - باؤ برنگ - بگڑ - چیتا - دیوار - چب - پٹول - جیوتی - رکھجک - مونگ - بسلوچن - کنول کے پتے - کا کولی - تیج پات - جادری - کاسٹیر - ان سب کو ہوزن لیکر چورن تیار کرے پھر اس میں سب چورن کا آدھا چائے ڈالے

تب استعمال کرے اس بروہ سدرن چورن کے کھانے سے تینون قسم کے بخار دور ہوتے ہیں اور باری سے آنے والے بخار اور دودھ و تینون دوش سے اور من سے پیدا ہوئے سنت بخاروں کے دوش بھی دور ہوتے ہیں اور سردی کا بخار۔ جوڑی سورجھا۔ کاجلی۔ خفقان۔ پیاس۔ کھانسی۔ کانور۔ درد گردہ و پیل۔ ان سب اعضاء کے درد کو دور کرتا ہے جیسے سدرن چکر رکھشون کا ناش کرتا ہے۔ اسی طرح یہ بروہ سدرن چورن بھی سب بخاروں کو فنا کرتا ہے۔

تر پھلا و چورن (کھانسی۔ دمہ۔ بخار کے لئے) [تر پھلا اور پیل دونوں کو کوٹ پیسکر چورن بنا کر شہد کے ساتھ چائے تو کھانسی دمہ بخار جادے اور بھوکہ بڑھے۔ کا پھلا و چورن (لمبی بخار کے لئے) [کا پھل۔ موٹھا کشکی پکچور۔ کاکڑا سینگی۔ پوکر مول۔ اندرٹن۔ ان سب کا چورن تیار کر کے شہد اور اورک کے رس کے ساتھ چائے تو گلا صاف ہو۔ بخار۔ کھانسی۔ دمہ۔ نفرت۔ جلن۔ درد۔ تپ۔ دق۔ سب امراض کو دور کرتا ہے۔

کاکڑا سینگی کا چورن بچوں کی کھانسی و بخار کے لئے [کاکڑا سینگی۔ تیس پیل۔ ان سبھوں کو کوٹ پیس چھان کر شہد کے ساتھ چائے تو بچوں کی کھانسی تفتے اور بخار دور ہو۔

شٹھیا و چورن (آما اتیسار کے لئے) [سونٹھ۔ اتیس۔ ہینگ۔ موٹھا۔ کریبا۔ اور حیت ان سب دواؤں کو لے کر چورن تیار کرے اور گرم پانی کے ساتھ پھانکے تو آما اتیسار دور ہو۔

آم بات بر سر تکیا و چورن [اثر سیندھاٹک۔ کالانک۔ بیج ہینگ۔ ان سب دواؤں کا چورن تیار کر کے ٹھنڈے پانی کے ساتھ پھانکے تو آم بات اتیسار دور ہو۔ یہ بھوکہ بڑھاتا ہے لگیہ گنگا دھر چورن (سب اتیساروں کے لئے) [موٹھا۔ اندر جو۔ پیل۔ لودھ۔ موچرس۔ دھوئی کے پھول۔ ان سب کا چورن تیار کرے اور مٹھے مین گڑھا کر چورن کھائے تو ہر قسم کی اتیساروں کو نفع دے۔

برصہ رنگ کا دھو چورن (سب ایتسارون کے لئے) [موتھا۔ سوٹھہ۔ کر سیا۔ دھوئی کے پھول۔ سنگندھ بالا۔ بیل۔ موجرس۔ پاڑھ۔ اندر جو۔ مدھ کٹیا۔ آم کی کبلی۔ تیس کجان۔ ان سب دواؤں کا چورن بنا کر شہد اور چاول کے دھوون کے ساتھ کھائے تو بیلچہ کی ایتسار اور شکر ہنی دودھ ہو کر بہت جلد صحت ہو دے یہ چورن ماتند مری کے چلتے یا نی کو بھی روک سکتا ہے۔ مرج۔ چیت۔ کالانک۔ کاچورن۔ منٹھے کے ساتھ کھانے سے شکر ہنی دودھ ہوتی ہے۔ یا تلخی۔ من۔ داگنی۔ گلم۔ بوا سیران۔ سب روگون کو اچھا کرتا ہے۔

کیتھا شک چورن (دگر ہنی کے لئے) [پکا کیتھا آٹھ حصے۔ کھاڑھ چھ حصے۔ اندر۔ امی۔ بیل۔ دھوئی کے پھول۔ اجہو۔ پیل۔ ان سب دواؤں کے تین تین حصے لے اور صبح سپاہ زیرہ سفید۔ دھنیا۔ پیلا پمول۔ سنگندھ بالا۔ اجوان۔ تچ۔ پترج۔ الاچی۔ ناگ کیسر۔ چیت۔ سوٹھہ۔ ان سبھوں کو ایک ایک حصہ لے پھر سبکو کوٹ جھان کر مہین چورن بنا دے اس چورن کے کھانے سے گلے کے روگ۔ ایتسار۔ تب۔ دق۔ گلم۔ شکر ہنی اور ب بیمار یان اچھی ہو جائیں۔

ڈاڑھا شک چورن (دگر ہنی کے لئے) [انار آٹھ رو پیہ بھر۔ شکر۔ تیس رو پیہ بھر۔ اور تچ۔ پترج۔ الاچی۔ یہ تینوں ملا کر چار رو پیہ بھر۔ تر کٹا بارہ رو پیہ بھر۔ ان سب دواؤں کا چورن بنا دے۔ اس کے کھانے سے کھانے کی خواہش بڑھتی ہے۔ خدا ہضم ہوتی ہے۔ گلا صاف ہوتا ہے۔ بخار کو دفع کرتا ہے۔

برصہ ڈاڑھا شک چورن (ایتسار کے لئے) [انار آٹھ پل۔ پیل۔ پیلا پمول۔ اجوان۔ دھنیا۔ سفید زیرہ۔ سوٹھہ۔ یہ سب پل پل بھرے۔ نسلوچن دس ماشہ۔ پترج۔ الاچی۔ ناگ کیسر۔ پانچ پانچ ماشہ۔ ان سب دواؤں کا چورن تیار کر کے کھائے تو ایتسار۔ گلم۔ شکر ہنی۔ جلد ہر۔ من۔ داگنی اور پیس جاتے رہیں۔

سکمار لونگا دچورن [لوگ۔ شدہ۔ کپور۔ الاچی۔ ناگ کیسر۔ چا پھل۔ خس۔ سوٹھہ۔ سیاہ زیرہ۔ اگر۔ نسلوچن۔ جٹا ماسی۔ نیل۔ کمل۔ پیل۔ چندن۔ سنگدھ بالا۔ کنکول۔ ان سب دواؤں کا چورن تیار کر کے اور اس کی آدمی مصری ملا کر رکھ چھوڑے اسکے

کھانے سے بھوکہ کی رغبت ہو۔ مٹی کو غلیظ کرے۔ مینون دو شون۔ گلا۔ زخم چھاتی۔ کھانسی
 ہچکی۔ پنپس۔ چھپی۔ بلہیک۔ دمہ۔ ایسا۔ جربان۔ نفرت۔ گلم۔ سنگرمہنی کو دور کرتا ہے۔
 مہا کھانڈو چورن [مرچ۔ ناگیس۔ طا۔ لیسپتر۔ پانچون نمک۔ ہوزن لیکر۔ گرتھ۔ چترک۔
 تاج۔ پیل۔ اہلی اور زیرہ سب دو دو حصہ۔ دھنیا۔ امل۔ بید۔ سوٹھ۔ بڑی الائچی۔ بیز۔ جنو
 موٹھا۔ ان کو تین تین حصہ لے اور ان سب دو اؤن کی چوتھائی انار لے اور اچھی تھکی
 ملا کر کھائے تو بھوکہ کی خواہش بڑھے۔ دل کو قوی کرے۔ ایسا۔ درد شکم۔ گلے کی
 جلن۔ منہ کی بیماریاں۔ شیت رس۔ پیٹ کا پھولنا۔ بوایسر۔ گلم۔ پیٹ کے کیرے اور
 پانچون قسم کی سنے اور سب کھانسی دوسرہ وغیرہ کو دور کرتا ہے۔

نارائن چورن (پیٹ کی بیماریوں کے لئے) [آجیت۔ تر پھلا۔ سوٹھ۔ پیل۔
 مرچ۔ زیرہ۔ ہتر۔ بیز۔ نج۔ اجوائن۔ گرتھ۔ سوٹھ۔ اسکند۔ جہ۔ اجمود۔ کور۔ دھنیا۔
 باد پتر۔ نمک۔ کالائیرہ۔ چوب۔ پشکر۔ مول۔ دونوں کھار۔ پانچون نمک۔ ان سب کو ہوزن لیکر
 اور اندرائن دو حصہ۔ نسوت تین حصہ۔ جہا لگوٹہ تین حصے۔ پیت۔ بشپ۔ اور سیہند
 کی جڑ چار حصہ لیکر چورن تیار کرے کوڑھی کو ہاضم اور سویدن دوائیاں دیکر کھلائے
 تو کوڑھ اور پیٹ کی سب بیماریاں دور ہوں۔ اس کے کھانے کی ترکیب یہ ہے اگر
 پیٹ پھولے تو مٹھے سے گلم مین بیر کے کاڑھالے۔ پانچانہ نشک ہو گیا ہو تو وہی
 یا پانی سے اور اگر قبض ہو تو گرم پانی سے اور پیٹ کے دوسرے امراض میں آند
 سے گلے اور پیٹ کی سخت بیماریوں میں اٹنی کے دودھ یا گائے کے مٹھے سے
 بات روگ مین شراب سے بوایسر مین انار کے رس سے زہر مین کھی کے ساتھ مے
 یہ نارائن چورن شیطانوں کی طرح بیماریوں کو دور کرتا ہے۔

ہیشا و چورن (قبض کے لئے) [باد پتر۔ تر پھلا۔ تر اٹمان۔ پیل۔ چوک۔ نسوت
 پیت۔ بشپ۔ سیہند کی جڑ۔ کھلی۔ نج۔ نیل کی بی۔ سیون۔ کالائیک۔ ان سب کو کھو
 لیکر چورن تیار کرے۔ پھر گرم پانی۔ گائے کے پیشاب۔ انار کا رس۔ تر پھلا کا رس
 یغنی وغیرہ کسی کے ساتھ بیماری کے مطابق دے تو قبض۔ تلی۔ گلم۔ سو جن۔ بوایسر۔

ہلیمک۔ کچم۔ آگن کمل پانڈ کوڑھ سپٹ کا پھولنا اور سپٹ کی سب بیماریاں دور ہوں۔
 بیج سم چورن (سول پر) آسنوٹھ۔ ہڑ۔ پیل۔ نسوت۔ کالانک۔ ان سب کو ہوزن
 لے کر چورن تیار کر کے کھائے تو سپٹ کا درد۔ پیٹ پھولنا اور سپٹ کے متعلق بیماریاں
 سب دور ہوں۔

آرارج چورن [پیل۔ ماشہ۔ نسوت ۴ تود۔ کھانڈ ایک پل لیکر چورن تیار کرے اور
 قرش بھر شدہ کے ساتھ کھائے تو سپٹ پھولنا قبض۔ نفم۔ پت۔ درد۔ سب دفع ہوں۔
 لون تر تیا دقتی کے لئے] آتینون نمک۔ دونون کھار۔ سوفت۔ سودے کے بیج۔
 اجمود۔ مری۔ باؤبیر۔ دونون زیرہ۔ مرج۔ پیلا سول۔ پیل۔ ہڑ۔ ہڑ۔ کچور۔ گمرل (کلونجی)
 سونٹھ۔ چیتا۔ جب۔ باؤبیرنگ۔ امل بید۔ انار۔ املی کی چھال۔ نسوت۔ جھاگلوہ مصفا۔
 ستار۔ اندورن۔ بھارنگی۔ دیودار۔ اجوائن۔ وحفیا۔ تمبرو۔ پشکر مول۔ بیراد ہڑ سب
 ہوزن لے کر کوٹ چھان کر چورن بناوے پھر ادھک اور بخورے کے رس میں بھاؤنا
 دے۔ پھر اسکو گھی یا پرائی شراب یا گرم پانی یا پیر کے کاڑھے یا مٹھایا اوٹنی کے
 دو دوہ یا دہی کے توڑ کے ساتھ کھاوے تو درد گروہ۔ تلی۔ کمر کا درد۔ مقعد کا درد کوکھ
 اور دل کی بیماریاں۔ بواسیر۔ من و انگٹی۔ پانخانہ کا رکن۔ کلم۔ پیٹ کی بیماریاں۔ جھکی
 دمہ۔ کھانسی وغیرہ کو دور کرتا ہے۔ یا بید انکا گھی بنا کر دے تو بھی ان سب بیماریوں
 کو فائدہ کرے گا۔

تمبرو چورن (سول کے لئے) [تمبرو۔ تینون لون۔ اجوائن۔ پشکر مول۔ جواکھار۔ ہڑ
 ہینگ بھنی ہوئی۔ باؤبیرنگ ہوزن لے کر نسوت ۳ حصہ ڈال کر کوٹ چھان کر چورن تیار
 کرے گرم پانی یا جو کے کاڑھے کے ساتھ پئے تو سب قسم کا شول۔ کلم اور سپٹ پھولنا
 یہ سب عارضے دور ہوں۔

چتر کا چورن (من و آگن کے لئے) [چیتا۔ سونٹھ۔ ہینگ۔ پیل۔ پیلا سول۔ جب
 اجمود۔ سیاہ مرج سب دوائیں قرش قرش بھرے اور دونون کھار۔ سیندھانک۔ کالانک۔
 پانگا۔ کیتلا۔ سانہرا۔ ان کو کول کول بھرے۔ پھر سب کا چورن کر کے بخورے کے رس میں گھی

باندھ کر دھوپ میں سکھائے۔ یہ چورن گلہ سنگرہنی اور آم روگون کو دفع کرتا ہے۔ بھوکھ
بڑھاتا ہے اور لمبم کو فنا کرتا ہے۔

اگن دپین چورن متد اگنی کے لئے [سیندھانک۔ پیلا مول۔ پیلا چب جیت
سونٹھ۔ ہڑ۔ یہ سب ایک ایک حصہ زائے کر چورن بناوے۔ اسکے کھانے سے
اشتہا سے کاذب فنا ہو جاتی ہے۔

اجوہو چورن (دانا پیرا) اجوہ۔ باؤ بڑنگ۔ سیندھانک۔ دیو دار۔ جیت۔ پیلا مول۔
سونٹ۔ پیلا۔ مرج سیاہ۔ سونٹھ۔ یہ دوائیں قرش قرش بھرے۔ پھر شرپانچ قرش۔
برہمارادس قرش لیکر بطریق معروف چورن بناوے۔ پھر گڑ ملا کر گرم پانی سے کھائے
تو پیٹ کی سوجن دور ہو۔ رگی اور لمبی امراض کو دفع کرتا ہے۔

ہستگواد چورن (رسول پیرا) ہینگ۔ پاڑھ۔ ہڑ۔ دھنیا۔ امار۔ جیت۔ کچور۔ اجوہ۔ ترگٹا
ہاؤبیر۔ امل بید۔ عمری۔ املی کی چھال۔ زیرہ۔ پوکھری۔ بیج۔ جب۔ دونون کھار۔ پانچون
نمک۔ ان سب دوائوں کو لے کر کوٹ چھان کر چورن بناوے۔ پھر کھانے کے ساتھ
یا پانی بھنگ میں کھائے تو بات۔ کف کا گلہ۔ اچھار۔ اسٹھیکا۔ چھاتی۔ پیڑو پسی
مقتد۔ شرم گاہ عورت وغیرہ کے سب دردوں کو اور سوزاک۔ اچھار۔ پانڈروگ
نفرت۔ ہکلی۔ درد جگر۔ تلی۔ دس۔ کھانسی۔ گل گند۔ گرہنی اور بواسیر ان سب امراض
کو دور کرے بخورے کے رس کی سات بھاؤ نادے کر گولی باندھ لے تو کف بات
کے روگ دور ہوں۔

جوانی کھانڈ چورن نفرت پیرا [جوائن۔ امار۔ سونٹھ۔ امل کی چھال۔ امل بید۔ ان سب کو
چار چار شان بھرے۔ مرج ڈھائی شان۔ پیلا دس شان۔ حج کالا نمک۔ دھنیا۔ زیرہ
یہ سب دو دو شان بھر۔ شکر چھٹھ شان لے ان سب کا بطریق معروف چورن بناوے
اس چورن کے کھانے سے پانڈروگ۔ ہر دے روگ۔ گرہنی۔ منہ میں پانی آنا۔ آیسار۔
سوجن۔ تلی۔ پیٹ پھولنا۔ نفرت۔ شول۔ من داگن۔ بواسیر۔ زبان اور گلے کے امراض

۱۲ شان کا وزن ۴ ماشہ کا ہوتا ہے ۱۲

دور ہوتے ہیں۔

طالیساو چورن (نفرت پر) اٹالی پتر ایک قرش۔ مرج سیاہ دو قرش۔ سونٹھ تین قرش۔ پمیل چار قرش۔ بنسلوچن پانچ قرش لے اور الائچی اور تچ آدھا آدھا قرش لے کھانڈ تیس قرش لیکر چورن تیار کر کے کھائے تو کھانا خوب ہضم ہو اور کھانسی دسہ بخار منہ میں پانی آنا۔ سردی۔ ایسا۔ سوچن۔ گرہنی۔ پاڈ روگ وغیرہ امراض دور ہوتے ہیں۔

شتو پلاو چورن (کھانسی چھٹی پت وغیرہ پر) [مصری سولہ قرش بنسلوچن آٹھ قرش پمیل چار قرش۔ چھٹی الائچی دو قرش۔ تچ ایک قرش۔ ان کا چورن کر کے شہد اور گھی کے ساتھ چائے تو دمہ۔ کھانسی۔ چھٹی۔ تبوق۔ ہاتھ اور پانوں کا جلنا۔ متد اگنی۔ زریان کا خشک ہونا۔ درد پسلی۔ نفرت۔ بخار۔ رکت پت وغیرہ امراض دور ہوتے ہیں گھی اور شہد کم و بیش وزن میں لینا چاہیے۔

لون بھاسکر چورن [پانچاٹک ۸ تولہ۔ کالاٹک ۵ تولہ۔ بڑنگ۔ سیندھ۔ وحنیا۔ پمیل۔ پیلا۔ مول۔ کالازیہ۔ پترج۔ ناگ کیسر۔ طالی پتر۔ اہل بید۔ ان سب کو دو دو قرش اور سیاہ مرج زیرہ۔ سونٹھ۔ قرش قرش بھر۔ نار چار قرش۔ الائچی اور تچ پانچ پانچ اشہ۔ ان سب کا چورن بنا دے اور ہم ماشہ شراب۔ مٹھے یا دہی کے توڑ کے ساتھ دے تو بات۔ کف۔ گلم۔ تلی۔ پیٹ روگ۔ منہ میں پانی آنا۔ بواسیر۔ گرہنی۔ کوڑھ۔ قبض۔ بھگندز۔ سوچن۔ شول۔ سانس کھانسی۔ آم دوش۔ ہر دے روگ۔ من داگنی وغیرہ سب بیماریاں دور ہو کے غذا کو خوب ہضم کرتا ہے اس چورن کو سری بھاسکر کے سب لوگوں کے لئے مفید کہا ہے۔

ایلاو چورن (منہ سے رطوبت آنے کے لئے) [الائچی۔ پرننگ۔ موٹھا۔ بیرکی۔ میٹلی۔ پمیل۔ سفید صندل۔ لاوا۔ لونگ۔ ناگ کیسر۔ ان سب کا چورن تیار کر کے پھر شہد اور مصری ملا کر چائے تو بات۔ کف۔ پت سے پیدا ہوئی رطوبت کو دفع کرے۔

نیب چورن (کوڑھ کے لئے) [مہین پیسے ہوئے نیم کے پچاٹک کا چورن پندرہ پل۔ اور کشتہ لوبا۔ ہڑ۔ جب۔ بڑ نیب۔ چیت۔ بھلا نوان مصفا۔ باؤ بڑنگ۔ کھاڈو۔

آنور۔ لمبی پیل۔ مرج سیاہ۔ سوٹھ۔ ایچی۔ الماس۔ گوکھرو۔ ان سب دواؤں کو پل میں بھر لیکر چورن تیار کر کے بھگڑے کے رس کی بھاؤنا دے۔ پھر کھیر اور اسن سیر بھر پانی میں کاڑھ کرے۔ جب آٹھواں حصہ رہ جائے تو اُتار کر اس کی بھاؤنا دیکر سکھائے اور ایک قرش کھیر اس کے کو اتھ دودھ یا گھی کے ساتھ ایک مہینہ کھائے تو سب کوڑھ جاتے رہیں۔ یہ چورن رساں ہے اور سب روگن کو دفع کرتا ہے۔

ستار چورن (طاقت کے لئے) ستار۔ گوکھرو۔ کیونچ کے بیج۔ گل سکری۔ بریا اور نامکھانہ ان سب دواؤں کو ہوزن لے کر کوٹ چھان کر چورن تیار کرے پھر گائے کے دودھ کے ساتھ روزانہ کھائے تو قوت مباشرت بہت بڑھ جائے اور اگر ترن حلاج کرے تو جسمانی طاقت (ازحد ہووے)۔

اسگندھاد چورن (طاقت کے لئے) اسگندھنا گوری چالیس تولہ۔ بدھارا چالیس تولہ۔ لے کر چورن بنا گھی کے برتن میں رکھے۔ دس ماشہ چورن دودھ کے ساتھ پیئے تو عورتوں سے سیری نہ ہو۔

نواہاد چورن (دھات برودھ پر) آپت۔ تر بھلا۔ موقھا۔ پاوٹرنگ۔ ترکمان سہون کو برابر لے کر گشتہ فلاو ایک ٹکا بھرے کر چورن تیار کر کے شہد اور گھی کے ساتھ چائے یا گائے کے پیشاب اور رٹھے کے ساتھ پیئے تو پاؤں روگ۔ ہر دے روگ۔ بھگندہ۔ سو جن۔ کوڑھ پیٹ کی بیماریاں۔ بواسیر۔ منداگنی۔ اُرج۔ اور پیٹ کے کیر سے دور ہوں۔

عاقتر چورن (داساک کے لئے) عاقتر چا۔ سوٹھ۔ لنگول۔ مرج سیاہ۔ کیسز۔ پیل۔ جا پھل۔ لونگ۔ سفید صندل ان کو قرش قرش بھرے کر چورن تیار کرے اور پل بھر افیون ڈال کر کپڑ چھان کر لے اور سب کے برابر کھائی لاکر ماشہ بھر شہد کے ساتھ رات کو چائے تو سنی منہد ہو جائے اور عورت خوش رہے۔

چندر کلہ جودھ چورن (چراستہ۔ کفکی۔ موقھا۔ اندر جو۔ سوٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ ان سب کو ہوزن لے اور اندر جو کے ذرت کی چھال کا سوٹھواں حصہ۔ چیت کی پھال

کے دو سٹھے لے پھر کوٹ میں چھان کر چورن بنوے۔ اس چورن سے دو چند بڑا اگر پانی
میں ملا کر پینے کی کرے تو پاؤں روگ۔ بخار۔ اتیسار۔ ارج۔ کانور۔ سنگرہنی۔ باؤ گولا اور
جریان کو دفع کر کے مریض کو صحت بخشتا ہے۔

دیگر چورن [سجی۔ جو اکھار۔ کھاری نمک۔ کالانک۔ سیندھانک۔ سونٹھ۔ مرج سیاہ
پیل۔ جب۔ اجمود۔ جیت۔ پیلا مول۔ ہینگ۔ سونف زیرہ ان سب کو برابر لیکر چورن
بنادے اور گرم پانی کے ساتھ یا بھڑبھری کے بیرون کے کاڑھے کے ساتھ یا سٹھے کے
ساتھ پئے تو ہر دے روگ۔ بھوکھ کاکم ہونا۔ باؤ گولا۔ بواسیر۔ سنگرہنی وغیرہ چار یا دو ہون
ایضاً [سجی۔ جو اکھار۔ پیلا مول۔ پیل۔ جب۔ جیت۔ سونٹھ۔ مرج سیاہ۔ سیندھانک۔ سانجھ
نمک۔ کھاری نمک۔ سمندر نمک۔ ہینگ۔ اجوائن۔ ان سب کو ہوزن لیکر چورن تیار کرے
اگر بید۔ بخوراکا پانی آملہ ان تینوں میں سے کسی کے رس کی بھادنا دے پھر کھائے
یہ چورن نہایت باختم ہے۔ کھن۔ بادہی۔ سنگرہنی بواسیر وغیرہ کو دور کرتا ہے۔
ایضاً [جیت۔ بیگری۔ سونٹھ ان کو کوٹ چھان کر چورن تیار کرے اور اسکو سٹھے
کے ساتھ کھائے تو نہایت سخت سنگرہنی دور ہو۔

ایضاً [کالانک۔ جیت اور مرج سیاہ ان کے چورن کو سٹھے کے ساتھ پینے سے سنگرہنی
اور امراض شکم باگیولا کے بواسیر بھوکھ کاکم ہونا اور تھپی یہ سب امراض دور ہوتے ہیں۔
چنٹا من چورن (دومہ کے لئے) [جیت کے بیج۔ بریارے کی جڑ۔ پرواکھ۔ کاکم
دیودار۔ ترپھلا۔ سونٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ باؤ بڑنگ۔ ان سب کو برابر لے اور کوٹ
چھان کر چورن تیار کرے اس چورن کو کم و بیش وزن شہد غلی کے ساتھ کھایا کرے
تو کھانسی دمہ کو دور کرے۔

کھانسی کی دوا [پیل۔ پیلا مول۔ مہیرے کا بھل۔ سونٹھ۔ ان کے چورن کو شہد کے
ساتھ چاٹنے سے کھانسی جاتی رہتی ہے۔

دومہ کی دوا [سونٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل۔ انھیں برابر لیکر چورن بناوے اور اس کے برابر گڑ
اور گڑ گڑھی ملا کر چاٹنے سے دمہ بہت جلد دور ہو جاتا ہے۔

کھانسی کی دوا [تر پھلا۔ گھو۔ چیت۔ رائسن۔ باؤ ڈرنک۔ سونٹھ۔ مرج سیاہ۔ پیل۔
ان سب کو ہموزن لے کر چورن بناوے اور جتنا چورن ہوتا ہی شکر ملا کر تھالی
کرے تو کھانسی بہت جلد جاوے۔

لولب راج چورن [سونٹھ پانچ حصہ۔ پیل چار حصہ۔ اجود تین حصہ۔ اجوائن
دو حصہ۔ نمک ایک حصہ۔ ان پندرہ حصوں کے برابر پڑے اور کوٹ چھان کر
چورن بنا کر کھائے تو پیٹ کا درد۔ گر گر اسٹ شول۔ آم روگ۔ بانی گولہ اور پاخانہ
کی بیماریاں دفع ہوتی ہیں۔

امل بید چورن [سمندر نمک۔ کالا نمک۔ سیندھا نمک۔ سانجھر نمک۔ یہ سب
پیسے پیسے بھر۔ پیل۔ پیلا مول۔ سیاہ زیر۔ پترج۔ ناگ کیسرتل۔ یہ سب دوا میں
دو دو پیسہ بھر۔ مرج سیاہ۔ ایک پیسہ بھر۔ زیرہ سفید دو پیسہ بھر۔ سونٹھ ایک
پیسہ بھر۔ اناروانہ ایک پیسہ بھر۔ الاچی دو پیسہ بھر۔ لونگ ایک پیسہ بھر۔ داجینی
دو پیسہ بھر۔ جو اکھار دو پیسہ بھر۔ اجوائن خراسانی دو پیسہ بھر۔ کلونجی دو پیسہ بھر۔
تر پھلا تین پیسہ بھر۔ مولی کے بیج ایک پیسہ بھر۔ پھرا مل بید کی گری نکال کر
ان سب دواؤں کو کوٹ پیس کر گری میں بھروسے جتنا خالی ہوتا جائے اُس
میں لیون پھوڑا جائے۔ کبھی خالی نہ ہونے دیوے اور صبح دھوپ میں اور
رات کو سایہ میں سکھا دے اور تین ماشہ کھائے تو پیٹ کی سب بیماریاں
دور ہوں خدا ہفتم ہو اور بھوکھ بڑھے۔

سنجل کی ترکیب

سنجل پاؤ بھر۔ سیندھا پاؤ بھر۔ جنگر نمک ایک سیر۔ سانجھر پاؤ بھر۔ آملہ ایک سیر۔
ان سب کو کوٹ پیس چھان لے پھر گھو موٹر ہانڈی میں بھر کر چڑھاوے اور پانچ
دے جب ٹھنڈا ہو جائے تو اُتار کر اس چورن کا استعمال کرے تو پیٹ کی سب
بیماریاں دور ہوں۔

باب انتیسواں

گولی بنانے کی ترکیب

گولی بڑی کسی نامون سے مشہور ہے جیسے گولی ہلکا۔ گنگا۔ بی۔ مودک۔ پنڈی اور گنڈی وغیرہ گولی بلا آگ کے گول اور شہد سے بندھ جاتی ہے۔ گولیوں میں مصری چوکنی گڑ دو چند اور چورن لکھے موافق دسے تسکے بعد گول اور شہد برابر دیا جائے۔ گیلی دوائیں دونی ڈالی جائیں اسی ترکیب سے ہوشیار طیب و بید گولیوں کو تیار کرتے ہیں انکے کھانے کی خوراک قرش بھر ہے یا موافق حالت مریض جیسا طیب بتلا دے۔

انداز کی گنگا (گولی) بوا سیر کے لئے آندارو۔ موتھا۔ جا لگوٹ کی جڑ کی چھال۔ ہڑ۔ نسوت۔ پکور۔ یاوٹرنگ۔ گوکھرو۔ چیت۔ ان سب کو دو دو قرش لے اور زمین قند آٹھ پل اور نہ محاس چار پل اور بھلانوان مصفا چار پل لے کر درون بھر پانی میں اودا دے جب پوٹھائی رہ جاوے تو آٹا کر گنگا گڑ دیکر پکا دے جب وہ پک کر صاف ہو جاوے تب یہ چورن ڈالے۔ چیت۔ نسوت۔ جال گوٹ کی جڑ اور پنج سب پل پل بھر کر گنگا۔ الاچی۔ پڑا جیہ تین تین پل لے اور میں چھان کر پرتھ بھر شہد میں اوپر کا لکھا ہوا چورن گولی بندھنے کے موافق ملا دے تب یہ باہوشال شربت ہو۔ یہ سب گولیاں بوا سیر۔ ان کلم شکم کا باد۔ آٹھون باد۔ ناک کا ہٹنا۔ تپ دق۔ پینس۔ ہلیک۔ پانڈروگ اور جریان وغیرہ کو دہر کرتی ہے۔

مرچا گنگا (کھانسی کے لئے) امرج سیاہ۔ پیل۔ قرش قرش بھر جو اکھار پانچ ماشہ انار دا آٹھ قرش ان کی آٹھ قرش گڑ میں چار چار ماشہ کی گولی بانڈھے۔ اس گولی کو منہ میں رکھ کر چپے تو کھانسی ضرور دور ہو۔

گڑا گنگا (دومہ کے لئے) گڑ سوٹھ۔ ہڑ۔ موتھا ان سب کی گولیاں جتنے گڑ میں بندھ سکیں ایک ایک ماشہ کی بانڈھے پھر کھانسی آنے پر ان گولیوں کو

تھمھ میں رکھ کر چوسے تو کھانسی اور دمہ دور ہو اور تھمھ میں صرف بیڑہ رکھنے سے بھی کھانسی دور ہوتی ہے۔

آؤلا دہی (پس کے لئے) [آؤلا۔ کنول۔ کوٹلا۔ بٹ جٹا (برگد کی جٹا) ان سب کو پس کر تھمھ میں گولی بناوے اور تھمھ میں رکھ کر چوسے تو سخت پیاس کو تسکین دے اور تھمھ کا سوکھنا بند ہو۔

سینجیونی گٹکا (سنپات کے لئے) [باؤ بڑ بگ۔ سوٹھ۔ پیل۔ ہڑ۔ آؤلا۔ بیڑہ۔ بیج۔ گوکھرو۔ بھلا تو ان مصفا۔ سینگیا مصفا۔ ان سب کو برابر برابر لیکر گٹکے کے پیشاب میں مکھل کر کے پھر گٹھو پھیل کے برابر گولی باندھ کر ادک کے رس میں کھائے۔ اجیرن میں ایک گولی ہینہ میں دو گولی سانپ کے کاٹے اور سنپات میں چار گولی اسی طرح بد انجی مرضی کے موافق ہر مرض میں دے اس گولی کا نام سینجونی ہے۔ یعنی انسان کو جیتا جدید عطا کرتی ہے۔

ترکما دہی (پنیں وغیرہ کے لئے) [ترکما۔ امل۔ مید۔ بیج۔ طاہر۔ جیت۔ زیرہ۔ اہلی کی پھال ان سب کو قرش قرش بھر اور بیج۔ پتر۔ الاچی چار چار ماشہ اور گڑ قرش بھر لے۔ گٹکا پنیں دہ۔ کھانسی کو دور کر کے بھوکھ کو بڑھا کر گٹکے کو صاف کر کے اک کے پکنے کو بند کرے۔ اس گٹکے کا نام ہوشاد گٹکا بھی ہے۔ اگر آم کی بیماری ہو تو سوٹھ اور گڑ کی گولی دیکھو۔ قبض میں گڑ اور پیل کے ساتھ۔ موٹر کر پھر میں گڑ اور زیرہ کے ساتھ بوا سیر میں ہڑ اور گڑ کے ساتھ دیا جائے۔

برودھ دائرہ موک (بوا سیر کے لئے) [بھارا۔ بھلا تو ان مصفا۔ اور سوٹھ میکھ گڑ میں گولی باندھ کر دے تو چھوٹن طرح کی بوا سیر دور ہوتی ہے۔

سورن پنکا (بوا سیر کے لئے) [سوکھا سورن زمین قند کا چورن تیس حصہ جیت ۱۶ حصہ۔ سوٹھ ۱۰ حصہ۔ مرج سیاہ دو حصہ ان سب کا چورن کر کے گڑ میں گولی باندھ کر کھلاوے تو سب قسم کی بوا سیر دور ہون یا سورن اور بدھار اسولہ سولہ حصہ۔ موصلی آٹھ حصہ۔ جیت آٹھ حصہ یا تر بھلا۔ باؤ بڑ بگ۔ سوٹھ پیل۔ بھلا تو ان مصفا

پیلہ مول۔ طالیت پر سب چار چار حصہ تیج الاچی اور مرج سیاد یہ دود و حصہ سے ان سب کا چورن کر کے دو نے گڑ میں گولی باندھ کر کھاوے تو بھوک بڑھے یہ رسائن بوسیر بات کہتے سے پیدا ہوئی گریسی۔ دمہ۔ کھانسی۔ تپ و ق۔ تلی۔ پیلیا۔ شوتھ۔ جسر یاں بھگندر۔ اور بالون کا جلدی سفید ہو جانا وغیرہ بیماریوں کو دور کرے۔ عقل کو بڑھاتی ہے۔ مٹی کو منجمد کرتی ہے۔

منڈور بی (کا ملاو کے لئے) [تر پھلا۔ تر کٹا۔ چپ۔ پیلا مول۔ جیت۔ دیو دار۔ سونا کھی۔ ہلدی۔ موٹھا۔ جھیٹھ ان سب کو قرش قرش بھرے اور منڈور کو صاف کر کے سب سے دو مالے۔ اور اٹھ گئے گنو موتر میں پکا کر گولی باندھے اور سٹھے کے ساتھ کھائے تو کالار وگ پانڈر وگ بواسیر سوجن جریان کو بڑھ کھٹ ردگ امر جن گھٹیا قبض اور تلی وغیرہ دور ہوں۔

چندر بر بھاگنگا [کافور۔ بیج۔ موٹھا۔ چائتہ۔ گلہ۔ دیو دار۔ ہلدی۔ اتیس۔ دار ہلدی۔ پیلا مول۔ جیت۔ دھنیا۔ تر پھلا۔ بیج۔ باؤ بڑنگ۔ گج پیل۔ تر کٹا۔ سونا کھی کاشت۔ مٹی کھار۔ جالکار۔ سیندھانک۔ کالانک اور پانگانک۔ یہ چیزیں چار چار ماشہ۔ نسبت۔ دیتوئی۔ تیرج۔ تیج۔ الاچی۔ نسلو جن۔ یہ سب چیزیں قرش قرش بھر اور بوسے کاشتہ دو قرش لیکر ان سب کا چورن کر کے مصری چار قرش سلا جیت مدھا اٹھ قرش ان سب کو کوٹ کر گولی بناوے یہ چندر بر بھاگنگا کھانسی جریان سوزاک۔ تھیری یا کھانہ کاڑکنا پیٹ پھولنا بولی۔ عضو تناسل کا پھول جانا۔ گلہ۔ ارہ۔ نولون کا بڑھ جانا۔ کھار۔ درد۔ کھانسی۔ دمہ۔ کوڑھ۔ اور آنتوں کا بڑھنا۔ پیلیا۔ کانور۔ کھلی۔ تلی۔ پیٹ کی بیماریاں بھگندر۔ دانٹوں اور آنکھوں کی بیماریاں۔ خور تون کے ماموار کی بیماریاں دیون کے مٹی کی بیماریوں کو دور کر کے۔ منڈا گنی۔ ارج۔ بات پت۔ کھن اور جلد بواسیر جن کو دینے کر کے طاقت بڑھا کر دھات کو بڑھاتی ہے۔ یہ رسائن ہے اسکو دس ماشہ یا سولہ ماشہ موافق طاقت مریض بہید کو دینا چاہیے۔

کانکائن گنگا (گلہ پر) [اجاشن۔ دھنیا۔ زیرہ سیادہ مرج بکرشن کا نسا۔ اجمود منکر ملا یہ سب چار

چار شان بھرے بھونی ہینگ۔ چھ شان اور دونوں کھار پانچون نہک۔ نسوت یہ سب
 آٹھ آٹھ شان بھر لیکر۔ دانتونی۔ پچور۔ پوکر مول۔ باؤ بڑنگ۔ انار دانہ۔ ہٹر۔ چیت
 مل بید۔ سوٹھ۔ یہ سب سولہ سولہ شان لہوے۔ پھران کا چورن کر کے بجورے کے
 رس میں گولی باندھے اس مٹی کو گھی دودھ شراب لیون کا رس اور گرم پانی وغیرہ
 کے ساتھ کامکان بنا کر ملاوے۔ تو کلم کو ناش کرے۔ بات کلم میں مدیہ (شراب)
 سے۔ بت کلم میں گائے کے دودھ کے ساتھ کلم میں گھوٹورے۔ تردوش کلم میں
 دسمل کو اتھ کے ساتھ دیوے۔ اشری کے کت کلم میں اوشنی کے دودھ کے ساتھ دیوے
 تو فائدہ دے گا۔

کیشور گوگل (دانی کے لئے) آتر پلا تین پرستھ بھر گرج ایک پرستھ کو کوٹ کر ڈیڑھ
 درون پانی میں اداوے جب آدھا پانی رہ جائے تب چھانکر گوگل مصفاہ پرستھ ڈال کر
 لوہے کے برتن میں نوہے کی کر بھی سے گھونٹ کر گڑ کی پاک کی طرح کاڑھا کر کے
 دو ایمان ڈالے۔ آنولہ بہیرہ آدھا آدھا پل۔ گرج ایک پل تر کٹا چھ قرش باؤ بڑنگ
 آدھا پل۔ دانتونی ایک قرش نسوت ایک قرش ان سب کو گڑ پاک میں سان کر
 گولی باندھ کر گھی کے برتن میں رکھ چھوڑے اور اس گولی کو ایک شان بھر موافق
 طاقت مریض دے۔ اس کے کھانے کا طریقہ یہ ہے کہ گرم پانی دودھ جھینڈے کو اتھ
 یا بید جو مناسب سمجھے اسکے ساتھ دیوے تو سب کوڑھ درخ ہون تینون دوشون
 سے پیدا ہوا بات رکت جائے۔ سب طرح کے پھوڑے۔ کلم۔ جریان۔ بڑ کا جریان
 پیش کی بیماریاں بھوک نہ لگنا۔ کھانسی سوجن۔ پاڈ روگ۔ آم۔ روگ وغیرہ یہ سب
 روگ اسکے کھانے سے بالکل دور ہوں۔ یہ بھی ایک رساں ہے اس کو اتھ کو کیشور
 رشی نے کہا ہے اس سے اس کا نام کیشور گوگل ہے۔ اس گوگل سے خوبصورتی برے
 اور رو سا کو اتھ کے ساتھ کھانے سے آنکھوں کی بیماریاں بڑا کو اتھ کے ساتھ کلم
 کھدرا کو اتھ کے ساتھ پھوڑے اور کوڑھ دور کرتی ہے۔ مریض کھٹی تیکھی حزن
 نہ کھا دے عورت سے صحبت نہ کرے زیادہ محنت نہ کرے دھوپ میں نہ چلے

زیادہ غصہ نہ کرے اور صفائی سے رہے۔

تر پھلا گوگل (بھگندر کے لئے) [تر پھلا چورن تین پل۔ چیل کا چورن پل بھر گوگل مصفا
پانچ پل ان سب کی ایک جگہ گولی باندھ کر مریض کی طاقت کے موافق دے تو بھگندر
گلم۔ سو جن اور چھوٹے بوا سیرین دور ہوئی ہیں۔

گوگل گوگل (بھریان کے لئے) [اٹھائیس پل گوگل کا چھ گئے پانی میں کاڑھا
کرے جب آدھا رہ جائے تب سات پل گوگل ڈال کر پکاوے جب تمام برآباد
تب یہ دوا این ڈالے۔ تر پھلا۔ تر گٹا۔ موٹھا۔ یہ ساتوں چیزیں پل پل بھر ملا کر قوی
باندھے پھر جربانی۔ سوزاک۔ امراض نسائی۔ بات رکت۔ بات روگ۔ دھات کی
بیماریوں کو دور کر کے پتھری کو توڑتا ہے۔

تر پھلا مودک (کوڑھ کے لئے) [تر پھلا آٹھ پل۔ بھلا نوان مصفا چار پل۔ باکھی
پانچ پل۔ باؤڑنگ چار پل۔ لوسہ کاشتہ۔ نسوت۔ شلا جیت۔ گوگل ایک ایک پل
پوکر مول آدھا پل۔ چیت آدھ پل۔ مرج سیاہ دوشان۔ اور سوٹھ۔ چیل۔ موٹھا۔ لاجی
پیرج۔ کیسر۔ ان سب کو شان شان بھر لیکر چورن کرے اور سب کے برابر کھانڈ لے اور
پاک بنا کر یہ چورن ڈال کر پل پل بھر کی گولی بناوے پھر موافق طاقت مریض کھلائے
تو سب کوڑھوں کو دور کرے اور تر دوشش۔ سب آم کی بیماریاں۔ بھگندر۔ تلی گلم
جیجھ کی بیماریاں۔ گلے کی بیماریاں۔ گردن اور پیٹھ کی بیماریاں یہ سب دور ہوں
جسم کے نیچے کے حصے کی بیماریوں میں کھانا کھانے کے بعد دوا بیان دین کی
اشتنا میں کھانے کے پچ مین دین اور شیو بندھی بیماریوں میں بھی کھانا کھانے
کے بعد دینا چاہیئے۔

کچنال گوگل (گند ملا کے لئے) [کچنال کی چھال دس پل۔ تر پھلا چھ پل۔ تر گٹا
تین پل۔ برون ایک پل۔ لاجی اور پیرج قرش قرش بھران سب کا چورن بناوے
اور چورن کے برابر گوگل پیسکر ملا کر چار ماشہ کی گولی بناوے اور موافق طاقت
مریض کو سیرے ایک گولی دے تو گند مالا۔ اچی۔ تھوڑی۔ زخم۔ گانٹھ۔ کوڑھ اور

بھگندہ وغیرہ دور ہون اس کا طریقہ استعمال یہ ہے کہ منڈی کے رس ہر کے کو اتھ یا گرم پانی کے ساتھ کھائے۔

ماشاد مودک (دمنی کی مضبوطی کے لئے) [دھلی ہوئی اُرد کی دال کا آٹا گھون کا آٹا۔ جو آٹا۔ سانٹھی چاول کا آٹا۔ پیل کا چورن یہ سب پل پل بھر لے پھر سب چورن سے آدھا گھی لے کر بھونے بعد چورن کے برابر شکر ڈال کر دو سونے پانی میں دھیمی آگ پر پکاوے جب گھٹکر ایک ذات ہو جاوے تب ایک ایک پل کے ڈوباندھے اور سوتے وقت کھا کر چار پل دو دھت ہے۔ کھٹائی اور نمک وغیرہ اور بادی چیزوں سے پرہیز کرے اور جامع کرے تو دھات نہ کرے اور جسم مضبوط ہو۔

سورن ٹیکا [سوکھا زمین قند آٹھ حصہ۔ چیت کی چھال چار حصہ۔ ہڑ پانچ حصہ۔ سوٹھ پانچ حصے۔ مرج سیاہ اور پیل دو حصے گڑ چودہ حصہ لے کر سب کی گولیاں بنالے یہ گولی بھوکھ کو بڑھاتی ہے اور بواسیر قبض اور پیٹ کی بیماریوں کو دور کرتی ہے اسی طرح پیلو کے تازہ پھلون کے کھانے سے بواسیر پیٹ کے کیتھ سے سنگدہنی اور گلم وغیرہ بیماریاں دور ہوتی ہیں۔

ادتیہ ٹی [آج۔ سوٹھ۔ ہینگ۔ سینگیا مصفا۔ زیرہ۔ مرج سیاہ۔ چیت۔ تاج سب دو ایمان ہونون لیکر بھنگا کے رس میں کھل کر کے چنے کے برابر گولیاں تیار کرے اسکے کھانے سے باؤ کی بیماریاں دور کردہ اور آٹھ قسم کے شکم درد بواسیر گلم دور ہوتے ہیں یہ ادتیہ ٹی اگن کو دشمن کہے بھوکھ کو بڑھاتی کھانسی کی گولی [موتھا۔ سوٹھ۔ ہڑ۔ تینون کو پیس کر گولی باندھے اور اس گولی کو تین روز تک منہ میں رکھ کر چوسے اور اسی سے دھو کر کرے تو کھانسی دمر دور ہو۔

لونگا و گنگا [لونگ۔ مرج سیاہ۔ میڑے کا بیل ان تینون کو برابر لے کر چورن تیار کرے اور تینون کے برابر بھر سار بھی ملائے پھر بول کی چھال کو ادا کر اس میں یہ دو این ڈال کر گولی باندھے اسکے چوسنے سے آٹھ گھڑی بعد سب قسم کی کھانسی کو فائدہ معلوم ہوا اور سب مرض جاتا رہتا ہے۔

سنپات پر گولی [لونگ۔ جا بھل۔ جاوتری۔ نیچ و تیرج۔ جا لگوڑ مصفا۔ بھنا سواگہ ہڑ
کا چھلکا۔ گجھی کی بھنی ہینگ ان سب دواؤں کو دھیلہ دھیلہ بھر لیکر کپڑ چھان کر کے سمجھنے
کے رس میں گولی باندھے اور ایک گولی گرم پانی سے کھائے تو دوست آدھے اونٹ
کا بھاری پن جائے جاڑا بخار دفع ہو اس گولی کو لنگا تا روس برس تک استعمال
کرنے سے کوڑھ بھی جاتا رہتا ہے۔

الیشا [مرج سیاہ پانچ ٹنک۔ سینٹیا مصفا و ٹنک۔ نیچ دھیلہ بھر۔ موتھا دھیلہ بھر
ان کو کپڑ چھان کر کے اور ٹک کے رس میں دو پیر کھل کر کے ایک رتی کی گولی بناوے
اور ایک گولی دے تو سنپات دور ہو۔

دیگر [عاقر قرعہ ایک ٹنک۔ ہڑ کی چھال ایک ٹنک۔ سینٹیا مصفا ایک ٹنک۔ مرج
سیاہ تین ٹنک نیچ اور باؤ بڑنگ سات سات ٹنک۔ سب دواؤں کو کپڑ چھان کر
کے آدھ سیر بھیڑے کی چھال کے رس میں ایک رتی کی گولیاں بنائے اور ایک
گولی دے تو سنپات دور ہو بات کھانسی گھلے اور ماتھے کا درد ہڑھون جاتا رہے
جلن کے ساتھ اتیسار کے لئے گولی [جاوتری۔ جا بھل۔ ناگ کیسہ لونگ
انیون ان سب دواؤں کو ایک ایک ٹنک لے کر مہین پس کر چورن بناوے
اور پانی کے ساتھ ایک رتی کی گولی باندھے زیرہ اور سوٹھ کے ساتھ استعمال
کرے تو پیچش اور شول جلن جاتی ہے۔

لیلا دتی گولی دایسار کے لئے [آنچ۔ بھٹکی رومی۔ انار کی کلی۔ بنلو جن۔ آم
کی ٹھٹھی۔ لودھ۔ لٹھی۔ دھونی کے پھول۔ بوجہ جس گڑے کی چھال۔ جا بھل۔
بول کی کلی اور مائیں یہ سب دواؤں دھیلہ دھیلہ بھرے اور ان سب کو لکیر کر
اور کھیر سے دو چند کھڑے کے بیج لیکر چورن تیار کرے اور پوستہ کے پانی سے چھان
ماشہ کی گولیاں بناوے اور ایک گولی چاول کے دھون کے ساتھ دیو سے تو
سات طرح کے اتیسار دہون غذا میں دی اور چاول کھلائے۔

اجود اوکٹا [اجود۔ پاؤ بھر۔ ہڑ۔ بھیڑ۔ آنولہ۔ سوٹھ۔ لغان۔ بداری مند۔ دھتیا۔ موتھا

موج چرس۔ گچ پیل۔ لونگ۔ جاپھل۔ پیل۔ چیت کی چھال اناروانہ بھارنگی۔ کنول گڑھے۔
 مرج سیاہ۔ دونوں زیر سے کھلی۔ اجوائن۔ پیلا سول۔ رنیکا۔ باؤڑ لونگ۔ بچ۔ کا پھل۔ پت پٹوہ
 تھار۔ دو تیار کردانہ۔ سار۔ یہ سب دوائیں کپڑ چھان کر کے پھر بیس برس کا پڑانا کرنا ایک سیر
 پاک کرے اور توام تیار ہونے پر سب دوائیں ملا کر دو دو پیسہ بھر کی گولیاں بناوے
 اور ایک گولی اب گرم کے ساتھ سویرے کھائے تو کچھو سے اور پیٹ کی سب بیماریاں
 دور ہو جائیں۔

ایضا (وقت باہ کے لئے) [اجمود۔ ٹہر۔ بیٹھ۔ آٹولہ۔ بداری۔ قند۔ سوٹھ۔ دھنیا۔
 موج چرس۔ موٹھا۔ گچ پیل۔ لونگ۔ جاپھل۔ پیل۔ لمبائی۔ بھنگ۔ اناروانہ۔ دونوں
 زیر سے۔ چترک۔ بھارنگی۔ کنول لکٹہ۔ کوچ کے بیج۔ لیٹھی۔ سلاجیت۔ کاکڑ اسینگلی
 کیسر۔ ناگ کیسر۔ پوکڑ مول۔ ستور۔ یہ سب دوائیاں پیسہ پیسہ بھر کے کر کر چھان
 کر کے پانچ سیر گنو کے دودھ کو اڑا دے جب ابک سیر باقی رہے تب ایک سیر کھانا
 ملا کر دو دو پیسہ بھر کی گولیاں بنا دے اور ایک ایک گولی روزانہ کھائے تو قوت بہت زیادہ
 جا لگوٹہ کی گولی آم بات پر آجا لگوٹہ مصفا دھیلہ بھر۔ سچی۔ سانجھ رنگ۔ سو پھر رنگ۔
 سیندھانک۔ دھیلہ دھیلہ بھرے سوٹھ پانچ ٹنگ گاسے کا دہی دو سیر لیکر ان سب
 دوائوں کے چورن کو دہی میں ملا کر آٹولہ کے برابر گولی بناوے اور ایک گولی سویرے
 روزانہ کھائے تو آم بات۔ پیٹ کا بھاری پن۔ جسم کی موجن۔ دھیرہ دور ہوا۔ دونوں
 وقت کھانے سے پیٹ کے کڑے بھی مر جائیں۔

بھوکھ بڑھانی والی گولی [سیندھانک۔ ٹہر۔ سچی۔ جواکھار۔ سو پھر رنگ۔ سانجھ رنگ۔
 کھاری نمک۔ سوٹھ۔ زیرہ۔ موٹھا۔ اجوائن۔ پیل۔ مرج سیاہ۔ چیت کی چھال۔ اجمود۔
 باؤڑ لونگ۔ دھنیا۔ منتریک۔ یہ سب دوائیں پیسہ پیسہ بھر لیکر کپڑ چھان کر کے چوک
 اور ادرک کے رس میں دھیلے دھیلے بھر کی گولی بنا دے اور ایک گولی روزانہ
 کھائے تو کھانا خوب ختم ہوا اور باؤدخ ہو کر بھوکہ بہت بڑھے۔
 پتر کا دگولی (کھٹ اور بھوکہ بر) [چیت کی چھال۔ پیلا سول۔ اجوائن۔ بھنا سہانہ

پانچون تک۔ سوٹھ۔ پیل۔ مرج۔ ہینگ۔ اجود۔ یہ سب دوا میں برابر لے اور کڑھیا کر کے بجور سے کے رس میں دھیلے دھیلے بھر کی گولی بنا دے ایک گولی کھائے تو کھن دور ہو کر بھوکہ بڑھے اور غذا خوب ہضم ہو۔

کھیر سار گولی (دکھ پاک کے لئے) آجائپھل۔ کستوری۔ بھیم سینی کافور۔ اور سپاری۔ ان سب کے برابر کھیر سار لے اور مہین میں کر گولی بنا کر منہ میں رکھے تو منہ کی بیماریاں دور ہوں۔ یا کھیر سار۔ آجائپھل۔ بھیم سینی کافور۔ دکنی سپاری۔ تچ پتر۔ ناگ کیسر۔ الائچی۔ کستوری یہ سب برابر لے اور مہین پیکر کھیر سار کے کاڑھے میں چنے کے برابر گولی بناوے ایک گولی منہ میں رکھنے سے بھی زبان۔ ہنٹ۔ دانت۔ منہ گلے اور تالوان سب کے امراض دور ہوں۔

پاچک کی گولی (پاؤ بھراگ کی منہ مندی کلی۔ پاؤ بھر مرج سیاہ۔ سیندھا تک دو پیسہ بھرا ان سب کو ملا کر کوٹ پیکر جھڑیری کے برابر گولی بناوے اور ایک گولی پانی کے ساتھ کھائے تو بدھنسی۔ اچھار۔ اور پیٹ کی بیماریوں کو دور کر کے بھوکہ بہت بڑھاوے۔

سنگھ ٹپی (سنگھ کو سات بار تپا کر سٹھے میں بچھاوے تو سنگھ کی بھسم ہو پھر باقی بھسم چھٹا تک بھر۔ سوٹھ آدھ پاؤ۔ زیرہ سفید دو ٹکے بھر۔ چکیا سہاگ دو ٹکے بھر۔ پودینہ دو ٹکے بھر۔ اہل بید دو ٹکے بھر۔ جو اکھار ایک ٹکے بھر۔ زرشک دو ٹکے بھر۔ جھنی سنگ ایک پیسہ بھر۔ سیندھا تک دو ٹکے بھر۔ کچ لون دو ٹکے بھر۔ کالا تک دو ٹکے بھر۔ ان سب کو مہین پیکر کڑھیا کر کے آدھ سیر سہجے کے رس میں گھوٹے پھر آدھ سیر لیمو کے رس میں گھوٹ کر جھڑیری کے پیر کے برابر گولی بناوے ایک گولی صبح یا شام کھائے تو اچھار پیٹ کی بیماریاں سب دور ہوں غذا خوب بھرم ہو بھوکہ بہت بڑھے۔

گندھک ٹپی (گندھک مصفاہ عالی ٹنگ۔ چترک دو ٹنگ۔ کالی مرج دو ٹنگ۔ پیل دو ٹنگ۔ جو اکھار دو ٹنگ۔ سیندھا تک دو ٹنگ۔ کالا تک ایک ٹنگ یا بھرا

ایک ٹنک ان سب کو پیکر لیون کے رس میں سات دن کھل کر سے۔ بعد ازاں ایک ٹنک کی مقدار سے گولی بناوے ایک گولی پانی کے ساتھ کھائے تو قبض، شول، آم کا دوس باگلولہ اچھا رہے سب بیمار یاں شریہ دور ہوں۔

تیسواں باب

لیپ کی ترکیب

لیپ کے تین نام ہیں لیپ اور لیپن اور یہ تینوں سکھ لیپ شکن دودھون کو دور کرنے والا، بشکن (زہرون کا دفع کرنے والا) برن پرو (خوبصورت بنا دینا والا) یہ تین قسم کے ہیں۔ جو لیپ انگل بھر موٹا ہو وہ دو شکن کہلاتا ہے اور چون انگل موٹے لیپ کو بشکن کہتے ہیں اور آدھ انگل کو برن پرو کہتے ہیں سب لیپ بیماری کو دور کرتے ہیں۔

دو شکن لیپ اگر پورنیا، دیوار، سونٹھ، سرس، سہجن کی پھال ان پانچوں کو ہونے سے اور کابجی میں پیکر سوجن پر لیپ کرے تو سوجن دور ہو۔ بیٹرے کی میٹھی کے لیپ سے بھی حلن اور درد دور ہوتا ہے۔

وشا نگ لیپ [سرسون، ملیٹھی، تگر، صندل، سرخ، الابی، جٹا، انسی، ہلدی، دارچین، کوٹ، نتر بالا، ان دسوں کو ہونے سے اور چون کر کے پانچواں حصہ گھی ملا کر پانی میں پیکر لیپ کرے تو بسرپ، بش روش، بش چھونک، سوجن اور خراب پھوڑا سب دفع ہوں۔

بشکن لیپ [کاسے تل کو کبری کے دودھ میں پیس کر کھن ملا کر لیپ کرے یا کالی مٹی اور تل کا لیپ کرے تو زہریلی ہوئی سوجن اور بھلا نوان سوجن دور ہوں ایضاً کر یاری، آتیس، دودھیا، کڑوی ترٹی، مولی تینوں کے بیج پانچوں کو ہونے سے

سہ اگر کوئی لیپ زہیت و خوبصورتی کے واسطے کیا جائے تو اسکو گیلای چھوڑ دیا جاوے ورنہ شہم ہونے پر اس گھکی خوبصورتی جاتی رہے گی ۱۲

کا جی مین پس کر کیزے کے کاسے ہوئے اور بس پھونک پر لگاوے تو انکا دوش ٹپے۔

کانت کارک لیپ [مجیٹھ کوٹ۔ لگنگنی برگد کی جٹا۔ صندل سُرخ مسورین بکری پونٹا سے کر پانی مین پیکر لیپ کرے تو خوبصورتی بڑھے۔ یا بکری سے کی جڑ گھی۔ مینیل مضافا گو کے گوہر کارس ملا کر لیپ کرے تو خوبصورتی بڑھے اور جھائیان اور تھامے دور ہون۔ تھامسون کی دوا [سنہل کے کانتون کو دودھ مین پیکر لیپ کرنے سے منہ کے سخت تھامے دور ہو جاتے ہیں اور خوبصورتی بڑھتی ہے۔

ترن پٹکا (منہ کی پٹھنیاں) کے لئے لیپ [جوانی مین منہ کے اوپر جو پھوٹی پھوٹی پٹھنیاں ہو جاتی ہیں ان کو ترن پٹکا یا تھامے کہتے ہیں۔ لودھ اور دھینے کو پس کر لیپ کرے یا گوڑو جن اور سیاہ مرچ پانی مین پس کر لیپ کرے یا مسرون۔ سرج بیدھا تک لودھ ہوزن لیکر پانی مین پس کر منہ پر لیپ کرے تو تھامے دور ہون۔

ایضا۔ برگد کی کوہل۔ چہلی۔ صندل سُرخ۔ کوٹ۔ دار ہلدی۔ اور لودھ ان سب کو پیکر لیپ کرے تو ترن پٹکا اور پٹنگ اور جھائیان دور ہوتی ہے۔

پٹنگ روگ کے لئے لیپ [ارجن کی چھال یا مجیٹھ اور سفید گھوڑے کے ٹم کی رائے ان مین سے کسی کو شہد کے ساتھ لیپ کرنے سے پٹنگ روگ دور ہوتا ہے۔

جھائیان کے لئے لیپ [عار کے دودھ مین ہلدی کو گھس کر لگانے سے بہت دنوں کی جھائیان دور ہو جاتی ہیں۔

روکھی کے لئے لیپ [چرانے تل یا اُسکی لکڑی اور مرغ کی بیٹ دونوں کو گوڑو تر مین پیکر لیپ کرے تو روکھی خشکی دور ہو یا کھیر نیم جامن ان تینوں کی چھال گو کے پیشاب مین پیکر لیپ کرے تو روکھی دور ہو۔

دارن روگ کے لئے لیپ [چرونجی۔ ملیشی۔ کوٹ۔ آرو۔ سیندھا تک ان سب کو ہموڑن لیکر پیکر شہد ملا کر لیپ کرے تو دارن روگ دور ہو۔ یا خشتخاش دودھ

سلاہ جان کنہ کے لیپ وغیرہ مین دودھ کا استعمال لکھا ہے وہ ان کالی بکری کا دودھ مراوے۔ ۱۲

میں پس کر لیپ کرے یا ام کی بجلی اور چھوٹی ہڑدودھ میں پس کر لیپ کرے تو دارنا روگ دور ہو۔

اندر لپت (گھنچا) پر لیپ [کڑوے پرول کی تپی کے رس کو تین دن لیپ کرے تو بال خورہ دور ہو۔ یا بھگنڈیا اور شہد کا لیپ کرے یا گھوگھی کے پتے یا پھل کا رس شہد کے ساتھ لیپ کرے۔ یا بھلاوان کا رس اور شہد کو لیپ کرے تو بال خورہ دور ہو۔

بالون کا ٹرہا نیوالا لیپ [گوکھرو اور تل کے پھول دونوں کو برابرے اور سفوف کر کے اسکے برابر بھی اور شہد کا کر لیپ کرے تو بال بہت بڑھیں۔

بالون کے اُگنے کے لئے لیپ [باٹھی دانت کو جلا کر رسوت اور بکری کے دودھ میں پس کر لیپ کرے تو جہان بال نہ ہوں وہاں بھی آگ آوین۔

گنجنے کے لئے دوسرا لیپ [لیٹھی۔ کنول۔ منقے۔ تینوں کو گھی یا تل کے تیل اور گائے کے دودھ میں لیپ کرے تو بال خورہ دور ہو۔ یا چوپایہ کا چڑا روئین۔ ناخون سینک اور ڈھی۔ ان کی راکھ کا تل کے تیل کے ساتھ لیپ کرے تو گرے ہوئے بال بھی پیدا ہوں۔

خضاب [اندلائن کے بیج کا تیل پاتال جتر سے مکال کر سفید بالون پر لگا دے تو کاسے ہو جاوین یا لوہون۔ بھنگرہ۔ تر پھلا۔ کالی مٹی ان سب کو سفوف کر کے گرم رس میں سان کر ایک مہینہ تک رکھ کر کچھ دن لیپ کرے تو بے وقت پکے ہوئے بال بھی سیاہ ہوں۔ یا آٹو تین عدد۔ ہڑدودھ۔ بیڑہ ایک عدد۔ آم کی بجلی پانچ عدد۔ لوہون ایک قرش بھرے کر سبکو کڑھائی میں خوب گھوٹے اور ایک دن اسی میں رکھا رہنے دے پھر لیپ کرے تو سفید بال سیاہ ہو جائیں۔ یا تر پھلا۔ تل کے پتے۔ لوہون اور بھنگرہ سب کو برابرے کر کرے کے پیشاب میں پس کر لیپ کرے تو بھی بال سیاہ ہو جائیں۔ یا تر پھلا لوہون انار کی چھال۔ کنول کی نال۔ ان کو پانچ پانچ بل لیکر اس میں بھانگرے کا رس چھ پرستہ چوڑے اور لوہے کی کڑھائی میں خوب گھوٹے اور ایک مہینہ تک لوہے کے برتن میں رکھے بھر بکری کے دودھ میں پس کر سفید بالون

پر خضاب کرے اور راز نکدے پتے باز دھکرات میں سورہہ اسی طرح تین دن متواتر لیپ کرے تو سفید بال سیاہ ہو جائیں۔

بالوں کے گرانے کا لیپ [سنگھ کا چورن دو حصہ۔ ہر تال ایک حصہ۔ مینسل آدھا حصہ ان سب دو آؤن کو پانی میں پیسکر جہان کے بال گرانے ہون وہاں لیپ کر دے اور باقی بالوں کو کپڑے سے ڈھک دے پھر لیپ کے پہلے بال دور کر کے اس جگہ میں یہ لیپ سات مرتبہ کرے یا ہر تال۔ سنگھ کا چورن ڈھاک کا کھار یہ دو دو شان لیکر دار کے پتے کے رس میں پیسکر لیپ کرے تو بال ضرور گر نیگے۔

سفید کوڑھ کے لئے لیپ [پلی چیل۔ گچ پیل۔ کبیس۔ باوٹرنگ مینسل۔ گورون سیندھانک ان سب کو ہوزن لے کر گھاسے کے پیشاب میں پیسکر لیپ کرے تو سفید کوڑھ دور ہو یا کاک ٹوٹی۔ کوٹ۔ پیل۔ ان سب کو برابر لے اور تھپی بکرے کے پیشاب میں پیسکر لیپ کرے تو کوڑھ دور ہو۔ یا باجی۔ امل بید۔ سلاس کٹھ۔ گور۔ پیل۔ رسوت۔ لوہون کا لے تل آٹھون کو ہوزن لے کر گوشت میں پیسکر لیپ کرے تو سفید کوڑھ دور ہو۔

چھپ (سیوان) پر لیپ [آٹولہ۔ رال۔ جو اٹھار۔ ان سب کو سویر یا کاجی میں پیسکر لیپ کرے تو چھپ دور ہو یا دار ہلدی۔ مولی کے بیج۔ ہر تال۔ دیوار اور پان پر سب قرش قرش بھر لے اور سنگھ کا چورن شان بھر لے کر پانی میں پیسکر لیپ کرے تو سیوان چھپ دور ہو۔

آٹھ پر لیپ [ہڑ۔ سیندھانک۔ گبرو۔ رسوت۔ ہوزن لے کر پانی میں پیسکر لیپ کرے تو آٹھ کے سب قسم کے امراض دور ہوں۔ یا رسوت۔ سونٹھ۔ سیاہ مرج پیل۔ ان چاروں کو ہوزن لے کر پانی میں پیسکر گولی بنا کر ہلک پر لیپ کرے تو آٹھ کی کھجلی۔ گمانجی اور چھوٹے چھوٹے دانے دفع ہوں۔

کھجلی کے لئے لیپ [چکوڑ کے بیج۔ باجی۔ سرسون۔ تل۔ کوٹ۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ اور موٹھا ہوزن لے کر ٹٹھے میں پیسکر لیپ کرے تو کھجلی دار۔ دانے۔ پانوں پھوٹنا

مرفقہ کی جلدی پیلریان دور ہون۔

خشک کھجلی کے لئے لیپ [چاک۔ اوڈرنگ۔ شگرت۔ گندھک۔ چکوڑ کے بیج۔ کوٹ۔ سیندور ہوزن لیکر نیم کے پتے دھوڑے کے پتے پان ان تینوں کا الگ الگ رس نکال کر اس میں دو این پیسکر لیپ کرے تو سوکھی خارش۔ داد۔ پھنسیان۔ پیرون کا پھوٹنا۔ کھاج۔ سُرخ کوڑھ یہ سب دور ہون۔ یادوب۔ چھوٹی ہڑ۔ سیندھا۔ نمک۔ چکوڑ کے بیج اور کٹسر یا ان پانچون کو مٹی میں پیس کر لیپ کرے تو کھجلی داد وغیرہ دور ہون۔

رکت پت پر لیپ [سُرخ صندل۔ خس۔ ملیٹھی۔ بریار۔ شیر کے بال اور کنول سب چیزیں ہوزن لیکر پانی میں پیسکر لیپ کرے تو خون کے سبب سر کے روگ جاوین۔ پیٹ کی بیماریوں کے لئے لیپ [سرون۔ ہلدی۔ کوٹ۔ چکوڑ کے بیج اور تل یہ سب ہوزن لے کر ان کو کڑوے تیل میں پیسکر لیپ کرے تو سردی گرمی کے امراض دور ہون۔

بات بسرچے لیپ [راسنا۔ نیلا کنول۔ دیودار۔ صندل سُرخ۔ ملیٹھی۔ بریار۔ ان سب کو ہوزن لے کر دودھ میں پیس کر گھی ملا کر لیپ کرے تو بات بسرچے دور ہوتا ہے۔

پت بسرچے لیپ [کسل کی تالی۔ سُرخ صندل۔ چٹھانی لودھ۔ خس۔ کنول۔ کوٹلیا کا پھول (گل نیلو فر)۔ سرون۔ آنولہ۔ زنگی ہڑ۔ یہ سب ہوزن لے کر پانی میں پیسکر لیپ کرے تو پت بسرچے شریطہ دور ہو۔

۱۵ اور کھجلی کے واسطے باجی چھ اشہ۔ سینسل ایک تولہ۔ گندھک ایک تولہ۔ تیل چٹانک بھر۔ لگی آج میں چادے جب ایک ذات ہو چادے تو لگن پاؤنڈ سے میں پانی بھر کر یہ دوا اس پانی میں ڈال دے جب ہم چادے تو پانی سے نکال کر چینی کے برتن میں کڑوا تیل ڈال کر اس دوا کو ملائے اور چوبلی کوڑھ لگن میں جو اُس سے کھجلی کے دانوں کو دھو کر یہ دوا لگائے روزانہ تین چار مرتبہ کے استعمال سے تین روز میں ترکیبی جاتی رہے گی عجب ہے ۱۶ صبح

کھت بسرب پر لپ [آتر بھلا۔ پراکھ۔ خس۔ دھوے کے پھول۔ کنیر کی جڑ۔ جو اساموڑ
لے کر ہیں کر لپ کرے تو کھت بسرب دور ہو۔

پت بات رکت پر لپ [سور بھلی۔ نیلا کنول۔ پراکھ۔ سرون کے پھول۔ ان کا چرن
سویا دھوے ہوئے مٹی میں ملائے اور خوب بھینٹ کر لپ کرے تو بات رکت جائے۔
پیکر کا لپ [آنوے کو مٹی میں بھون کر کاخی کے پانی میں لپ کرے تو کسیر بند ہو۔

بانج سر پڑا پر لپ [کوٹ یا چکند کے پھول کو کاخی کے پانی میں پس کر ازڈ کا تیل
ملا کر ماتھے پر لپ کرے تو بات کا پیدا ہوا سر کا درد سٹے۔ یا دیو دار۔ مگر۔ کوٹ۔ سنگند
اور سوٹھ ان پانچوں کو ہونڈن لے کر کاخی میں پس کر ازڈ کا تیل ملا کر ماتھے پر
لپ کرے تو پت اور رکت پت سے پیدا ہوا سر کا درد دور ہو۔

پت سے پیدا ہوئے درد سر کی دوا [آؤ۔ کسیر۔ سنگند۔ بلا۔ کنول۔ پراکھ۔ صندل
سرخ۔ دوب کی جڑ۔ خس۔ زکٹ کی جڑ سب کو ہونڈن لے کر پانی میں پیکر ماتھے پر
لپ کرے تو پت اور رکت پت سے پیدا ہوا درد سر دور ہوتا ہے۔

کھت سے پیدا ہوئے درد سر کے لئے لپ [میوڑی کے بیج۔ مگر۔ بالہڑ۔ موٹھا۔
الاکھی۔ مگر۔ دیو دار۔ جٹا ماسی۔ راسا۔ ازڈ کی جڑ۔ یہ سب پانی میں پس کر گرم کر کے ماتھے
پر لپ کرے تو طبیعت دور دور ہو۔

سور یا دیت (آدھا سیسی) پر لپ [سرون۔ کوٹ۔ میٹھی پیل نیلا کنول۔ ان
سب کو کاخی میں پس کر ازڈ کا تیل ملا کر لپ کرے تو آدھا سیسی کا درد
دور ہو۔

انست بات (شکھک) اور سب سر کی بیماریوں پر لپ [چھتری۔ نیلا کنول
دوب۔ کالے تل۔ مگر۔ اپورنیا۔ ان پانچوں کو ہونڈن لے کر پانی میں پیکر لپ کرے
تو ادب کی بیماریاں دور ہوں۔

پت کے سوجن پر لپ [میٹھی۔ صندل۔ سرخ۔ موربا۔ زکٹ کی جڑ۔ پراکھ۔ خس۔ ترالا
کنول۔ یہ سب ہونڈن لیکر پانی میں پیکر لپ کرے تو پت کی سوجن دور ہو۔

گھٹ کی سوجن [اہیل - پینا - سبھنے کی چھال - بانویا کھاڑا ان کو گھٹ سو تر مین پیکی کر تیر م
لیپ کرے تو گھٹ کی سوجن دور ہو۔

الکٹنگ اور خون سے پیدا ہوئے سوجن پر لیپ [ہلدی - دار ہلدی - صندل سفید
اور سرخ - ہڑ - دوب - گدا پورینا - خس - پرلکھ - نووہ - گیرو - رسوت - زیرہ - پیس ہمزون
لے کر پانی مین پیس کر لیپ کرے تو خونی سوجن دور ہو۔

پھوڑا پکانے کے لئے لیپ [سن کی جڑ - مولی - سبھنے کے بیج - تل - سرسوں - جو - کوک
کی کیٹ - السی - یہ سب چیر مین ہمزون لیکر پانی مین پیکی کرے تو پھوڑا پک جائے۔
پھوڑے کے پھوڑے کے واسطے لیپ [لٹ زیرہ کی جڑ - جیت کی جڑ یا چھال -
سیندھا - دار کا دووہ - کڑا - بھلانوان - کسپس - سیندھا نک یہ دوا مین دووہ مین پیکی
ترحم پر لیپ کرے تو پھوٹ جائے یا کرنج کی بیٹنگی - بھلانوان - دایتونی کی جڑ کی چھال
جیت - کنیرہ یا پانچون دوائیں کو تر یا کنج و گدھ کی بیٹ مین پیکی کرے تو پھوڑا پھوٹے۔
یا سبجی اور جو اگھار دونوں کا لیپ کرے یا چوک کی جڑ کا لیپ کرے تو بھی پھوڑا پھوٹے۔
پھوڑا صاف کرنے کے لئے لیپ [تل - سیندھا - ملیٹھی - نیم کے پتے - ہلدی - رسوت -
یہ سب برابر لے کر سفوف بنا کر گھی مین بھیجے اور پھوٹے ہوئے پھوڑے پر لگائے
یا ان کی ٹکیا بنا کر گھی مین پکاوے جب ٹکیا جل جائے تب ٹکیا پھینک کر گھی کا لیپ
کرے تو پھوڑا صاف ہو۔

ایضاً [نیم کے پتے - گھی - شہد - دار ہلدی - ملیٹھی - تل - ان سب کو پیکی کرے
تو پھوڑا صاف ہو کر بھر آوے۔

کیڑون کا مارنے والا لیپ [کرنج - نیم - بکائن - تینون کو گھس کر کیڑون کی جگہ
مین بھرے تو کیڑے مر جائیں - یا لسن یا ہینگ یا ہینگ و نیم کے پتے بھرے تو
کیڑے مر جائیں۔

پھوڑے کے صاف کرنے اور بھرنے کا لیپ [نیم کے پتے - تل - دایتونی
کی جڑ سیندھا نک ہمزون لیکر شہد ملا کر لیپ کرے تو پھوڑا صاف ہو کر بھر آوے۔

پیٹ کے درد کے لئے لیپ [مین پھل۔ کٹلی۔ کاجی مین پیسکر کچھ گرم کر کے ناف پر لیپ کرے تو پیٹ کا درد دور ہو۔

پھوڑوں پر لیپ [سبھنے کی چھال۔ بھائن کے پتے ارنڈ کی جڑ۔ جو۔ گہون۔ مونگ یہ سب برابر لے کر پیس کرین تو پھنیاں بیٹھ جائیں۔

سیت کے پھوڑے پر لیپ [لاوا اور ملیٹھی کا شکر یا گھی مین لیپ کرے یا اسکند خن۔ صندل سُرخ دودھ مین پیسکر لیپ کرے تو پیٹ کا پھوڑا دور ہو۔

کھن کے پھوڑے پر لیپ [اینٹ۔ بالو۔ لوہے کی کیٹ۔ گوبر کو گو موتر مین پیسکر لیپ کرے تو کھن کا پھوڑا دور ہو۔

پھوڑے پر لیپ [صندل سُرخ۔ میٹھ۔ ہلدی۔ ملیٹھی دودھ مین پیسکر چوٹ یا خون کے فساد پر لیپ کرے تو اچھا ہو۔

بات سے پیدا ہوئے کٹھنہ مالے پر لیپ [بیت اور سبھنے کے بیج ہوزن لے کر پانی مین میں کر پو دی نامی لیپ کرے تو یہ درد دور ہو اسی طرح دھول کا لیپ کرے۔

کٹھنہ مالے کا لیپ [دیوار۔ اندرائن۔ دونوں کو برابر لے اور لیپ کرے تو کٹھنہ والا دور ہو۔

لیچی پر لیپ [سرسون۔ نیم کے پتے اور بھلانوان تینوں کو ہوزن لیکر مینڈھے کے پشاب مین پیسکر لیپ کرین تو کٹھنہ جاوے۔

کٹھنہ مالے اور ارنڈ پر لیپ [سرسون۔ سبھنے اور سنٹی کے بیج۔ السی۔ جو۔ اور مولی کے بیج۔ یہ دوا مین ہوزن لے کر کٹھنہ مین پیسکر لیپ کرے تو کٹھنہ والا ارنڈ کو فسخ دے۔

پیلیا پر لیپ [دھتورہ۔ ارنڈ۔ میورے تینوں کی پتی گدا پورنیا۔ سبھنے کی چھال سرسون ان سب کو پیسکر پڑانے پیلیا پر بھی لیپ کرے تو بھی اچھا ہو جائے۔

لے آہکے چپ کا بھاسر بنا کر کٹھنہ مالے پر لگا یا جاوے تو پڑنا کٹھنہ والا بھی اچھا ہو جائے ۱۱ صبح

آتشک پر لیپ [کثیر کی جڑ پانی میں پیس کر دانوں پر لیپ کرے تو آتشک کی سوزش دور ہو۔]

آتشک کے زخموں پر لیپ [کالائزیرہ۔ ہاڈبیر کوٹ۔ ازندکی جڑ۔ برکی تھال ہموزن لے کر پانی میں پیس کر لیپ کرے تو اگر نوٹوں تک بھی آتشک کا زخم پونج گیا ہو تب بھی نفع دے۔ یا تر بھلا کرڑھائی میں جلا کر راکھ شہد میں پھینٹ کر لیپ کرے تو بھی آتشک کے زخم بھر جاوین۔ یا رسوت۔ مرسون۔ دونوں کو برابر پیس کر شہد میں گھیب کر لیپ کرے تو بہت ہی ہوتی پیپ بھی اچھی ہو۔]

جلے ہوئے پر لیپ [بنسلوچن۔ پاکر۔ حنڈل سُرخی۔ گیرو۔ گرج۔ ان سب کو پیس کر گھی میں ملا کر جلے ہوئے پر لگا دے یا گھی کو چولائی کے کوانتہ میں ملا کر لیپ کرے یا جو کی راکھ کاتل کے تیل کے ساتھ لیپ کرے تو جلے ہوئے کے زخم اچھے ہوں۔]

تنگی فرج کے لئے [ڈھاک کے پھل۔ گور کے پھل۔ تل کے تیل میں پیس کر شہد ملا کر شہرگاہ میں لیپ کرے تو تنگ ہو جائے۔ یا مانرو۔ کپور۔ پیس کر شہد میں ملا کر لیپ کرے تو بہت ہی تنگی آجائے۔]

سختی عضو تناسل کے لئے [مرچ سیاہ۔ سیندھا۔ پیل۔ بگر۔ بھنگلیا کے پھل۔ لٹ زیرہ کانبج۔ کاسے تل۔ جو۔ اورو۔ اسگندھ۔ ہموزن لے کر پیس کر شہد میں ملا کر لیپ کرے تو سختی آئے۔ اور حجم بڑھے۔ اور می لیپ عورت کے پستان پر کرے تو سخت ہو جائیں۔ اسی طرح مرد کے بازو اور کانوں پر لٹنے سے نفع دیتا ہے۔ یا سفید بھول کا اسگندھ اور سیندھانگ دونوں کو پیس کر چوگنا گھی اور گھی سے چوگنا بھیڑ کا دودھ سب کو کچا کر کے دھیمی آج پر بکاوے جب دودھ جل جائے پھان کر لیپ کرے تو سخت ہو اور فری لڑوے۔]

بندھج پر لیپ [اندرون کے پتوں کا رس لے کر پارہ ملا کر لال کثیر کے سونٹے سے

گھونٹے جب ایک ذات ہو جائے تب عضو تناسل پر لپ کر کے ہم صحبت ہو تو عورت منزل ہو اور مرد کو سیری نہ ہو۔

جسم کی بدبودی کو دفع کرنے کے لئے لپ [پانوں کو ہڑا اور پانی میں پیکر لپ کرے تو جسم کی بدبو جائے۔ یا بھنی ہوئی کلھنی۔ کوٹ۔ جٹا ماسی۔ سفید مندل کا بُرا دہ۔ بھنے ہوئے پنچے ان کو میں چھان کر خشک لے تو بھی جسم کی بدبو دور ہو۔

بسی کرن (سندر لپ) [سج۔ کالا نک۔ کوٹ۔ ہلدی۔ دار ہلدی۔ مرچ سیاہ۔ ہوزن کے کمر پانی میں ہیں کر جسم میں لگائے تو اچھا ہے۔

باب اکتیسواں

رت یعنی فصل دن چر جا۔ مرات ساربرک کے بیان میں

چھوٹون رتون کا بیان

ہم رت۔ شش رت۔ بسنت رت۔ گر کیم رت۔ برکھارت۔ سرور۔ یہ فصلیں دودھ مینے کی ہیں۔ انھن پوس تو ہم رت۔ ماکھ پھاگن شش رت۔ چیت۔ بیساکھ بسنت رت۔ جیٹھ اساطھ گر کیم رت۔ ساون بھادون برکھارت۔ کنوار کا تک سرور۔

اور طریقہ

میکھ اور برکھ کے شکرات یہ دودھون گر کیم رت ہیں اور متھن اور کرک شکرات کو پراڈ رت کہتے ہیں۔ اس فصل میں بادون سے آسمان گھرا رہتا ہے اور ٹھوڑا پانی ٹھوڑے کے لئے بر سے یہ برکھارت کی قسم ہے اور سنگھ اور کنیا کی شکرات کو برکھارت کہتے ہیں۔ کبھ اور میں کی شکرات کو بسنت رت کہتے ہیں۔

ان پھلون فصلوں میں غلطوں کے زور یا کمزوری کا حال

گر یکم رت میں باد کا جماؤ اور برسات میں باد فاسد ہوتی ہے اور سرد میں وہ کم ہو جاتی ہے۔ اور برکھا میں صفرا کا جماؤ ہوتا ہے اور برکھارت میں صفرا فاسد اور سہم رت میں صفرا کم ہوتا ہے۔ شش رت میں بلغم کا جماؤ۔ بسنت رت میں بلغم فاسد ہوتا ہے۔ گر یکم رت میں بلغم دور ہوتا ہے۔ وقت رت پر یا صفرا اور بلغم کی زیادتی اور کمی غذا اور آسائش کے تفرقہ سے ہوتی ہے اور وقت پر آپ ہی دور ہوتے ہیں۔

باد کے فساد کی غذا اور آسائش کے تفرقے کی کیفیت ہے

بنیر وقت کے ہلکی روکھی چیز یا تھوڑی چیز اور بہت سرد چیز۔ بہت ریاضت سے شام کے وقت جماع کرنے اور فکر سے۔ اور رات کے جاگنے ضرب لگنے سے غذا کی بد بھنی سے۔ منی کے زائل ہونے سے اور باعشون سے باد فاسد ہوتی ہے جو باد کے دور کرنے کا علاج ہو تو باد دور ہو۔

صفرا کے فساد پیدا کرنے والی غذا اور آسائش کے تفرقہ کی صورت

کڑوی اور ترش اور گرم اور تکیھی چیزیں بہت کھاوے اور غصہ سے دھوپ وغیرہ کی گرمی سے دوپہر کے وقت بھوکھ اور پیاس کے روکنے سے بد بھنی کے ہونے سے صفرا فاسد ہو اور صفرا کے علاج کرنے سے صفرا دور ہوتا ہے۔

بلغم کے فساد کی پیدا کرنے والی غذا اور آسائش

شیریں اور مرغن چیزوں کے کھانے اور ٹھنڈی غذاؤں کے کھانے اور دن کے سونے سے قوت ہاضمہ سست ہو جاوے اور صبح کے وقت غذا کھانے کے بعد محنت سے اور باعشون سے فاسد ہوتا ہے اور بلغم کے فساد کے دور

کرنے کے باعثوں سے یہ فساد زائل ہو۔

ہم رت میں آسائش اور غذا کا استعمال [نئی بھینس اور گاسے کا دودھ اور قند سیاہ۔ دہی۔ نمک۔ تیل کی ماش۔ تل۔ گندم۔ ماش اور مہری وغیرہ بھی چیزیں اور زنجبیل مسہ ہلیلہ کے استعمال اور آگ اور جہان ہوانہ ہو وہ جگہ اور نیا کپڑا اور نئی عورت وغیرہ مفید ہیں۔

شش رت کی آسائش اور غذا کا استعمال [سح پیل کے ہیلہ۔ مریح۔ ادک۔ نیالگی۔ سیندھانک۔ قند سیاہ۔ دہی اور جوہم رت میں بیان کئے ہیں وہ سب استعمال کرے۔

بست رت کی آسائش اور غذا کا استعمال [بست رت میں جو لمغم فاسد ہو وہ لمغم کی بیاریوں کو پیدا کرے اور قوت باطنہ زائل ہو دسے اس لئے مع شمد کے ہر دن کا استعمال کرے تو لمغم دور ہو اور بدن میں طاقت ہو اور بست رت میں تریو کھ اور چترک کا کھانا بہت فائدہ بخشا ہے اور لمغم کی زائل کرنے والی چیزیں بھی مفید ہیں۔

اگر کبھی رت کی آسائش اور غذا کا استعمال اگر کبھی رت میں آفتاب سب جالداروں کی طاقت زائل کرتا ہے۔ اس لئے درخون کے سایے کا استعمال کرنا چاہیے۔ اور قند سیاہ کے ساتھ ہلیلہ۔ ٹھنڈا پانی اور شیرین چیزیں اور ہلکی غذا۔ داکھ اور چکنی چیزیں۔ شکھن۔ ستو۔ مصری کا شربت ٹھنڈے پانی میں پیرنا۔ خس خانہ اور پھوہارے وغیرہ کا چھڑانا اور کافور اور چندن لٹا اور دن کا سونا۔ خس کا پٹکھا اور کبھی کھانا اور اور بھی عمدہ لطیف غذاؤں کا کھانا اس فصل میں مفید ہے اور کڑدی اور تیکھی چیزیں نمک اور کھٹائی اور جلین پیدا کرنے والی چیزیں محنت شراب اور دھوپان کا استعمال نہ کرنا چاہیے۔

پرکھارت کی آسائش اور غذا کا استعمال [سیندھانک مع ہلیلہ کے

مرغن چیزیں۔ نمک۔ کھٹائی۔ شلب مصری۔ زنجبیل۔ پیل۔ سیاہ مرچ۔ پیلا مول۔
چترک اور سیندھا نمک۔ دہی کا مٹھا۔ گرم پانی اور کنوین کا پانی۔ سپید کپڑے
بلور سیر کے پین کر گھومنا ہلکی غذا کا کھانا اور جلاب یہ سب مفید ہیں۔
مذکورہ ذیل باتوں کا استعمال کرنا منع ہے [دن کا سونا۔ محنت۔ دھوا
مین رہنا۔ تالاب کا پانی۔ دہی۔ دھنیا۔ اور جنگل کا رہنا اور جماع کرنا یہ برکھارت
مین نہ چاہئیں۔

سرورت کی آسائش اور غذا کا استعمال [برکھارت مین جو صفر پیدا ہوتا
ہے وہ سرورت مین فاسد ہوتا ہے اس لئے اس کے دفع کرنے کے لئے مصری
سمیت ہر کا استعمال اور شیرین چیزیں اور سانٹی کے جانول سونگ اور شیمون
کا پانی۔ اٹا ہوا دودھ مفید ہیں۔ اور تیکھی چیزیں۔ نمک۔ کھٹائی۔ شرب و دودھ
اور ون کا سونا۔ منسری ہوا منع ہے۔ اور فصل اترنے مین سات دن تک فصل
کا طریقہ اختیار کرے اور آٹھویں دن سے فصل مین بتلائے ہوئے کام کرے۔

دن چریا یعنی جو دن مین کرنا لازم ہے اُس کا بیان

مرد چار گھڑی کے تڑکے اٹھ کر اپنے معبود کو یاد کر کے یہ فکر کرے کہ آج کے
دن ہم کو یہ کام کرنا ہے اور یہ نہیں کرنا ہے۔ پھر پلنگ پر سے اٹھ کر نرویات
سے فارغ ہو اور پانچ گھنٹہ کا زور نہ روکے اور جانب جنوب منہ کر کے دن کو
حاجت سے فراغت کرے اور رات کو شمال کی طرف منہ کرے اور اس وقت
منہ سے نہ بولے بعد از ان کسی سید سے درخت سو سری وغیرہ کی مثل اپنی
انگشت بنصر کے پتلی اور سیدھی بارہ انگلی کی داتون کرے پھر اُس کو پھاڑ کر
زبان کو صاف کرے پھر ٹھنڈے پانی سے بارہ کلی کرے اور ٹھنڈے ہی
پانی سے منہ دھو دے تو منہ کی سب بیماریاں دور ہوں اور دانتوں مین
سیندھا نمک اور زنجبیل بھنا ہوا زیرہ ملا کر ہر روز منجن کرے تو دانتوں کی

بیماریاں دور ہوں اور بدن میں نارائیں ٹیل وغیرہ کی مالش کرے پھر اس کی چکنائی کے دور کرنے کے لئے چنے کا آٹا وغیرہ کا آئین کرے اور اپنی قوت کے موافق ورزش کرے پھر سپینہ دور کر کے گرم پانی سے نہا دے تو کوئی آزار نہ ہو۔

نہانے کے فائدے

نہانا فکر اور گرمی کی بیماریاں اور سینہ کی جلن اور فساد خون اور بدن کی بدبو کو دور کرتا ہے اور رنگ اور نور کو بڑھاتا ہے اور گناہ اور بول کی نفرت کو دور کرتا ہے اور بھوکھ اور رغبت اور عقل اور مذہب اور آسائش کی بھی ترقی کرتا ہے اور بدن کو بہت آرام پہنچاتا ہے اور بدن کا ڈبلا پن اور راہ کی تکان اور کمزوری کو دور کرتا ہے اور مذکورہ ذیل مرضوں کا بیمار نہ نہا دے نیند کے بعد یا نیند نہ آتی ہو اور بخار اور ہچکی کا بیمار اور ڈبلا آدمی بعد غذا کھانے کے بھی نہ نہا دے اور بلغم باد اور تھکے کا مریض بھی نہ نہا دے پھر اپنے مہمود و یوتا کا سے برہمن مرشد مہمان وغیرہ کی پرستش اور خاطر تواضع کر کے اپنی طاقت کے موافق خیرات دے پھر دو پہر مع اپنے سب عیال و اطفال کے کھانا کھا دے پہلے شیریں اور مرغین اور فائدہ مند کھانا۔ چانول۔ مونگ۔ اور گیہوں وغیرہ کی نان مع روغن زرد کسی ترکاری کے ساتھ کھا دے اور آہستہ آہستہ کھانا کھا دے جلدی نہ کرے اور کھانا کھانے کے بعد مصری ملا کر شیر پے اور کھانا کھانے کے بعد دہی نہ کھا دے اور کھانا زیادہ و کم نہ کھا دے اپنی رغبت کے موافق کھا دے اور کھانا کھاتے وقت والدین۔ دوست۔ بہن۔ اور نانہالی۔ مور۔ چکور۔ مرغ۔ کتا۔ بندر ان کو بٹھائے کیونکہ ان کی نظر اچھی ہے۔ اور اگست۔ گجھہ کرن۔ سیچر۔ بڑوائی۔ بھیم سین ان پانچوں کو یاد کرے تو غذا بخوبی تمام سہم ہو جائے اور کھانا کھانے کے بعد خوشبودار پھولوں کی مالا اور عطر اور اسچھے کپڑے پہنے اور پھر خس کے پٹکھے وغیرہ کی ہوائے اور

ٹھنڈے سایے میں رہے اور کھانا کھانے کے بعد ٹھنڈا اور شیرین تھوڑا تھوڑا پانی پئے اور بہت نہ پئے اور اگر بہت پئے تو بیماریاں ہوں اور کھانا کھانے کے شروع میں پانی پئے تو قوت باطن ہو جائے اور کھانا کھانے کے بعد پئے تو زہر کی تاثیر رکھتا ہے اور بد بھنی میں پانی پئے تو باطن ہو اور مضہم ہونے کے بعد پانی پئے تو بدن میں طاقت ہو اور شب کے آخر میں پانی پئے تو سب بیماریاں دور ہوں۔ اور کھانا کھا کر بیٹھ جاوے تو بھاری پن ہو اور کھانا کھانے کے بعد سیدھا ہو جاوے تو قوت ہو اور بائیں کروٹ سووے تو عمر درازی ہو اور کھانے کے بعد دوڑے تو گویا اس کے ساتھ موت دوڑتی ہے۔ کھانا کھانے کے بعد بائیں کروٹ سے دو گھڑی تک سووے مگر نیند لے کھانا کھانے کے بعد دو قدم چلے لیکھانیکے بعد گائے کے چھالچھ پئے تو فائدہ بخش ہے اور اچھے رات کے جبے ہوئے بھینس یا گائے کے دہی کو کپڑے میں مسکر چھان کر اور اس میں مصری کا بورہ اور مرچ اور الائچی بھیم سینی کا تور وغیرہ انداز کے موافق ملا کر اس شکر ن کو پئے تو منی اور قوت کی ترقی ہو اور رغبت پیدا کرے اور باد صفر کی بیماریوں کو دور کرے اور بھینس کے دہی کو چھان کر اس میں زنجبیل۔ مرچ سیاہ۔ پیل۔ رائی اور سیندھا نمک ملا کر انداز کے موافق کھاوے تو بطنم باد کو دور کرنے اور یہ طاقت کو پیدا کرتا ہے اور سردی میں دہی نہ کھاوے اور شام کے وقت اتنی باتیں نہ کرے۔ غذا۔ جلع۔ نیند۔ پڑھنا۔ شام کے وقت کھانا کھاوے تو بیماریاں ہوں اور جو شام کے وقت مباشرت کرے تو خوفناک اور خراب اولاد ہو۔ نیند آوے تو مصائب درمیش آویں اور پڑھنے سے عمر کم ہو جاوے۔

راتر چہر یا یعنی شب کے آرام و آسائش کا بیان

شب کو ماہتاب کی چاندنی میں سونے سے باہ کی زیادتی ہو اور وہ چاندنی بدن کی جلن کو دور کرے اور اندھیری رات آرام کو کم کر دیتی ہے۔ رات کے پہلے بہر کھانا

وغیرہ سے خارج ہو پھر عمدہ جگہ میں سو جاوے اور خوبصورت جوان عورت سے اپنی طاقت کے موافق جماع کرے اور جو قوت نہ ہو تو خوبصورت عورت بھی نہ کرے اور اس کے شروع میں بھینس یا گائے کا دودھ اڈا کر مصری لگا کر پئے اور فرغت کے بعد رغبت کے موافق پئے تو اس سے کمزوری بھی دور ہوتی ہے اور بڑھاپا کبھی نہیں ہوتا۔

مذکورہ ذیل چھ چیزیں جان کو تلف کر دالتی ہیں

سُرسے ہوئے گوشت کا کھانا۔ بڑھی عورت سے جماع کرنا۔ دھوپ کا سونا۔ اسی وقت کا جا ہواہی۔ صبح کے وقت کا جماع اور صبح کے وقت کی نیند۔

نیچے لکھی ہوئی چھ چیزیں آدمی کو جلدی فائدہ پہونچاتی ہیں

نیا غلہ۔ نیا گوشت۔ کم سن عورت۔ کھیر کھانا۔ نیا گھی۔ گرم پانی سے نہانا۔

چھون رت یعنی فصلوں میں اس طرح جماع کرنا چاہیے

ہم رت اور شہرت میں تو اپنی طاقت کے موافق عورت سے بار بار قربت کرے تو کوئی بیماری نہ ہو اور بدن میں آرام رہے اور سہنت اور سردت میں تیسرے اور چوتھے دن جماع کرنا چاہیے اور برکھارت میں پانچویں اور گرکیم میں چھٹے یا پندرھویں دن قربت اختیار کرے اور سردت میں رات کو اور گرکیم اور برکھارت میں دن اور رات کو جب بادل گرے اور برے قربت اختیار کرے اور سردت میں جب طبیعت چاہے تو کرے۔

اتنی عورتوں سے قربت نہ اختیار کرے [حالفہ۔ بیمار عورت۔ بڑھی۔ اور جس عورت کو شہوت نہ ہو۔ سیلی عورت سے۔ سات مہینے کی حاملہ سے اور جس عورت کی فرج میں گرمی کا آزار ہو۔

اور طرح بھی جماع منع ہے [خون ناک مرد پر نشان حالت۔ پیاسا۔ بیمار لڑکا۔ بوڑھا۔ جنگو پانچا نہ اور پشاپ کا زور ہو۔ اتنے مرد جماع نہ کریں۔

زیادہ قربت اختیار کرنے سے اتنی بیماریاں ہوتی ہیں [سول چلے۔ کھانسی آوے۔ بھجم جو رہ ہو۔ کمزور ہو جاوے اور باؤ کی پکشا۔ گھات وغیرہ بیماریاں ہوتی ہیں اور جماع کے بعد نہاؤں اور مہری ملا کر گرم دودھ پئے اور گوشت وغیرہ چٹھا دس کھا دے اور خس کے پکھے سے ہوا کر او سے اور سو جاوے بہت نہ جاگے اور دن کو بہت نہ سووے اور رات کے آخر میں پانچ گھڑی تڑکے اٹھ کر آٹھ چلو پانی پئے پھر چار گھڑی کے تڑکے اٹھے اسی طرح ہمیشہ عمل کرے تو اس آدمی کو کبھی بیماری نہ ہو یہ سب طریقے سارنگ دھر اور بھاؤ پر کاش میں لکھے ہیں۔

ادیون کے بدن میں جو کچھ باوصفا لغم خلطین اور سب دھاتو ادب دھاتو اور بدن کی پیدائش اور موت وغیرہ سب کی صورتیں اپنی عقل کے مطابق لکھتے ہیں۔ آدمی کے بدن میں اتنی چیزیں ہیں۔ سات کلا۔ سات آشہ۔ سات دھاتو۔ سات ادب دھاتو۔ ساتون دھاتون کے میل۔ سات توچا۔ سات دوکھ۔ اس جسم میں گوشت استخوان اور چربی۔ ان سب کے باندھنے کی نسیں تھوہیں اور دس دس اس میں ہڈیاں۔ اور کئی بیدوں کی راسے سے دس ہڈیاں ہیں۔ اور ایک سو سات مرم استھان ہیں اس میں تھوہیں۔ رس کی پہنے والی۔ دہنی ناڑی جو بیس ہیں گوشت کی پنڈی پانچسو ہیں۔ عورتوں کی گوشت کی پنڈی پانچسو ہیں۔ سب سے بڑی ناڑیاں جو کل بدن میں پھیلی ہوئی ہیں سولہ ہیں جن کو کنڈرا بولتے ہیں اس آدمی کے بدن میں دس سو طرح ہیں۔ عورت کے بدن میں تیرہ سو طرح ہیں۔ عورت کے بدن میں اس علم اور اپنی عقل کے مطابق جو کچھ ہے وہ ذیل میں بیان کیا جاتا ہے

کلا کا سروپ

دھاتو اور ادب دھاتو کے بیچ میں جو جھلی ہے جس میں بچے رہتے ہیں اُس کا کلا بولتے ہیں وہ کلا سات قسم کی ہے اور گوشت خون چربی ان تینوں کے بیچ میں ایک جھلی

ہے۔ اُن کے اور بھیا کے بیچ میں ایک بھلی ہے۔ آنتوں کے بیچ میں ایک بھلی ہے۔ ایک بھلی شکر کی آگ کو اپنے اور پر اختیار کئے ہے اور ایک بھلی منی کو لئے ہے ان کو سات کلا بولتے ہیں۔

سات آشیہ

سینہ میں آشیہ نام مقام کھٹ کی جگہ ہے اور سینہ کے نیچے آنتوں کی جگہ ناف کے اوپر بائیں طرف آگ کی جگہ۔ آگ کے اوپر نل ہے۔ ناف کے نیچے ہوا کی جگہ۔ ہوا کی جگہ کے نیچے پیڑوں میں فصلہ کی جگہ۔ پیڑوں کے ساتھ ہی کچھ نیچے پیشاب کی جگہ اسکو سبت بولتے ہیں۔ سینہ سے کچھ اوپر جان اور خون کی جگہ۔ یہ سب عورت اور مردوں کی جگہ ہیں۔ اور عورت کے تین جگہ زیادہ ہیں ایک تورم اور دو دودھ کی جگہ یعنی پستان

سات دھاتو

رس۔ خون۔ گوشت۔ چربی۔ ہڈی۔ شحم۔ منی۔ یہ ساتوں دھاتو صفرا کی تیزی سے بچی ہوئی ایک مہینے میں منی کو پیدا کرتی ہیں اور چوتھے چوتھے دن ایک ایک دھاتو پیدا ہوتی ہیں اور جو غذا کھاوے وہ صفرا کی تیزی سے کپے پھیلے رس پیدا ہو پھر وہ صفرا کی تیزی سے پک کر وہی رس خون ہوتا ہے۔ اسی طرح ساتوں دھاتوں کو جان لینا۔

ساتون اویدھاتو

زبان کا۔ آنکھوں کا۔ رخسار سے کا میل پہ تینوں رس دھاتو ہیں۔ باد بلم صفرا خون کی اویدھاتو میں کان کے میل کو گوشت کی اویدھاتو جانو۔ زبان اور دانتوں کے میل کو اویدھاتو جانو۔ بیسوں ناخون کو استخوان کی اویدھاتو کہتے ہیں آنکھوں میں سے کچھ آوے اسکو اویدھاتو جانو۔ منہ کے اوپر چکنا پن اور سیاہ پن یہ لفظ کی اویدھاتو ہیں۔ اور عورت کے دو دھاتو اور ہیں ایک تو عورت کا دودھ اور دوسرے حیض کا خون یہ دونوں وقت پر ہوتے ہیں۔ اور وقت ہی میں جاتے رہتے ہیں۔ اور یہی ساتون دھاتوں سے پیدا ہوتے ہیں۔ صاف گوشت سے

جو کھی پیدا ہو اُسے بسا ہوتے ہیں۔ پینا۔ رانت۔ بال یہ سب بدن میں رہتے ہیں سو چکنے اور ٹھنڈے ہیں۔ بدن میں طاقت اور تازگی لانے والے ہیں۔ یہ بھی ساتون دھاتون سے پیدا ہوتے ہیں

ذکر ساتون تو چالیسی جلد کا

اد پر کی تو چاودھاسنی نامے چکنی ہے اور بھوت کی جگہ ہے اور دوسری سرخ ہے جس میں تل پیدا ہوتے ہیں۔ قیری تو چاسفید ہے اور اس میں جہم دل نامے بیاری پیدا ہوتی ہے۔ چوٹھی تو چاشکل نامے کے رنگ کے ہے اُس میں سفید کوڑھ پیدا ہوتا ہے۔ پانچون تو چاکا بدنی نام ہے اُس میں سب قسم کے جذام ہوتے ہیں۔ چھٹی تو چار دہنی ہے ان میں گوڑے۔ کٹھ مالا وغیرہ پیدا ہوتے ہیں۔ ساتون تو چا اسٹھول نامی ہے اُس میں بدو رہتا ہے۔ یہ ساتون تو چا دو جو کے برابر ہوتی ہیں۔

تینون دو کھون یعنی خلطون کی شکل

بارہ یعنی باد۔ پت یعنی صفرا یعنی طعم اور ان کو دوش اور دل بھی کہتے ہیں۔ سو ایک ایک پانچ قسم کے ہیں اور یہ پانچون علحدہ علحدہ جگہوں میں رہتے ہیں۔ ان تینون میں باد طاقتور ہے جو بدن میں سب چیزوں کے چھٹے کر کے سب بدن میں نسون کے ذریعہ سے سب طرف پہنچا دیتا ہے۔ صفرا اور طعم لنگڑے ہیں۔ یہ باد ہی اس بدن میں طاقتور ہے اور سب رسون کو بدن میں پہنچا دیتا ہے۔ یہ باد جو گن سمیت باریک ٹھنڈا اور روکھا اور ہلکا ہے۔ یہ باد مواد کی جگہ میں کوٹھے میں باضفہ کی آگ کی جگہ میں سینہ اور حلق ہے۔ یہ اس کی خاص جگہ ہیں اور یہ سب بدن میں رہتا ہے۔ مقعد میں تو اس کا پان نام ہے اور ناف میں اس کا ہان۔ سینہ میں بران نام ہے۔ حلق میں اوان نام ہے اور جو سب بدن میں رہے اُسکو بیان ہوتے ہیں۔

پت یعنی صفرا کی شکل

پت یعنی صفرا گرم رقیق ستونگن ہے اور تلخ ہے۔ یہ جگر ترش ہوتا ہے۔ نیچے لکھی پانچ ہی جگہوں میں رہتا ہے۔ آگ کی جگہ میں تل کے برابر ہو کر رہتا ہے۔ جلد میں

یہ نور کا پیدا کرنے والا ہے۔ آنکھوں میں رنگہر سب کو دیکھنے والا ہے۔ یکرت یعنی مددہ میں رہ کر سب چیزوں کو پیدا دیتا ہے۔ اوکھاٹے ہوئے رس کو خون کر دیتا ہے اور جو سینہ میں صفرا رہتا ہے وہ عقل وغیرہ کو تیز کرتا ہے اور یہ صفرا کے نام ہیں۔ پاچک۔ بھراچک۔ رنجک۔ ابوجک۔ سادبک۔

بلغم کی صورت

بلغم چٹا۔ پھل در تو من لیے ہے یعنی اس میں خوارت غریزی زیادہ ہے۔ اور یہ جلا ہوا کھاری ہوتا ہے۔ آنون کی جگہ۔ سر۔ گلا۔ سینہ۔ جوڑ۔ یہ اس کی خاص جگہ میں اور بدن میں رہتا ہوا بدن کے قیام اور بدن کے اعضا کو نرم کرتا ہے۔ اسکے کلیدک سنہین۔ رسن۔ اولنگک۔ بودھک پانچ نام ہیں۔

سٹایو یعنی نسون کی شکل

لوگوں کے جسم میں گوشت۔ ہڈی اور جربی کے باندھنے میں سٹایو نام سنہین کھی ہیں۔ ہڈیوں کی شکل [بدن میں یہ قیام نہیں کھڑے ہونے کے سبب ہیں ان کے غیر میں کھڑا نہیں رہ سکتا اور بدن میں خلاصہ اصل جو ہر بھی ہیں۔

مرم استھان کی شکل [جان کا قائم کرنے والا مرم استھان ہی ہے۔

نسون کی شکل [ہر ایک اعضا میں سے بندھا ہوا ہے اور باد صفرا اور بلغم اور سات دھاتوں کو بھی یہی سنہین لے جاتی ہیں۔

دھمنی ناڑی کی شکل [دھمنی ناڑی رس اور مہا کو بھاتی ہے۔

گوشت کی پنڈی کی شکل [گوشت کی پنڈی بدن میں قوت پیدا کرتی ہے اور بدن کو اختیار کرتی ہے۔

کنڈرا کی شکل [سب سے بڑی نسون کو کنڈرا کہتے ہیں وہ سولہ ہیں وہ سب اعضا کو پھیلاتی اور سکڑتی ہیں۔

رس زندہ ہر یعنی وسون کے سوراخوں کی شکل [ناک میں دو۔ آنکھوں میں دو۔ اور کانوں میں بھی دو ہیں اور اکت مفعد اور مفعد میں ایک ایک سوراخ ہے۔

دوسرا سر میں یہ مردوں کے سوراخ ہیں اور عورتوں کے تین زیادہ ہیں دو پستان میں ایک دم کا اور اس بدن کے ہر ایک ردین میں بہت ہی باریک لائقہ اور سوراخ ہیں ناف کے پاس بائیں طرف پھیلا ہوا ہے جو اداں باد کو اختیار کر رہا ہے اسکو پچھس بولتے ہیں۔ ناف کے پاس دہنی طرف خون کے بہنے والی نسون کی جڑ کو پلیدہ اور رنجک نام پت کی جگہ میں خون کی جگہ کو کثرت بولتے ہیں۔ ناف کے بائیں حصہ میں آکاشی کے اوپر جو جس ہے سو پانی کے جو بہنے والی نسون میں انکی جڑ ہے اور وہ تل اسکو ڈھک دیتا ہے اور کوکھ میں جو دو گولے ہیں ان کو برک کہتے ہیں وہ پھر مینی مدہ کو مضبوط کرتے ہیں اور فوطہ منی کی بجانے والی نسون کو بٹھالتے ہوا ہے ہیں۔ اور یہ منی کو لے چلنے والے ہیں۔ اور رنگ مینی آلت حمل کا دینے والا ہے۔ اور لفظ اور پیشاب کا گھر ہے۔ اور سینہ دل۔ عقل، غرور ان کی جگہ ہے اور ناف دھنی وغیرہ نونکا گھر ہے۔ اور سب بدن میں نسون ناف سے ہی پھیلی ہوئی ہیں اور ناف سے اور پستان کی باد سے اور سب دھاتوں کی ہوا ملنے سے ناف کی ہوا سب بدن کو تازہ کرتی ہے اور ناف کی ہوا دل میں جا کر اور پھو کر گلے کے باہر جا کر ریش پد کا جو امرت ہے اس کے پینے کے لیے ناف کے ذریعہ سے جاتا ہے پھر وہ ہوا آسان کا امرت پتی کر پھر منہ ناک وغیرہ کے ذریعہ سے زور سے پیٹ میں پہونچتی ہے۔ اور پھر بدن کو اور جان کو اور پھر لگی مینی آتش قوت باضہ کو طاقت اور دلی اور بدن کی پران باد ملنے کو عمر کہتے ہیں جو کسی وقت تکامیل دور ہوا کسی کو موت بتلاتے ہیں۔ اس دنیا میں کوئی جاندار ہمیشہ زندہ نہیں رہتا ہے مری جاتا ہے اور وہ موت کوئی شہا نہیں سکتا جو بید ہے وہ بیماری کو دور کر سکتا ہے جس شخص کا مرض باعلاج ہے اور وہ شخص پر ہنر نہ کرے تو اس شخص کی وہ بیماری جا پیہ ہو جاتی ہے اور بد پر ہنری کیا کرے تو جا پیہ روگ بھی لا علاج ہو جاتا ہے اور وہ لا دوا بیماری بد پر ہنر بیمار کو ضرور مار ڈالتی ہے اس لیے عقلمند لوگ بیماریوں سے بدن کی حفاظت کریں گرم ہنگ کے جاننے والے کو دھرم اور کلام مومکش ان چاروں کا عمل کرنا چاہیے

۱۔ جا پیہ اس بیماری کا نام ہے کہ وہ خطوں سے اور مشکل سے دور جویا ایسی بیماری کہ بیمار دیکھا جائے اور بیماری دلی رہے جیسے بواسیر وغیرہ ۱۲

وہ مجسم آدمیت ہی ہے جو اس آدمی کے بدن کو مار سے وہ سب کو مار سے اور جو اس بدن کی حفاظت کرے وہ سب کی حفاظت کرے ساتون دھاتون اور ساتون دھاتون کے میل اور باوصفہ انجم یہ سب برابر بدن میں رہنے سے بدن کو خربہ کر دین اور سب گھٹین بڑھین تو قاسد ہو کر جان کو تلف کر ڈالین۔

اس دنیا کے پیدا ہونے کا بیان

اس کل دنیا کا سبب بچون وچرا خداوند تعالیٰ ہے اُس کی پرکرت کا مایا نام ہے اور اُسکی مایا ابدی ہے جیسے آفتاب کی روشنی سو اُس خداوند تعالیٰ کی مایا ہے تو جڑ مگر چیتن کے ملنے سے اس فنا ہونے والی دنیا کو نشو و نما کی طرح مایا نے بنایا ہے اُس نے عقل پیدا کی جو اچھا مٹی اُس کا سمت تو روپ ہے اور سمت تو ہے اہنگار پیدا ہووے سو وہ اہنگار قلب۔ رجوگن۔ توجن۔ ستوگن۔ تین قسم کا ہوا پھر ستوگن رجوگن سے ملکر دس حواسون کو پیدا کیا اور قلب بھی اپنی دونوں سے پیدا ہوتا ہے۔

دس حواسون کی شکل [کان۔ جلد۔ آنکھیں۔ زبان۔ ناک۔ یہ تو پانچ گیان اندریان۔ اور آواز۔ ہاتھ۔ پاؤں۔ آلت۔ معتد۔ یہ پانچ کرم اندری ہین۔ اور توجن۔ ستوگن سے مل کر اہنگار سے پانچ تن مائرا کو پیدا کرتا ہے۔

پانچون تن مائرا کی شکل [شبہ یعنی آواز۔ اسپریش یعنی چھونا۔ روپ یعنی صورت۔ برش گندہ۔ یعنی خوشبو ان کو تمارا پوتے ہین۔ پھر پنج تن مائرا سے پانچ مہا بھوت پیدا ہوتے ہین۔ شبہ تن مائرا سے تو آسٹان۔ اسپریش تمارا سے۔ باد روپ۔ تمارا سے آگن۔ برش تمارا سے پانی۔ گندہ تمارا سے زمین پیدا ہوتی ہے۔

گیان اندریون کے نام [کان کا کام آواز سننا۔ تو چاہینی جلد کا کام چھونا۔ آنکھ کا کام دیکھنا۔ زبان کا کام لذت فوق۔ ناک کا کام خوشبو اور بدبو کا سمجھنا۔

کرم اندریون کے کام [آواز کا کام بولنا۔ ہاتھ کا کام کسی چیز کا لینا۔ پاؤں کا کام چلنا۔ آلت کا کام جمار کرنا اور معتد کا کام پانچا نہ کرنا۔

پرکرت یعنی طبیعت ابدی الظہور اہت تو یعنی مہا اہنگار۔ پنج تمارا۔ پرکرت

اندری یعنی حواس عشرہ من مہاجوت یعنی عناصر خمسہ یہ سولہ بکار ہیں جب یہ سب ملین تو ۲۴
 ہوتے ہیں پھر پانچ عناصر کا یہ بدن مانند گھرنما ہے تب اس گھرمین جیو یعنی روح بُر سے
 کرموں کے اختیار سے دل کے قابو میں ہو کر مسکن گزمین ہوتا ہے پھر روح کے اس بدن
 عقلند لوگ دیسی یعنی جسم کہتے ہیں۔ سو یہ جسم پانچوں شکم دکھ سے لاپرواہ اور یہی دل سے منہ ہوا
 اپنے کیے ہوئے افعالوں سے بندھا ہے اور کام یعنی شہوت۔ کروڑھ یعنی غصہ۔ لوہجہ یعنی طبع۔ تیرہ
 یعنی محبت۔ اینٹکار یعنی غرور و اس اندری یعنی حواس عشرہ بدھ یعنی عقل یہ سب اس روح کو باندھ
 رہے ہیں جو اس روح کو اتم گیان ہو تو کت ہو یعنی تناسخ سے چھوٹے اور جس میں دکھ ہو اسکو زیادہ
 ہوتے ہیں اور جس میں سکھ پیدا ہو اسکو اروگ ہوتے ہیں۔

غذا اور اس کی پختگی اور حل کی پیدائش اور لڑکے کی پرورش کی علامتیں ہیں
 جو غذا وغیرہ کھا دے وہ سینے کی پران نامے ہوا سے قریب ہو کر آتش کی جگہ میں پہنچے
 تب وہی پھیون رسوں کی غذا شیرین اور بھینا ہو جاوے پھر وہی غذا اہم ہو کر کچھ ترشی
 کو پہنچے پھر وہی غذا ناف کی سامان نامی ہوا سے متحرک ہو کر جھپٹی گریہی کلا میں پہنچے
 تب وہ غذا امودہ کی آتش سے گریہی کلا میں یونچ کر کڑوی ہو جائے پھر وہی غذا امودہ کی
 آتش سے ہضم ہو کر رس ہو جاوے اور اگر وہ بخوبی تمام پختہ نہ ہو اور کچی رہے تو اسی غذا
 کا آنون ہو جاتا ہے اور جو امودہ کی آگ طاقتور ہو تو کھاتے ہی رس میٹھا ہو جاتا ہے پھر
 چکنا ہو جاتا ہے پھر وہی رس خوب بکا ہوا اکل بدن کی دھاتوں کو یعنی اجڑائے جسمانی کو
 طاقتور کرے سو یہ رس مثل آب حیات کے ہو جاتا ہے اور جو یہ غذا اسست آتش سے پکے
 تو شکم میں تلخ رس ہو جاوے یا ترش ہو یا یہی رس مثل سم ہو جاوے یا یہ رس بیماریوں
 کے مجموعہ کو بدن میں حیان کر دے اور بدن میں درم پیدا کر دے اور غذا کا رس بدن
 میں بیج قوت ہے اور جو بیج قوت کے بغیر ہو تو فضلہ رقیق ہو وہ اچھا نہیں اور پئے ہوئے
 پانی کے جوہر کو نمون کے ذریعہ سے ہوا بدن میں پہنچا دے اور اس فضلہ رقیق کو
 پٹرو میں پہنچا کر میثاب کرادے اور وہ میثاب آلت کے ذریعہ سے باہر نکلے اور غذا
 کا رس ناف کی سامان نامے ہوا سے متحرک ہو کر سینہ میں جا پہنچے اور پھر وہ رس

اسبب صفر کے سفیم ہو تو اُس کا رنگ سُرخ ہو اور پھر وہ رس خون ہو جاتا ہے سو وہ خون کل بدن میں رہتا ہے اور وہی جاندار کا سدرتی ہے اور وہ خوب چکنا اور بھاری ہے اور طاقت وہ اور شیرین ہے اور یہی جلا ہوا صفر کی صورت ہو جاتا ہے ایک ایک دھاتو سوا چار چار زمین پیدا ہوتی ہے آدمی کی ایک مینے میں غذا کھائی ہوئی لطفہ ہو جاتی ہے اور عورتوں کے بھی ایک مینے میں حیض کا خون ہو جاتی ہے پھر مرد اور عورت مل کر دو خون جامع کرین تب عورت کی فرج کا صاف بخون اور مرد کا صاف لطفہ دونوں فوراً مل کر عورت کے رحم میں حل ہو جاتا ہے۔ پھر وہ فرج کے دریے سے فوجینے بعد باہر نکلے تو اُس کو اولاد بولتے ہیں اور اُس وقت عورت کا خون زیادہ ہو تو لڑکی ہو اور اگر مرد کا لطفہ زیادہ ہو تو لڑکا ہو اور جو عورت اور مرد کا لطفہ برابر ہو تو غنث پیدا ہوا گے جو خداوند تعالیٰ کی مرضی ہو وہ ہو۔

لڑکے کے دوا دینے کا وزن

ایک مینے کا لڑکا ہو تو دو دھ مہری گھی اور شہد کے ساتھ ایک رتی دوا دے جیسے جیسے لڑکا بڑھتا جاوے دے ایسے ہی دوا کا وزن ایک برس تک بڑھاتا جاوے اور بادہ دوا سولہ برس تک دیوے اور پھر وزن دوا کا شرب برس دکھنا چاہیے پھر لڑکے کی طرح دوا کا وزن کم کرنا چاہیے۔ یہ تو پھنکی وغیرہ کا وزن ہے اور کاڑھا اس سے جو گنا لے اور لڑکے کو کا جل اُٹھنا اور نہلنا چاہیے اور مینے کے مینے لڑکے کو تے کرنا چاہیے اور ہلکے گھس کر اُس کی گھٹی ہمیشہ دیوے اور کوئل یعنی دوا کی گلی پانچوین سال دے اور جلاب سولہ برس کے بعد دے اور میں برس کے بعد جامع اگر اس طریق پر عمل کرے تو اسکو کبھی بیماری نہ ہو اور اُس کو کبھی بڑھاپا بھی نہ ہو۔ تیس برس تک بدن کی فرہی رہتی ہے اور چالیس برس تک عقل کی تیزی رہتی ہے اور پچاس برس تک جلد کی گہرائی رہتی ہے اور ساٹھ برس تک آنکھ کی روشنی درست رہتی ہے اور ستر برس تک بدن میں مٹی کی زیادتی رہتی ہے اور اسی برس تک بدن میں قوت باہ رہتی ہے اور نوے سال تک اچھی طرح ہوش رہتا ہے سو برس

تک پوسنے کا اور ہاتھ پاؤں میں طاقت اور پائیدار اور پیشاب کرنے کا ہوش رہتا ہے اور ایک سو دس برس تک صحت یادداشت رہتی ہے اور ایک سو بیس برس تک صحت جان غالب میں رہتی ہے۔ جو یہ آدمی بغیر بیماری کے رہے تو عمر کا ایک سو بیس برس کا اندازہ ہے۔

بادی مزاج کی علامتیں

بال پھولے اور بدن ڈبلا اور روکھا اور دل اُس کا متحرک اور آسمان میں رہنے والوں کے خواب ہوں۔

صفراوی مزاج کی علامتیں

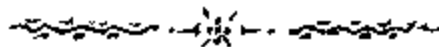
جوانی میں سفید بال ہون عقل مند ہو۔ اور پیدنا بہت آوے غصہ و ر ہوا خواب میں نور دیکھے۔

بلغم کے مزاج کی علامتیں

جس کی عقل نہایت تیز ہو اور اُس کا بدن فرہ ہو اور چکنے بال ہوں طاقتور ہو خواب میں بانی کی جگہ یعنی چشمہ وغیرہ دیکھے۔

دوسرا طریق مزاج کی علامتوں کی پہچان

بلغم اور توگن زیادہ ہو تو غشی ہو اور باد صفرا اور رجوگن زیادہ ہو تو چکر اور بھول زیادہ ہو اور بلغم اور توگن زیادہ ہو تو چکر آدین بھی ہو بلغم باد اور توگن زیادہ ہو تو غنودگی ہو اور طاقت زائل ہو نفرت ہو تکلیف اور بد بھنی ہو اور سے بھی نفرت ہو اور دیکھان ہو اور طاقت جاتی رہے دیر نہ ہو اسکو سستی بولتے ہیں اسی طرح عقل مند آدمی اور بھی سمجھ لے۔



خازن الطیب

ہزاران ہزار شکر اس حکیم شافی مطلق کی درگاہ میں زیبا ہے جس نے صحت اور بیماری کو بتایا اور عادات صحت کے لیے اور ازالہ بیماری کے واسطے ادویات از قسم نباتات و حیوانات و معدنیات پیدا کیں اور طرح طرح کی اُن میں تاثیر بن بخشین اور اپنی قدرت نہائی سے اُن ادویات کے منافع اور مضار پر انسان کو آگاہ کیا تاکہ جلب منفعت اور دفع مضرت کی استعداد حاصل کرے پس جانتا علم بیدک و طب کا کہ منجملہ نما سے خدا سے حکیم علی الاطلاق سے ہے۔ ہر فرد بشر کو نابہ اور ضرور ہے لہذا رباب حکمت کی خدمت میں تازہ بشارت ہے کہ ان دونوں میں علم بیدک کی نادر کتاب جہان پسند عام مفید جس کا نام امرت ساگر ہے میں نے تالاب عمیق ان دواؤں مفرد و مرکب کا جن کی خاصیت ہم تاثیر آب حیات ہے یہ وہ کتاب ہے جو کسی زمانہ میں حسب الحکم ہمارا جہ سوائی پرتاپ شگہ سیکٹھ باشی والی راج سے چونکہ باتفاق رائے بڑے بڑے بیدون کی عمدہ عمدہ پوچھوں بیدک سے آزمودہ دواؤں کے نادر اور نسخوں کا ترجمہ بجا کھا زبان ماٹرواری میں ہوا تھا میں بعد چونکہ وہ زبان بجا کھا خاص ایک دیں کی زبان تھی لہذا اس پوچھی کثیر المنافع کو منجانب مطبع بصرف زر بیدرخی پنڈت کالی چرن صاحب نے زبان سلیس بجا کھا مروجہ ہر دیار و امصار میں صاف صاف ترجمہ فرمایا اور یہ پوچھی بھظ حق تالیف اس مطبع میں اُس زبان بجا کھا سے چار مرتبہ چھپی جس نے دیکھا اُس نے پسند کیا۔ از بسکہ اس کی دواؤں کا شہرہ چاروں گہ جہان میں پھیلا سب طرف سے خریداروں کی خواہش ہوئی تا انیکہ یہ کتاب چند مرتبہ میں ہزار بار چھپ کر دست بدست فروخت ہو گئی جس نے ایک نسخہ اس کا آزمایا سرخ تاثیر پایا۔ دوا نے کام کیا بید کا نام ہوا پھر اس کتاب

ذکور میں بڑے بڑے بیرون کے مشورے اور علاج سے عمدہ عمدہ نسخے بقدر ایک ثلث کتاب کے اور اور مستند بیدک کی کتابوں سے مثل برہدتری۔ شہید تری۔ لکھو تری کے بڑھائے گئے اور وہ بظاہر ناگہری ٹیپ میں چھپی تھی خواہش سے خریداریوں نے مول لی فی الحال عموماً سب شائقین اس امر کے مصر ہوئے کہ ایسی نادر کتاب کیا با مع اضافہ جیسا کہ ناگہری خط میں چھپی ہے اس کا ترجمہ اسی حیثیت سے اردو زبان میں موافق روزمرہ عام فہم ہو کر طبع ہو چنانچہ بموجب خواہش شائقین کے منجانب مطبع بمبارک کثیر ماہر زبان سنسکرت دھاکھا و فارسی و اردو و ہندو پیاسے لال صاحب لکھنوی عرف رگو مترجم زبان بھاکھا و سنسکرت و اردو و مطبع ہڈانے بہت خوبی سے ترجمہ کیا اور علامات تشخیص و امراض کو کمال تشریح اور تصریح سے رقم کیا۔ الحاصل وہی ترجمہ اردو امرت ساگر مذکور مطبع منشی نو کشور واقع لکھنؤ میں بسرستی علی بابا علی القاب جناب منشی رام کار دہنشی تیج کار صاحبان مالکان مطبع مذکور شاہ ذمہ ۱۹۳۹ء جو دھوین بار باہتمام کیسری داس سیٹھ سپرنٹنڈنٹ فیریڈ ریڈج سے آراستہ ہوا

التماس مترجم

اکثر شائقین علم بیدک کی اس کتاب امرت ساگر اردو کی نسبت یہ شکایت تھی کہ سنسکرت اور مہجور کے زبان کی ادویات اور اصطلاحات جو کم مشہور ہیں ان کی اردو یا خاص لہجہ کی زبان میں ترجمہ اور تشریح ہو جاوے تو پھر کوئی اس نادر کتاب کے سمجھنے اور علاج میں دقیقہ باقی نہ رہے لہذا مترجم کتاب ہڈانے نہایت مشقت اور جانفشانی سے اکثر کتب سنسکرت مثل بھگت باگھٹ جرن ششرت رام بنو دھاکھا و برکاش وغیرہ کی انعام سے جن سے مجموعہ ہذا تیار ہوا ہے ایک حل مشکل الفاظ کا فہرست تیار کیا جو شامل کتاب ہڈا ہے اور مترجم جتنے کہ اردو بڑھنے میں دقت واقع ہوتی تھی کل کتاب کے ناگہری حرفوں میں علاوہ لکھے تاکہ عمل کے وقت صحیح طور پر زبان سے نکلیں اور اس فہرست میں اکثر ماہرین علم بیدک کی بھی مدد لی گئی اور کئی دو این کہ معدوم ہو گئی ہیں اور ان کے عوض میں اور مشہور دہن استعمال کی جاتی ہیں ان کی تشریح بھی شرح لپیٹ

فرہنگ ہذا میں درج کی گئی کہ یہ نادر کتاب عموماً فائدہ پہنچا دے اور کوئی دقیقہ تقسیم نہ ہو گا باقی ندر ہے اور بہت محنت سے علم بیدک کے محاورات بھی حل کر کے لکھے البتہ چند ادویات جو خاص زبان پر منحصر ہیں ان کی تشریح سے مترجم کتاب ہذا معذور رہے اور درج ذیل کرتا ہے اور امید رکھتا ہے کہ جو اباب شائق کتاب ہذا ان دواؤں کی شناخت کئے ہوں یا موافق عام زبان ہندوستان کے ان کی تشریح سے واقف ہوں کارخانے کو مطلع فرماؤں کہ مکرطیج میں انکا لحاظ رکھ کر درج فرہنگ کی جادین - لیٹھی کی راہ - ندی کر کی چھال - ان چھال - کسورہ - مان پات -

المشہد
پنڈت پیارے لال رگو محبسم کتاب ہذا

فرہنگ ادویات امرت ساگر اردو

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
الف			
اسپاہی کی چھال	پست درخت انار	اسانو	بھی مشور ہے
آندھی جھاڑھ	لٹ زیرہ	اسگندھ	آڑو تلخ
ایا پارگ	ایضاً		سفید کھڑی عوام میں
اتیس	لکڑی		ناگوری اسگندھ دیتے
احمود	تخم کرفس	اگر	ہین
اچھیا بھیدی	جلاب کی مرکب دوا	اگست	عود غرقی
ازرجن	نام درخت	اگن چھال	درخت ہے
ارلو	سیونا درخت	اندرانی کی جڑ	چینے کی چھال
ارنی	انگیتی بوٹی	اندران کی جڑ	بج حقل
ارنڈولی	ارنڈ کا پھل	انگٹ	ایضاً
اروسہ	ایو غلسا - اس نام سے	ایلو	ہنگوٹ
			صبر ستھری

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
پا سے موحده	بڑوں	کھاری نمک	کھاری نمک
پا پھڑ	سنبھل الطیب	گھاس ہے۔	گھاس ہے۔
بائے بڑنگ	بڑنگ کا بل	سیاہ پھول ہوتا ہے بعض	سیاہ پھول ہوتا ہے بعض
بارہی قند	بلانی کند	لوگ اس کو کوگوڑی کہتے	لوگ اس کو کوگوڑی کہتے
بانجھ گوریکارس	نڈھیا کر کوئی کارس گلکے	ہین۔	ہین۔
	ویسی جوشل پر درے ہوتا	گھاس ہے	گھاس ہے
	ہے۔	چھال پوست	چھال پوست
باچی	باچی	آزاد درخت	آزاد درخت
بجورہ	اترج	کرٹوی ٹرنی	کرٹوی ٹرنی
بجے سار	لکڑی موافق کتھے کے	منز بولہ	منز بولہ
	ہوتی ہے۔	کپاس کے درخت کی چھال	کپاس کے درخت کی چھال
نخ	لکڑی	چھڑ پیری	چھڑ پیری
بہ صارا	گرہ دار لکڑی	موسری	موسری
بدری قند	بلانی کند	ایک قسم کی سیل ہی منبرکہ	ایک قسم کی سیل ہی منبرکہ
برہمی	آرنب	استھان کی جاتی ہے۔	استھان کی جاتی ہے۔
برودہ	یہ پہاڑی دوا بہت کم ہوتی	گھاس جھکی	گھاس جھکی
	ہوتی ہے اسکے عوض میں	باندھ بعض بید بہ صارا	باندھ بعض بید بہ صارا
	اسگندھ ناگوڑی استھان	کے نام سے استھان کرتے ہیں	کے نام سے استھان کرتے ہیں
	کرتے ہیں۔	ایک قسم کی مشہور پھلی	ایک قسم کی مشہور پھلی
بڑا گوکھرو	بڑا گوکھرو۔	بلا در	بلا در
برنا	ایک قسم کا بڑا درخت مثل	ابرک طلق	ابرک طلق
	برگر کے درخت کے	بھوڑل	بھوڑل
		سیا بیل۔ سیا بول	سیا بیل۔ سیا بول

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
بج رو بہت	جرانکس گھاس	پیر کرسول	مشہور گھاس ہے
بج ڈواہ	گھاس	تاسے قوت دانی	
بج کانس	ایضاً	تالیس پتر	زرنب
بج سار	سکلی کی جڑ سلا بھی لیتے ہیں	تال درخت	تار کا درخت
ایسے فارسی		تخم قورسی	شہور زنج ہے
پاڑھ	پاڑھی	تخم لیا	لاہی کے بچ
پاکھان بید کچان بید	جظیان	ترایان	چھوٹی سولی کو کہتے ہیں
پاٹل - پاڑھل	کٹھ پاڑھی	تر بھلا	ہڑ بہڑ د آلمہ
پت پاڑھ	اکثر جگہ شاہرہ لکھا ہے	تنگر	دھان یا گیہون کی بھوسی
پترج	سازج ہندی	تبر	اُسارون
پتنگ	کڑی پتنگ کی	تور	کبابہ
پتھر بھوڑہ	پاکھان بید	تھوڑ	تورنی
پٹول	مشہور ہے	تیج بل	ایک زہر بلا درخت
پر اک	ایضاً	تیندو	تیز پات
پر پتی	پتھر چٹا	تل کا کرٹا	ایک جنگلی پھل ہوتا ہے
پر سنڈھ پرنی	پتھون اکثر جنگل یا پہاڑوں میں ہوتی ہے مگر کم ملتی ہے	ٹنڈسہ	تل کی پھلی
پر نیگ کے پھول	کاکن کے پھول	جسیم عربی	
پلاس پاڑھ	پت پاڑھ	جٹا اسی	بالکھڑ سنبل الطیب
پلاس	ڈھاک	جواسہ	گھاس ہے
پلچھ کی چھال	پاکر درخت کا پوست	جل بھانگرہ	شتر خار
پونی کی جڑ	پو یا اور پونی بھی بڑھتے ہیں	جیوتی کی جڑ	اسی نام سے مشہور ہے

نام دوا	معنی باتشریح	نام دوا	معنی باتشریح
جیوک	مگر کم دستیاب ہوتی ہے یہ پہاڑی دوا کم ملتی ہے اس کے عوض میں بید بلائی کند استعمال کرتے ہیں ایک قسم کی گھاس تالاب وغیرہ میں ہوتی ہر سطر ایک	چیر چھیلہ چھڑ چھار چھیلہ چھڑیلہ	لکڑی ڈھانک - پلاس بالچھڑ سنبل الطیب چھیل چھیلہ اشنہ ہندی
جل کھیں		چال مہلہ	
باتی	جاوتری	دراکھ سنگھ یاداکھ	موزر شے
جیا پوتا کی سنگی	پت جیا جیا بیچون کا ملا بنایا جاتا ہے۔	دار ہلدی	ایک قسم کی زرد لکڑی
جھاؤ	درخت گز	دایتونی	جھال گوسٹے کی جڑ
جوالا کھس جڑی	گل دو پہر یا کی جڑ	دانسے کے بیج	خشخاش
		دکھل	گوماتی
		دوربا	دوب
چابا چب	مشہور بیج ہے	دودھیا	ایک قسم کی گھاس
چارولی	چروخی	دھونی کے پھول	گل دھواوا
چترک	چیتہ شیخڑ ہندی	دھوکا درخت	درخت دھواوا
چرپوش	عنب الثعلب - کو	دھماس	پیا بانسہ اور دھما یہ بھی
چڑچڑا	لٹ زیرہ		بوتے ہیں۔
چڑسٹ	گھوٹ گھچی	دوب	گھاس
چوہ	اس کی لکڑی میں مثل مرچ کے تیزی ہوتی ہے	دھواسہ	جواسہ
چھتادور	تتاور	دھوکا پوست	دھادہ درخت کی چھال۔
چھیل	ڈھانک	دیودار	لکڑی مشہور ہے کسی قدر خوبصورت کھتی ہے۔

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
ڈانسرہ	تشریک یک قسم کے ترش پھل ہیں	اسالو سکواڈو تلخ کہتے ہیں	سالو
ڈاڈ	گھاس	سال کا دھت	ساکو
را کے مہلہ			
راسنا	راسن	ستونیا ستیون ہید	ستونیا سات پتی کی صورت
راسنا جال	بندال تورنی	کی دوا -	ساٹھی
رتن جوت	شرح گھاس	ساتھا	ساتھی کی جڑ
ردھ	یہ پہاڑی دوا کم دستیاب	ساتھی	گدا پورینا
	ہوتی ہے اس کے عوض	سرس کے بیج	مشہور بیج ہیں
	اسگندہ ناگوری کو استعمال	سلاجیت	پتھر کا
	کرتے ہیں -	سگندہ بالالا	خوشبودار لکڑی
رکھجھک	کم دستیاب ہوتی ہوا کے	سمندر پھل	بیج ہیں -
	عوض میں بلانی کنندہ استعمال	سماو یا سمھالو	فخجنگشت
	کرتے ہیں -	سمندر پھل	کھت دریا
رود با ماکھی	مردار سنگ کے مانند ایک	سمندر سوکھ	بیج مشہور ہیں
	پتھر ہوتا ہے -	شنگھا ہولی	کوڑیا لا
رودکھ	جڑا گھاس	سنگ راس	سنگ راسن
رودور اچھ	وہا جس کا االا بنایا جاتا ہے	سنگی مرہ	سینگیا زہر
روتنی	رودوروتی	سونامکھی	مرقیشا
سین مہلہ			
سال پرنی	سرون	سونچر نک	نمک سیاہ
سالر	سنگی بھی بولتے ہیں	یا سچر نون	
سار	لوہے کا کشتہ	سہدئی	ایک مشہور پتی ہے -

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
شین مجھ	بکور	زرد باد	زرد باد
شالی	ایک قسم کا چاول	قائن لکلب	کچلا
شیو لنگی	ایک پودے کی جڑ ہے جسکا پھل مثل جھکٹیا کے پوتا ہے اور پختہ ہو جانے پر سرخ ہو جاتا ہے اس کے بیج میں شیو کے لنگ کا نشان صحت جلد بھری ہوتا ہے۔	بورق	بیج لون
		الماس - خیانت شہر	کرالا
		گھاس - خائق انکلب	کر باری
		پرست تیواج کیا کی چھال	کر کی چھال
		کسیر	کسیر
		گھاس ہے	کسو دھی
		کھیل کھیلی	کسیلا
		کسیر	کسیر
		نٹول	گل پورہ
		خولخان کلین	کلاخن
		کو کا بیل گل نیلوفر	کلسنی
		کھاری	کھیر یا کھیر
		دکھنی مرچ	کنگول مرچ
		کنیر	کنگ
		کنکھی	کنگ بھی
		کو کر مٹہ	کو کر بھانگرہ
		کٹری	کھیر یا
		کٹائی بزرگ	کھیری
		کھپ گندھ پر سارنی	کھیل
		کینھا	کٹھ
			ایک قسم کی جنگلی انجیر

کاف عربی

کاس

ایک قسم کی گھاس ہے
مثل سنگ بکری کے سرخ
رنگ کی ہوتی ہے -
کوٹوٹی -

ساگھری

کانتی لوہ یا جمیل کا لوہ

کا کوئی

یہ پہاڑی دوا بہت کم میر
آتی ہے اسکے عوض میں
لائق بید تار چھوٹے ہیں

کا گنی کی جڑ

بیج کا کن

کٹ سیلا

بیابانہ

کٹیلی کٹیری

بھٹ گیا

کٹ یا کوٹ

قسط بندی

کٹو مہر

ایک قسم کی جنگلی انجیر

نام دوا	معنی بالشریح	نام دوا	معنی بالشریح
کھاپری کھاپریا	سنگ بصری	کھاپری کھاپریا	سنگ بصری
کھاپریا -		کھاپریا -	
کھیر کا کوئی	یہ پہاڑی دوا بہت کم دستیاب ہوتی ہے بید لوگ اس کے عوض میں سادہ کا استعمال کرتے ہیں۔	کھیر کا کوئی	یہ پہاڑی دوا بہت کم دستیاب ہوتی ہے بید لوگ اس کے عوض میں سادہ کا استعمال کرتے ہیں۔
کھپ کا پنچانگ	گند پر سارنی کی پانچون چیزیں یعنی پھول، پتی، جڑ، پھال، سب جٹایا ہوا کتھ	کھپ کا پنچانگ	گند پر سارنی کی پانچون چیزیں یعنی پھول، پتی، جڑ، پھال، سب جٹایا ہوا کتھ
کھیر کا گودا	ٹیسو کے پھول	کھیر کا گودا	ٹیسو کے پھول
کیسولا	آل کھانہ	کیسولا	آل کھانہ
کوٹلی کا بیج		کوٹلی کا بیج	
کاف فارسی		کاف فارسی	
کچ پیل	بڑی پیل	کچ پیل	بڑی پیل
کچ پیل	اندر پیل	کچ پیل	اندر پیل
گوٹھی بولی	بولی	گوٹھی بولی	بولی
گنگین کی پھال	گنگھی	گنگین کی پھال	گنگھی
گنجی کے پھول	گھونگی کے پھول	گنجی کے پھول	گھونگی کے پھول
گوپال کا کڑی	ارز کا کڑی	گوپال کا کڑی	ارز کا کڑی
گورکھ منڈی	منڈی جو بھینی رنگ کی تھیتون میں پیدا ہوتی ہے	گورکھ منڈی	منڈی جو بھینی رنگ کی تھیتون میں پیدا ہوتی ہے
لجاول	لجاول	لجاول	لجاول
لوہہ	لوہہ	لوہہ	لوہہ
لونا کھیہ	لونا کھیہ	لونا کھیہ	لونا کھیہ
لوہ چرن	لوہ چرن	لوہ چرن	لوہ چرن
لسوڑہ	لسوڑہ	لسوڑہ	لسوڑہ
باب لام		باب لام	
بھوئی موئی بوئی	بھوئی موئی بوئی	بھوئی موئی بوئی	بھوئی موئی بوئی
لکڑی مشور ہے	لکڑی مشور ہے	لکڑی مشور ہے	لکڑی مشور ہے
لنیا ساگ	لنیا ساگ	لنیا ساگ	لنیا ساگ
لوہ چرن	لوہ چرن	لوہ چرن	لوہ چرن
لسوڑہ	لسوڑہ	لسوڑہ	لسوڑہ
باب میم		باب میم	
مانک پرنی	مانک پرنی	مانک پرنی	مانک پرنی
مانڈور	مانڈور	مانڈور	مانڈور
مال کنگنی	مال کنگنی	مال کنگنی	مال کنگنی
مچکند	مچکند	مچکند	مچکند
مک پرنی	مک پرنی	مک پرنی	مک پرنی
مدھو پرنی	مدھو پرنی	مدھو پرنی	مدھو پرنی
مدن بان	مدن بان	مدن بان	مدن بان
مردہ	مردہ	مردہ	مردہ
میاگر چندن	میاگر چندن	میاگر چندن	میاگر چندن
مشکا دا کھ	مشکا دا کھ	مشکا دا کھ	مشکا دا کھ
منجھٹھ	منجھٹھ	منجھٹھ	منجھٹھ
موجرس	موجرس	موجرس	موجرس
موئی جری	موئی جری	موئی جری	موئی جری
منون مگلی بوئی	منون مگلی بوئی	منون مگلی بوئی	منون مگلی بوئی
لوہ کا کشتہ	لوہ کا کشتہ	لوہ کا کشتہ	لوہ کا کشتہ
ایک نبات کا بیج	ایک نبات کا بیج	ایک نبات کا بیج	ایک نبات کا بیج
پھول ہے	پھول ہے	پھول ہے	پھول ہے
ہشگون بوئی	ہشگون بوئی	ہشگون بوئی	ہشگون بوئی
دودھیا	دودھیا	دودھیا	دودھیا
مین پھل	مین پھل	مین پھل	مین پھل
تازو مارو	تازو مارو	تازو مارو	تازو مارو
صندل سفید	صندل سفید	صندل سفید	صندل سفید
مونیر شتے	مونیر شتے	مونیر شتے	مونیر شتے
جیٹھ کی لکڑی - فوہ	جیٹھ کی لکڑی - فوہ	جیٹھ کی لکڑی - فوہ	جیٹھ کی لکڑی - فوہ
سینجھل کا گوند	سینجھل کا گوند	سینجھل کا گوند	سینجھل کا گوند
بھوس کے نام سے بھی مشہور ہے۔	بھوس کے نام سے بھی مشہور ہے۔	بھوس کے نام سے بھی مشہور ہے۔	بھوس کے نام سے بھی مشہور ہے۔

نام دوا	معنی یا تشریح	نام دوا	معنی یا تشریح
مور شکھا	راون شکھا مور چنی اٹھان	ہاگ دون	پودہ جس کو مروہ بولتے ہیں۔
موتھ	سعد کوئی	ہاگر موتھ	سعد کوئی
موروبا	مر رہی	ہاگر کیسر	مشہور دانہ ہے
مروا	منڈوا	ہاگر بیل	برگ تنوں پان
میرھل	درخت	نبولہ۔ نبولی۔	نیب کا پھل نکوری
میرھاٹگی ٹورھاٹگی	کاٹرا سیٹگی	نڈی گڑا	کریا
میدالکڑی	منات	نسوت	ترجہ سفید
مینسل	من چھلا	نرگندی	سمجھاو
میٹھی دان	میٹھی دانہ	نکھ	مشہور ہے۔
میدار میا سیدا	یہ دونوں پہاڑی دوا	نیلکنٹھ	نیلکنٹھی
	بہت کم میسر آتی ہیں	نیلے پھول کات سیلا	نیلے پھول کا پیا بانہ
	اسکے عوض میں گیتی نامی	نیلے پھول کی جڑ	پیا بانہ کی جڑ
	بوٹی کا استعمال ہوتا ہے	نیربالا	لاٹھی
باب نمون			

فرہنگ اصطلاحات مراثی ساگر اردو

اصطلاح	تشریح	اصطلاح	تشریح
ابھیرک	کشتہ طلق	سے کم کرے کہ پھر میں پل	سے کم کرے کہ پھر میں پل
استھادربک	غیر ذی روح اشیاء کا زہر	ہمک پونچے۔	ہمک پونچے۔
اردان یا اورھان	اسکی ترکیب یہ ہے کہ تین پیل سے ایک ایک کین دے	برقہ	برقہ
	ہمک جڑھا کر کھاوے اور	جہان پانی بہت جہتا ہوا اور	جہان پانی بہت جہتا ہوا اور
	ایک ہی ایک ترکیب	اس ملک میں رطوبت زیادہ ہو	اس ملک میں رطوبت زیادہ ہو
		چٹنی۔ سوئی۔	چٹنی۔ سوئی۔

اصطلاح	تشریح	اصطلاح	تشریح
اشاد شیش جل	اودھانے پر اٹھوان حصہ باقی رہے	کاکھ سے کھل گئے ہیں	تشریح
اودھان شیش جل	اودھانے پر اودھان باقی رہے	بھرتہ	مٹ پاک
ایسار	دست اسہال	اٹھوان بھرتہ	کچھ بھرتہ
آسویا اسب	عرق شراب	مجنون	چنگ
آب شوق کرم	آنکھوں میں دواؤں کے	کپڑے میں دواؤں کی گولی	بندی بندین
اسینہ	رس ڈالنے کی ترکیب	رکھ کر آنکھ میں باندھنا۔	
بجی	تیل بھی گوشت کا بھی یا	قرص کیا	پڑی یا پڑی
بست کرم	پڑیوں کی نیگی کی بدن	پھنسیان	پتر کا
برن	میں مٹنے کی ترکیب	دسمول کا نصف آخری حصہ	پنجول
برکھارت	گولی	باضہ کی تیز قوت	پچھن چھراگن
بالکا جتر	دواؤں کی پکاری لینا۔	تا بنے کا کشتہ	تا میشر
بنگ اور بنگ سار	حمل دینا۔	وہ بیماری ہے جو تینوں خلطوں	ترود کھ۔
برسچن	گھاؤ زخم	سے پیدا ہو۔	
یا جن	سادن بھادوں کی فصل	پیل سکانی مرچ سوکھ	ترکٹا
چٹ دینا	ایک قسم کا آلہ	آلہ	ٹینگلی جتر
	کشتہ قلعی	کاغذی لیون	جھری لیون
	جلاب کی دوا مرکب	نہ ہریے جائداروں کا زہر جیسے	جنگم کچھ
	مستقیم کرنے والی مرکب دوا	سانب بھجو	
	اسکی ترکیب یہ ہے کہ کسی دوا	چودھوان بھرتہ	چتر بھرتہ
	کے کارٹھے سے کسی خشک دوا	پھنکی	چورن
	کو بھگو کر کھلا کر کام میں لاتے	فلزات کے کشتہ کی مرکب دوا	چند رود سے رس
	میں یا کسی چیز کے رس یا	سال پر پی پریش پرنی دواؤں	دسمول

اصطلاح	تشریح	اصطلاح	تشریح
دولکا جتر دولک جتر	گٹلی گوکھو پیل رانی اریو	گولی	ترکیب یہ ہے کہ ایک ہاتھ
دولاجتر	گھیر پارہ۔ ہانڈی کے اوپر لکڑی رکھے اس لکڑی میں دو کپڑے اور دوسے میں ہانڈی اور لکڑی تیار کی جاوے	بھر کا گہرا اور آٹا ہی لیا چوڑا	گڑھا کھود کر نصف کوار سے
دھنی ناٹری	بطنی نبض کا دھما چلنا	اپنے سے بھرتے ہیں در پیچ میں	دوار کھل کر باقی نصف گڑھے
دھوسہ	گھر کا دھوان	کو بھی ابلوں سے پر کر کے	آٹھ لگا کر دو تیار کرتے ہیں
ڈبر و جتر	آدھ	چیت میا کھ کی فصل	فائدہ دنیا
رہیں	کسی چیز کا شیر یا کشتہ یا کشتہ	جسم میں گلار خمارہ بدن	کی جڑ یا اتصال مقعد کی جگہ
روپ رس	چاندی کا کشتہ	اور پیچ کا نام ہے۔	سونے کی رکھ
ریچن	جلاب یا اسمال لانیوالی دوا	مرگائک	کسی چیز کی باریک بینی کی
سپات	جو بیماری تینوں غلطوں یعنی باد صفراء اور نفم سے ہو تو امین اسکا نام سرسام بھی ہے۔	ناس	بنا کر ناک میں سے نکھنے کی
شررت	کنوار کاشک کی فصل	جھمی کی بیماری	دوا۔
سستر کرم	جراحی کا کام	ہانگیر	سویکے کا عارضہ
سینہ	تیل یا گھی کی ماش	ہر گوری رس	شیشے کا کشتہ
سندھ	اعضا		پارے کا کشتہ
سودھ	پینا لانے کی ترکیب		
ششرت	ماگھ پھاگن کی فصل		
کاٹھا کاٹھا	جوشاندہ		
کلاک	ایضاً		
		تمام شد	

بھوت کے چھاڑنے کا منتر
صفحہ ۳۰۔ سطر ۱۶

ॐ नमो ॐ ह्रीं हूं नमो भूतनायक समस्तभुवन
भूतानि साधय २ हुं फट् स्वाहा ॥

دوسرا منتر
صفحہ ۳۰۔ سطر ۱۶

ॐ नमो नारसिंहाय हिरण्यकशिपुवचःस्थलविदार-
णाय त्रिभुवनव्यापकाय भूत प्रेत पिशाच शाकिनी कीलो-
न्मूलनाय स्तम्भोद्भव समस्त दोषान् हन २ सर २ चल २
कम्प २ मथ २ हुं फट् ठह २ महारुद्रो जयति स्वाहा ॥

بھوت وغیرہ کے بکائے کا منتر
صفحہ ۳۰۔ سطر ۲۳

ॐ नमो भगवते भूतेश्वराय किल २ तस्वाय रौद्र-
दंष्ट्राकरालवक्राय त्रिनयनभूषिताय धग धगित पिशङ्ग
ललाटेनत्राय तीव्रकोपानलायामिततेजसे पाशशूल
सद्वांगदमरुक धनुर्बाण मुद्गर भूषदण्ड त्रासमुद्राव्यग्र दश
दोर्हण्डमसिद्धि ताय कपिल जटाजूटकूटार्द्ध चन्द्रधारिणे
भस्मरागरंजित विग्रहाय उग्रफणिपति घटाटोपमण्डित-
कण्ठदेशाय जय २ भूतहामरसात्मरूपं दर्शय २ नृत्य २
सर २ चल २ पाशेन बन्ध २ हुंकारेण त्रासय २ वज्र-
दण्डेन हन २ निशितखड्गेन छिन्धि २ शूलत्रेण भिन्धि २

۵۴۵

بھوت اور آئیب کے ادھار کے منتر اور منتر
سب شامتر کے موافق لکھے ہیں صفحہ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔

ڈاکٹری سا جہنی کے بک انیکا منسٹر
صفحہ ۱۱۲ - سطر ۳

کتاب و سنت کی روشنی میں لکھی جانے والی اردو اسلامی کتب کا سب سے بڑا مفت مرکز

سर्व बेरी पछाड़ मार भक्तन की प्राण राख आदेश २
पुरुष को ॥

ڈاکنی کے بکائے کا منتر صفحہ ۱۱۲۔ سطر

ॐ नमो चढ़ो २ शूरवीर धरती चढ़ पाताल चढ़ि पग
पाली चढ़ा कौन २ वीर चढ़ा हनुमन्त वीर चढ़ा धरती
चढ़ी पग पाणा चढ़ी ऐंड़ी चढ़ी ऐंड़ी चढ़ी मुखे चढ़ी मुखे
चढ़ी पिंडुरी चढ़ी पिंडुरी चढ़ी गोड़ा चढ़ी गोड़ा चढ़ी
जोंघ चढ़ी २ कटि चढ़ी २ पेट चढ़ी २ पेट से धरणि चढ़ी
धरणि से पांसल्या चढ़ी पांसल्या से हिये चढ़ी हिये से
झाती चढ़ी झाती से खवा चढ़ी खवा से कण्ठ चढ़ी कण्ठ
से मुख चढ़ी मुख से जिह्वा चढ़ी जिह्वा से कानों चढ़ी
कानों से आँखों चढ़ी आँखों से ललाट चढ़ी ललाट से शीश
चढ़ी शीश से कपाल चढ़ी कपाल से चोटी चढ़ी हनुमान
नारसिंह कर वाराह चढ्यो वीर समदवीर दीठवीर अगिया
वीर सोसन्ता वीर ये वीर चढ्या—इस मंत्र से बकरावे तो
उस पुरुष में वह निश्चय आय बोले ॥

ڈاکنی کے چوٹ لگنے کا منتر صفحہ ۱۱۲۔ سطر

ॐ नमो महाकाया योगिनी योगिनी पारशाकिनी
कल्पवृक्षीय दृष्टियोगिनी सिद्धरुद्राय कालदण्डेन साधय २
मारय २ चूरय २ अपहर २ शाकिनी सपरिवारं नमः ॐ
त्रिं ६ ॐ ह्रीं ह्रौं ह्रौं फट् स्वाहा ॥

ڈاکنی کے دور ہونیکا جھاڑہ۔ صفحہ ۱۱۳۔ سطر

مور کے پنخ سے اذیوا لودھ کی خوری سے مادی دیجیوے—
 ۛ نمنو آدیش گورو کا ڈاکینی سیھاری کيسنے ماری
 یئی ہنومنٹ نے ماری کھائی جاپ دہکی کین دےکئی یئی
 ہنومنٹ نے دےکئی ساتوے پاتال गई ساتوے پاتال سے
 کون پکڑ لایا یئی ہنومنٹ پکڑ لایا اک تال
 دے اک کوٹا توڈا دو تال دے دو کوٹے توڈے تین تال
 دے تین کوٹے توڈے چار تال دے چار کوٹے توڈے پانچ تال
 دے پانچ کوٹے توڈے छः ताल दے छः कोठे तोड़े सातवाँ कोठा
 तोड़ा देखें तो कोने में खड़ी है डाकिनी सिहारी भूत प्रेत
 चला यती हनुमन्त तेरे माढ़े से चला—ज़ नमो आदेश
 गुरु का गुरु की शक्ति मेरी भक्ति फुरो मंत्र ईश्वरोवाच ॥

ڈاکینی کے دور ہونے کے خیر
 صفحہ ۱۱۳۔ سطر ۱۰

ۛ	ۛ	£	£	۹۱۲	۹۹	۹	۲
ۛ	۲	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ	ۛ۹
ۛ	۱۱	ۛ	۹۹	ۛ	=	ۛ۱	ۛ۱۰
ۛ۱	۲	۹۱۱	۱۱	£	۹	ۛ	ۛ۰

اس یंत्र کو آدھے پانی میں ڈال
 پیتاوی تو ڈاکینی دُور ہوگی ॥

اس یंत्र کو بالک کے گلے میں باندھو ॥

حاضرات کا منتر
 صفحہ ۱۱۳۔ سطر ۵

ॐ नमः कामाख्यायै सर्वसिद्धिदायै अमुक कर्म
 कुरु २ स्वाहा— अस्य मंत्रस्य वह्निक ऋषिः जगती
 छन्दः कामाख्या देवता प्रणवः शक्तिः अव्यक्तः कीलकं
 अमुककर्मणि जपे विनियोगः । ॐ अंगुष्ठाभ्यां नमः
 कामाख्यायै तर्जनीभ्यां नमः स्वाहा सर्वसिद्धिदायै
 मध्यमाभ्यां वषट् अमुक कर्म अनामिकाभ्यां हुं कुरु २
 कनिष्ठिकाभ्यां वौषट् स्वाहा करतलकरपृष्ठाभ्यां अस्त्राय
 फट् । ॐ नमो हृदयाय कामाख्यायै शिरसे स्वाहा सर्व
 सिद्धिदायै शिखायै वषट् अमुक कर्म कवचाय हुं कुरु २
 नेत्रत्रयाय वौषट् स्वाहा अस्त्राय फट् ॥

अथ ध्यानम् ।

योनिमात्रशरीराय कंगुवासिनि कामदा । रजस्वतामहा
 तेजा कामाक्षी ध्यायतां सदा ॥ अस्य मंत्रस्य सहस्रं जपः ॥

حاضرات کا خیر صفحہ ۱۱۴-۱۱۵

१	८	३	४	त
५	६	२	६	२
७	२	६	क	रा २
८	४	५	४	ली

سرستی کا منتر
 صفحہ ۱۲۰-۱۲۱

ॐ ह्रीं ह्रीं ह्रीं ॐ सरस्वत्यै नमः ॥

پچھو کے زہر کے دودھ پونے کا منتر
صفحہ ۳۳۷ - سطر ۲۲

ॐ आदित्यरथवेगेन विष्णुबाहुवलेन च । सुपर्णपक्ष
पातेन भूम्यां गच्छ महाविष ॥ भो पक्ष योगपदाब्जा
श्रीशिवोत्तम प्रभु पदाब्जा भूम्यां गच्छ महाविष ॥

باؤلے کتے کے زہر بھارتیکا منتر
صفحہ ۳۳۹ - سطر ۱۱

अलर्काधिपते यक्ष सारमेय गणाधिप । अलर्कजुष्ट मे
तन्मे निर्विषं कुरु माचिरात् स्वाहा इति मंत्रः ॥

آرام سے وضع حل ہونیکا منتر جنتر لکھا ہے
صفحہ ۳۴۹ - سطر ۶

मुक्ताः पाशा विमुक्ताश्च मुक्ताः सूर्येण रश्मयः । मुक्तः
सर्वभयाद्गर्भ एहि माचिर माचिर स्वाहा ॥ इस मंत्र से सात
बार मंत्रित करि स्त्री को पिलावे तो तत्काल प्रसूति होय ॥

اگر اس جنتر کو عورت دیکھے تو جلد خلاص پاوے

۱۹	۴	۳
۲	۹۰	۱۵
۹۲	۹۸	۷

استنان کر نیکا منتر صفحہ ۳۵۸ - سطر ۲۳

अलंकृता कामरता सुभगा कामरूपिणी गोष्ठमध्या
त्वपरता पातु त्वां मुखकण्डिका ॥

اترے کا منتر صفحہ ۳۵۹-۳۶۰

अजाननश्चलाक्षिभूः कामरूपी महायशाः । बालं
पालयभो देव नैगमेयोऽसि रक्षतु ॥

اترے کا منتر صفحہ ۳۵۹-۳۶۰

ॐ नमो भगवते रावणाय हन २ मुंच स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۵۹-۳۶۰

ॐ नमो रावणाय हन २ मुंच २ हुं फट् स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۶۰-۳۶۱

ॐ नमो रावणाय नमः हन २ मुंच २ आसय २ स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۶۰-۳۶۱

ॐ नमो रावणाय हन २ मध २ स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۶۱-۳۶۲

ॐ नमो रावणाय नमः चूर्णय २ स्वाहा

ایضاً = صفحہ ۳۶۱-۳۶۲

ॐ नमो रावणाय चूर्णय २ हन २ स्वाहा

ایضاً = صفحہ ۳۶۱-۳۶۲

ॐ नमो रावणाय चूर्णीतवस्त्राय मुंच २ स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۶۲-۳۶۳

ॐ नमो रावणाय मुंच २ हन २ स्वाहा ॥

ایضاً = صفحہ ۳۶۳-۳۶۴

ॐ नमो रावणाय मुंच २ हन २ स्वाहा

نام شد

<p>ترجمہ قانون شیخ رئیس۔ اس کتاب کی غفلت و اہستہ واضح ہے چونکہ اصل کتاب عربی میں تھی جس سے اردو دان حضرات مستفید نہ ہو سکتے تھے اس لیے اس کا ایسا دورہ ترجمہ اردو میں منجانب مطبع نہایت آب و تاب سے طبع ہوا ہے جلد اول امور کلیدیہ طب۔</p> <p>ترجمہ قانون جلد دوم اور یہ مفردہ کا بیان جلد سوم امراض جزوی و حصہ کامل۔</p> <p>جلد چہارم عام امراض کا بیان۔</p> <p>جلد پنجم معالجات اور یہ مکمل۔</p> <p>دستورالنیات من مصائب الحیات۔</p> <p>تحتون کے اقسام اور شناخت اور تفصیل بحث معالج۔</p> <p>ترجمہ جواہر النفیس۔ بشرح ارجوزہ شیخ رئیس ترجمہ مولوی امیر الدین صاحب ترجمہ کامل الصناعہ۔ اس کتاب کو عربی سے اردو میں مولوی حکیم غلام حسین کنٹوری نے کیا ہے جلد اول لغت ترجمہ کامل الصناعہ جلد دوم۔</p> <p>ترجمہ نفیس۔ اصل کتاب عربی میں تھی جس کا سلیس ترجمہ اردو میں کرایا گیا ہے ترجمہ قانون پنجم۔ یہ رسالہ فقیر۔ اس کتاب کا ترجمہ بھی حکیم غلام حسین کنٹوری نے کیا جو نہایت مقبول ہے۔</p> <p>اکسیر القلوب ترجمہ مفرح القلوب۔</p> <p>مفرح القلوب ایک مشہور و متداول</p>	<p>کتاب ہے سابق میں اس کا ترجمہ مطبع نے مولوی نور کریم صاحب مرحوم سے کرایا تھا۔ وہ ترجمہ کسی قدر قدانت لیے ہوا تھا فی الحال حکیم مولوی سید محمد باقر قطعی سوئی تھی نے نہایت سلیس ترجمہ کر کے چار جلد نکا دیے ہیں۔ چاہا لکھنے بھی دے گئے ہیں جن سے بیرون کی شش رنگ اور عشر امین و اور وہ کامل بخوبی معلوم ہو سکتا ہے ہمارا دعویٰ ہے کہ اس سے بہتر ترجمہ نہیں ہو سکتا جلد طلب فرمائیے ورنہ طبع ثانی کا انتظار کرنا ہو گا۔</p> <p>ترجمہ طب اکبر۔ مترجمہ حکیم محمد حسین صاحب صدیقی نانوتوی نہایت صحیح۔</p> <p>مجموعہ میزان الطب اردو معہ دیگر رسالہ جاسٹ بنض و فارورہ وغیرہ۔</p> <p>ترجمہ قرا بادین کبیر۔ اصل کتاب فارسی میں ہے اس کا ترجمہ حکیم ہادی حسین مراد آبادی نے نہایت عربی ریزی سے کیا ہے جو نہایت مقبول ہے۔</p> <p>ترجمہ قرا بادین شفا فی مترجمہ حکیم ہادی حسین صاحب مراد آبادی نے مثل و لاجواب قرا بادین ہے۔</p> <p>قرا بادین ذکاوی۔ اصل کتاب حکیم ذکا، احدثان دہلوی نے فارسی میں لکھی تھی جس کا ترجمہ حکیم ہادی حسین مراد آبادی نے فرمایا ہے۔</p> <p>قرا بادین شجر النبی۔ یہ کتاب کوئی ترجمہ نہیں ہے بلکہ اصل کتاب اردو میں مولوی حکیم</p>
--	--

<p>کتاب ہے سابقہ میں اس کا ترجمہ مطبع نے مولوی نور کریم صاحب مرحوم سے کرایا تھا۔ وہ ترجمہ کسی قدر خدمت لیے ہوا تھا لیکن حال حکیم مولوی سید محمد باقر انیس سو تین نہایت سلیس ترجمہ کر کے جاریہ جلد کا دے ہیں۔ جابجا لکھتے بھی دے گئے ہیں جن سے ہدیوں کی شش روزہ اور شش روزہ وادوہ کا حل بخوبی معلوم ہو سکتا ہے ہمارا دعویٰ ہے کہ اس سے بہتر ترجمہ نہیں ہو سکتا جلد طلب فرمائیے ورنہ طبع ثانی کا انتظار کرنا ہو گا۔ ترجمہ طب اکبر۔ مترجمہ حکیم محمد حسین صاحب سدیقی نانوتوی نہایت صحیح۔ مجموعہ میزان الطب۔ اردو معہ دیگر رسالہ جات نبض و قارورہ وغیرہ۔ ترجمہ قرابادین کبیر۔ اصل کتاب فارسی میں ہے اس کا ترجمہ حکیم ہادی حسین مراہ آبادی نے نہایت عربی ریزی سے کیا ہے جو نہایت مقبول ہے۔ ترجمہ قرابادین شغافی مترجمہ حکیم ہادی حسین صاحب مراہ آبادی بے مثل و لا جواب قرابادین ہے۔ قرابادین ذکائی۔ اصل کتاب حکیم ذکاء اللہ صاحب دہلوی نے فارسی میں لکھی تھی جس کا ترجمہ حکیم ہادی حسین مراہ آبادی نے فرمایا ہے۔ قرابادین نجم الغنی۔ یہ کتاب کوئی ترجمہ نہیں ہے بلکہ اصل کتاب اردو میں مولوی حکیم</p>	<p>ترجمہ قانون شیخ رئیس۔ اس کتاب کی عظمت و اہمیت واضح ہے چونکہ اصل کتاب عربی میں تھی جس سے اردو دان حضرات مستفید ہو سکتے تھے اس لیے اس کا با محاورہ ترجمہ اردو میں منجانب مطبع نہایت آب و تاب سے طبع ہوا ہے جلد اول امور کلیہ طب۔ ترجمہ قانون جلد دوم ادویہ مفردہ کا بیان جلد سوم امراض جردی و دھستہ کامل جلد چہارم عام امراض کا بیان جلد پنجم مسالجات ادویہ مکملہ۔ دستور النجاسات من مصائب الجہات بقیوں کے اقسام اور شناخت اور مقتل بحث معالج۔ ترجمہ جواہر النفیس بشرح ار جودۃ شیخ رئیس مترجمہ مولوی امیر الدین صاحب ترجمہ کامل الصناعہ۔ اس کتاب کو عربی سے اردو میں مولوی حکیم غلام حسین کنٹوری نے کیا ہے جلد اول للیمہ ترجمہ کامل الصناعہ جلد دوم۔ ترجمہ نفیسی۔ اصل کتاب عربی میں تھی جس کا سلیس ترجمہ اردو میں کرایا گیا ہے ترجمہ قانون سنجہ۔ یہ رسالہ قہرہ۔ اس کتاب کا ترجمہ بھی حکیم غلام حسین کنٹوری نے کیا ہے جو نہایت مقبول ہے۔ الکسیر القلوب ترجمہ مفہم القلوب۔ مفہم القلوب ایک مشہور و مستداول</p>
--	---

بخلاف الغنی راہداری نے نہایت جانفشانی سے
جمع کی ہے اس کے جمع کرنے میں کمال
کیا جاوے اس میں ایسے نسخے ہیں جو
درحقیقت اسرار سے کچھ کم نہیں ہیں یہ
وہ قرابادین ہے جس کا دیکھنے والا پھر کسی
دوسری قرابادین کا محتاج نہیں رہتا نظر
طلب فرمائیے۔

کیمیائے عناصری۔ ترجمہ قرابادین قادی
مترجمہ مولوی نور کریم مرحوم۔
مغربیات اکبری۔ اصل کتاب فارسی
میں تصنیف حکیم محمد اکبر ازانی کی ہو اسکا
ترجمہ حکیم واحد علی گوبانی نے نہایت
باجا دورہ کیا ہے۔

علاج الغریب۔ اس کتاب کا ایک نسخہ ہر گھر میں
رہنا ضروری ہے مصنف نے یہ کمال کیا ہے
کہ ہر مرض کی وہ دوائیں لکھی ہیں جو ہر جگہ
آسانی مل سکتی ہیں۔

انکسیر الامراض۔ نہایت کارآمد اور لاجواب
کتاب ہے ہر مرض کا کچھ تھوڑا سا حال
اسکے بعد انگریزی اور یونانی دوائیں۔
اپنے طرز میں یہ کتاب بالکل نونہل ہے۔
ترکیب العلاج۔ فن طب میں ایک
قابل قدر اضافہ۔

علاج الامراض الرو۔ نہایت مشہور و
معروف کتاب ہے۔
طب حسانی۔ تمام امراض کا مختصر بیان
اور مختصر مگر نہایت مجرب نسخے۔

انکسیر الغریب۔ معروف بعلاج الامراض اسے
مصنف نے بھی علاج الغریب کے مصنف
کے طریقہ پر وہ دوائیں لکھی ہیں جو ہر جگہ مل سکتی
ترجمہ اردو کو غایہ منصوری۔ ترجمہ نہایت
باجا دورہ ہے غوبی دیکھنے پر موقوف ہے۔
رموز الحکمت۔ ایک چھوٹا سا رسالہ ہے
مگر اس میں وہ وہ رموز اور اسرار بتلائے
ہیں جو بجائے خود لاجواب ہیں۔ وہ ہمیں
جو موت کا پیش خیمہ تھوڑے یامرگ غلغلات
کے احتمالات آنکے پیدا ہونے اور شناخت
کے طریقے و فنیہ کے تدابیر نہایت صاف
طریقے سے بتائے ہیں۔

رسالہ تعریف الغیض۔ نبض کی بحث
میں نہایت مفید رسالہ۔

مفید الاجسام۔ فن جمہادی میں نہایت
مستند اور مجرب کتاب ہے سرے پانوں
ایک جسم انسانی میں جان جان پھوڑے
پیدا ہونے کا احتمال ہو سکتا ہے ان
سب کے پیدا ہونے کی صورت پھوڑوں کی
جہت اور ان کے علاج کا مفصل ذکر۔
وہ نسخے بھی جو عام طور سے سینہ بسینہ
جاسکتے ہیں اس کتاب میں درج ہیں۔

مرکبات احسانی۔ ہر مرض کے مرکب
نسخے معجون جوارش۔ جو بچھن لکھن
شریہ حیرہ اول کے ساتھ ہی اس کا بھی انعام
کیا ہے کہ بتائے کی ترکیب بھی نہایت شریح
طریقے سے بتلائی ہے۔

المشتر مینجور و کشوریریں صیفہ بکڈ پو گھٹو